

20 JUL 1978

MINISTERIO DE INDUSTRIA
REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL



ESPAÑA

Concedido el Registro de acuerdo con los datos que figuran en la presente descripción y según el contenido de la Memoria adjunta.

19	ES	11	NUMERO	10	A1
		21	405022		
		22	FECHA DE PRESENTACION		
			16-1-78		

PATENTE DE INVENCION

60	PRIORIDADES:
31	NUMERO
32	FECHA
33	PAIS

47	FECHA DE PUBLICIDAD	31	CLASIFICACION INTERNACIONAL	62	PATENTE DE LA QUE ES DIVISIONARIA
			B44C; B28B		

24	TITULO DE LA INVENCION
"METODO PARA UN TRATAMIENTO DE ACABADO EN FRIO DE SUPERFICIES CERAMICAS"	

71	SOLICITANTE(S)
VICENTE GADEA, S.L.	

DOMICILIO DEL SOLICITANTE	
Pl. Rafael Atard, nº 8 MANISES (Valencia)	

72	INVENTOR (ES)
D. Emiliano VELARDE CERRATO	

73	TITULAR (ES)
VICENTE GADEA, S.L.	

74	REPRESENTANTE
D ^a MA LUISA ISERN CUYAS, Agente Oficial de la Propiedad Industrial.	

POOR QUALITY

MEMORIA DESCRIPTIVA

5. El presente procedimiento tiene por finalidad dotar a la superficie de las piezas cerámicas que ya han salido del horno de cocción, de un acabado ornamental y decorativo y al mismo tiempo hacerla inatacable por los agentes externos (manchas de cualquier tipo, atmósfera enrarecida, cambios de temperatura, etc.).

10. Los colores que se utilizan en el presente procedimiento son esencialmente el amarillo y el negro, si bien el que prevalece es el amarillo, aunque no en estado puro, sino matizado. Esto determina un acabado totalmente inédito.

15. Las piezas u objetos cerámicos (figuras, jarrones, etc.), salientes del horno de cocción, tienen el color del barro que se ha utilizado para su fabricación (normalmente blanquecino), sin haber sufrido ningún tipo de manipulación.

20. La primera fase del procedimiento objeto de la invención consiste en someter estas piezas a un baño plástico compuesto, preparado previamente con proporciones aproximadamente equivalentes en peso de un plástico tonalizado en mate y un plástico satinado, ambos diluidos, en estado pastoso o semilíquido, con una proporción en peso equivalente a la suma de las anteriores de agua, hasta conseguir una fase fluida homogénea de inferior viscosidad apta para su aplicación a la superficie cerámica de la pieza sumergida en el baño.

25. Una vez que la superficie cerámica ha absorbido el baño, se extrae de éste y se deja secar total-

mente.

Seguidamente, la pieza con la superficie plástica y seca, se somete a una etapa de revestimiento ó pintado de color amarillo, mediante pincel, pistola etc.

5. con una composición formada por una dispersión en agua de látex (cola tipo barniz) a la cual se incorpora un colorante tipo mineral sólido amarillo, dosificando la mezcla hasta una consistencia pastosa.

10. Se deja secar de nuevo la pieza con la superficie revestida con la composición colorante amarilla citada.

15. A continuación se somete la superficie cerámica así tratada a un nuevo revestimiento, siguiendo la misma tecnología, con una composición de análogas características a la anterior pero preparada con un colorante mineral en polvo negro y se repite la operación de secado.

La pieza cerámica, cuya superficie ahora es de color negro, se lava con agua corriente, frotando toda su superficie con una esponja, paño, etc.

20. En la superficie de la pieza así tratada queda una película formada por todos los componentes de los baños es decir: plástico y mezcla de los dos colores, predominando el color negro en las zonas rugosas o grabadas en la superficie de la pieza, lo cual es lógico dado
25. que al estar estas zonas ligeramente rehundidas con respecto a la superficie restante, la esponja o el paño practicamente no llega a ellas, mientras que la mayor parte de la superficie permanece con un color amarillento por la modificación en la tonalidad del colorante amarillo

influido por el plástico inicial. El baño de agua y su posterior fricción con la esponja hace desaparecer ó rebajar el color negro.

5. Finalmente se somete a la superficie de la pieza ya tratada a un ligero revestimiento de laca, el cual al mismo tiempo que proporciona a la pieza cerámica un poco más de brillo, la preserva de un posible ataque por los agentes externos.

10. El siguiente ejemplo ilustrativo muestra un caso práctico de realización del objeto de la invención, sin carácter limitativo de la misma:

Ejemplo:

15. Se prepara un baño formado por 60 Kg. de plástico mate, en estado pastoso ó semilíquido, y 60 Kg. de plástico satinado, en el mismo estado que el anterior, a cuya mezcla se incorporan 120 Kg. de agua hasta conseguir una fase líquida homogénea. En dicho baño se sumerge una pieza cerámica con la superficie libre de toda manipulación o tratamiento, salida del horno de cocción.

20. Cuando se observa una absorción homogénea del baño en toda la superficie de la pieza cerámica, se extrae ésta y se deja secar durante 24 horas.

25. Se prepara una composición líquida amarilla, ligeramente pastosa, con una dispersión de 3 Kg. de látex en 30 ls. de agua, a la cual, bajo agitación se añaden 20 Kg. de un colorante mineral en polvo, amarillo, prosiguiendo la agitación hasta obtener una dispersión homogénea. Con esta composición se reviste, (mediante aplicación por pistola), la superficie cerámica seca re-

sultante del tratamiento anterior, dejando secar de nuevo durante 24 horas..

- Se prepara otra composición líquida negra, con similares características a la anterior, dispersando finamente 23 Kg. de un colorante mineral pulverulento y negro en una mezcla de 3 Kg. de látex en 30 ls. de agua, con la cual se vuelve a revestir mediante pincel la superficie seca de la pieza tratada con la composición amarilla anteriormente citada, volviéndose de nuevo a repetir la
5. operación intermedia de secado.
- 10.

- La superficie de la pieza cerámica, que ha adoptado el color negro después del último tratamiento, se lava en corriente de agua, frotando la superficie con una esponja. La pieza acusa en su superficie la tonalidad
15. negra en las zonas rugosas o grabadas, mientras el resto mantiene la coloración amarilla desdibujada en el color por el plástico inicial.

- Finalmente se procede al recubrimiento en toda la superficie con una capa protectora de laca, preventiva
20. del ataque por agentes exteriores.

- La invención, dentro de su esencialidad, se puede llevar a la práctica en otras formas de realización que difieran en detalle de las expuestas en el ejemplo ilustrativo y para las cuales se solicita la misma protección por quedar comprendidas en el espíritu de las reivindicaciones.
- 25.

= . =

N O T A

Descrito el objeto del presente invento, lo

que se declara nuevo y de propia invención comprende las siguientes reivindicaciones.

1. Método para un tratamiento de acabado en frío de superficies cerámicas, caracterizado porque comprende, en una primera fase, tratar por inmersión la superficie de una pieza cerámica saliente del horno de cocción, desprovista de cualquier manipulación en su estructura química o físico-química, con un baño plástico formado por proporciones aproximadamente equivalentes en peso de un plástico mate y otro satinado, en estado semilíquido y reducida su viscosidad por dilución en una proporción de agua equivalente aproximadamente a la suma de peso de ambos plásticos y secar totalmente la superficie cerámica así tratada, que, en una segunda y tercera fase respectivamente, con secado intermedio entre ambas, se somete sucesivamente a tratamiento, por aplicación, superficial en toda su extensión, con sendas composiciones integradas por la dispersión de un colorante mineral en polvo, respectivamente amarillo y negro, en la disolución coloidal de un látex en agua, sometiendo la pieza tratada a secado y lavado posterior en agua corriente arrastrando con medios suaves de fricción el colorante negro fijado en las zonas sobresalientes de la superficie tratada, y finalmente, revistiendo la totalidad de la superficie con una laca protectora contra la acción de los agentes externos.

2. Método para un tratamiento de acabado en frío de superficies cerámicas.

Según se describe y reivindica en la presente

memoria descriptiva que consta de 7 hojas foliadas y escritas a máquina por una sola cara.

Madrid, a 16 ENE. 1978

p.a.

~~M.ª LUISA ISERN CUYAS
p. p.~~

~~Firmado: JOSÉ F. NIETO~~