



ESPAÑA

Int. CI³ B65D 85/62, 5/52

FECHA DE PRESENTACION

PATENTE DE INVENCION

COMPROBADO
21 NOV. 1977

60 PRIORIDADES:		62 PAIS
61 NUMERO	62 FECHA	
P 25 34 678.5	Agosto 1975	Alemania
P 26 19 059.0	Mayo 1976	Alemania
67 FECHA DE PUBLICIDAD	61 CLASIFICACION INTERNACIONAL	62 PATENTE DE LA QUE ES DIVISIONARIA
	B24F	
64 TITULO DE LA INVENCION		
"PERFECCIONAMIENTOS EN RECIPIENTES COLECTORES PARA FOTOGRAFIAS Y PARA SUS CORRESPONDIENTES TIRAS DE PELICULA".		
7 SOLICITANTE (ES)		
Filmsto-Projektion Johannes Jost GmbH & Co.		
DOMICILIO DEL SOLICITANTE		
D-4300 Essen 1, Haedenkampstrasse 10 (Alemania)		
72 INVENTOR (ES)		
Jochen Jost		
73 TITULAR (ES)		
74 REPRESENTANTE		
Carlos Fernández Candelas		

El invento se refiere a perfeccionamientos en recipientes colectores para fotografías y tiras de película correspondientes con dos lados planos opuestos entre sí, un compartimiento aproximadamente rectangular para albergar las fotografías y una tapadera, abatible hacia fuera, que cubre en lo esencial un lado plano del compartimiento de alojamiento.

A los aficionados a la fotografía se ofrecen desde hace poco tiempo recipientes de este tipo en forma de cajas de cartón, que en lugar de las bolsas convencionales deben recoger las fotografías así como las correspondientes tiras de película negativa. Estos recipientes conocidos, que están configurados en una parte de alojamiento y una tapadera formando con esta una sola pieza y que es virable frente a la parte de alojamiento, tienen en comparación con las convencionales bolsas de papel solamente ventajas decorativas. El recipiente colector conocido tiene en su tapadera una abertura a modo de ventana, a través de la cual se hace visible un sector grande del retrato que en el compartimiento de alojamiento se encuentra arriba. Por cierto este sector visible facilita el reconocimiento de la serie de imágenes reunidas en el recipiente colector, pero debido a esta abertura se favorece el empolvamiento del material fotográfico. Una desventaja esencial de los recipientes colectores conocidos consiste en que las dimensiones de sus lados planos tienen -- que regirse no solamente por el formato de las fotografías a recoger en ellos sino también por la longitud de las tiras de negativos. Debido a la longitud de tiras que habitualmente en la práctica es relativamente grande, el recipiente colector -

haga visible una fotografia de las que se encuentran dentro del recipiente en una forma comparable con un marco de recambio al objeto de reconocer la serie de retratos que está reunida en el recipiente colector.

5 Para resolver este problema y partiendo de un recipiente colector del tipo arriba indicado se propone de acuerdo con el invento que el recipiente colector sea una caja de plástico que se puede cerrar por todos sus lados, que en un lado del compartimiento de alojamiento está dis-
10 puesta una cámara en la que se pueden colocar las tiras de películas correspondientes por lo menos en parte y que la tapa de recubrimiento exterior de la tapadera que rodea al compartimiento de alojamiento sea por lo menos en parte ---
15 transparente o extra-transparente, de modo que a través de la tapa esté visible una fotografia que se encuentra detrás de la misma. De un modo preferente en el lado de la caja de plástico opuesto a la tapadera del compartimiento de aloja-
20 miento está prevista debajo del compartimiento de alojamiento por lo menos una cavidad plana y larga para recibir recortes de las tiras de película correspondientes. Está por lo menos una cavidad abierta a través de una rendija de --
25 paso hacia la cámara de tiras de película situada al lado del compartimiento de alojamiento, y la cámara de tiras de película tiene una sección transversal interior suficiente para formar un lazo de tira de película y hay acceso a ella en por lo menos un lado a través de una tapadera. De este modo se consigue mantener la longitud del recipiente colector relativamente pequeña, también si se emplean tiras de la longitud habitual de 20 a 24 cm, porque en la -

cámara de tiras de película la tira, que es la causa de la longitud relativamente grande de los recipientes colectores conocidos, puede ser doblada en un lazo suficientemente grande sin el peligro de deterioros de la emulsión ni de pan-
5 deos. Se logra por lo tanto ajustar la longitud del recipiente colector, lo mismo que su ancho y su altura, al tamaño del material gráfico, quedando en un lado de la pila de retratos un espacio que permanece siempre igual para la formación del lazo de la película. En comparación con los reci-
10 pientes colectores conocidos se eliminan de este modo cavidades superfluas y se ahorra con esto también material de recipiente, reduciéndose el recipiente colector a un tamaño que permite también sin dificultad su alojamiento en el bolsillo de pecho de una chaqueta.

15 En una forma de realización preferida del invento está previsto que en la tapadera abatible hacia fuera está formado un compartimiento de vista esencialmente rectangular y separado del compartimiento de alojamiento, que en un lado plano está limitado por una pared integrada en la tapadera abatible y en el otro lado por una tapa acoplable en forma de placa sujeta en la tapadera y que se puede desacoplar
20 con lo que entre la pared de limitación y la tapa en forma de placa acoplable queda un intersticio apropiado para el alojamiento esencialmente plano de la fotografía. La parte
25 transparente o extra-transparente de la tapa exterior está formada preferentemente por la tapa acoplable, la cual -- -- tiene una ventana que corresponde por ejemplo a la imagen de la fotografía que se encuentra en el compartimiento de vista. Debido a esta configuración del compartimiento de vista

en la tapadera que rodea al compartimiento de alojamiento, se confieren al recipiente colector todas las características de un marco para fotos o para el recambio de fotos quedando el material gráfico completamente encerrado y también con la posible mejora de la estructura compacta del recipiente colector. La fotografía que desde fuera se ve a través de la tapadera está tensada en el compartimiento de vista prácticamente en forma planoparalela y puede ser recambiada sin dificultades a través de la tapa acoplable. Tanto la colocación de las tiras de película correspondientes como también la estructura compacta del recipiente colector son favorecidas de un modo particular por esta forma de realización, puesto que las tiras de película, dobladas dentro de la cámara de tiras de película en unos 180º, se pueden colocar con uno de sus extremos debajo de la pila de fotografías y con el otro extremo encima de la pila de fotografías. La flexión, hacia atrás de los extremos de las tiras de película hacia el lado superior de la pila de fotografías que se encuentra en el compartimiento de alojamiento se realiza de un modo sumamente sencillo y por sí solo al cerrarse la tapadera abatible que rodea al compartimiento de alojamiento. La observación del compartimiento de vista y de la fotografía que se encuentra en el mismo no es entorpecida en modo alguno por los extremos de las tiras de película que penetran en el compartimiento de alojamiento.

Como alternativa a la disposición solapada de las fotografías y de las tiras de película correspondientes en el recipiente colector, la cual alternativa ocupa también poco sitio, se prevé además de acuerdo con el invento que -

en la cámara de tiras de película dispuesta al lado del com
partimiento de alojamiento, esté dispuesto en forma desaco-
plable un recipiente de plástico en forma de caja plana --
abierta por lo menos en un lado, en el que se puede introduir
5 una tira de película arrollada en forma de una bobina -
plana. Este recipiente para tiras de película tiene que tener
solamente el ancho de la tira de película que se piensa colo
car en el mismo y por lo tanto ocupa prácticamente tan poco
sitio como la propia tira de película doblada en forma de -
10 lazo, ofreciendo en cambio una protección especialmente bue
na contra deterioros de la emulsión o lesiones de la tira -
de película y hace superfluo que la tira de negativos se --
corte en tramos de cuatro a cinco fotos, como era necesario
hasta ahora. Con esto se disminuye considerablemente el tra
15 abajo de confeccionar y copiar las películas.

Para aumentar la estabilidad del recipiente colector
en su empleo como marco para fotos o retratos, en una -
forma de realización preferida del invento está previsto que
en el lado exterior de la caja de plástico opuesto a la ta-
20 padera esté formada una depresión en forma de canal, en la
que está dispuesto un pie de apoyo plano abatible hacia fue
ra y que este pie de apoyo se pueda fijar en la depresión -
en forma de canal de tal manera que su superficie exterior
se encuentra aproximadamente en el mismo plano con la super
25 ficie exterior de la caja de plástico.

Otras características y ventajas del invento se -
desprenden de los ejemplos de realización que se describi--
rán a continuación con ayuda de los dibujos que muestran lo
siguiente:

Fig. 1 una vista desde arriba de un recipiente co-
lector de acuerdo con el invento con dos tapaderas abatibles
hacia fuera, que estando el recipiente colector cerrado es-
tán representadas con trazos continuos y en la posición com-
pletamente abierta con trazos de puntos y rayitas.

Fig. 2 una sección a lo largo de la línea II - II
de la Fig. 1 con la pila de material gráfico y la tira de -
película dispuestas dentro del recipiente.

Fig. 3 la vista desde arriba de un recipiente co-
lector modificado de acuerdo con el invento.

Fig. 4 una sección a lo largo de la línea IV - IV
de la Fig. 3.

Fig. 5 una vista desde arriba de otro ejemplo de
realización del recipiente colector de acuerdo con el inven-
to con una tapadera representada en estado cerrado, estando
fracturada la tapadera en la parte superior del dibujo para
hacer visible la cavidad interior del recipiente.

Fig. 6 una sección correspondiente a la línea VI -
VI de la Fig. 5, con la pila de material gráfico y la tira
de película colocadas dentro del recipiente.

Fig. 7 una sección de otro ejemplo de realización
modificado del recipiente colector de acuerdo con el inven-
to, y

Fig. 8 una sección a lo largo de la línea VIII -
VIII de la Fig. 7.

En las Figs. 1 y 2 está representado un ejemplo de
realización del recipiente colector señalado en su conjunto
con 1, a saber con trazos continuos en estado cerrado y con
trazos de puntos y rayitas en estado plenamente abierto, en

el que tanto la pila de fotos 2 como también la tira de película 3 pueden ser introducidas o extraídas sin impedimento alguno.

El recipiente colector 1 consta de un chasis 5 en forma de una caja plana abierta en el lado superior y en un lado frontal y en la que se asientan en forma virable dos tapaderas 6 y 7 sobre ejes que transcurren paralelamente entre sí. Las tapaderas 6 y 7 están configuradas y dispuestas de tal manera que ellas, según se ve en la Fig. 2, forman en estado cerrado una superficie de recubrimiento continua del recipiente colector. En el estado cerrado del recipiente colector 1 su espacio interior está subdividido en dos cámaras 10 y 11 por una pared de separación 8 que transcurre paralelamente con referencia a los ejes de las tapaderas. La cámara derecha 10, considerablemente más larga, forma el compartimiento de alojamiento para las fotografías apiladas 2. Los nervios cortos 12 que desde las paredes laterales del chasis 5 penetran en el compartimiento de alojamiento 10, forman una limitación lateral de la posición de las fotografías apiladas. La tapadera 6 está configurada como perfil en forma de U con un brazo inferior 13 más corto y un brazo superior 14 que forma la tapa y cubre por completo al compartimiento de alojamiento 10. El puente 15 que une los dos brazos 13 y 14 de la tapadera 6 forma en el estado cerrado del recipiente 1 un lado frontal del mismo. Entre los dos brazos 13 y 14 en forma de U de la tapadera 6 existe un espacio rectangular para recibir la pila de material fotográfico 2. Las copias de las fotos están sujetas entre los dos brazos de la tapadera 6 de tal manera que esta las

arrastra consigo al ser virada. Por esto estas pueden ser colocadas en el recipiente y extraídas del mismo de un modo sencillo y cómodo.

5 En el ejemplo de realización representado en la Fig. 1 la tapadera 6 está hecha de un material plástico transparente o extra-transparente, de modo que la foto de la pila 2 que está situada con su cara hacia arriba, está completamente visible también cuando el recipiente colector 1 está cerrado.

10 La cámara 11, que por el tabique 8 está separada del compartimiento de alojamiento 10, sirve para recibir un lazo formado en el sector central de una o de varias tiras de película 3. El lazo tiene el objeto de que la tira de película y eventualmente una bolsa de protección que la rodea
15 pueda ser doblada o abatida sobre si mismo sin deteriorarse. En el estado cerrado del recipiente colector 1 los dos extremos de cada tira de película están situados sin pared intermedia debajo de las fotografías 2 sujetas en la tapadera 6. Entre el borde interior 16 y el tabique 8 y la placa inferior 17 que pertenece al chasis 5 queda una rendija de paso
20 a través de la cual los extremos de la o de las tiras de película 3 penetran en el compartimiento de alojamiento debajo de la pila de fotografías 2. Para impedir un recubrimiento de la o de las tiras de película con el brazo inferior 13 de la tapadera 6, el brazo 13 está abultado por lo menos en el borde delantero frente a la placa inferior 17, con lo que en la transición entre la placa inferior 17 y el brazo inferior 13 está formado un tope para los extremos de la
25 tira de película cuando la tapadera 6 está virada completa-

mente hacia dentro.

En la transición hacia el tabique 8 está formado en la tapadera 7 un escalón 18, en el que se puede apoyar la placa de recubrimiento 14 en su borde delantero. Cuando la tapadera está virada hacia dentro los lados inferiores del brazo inferior 13, de la tapadera 6 y de la placa inferior 17 del chasis 5 se encuentran aproximadamente en un mismo plano.

El ejemplo de realización representado en las Figs. 3 y 4 visto desde arriba y en sección, se diferencia del recipiente colector de acuerdo con las Figs. 1 y 2 sobre todo porque las dos tapaderas 26 y 27 están dispuestas en diferentes lados planos del recipiente colector 20 y porque las tiras de película 3 se mantienen separadas del compartimiento de alojamiento 30 por una pared intermedia 29 que pertenece al chasis 25. La pared intermedia 29 se transforma en el lado lindante con la cámara para las tiras de película en el tabique 28 que separa la cámara para las tiras de película 11 del compartimiento de alojamiento 30. La tapadera 27 que limita a la cámara para las tiras de película 11 recubre todo el lado inferior del recipiente colector 20 y cubre por completo dicha cámara así como una cavidad 31 que sigue a la cámara 11 debajo de la pared intermedia 29. La cavidad 31 sirve para recibir los extremos de película que salen de la cámara 11. Las fotografías están dispuestas una sobre otra en el compartimiento de alojamiento 30 formado en el chasis 25 y abierto hacia arriba, y cuando la tapadera 26 está abierta se pueden extraer del compartimiento de alojamiento 30 desde arriba. La tapadera 26 consta en su to

talidad o en un sector que corresponde al tamaño de las fotos introducidas de material plástico transparente, de modo que siempre la foto que se encuentra dentro del compartimiento - de alojamiento 30 en lo alto, es visible desde el exterior a través de la tapadera cerrada 26.

Al objeto de poder asir a la tapadera 26 de un modo apropiado para abatirla hacia fuera, esta tiene un vástago 32 que sobresale de un modo insignificante del tabique - 28. El chasis 25 está provisto en este sitio de una escotadura 33 adecuadamente configurada.

El recipiente colector 40, representado en la Fig. 5 en plano horizontal y en la Fig. 6 en sección a escala -- aumentada, tiene una parte de alojamiento 50 en forma de caja abierta hacia arriba, y a diferencia de los ejemplos de realización antes descritos tiene solamente una tapa virable 51 que cubre toda la parte de alojamiento. La parte de alojamiento 40 está subdividida en dos cámaras 52 y 53 situadas una al lado de otra en la dirección longitudinal del recipiente colector en forma de caja. La cámara izquierda 52, considerablemente más larga, es el compartimiento de alojamiento para las fotografías 2 apiladas una encima de otra, y la cámara derecha 53 sirve como cámara para las tiras de película y alberga recortes de las tiras de película negativa 3 colocados en el recipiente 40. En el lado interior - de la pared de fondo 54 están formados dos nervios paralelos 55 que dentro del alcance del compartimiento de alojamiento 52, son relativamente planos y dentro del alcance de la cámara 53 para las tiras de película están aumentados y forman una pared intermedia a modo de aleta, los cuales nervios

transcurren con separación paralelamente con referencia a -
las dos paredes laterales 56 que limitan lateralmente la cá-
mara para las tiras de película y el compartimiento de alo-
jamiento. Entre cada uno de los dos nervios 55 y la pared -
5 lateral 56 vecina del recipiente colector 40 está formado -
un canal plano 57, cuyo ancho está dimensionado de modo que
las tiras de película 3 colocadas una encima de otra pueden
encontrar alojamiento en dichos canales. Los bordes superio-
res de los nervios 55 forman una superficie de apoyo plano-
10 paralela con referencia a la pared de fondo 54 para las fo-
tografías 2.

Los canales 57 formados entre los nervios y las -
dos paredes laterales 56 se mantienen por lo tanto esencial-
mente libres del material gráfico 2 por los nervios 55 que
15 sobresalen hacia arriba.

Los sectores de nervios ensanchados para formar -
las paredes intermedias 58 a modo de aletas tienen en el la-
do dirigido hacia el compartimiento de alojamiento 52 los -
bordes de tope 59 que transcurren en ángulo recto con refe-
20 rencia a los bordes de apoyo de los nervios y que impiden -
un deslizamiento hacia la cámara 53 del material gráfico --
2 que se encuentra en el compartimiento de alojamiento 52.
Hacia el otro lado las paredes intermedias 58 a modo de ale-
tas descienden en forma de rampa, para hacer posible que --
25 sea abatida hacia arriba sin impedimentos la tapadera 51 -
que dentro del alcance de la cámara para las tiras de peli-
cula está apoyada en forma virable sobre los pivotes 60.

Según la longitud del recipiente colector las ti-
ras de película 3 pueden introducirse más o menos profunda-

mente en la cámara 53, siendo dobladas allí en forma de un lazo y siendo también guiadas hacia atrás debajo de la pila de fotos 2 o dentro de la cámara de alojamiento 52 encima de la pila de fotos. La flexión hacia atrás de los extremos de las tiras de película sobre el lado superior de la pila de fotos 2 se realiza automáticamente al ser cerrada la tapadera 51.

En la pared frontal de la parte de alojamiento 50 apartada de la cámara 53 para el alojamiento de las tiras de película está formado un resalte 62 con un saliente de retención 63, detrás del cual se coloca un vástago en forma de gancho 64 de la tapadera para la fijación de la misma en la posición abatida hacia dentro representada en la Fig. 6.

En el lado superior de la tapadera está formada una depresión plana rectangular 66, las dimensiones de cuyas paredes laterales corresponden más o menos a las limitaciones laterales del compartimiento de alojamiento 52 y por lo menos a los contornos de las fotografías 2 a colocar en el recipiente colector. En la depresión 66 está formado un compartimiento de vista plano 67, que en el lado interior de la tapadera está limitado por un tabique 68 que forma una sola pieza con la tapadera 51 y en el lado exterior por una tapa 69 en forma de placa que se puede colocar ajustadamente en la depresión 66. Esta tapa consta de un material plástico transparente o extra-transparente y tiene la forma de una placa de vista rectangular. En sus bordes exteriores la tapa 69 puede estar provista de un borde 70 que transcurre a modo de marco que ha sido hecho opaco por ejemplo por coloreado.

Una fotografía (no dibujada) colocada en el compartimiento de vista 67 se mantiene sujeta entre la tapa y el tabique 68 cuando la tapa está cerrada. Si se elige adecuadamente el ancho del borde opaco circundante 70, se puede -
5 hacer visible precisamente la imagen de la fotografía situada en el compartimiento de vista 67 a través de la parte -- transparente de la tapa 69 quedando invisible el borde que ha quedado en blanco en la foto.

La tapa 69 puede estar fijada a modo de una tapadera abatible por medio de un apoyo de viraje en la tapadera 51. En el ejemplo representado en dos bordes laterales - opuestos entre si de la tapa están moldeados los salientes - de retención cortos 71, que encajan en escotaduras adecuadas en dos paredes laterales opuestas de la depresión rectangular 66. En un borde frontal de la tapa está moldeado -
15 un vástago sobresaliente 72, que encaja en una abertura 73 - formada en la pared vecina de la depresión y se coloca detrás de un espaldar 74 formado en la tapadera 51. Para abrir el compartimiento de vista 67, por ejemplo al objeto de cam
20 biar o colocar la fotografía visible desde el exterior, se aprehende a la tapa en un borde de agarre apropiado, no representado en el dibujo, y después de soltar los salientes de retención cortos 71 de sus escotaduras correspondientes en la depresión 66, la tapa es virada alrededor del borde -
25 frontal correspondiente al vástago 72 y abatida hacia fuera. En la posición abierta la tapa 69 puede ser desprendida por completo de la tapadera 51. El tabique 68 que separa el compartimiento de vista 67 del compartimiento de alojamiento - 52 puede ser de material plástico opaco al igual que la par

te restante de la tapadera 51. Dicho tabique puede estar con figurado como pared continua o interrumpida, ya que para la sujeción de la fotografía que se encuentra en el compartimiento de vista tiene que recibir como superficie de apoyo o contrafuerte solamente la presión insignificante de la tapa 69 insertada ajustadamente en la depresión 66. En el estado cerrado de la tapa 69 el lado exterior de esta está a ras con el lado exterior plano de la tapadera 51.

El recipiente colector 80, representado en las Figs. 7 y 8 en vistas de secciones a escala aumentada tiene también una parte de alojamiento 90 en forma de caja de plástico con las cámaras 92 y 93 yuxtapuestas que forman el compartimiento de alojamiento y la cámara para las tiras de película, y un compartimiento de vista 67 formado en la tapadera abatible 51 y que está cerrado por una tapa 69 transparente y desacoplable a modo de una ventana.

Sin embargo en este ejemplo de realización la pared de fondo 94 no está en su lado exterior completamente plana, sino que está provista de una depresión poco profunda 100 en la que se aloja un pie de apoyo 101 abatible hacia fuera y que tiene la forma de un rail. El pie de apoyo 101 está unido a la parte de alojamiento 90 en forma virable -- por medio de un perno de apoyo 102 que pasa por la pared de fondo 94. El perno de apoyo 102, que por ejemplo puede estar configurado como perno roscado está realizado de modo -- que la parte en forma de rail del pie de apoyo 101 puede ser extraída en la dirección del eje de viraje, quiere decir -- normalmente con referencia a la pared de fondo 94, en una parte determinada de la depresión 100 para ser virada a la

posición adecuada para colocar al recipiente colector 80 como un marco de pie. En el otro extremo del pie de apoyo a modo de rail 101 está moldeada una espiga de enchufe 103, que puede ser introducida ajustadamente en una abertura de la pared de fondo 94 para la fijación del pie de apoyo 101 en la depresión 101. Para abatir al pie de apoyo 101 hacia fuera esta previsto un sitio debilitado 104, en el que el sector del pie de apoyo 101 que está coordinado con la espiga de enchufe 103 puede ser virado frente al sector coordinado con el perno de apoyo 102.

Entre el compartimiento de alojamiento 92 y la cámara 93 para las tiras de película está dispuesto un tabique estrecho 105, cuya única función en este ejemplo de realización consiste en la limitación unilateral a modo de tope del compartimiento de alojamiento 12. El mismo puede estar configurado en forma calada o a modo de arco o espiga. De otro modo que en los ejemplos de realización antes descritos en el recipiente colector 80 no se recubren el material gráfico 2 y las tiras de película 3, sino la cámara 93 para las tiras de película alberga aquí toda la tira de película 3 no cortada, la cual está bobinada en estado planamente arrollado en un recipiente de plástico 106 en forma de caja abierta en un lado y fijada en forma desacoplable en la cámara 93 para las tiras de película. El recipiente de plástico 56 está sujeto en forma desacoplable en la parte de alojamiento 90 por medio de una espiga de unión 107 enchufada en una abertura en la pared de fondo 94, pero también puede estar colocado en otra forma desacoplable en el espacio interior o estar introducido sin fijación alguna. El mismo --

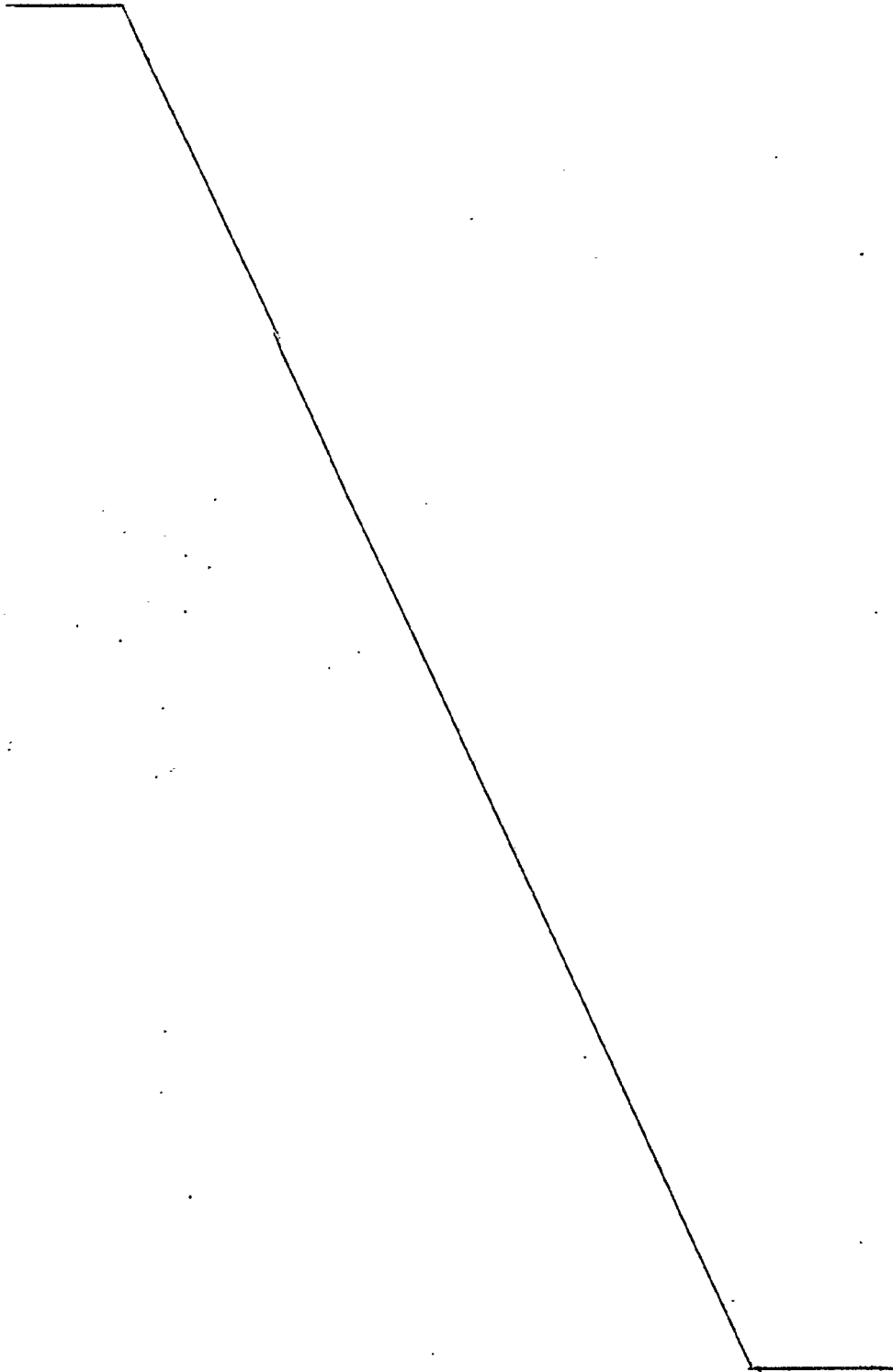
tiene una profundidad que corresponde al ancho de la tira -
de película 3, para que la tira de película arrollado en una
bobina plana esté encerrada y protegida completamente por -
las paredes del recipiente de plástico 106. El sitio que ne
5 cesita el recipiente 106 dentro de la cámara 93 es solamen-
te un poco mayor que aquel de la tira de película arrollada
de modo que el volumen constructivo también de esta cámara
93 es muy reducido. Según se ve en la Fig. 8, las esquinas
del recipiente 106 de forma aproximadamente cuadrangular --
10 están redondeadas levemente de acuerdo con la forma de la -
tira de película arrollada.

En todos los ejemplos de realización antes descri
tos las tapaderas pueden ser fijadas en forma desprendible
en sus posiciones de cierre por medio de salientes de re---
15 tención moldeados en sitios adecuados.

Debido a su transparente placa de recubrimiento ex
terior los recipientes colectores descritos son apropiados
como marcos de reemplazo y las superficies laterales y fronta
les planos hacen que el recipiente colector se mantenga en
20 pie por si solo. Por el cierre completo del recipiente colec
tor se impide casi por completo la entrada de polvo, como -
ocurre en forma similar en los marcos de cristal.

El invento no está limitado a los ejemplos de rea
lización descritos, sino dentro del marco de la idea del in
25 vento para un técnico son fáciles diferentes variantes. Así
por ejemplo los recipientes colectores descritos con ayuda
de las Figs. 1 a 4 pueden ser equipados en sus tapaderas que
cubren al compartimiento de alojamiento con el compartimien
to de vista 67 descrito con ayuda de las Figs. 5 y 6 para la

sujeción mejor de la fotografía visible con independencia de la pila del material gráfico.



- REIVINDICACIONES -

1.- Perfeccionamientos en recipientes colectores para fotografías y para sus correspondientes tiras de película con dos lados planos opuestos entre si, un compartimiento aproximadamente rectangular para albergar las fotografías y una tapadera, abatible hacia fuera, que cubre en lo esencial un lado plano del compartimiento de alojamiento caracterizados porque el recipiente colector es una caja de plástico que se puede cerrar por todos lados, porque en un lado del compartimiento de alojamiento está dispuesta una cámara en la que se pueden colocar por lo menos en parte las tiras de película correspondientes y porque la placa de recubrimiento exterior de la tapadera que cubre al compartimiento de alojamiento es por lo menos en parte transparente o extra-transparente, de modo que una fotografía que se encuentra detrás de la placa de recubrimiento es visible a través de la placa de recubrimiento.

2.- Perfeccionamientos de acuerdo con la reivindicación 1, caracterizados porque el compartimiento de alojamiento en el lado que linda con la cámara está limitado por lo menos por una pieza que cuando la caja de plástico está cerrada penetra en el espacio interior de la misma y que forma un tope lateral para las fotografías que se encuentran dentro del compartimiento de alojamiento.

3.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque en la tapadera abatible hacia fuera está formado un compartimiento de vista separado del compartimiento de alojamiento y esencialmente rectangular, el cual está limitado en un lado plano por una pared

integrada en la tapadera abatible hacia fuera, y en el otro lado plano por una tapa en forma de placa sujeta en forma -
desacoplable en la tapadera y porque entre la pared de limi-
tación y la tapa en forma de placa queda un intersticio ade-
5 cuado para la sujeción esencialmente plana de una fotogra-
fia.

4.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque la pared integrada en la tapadera abatible hacia fuera está prevista como pared de -
10 separación que penetra en la caja de plástico para la separación del compartimiento de vista del compartimiento de --
alojamiento y porque la parte transparente o extra-transparente de la placa de recubrimiento exterior de la tapadera está formada por la tapa que limita el compartimiento de --
15 vista en el lado exterior de la tapadera.

5.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque la tapa está limitada por un borde opaco que corre alrededor en forma de marco y recubre un poco en todos lados.

6.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones anteriores caracterizados porque el compartimiento de vista está formado dentro de una depresión rectangular abierta ha-
cia el lado exterior de la tapadera y porque la tapa consta de una placa plana de material plástico transparente que --
25 tiene un contorno esencialmente complementario de las paredes laterales de la depresión y que puede ser fijada en la depresión por medio de un vástago que penetra en la zona --
marginal y se coloca detrás de una parte de la tapadera.

7.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones

anteriores caracterizados porque en el lado de la caja de --
plástico opuesto a la tapadera del compartimiento de aloja-
miento debajo del compartimiento de alojamiento está previs-
ta por lo menos una cavidad plana y larga para recibir re--
5 cortes de las tiras de película correspondientes, porque es
ta, por lo menos una, cavidad está abierta a través de una
rendija de paso hacia la cámara para tiras de película si--
tuada al lado del compartimiento de alojamiento y porque la
cámara para las tiras de película tiene una sección interior
10 suficiente para la formación de un lazo de la tira de pelí-
cula y está limitada en por lo menos un lado por una tapade-
ra que se apoya en forma virable en un eje que transcurre -
a distancia del compartimiento de alojamiento y es paralelo
al eje del lazo.

15 8.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones
anteriores, caracterizados porque la tapadera que cubre el
compartimiento de alojamiento tiene radialmente con referen-
cia al eje de viraje una sección aproximadamente en forma -
de U y porque un brazo de la U forma una placa de recubri--
20 miento que cubre por completo al lado superior del comparti-
miento de alojamiento y el otro brazo de la U forma una pla-
ca de fondo acortada en comparación con la placa de recubri-
miento y porque el puente forma una pared lateral corta del
recipiente colector mientras la tapadera virable forma el -
25 compartimiento de alojamiento entre la placa de recubrimien-
to y la placa de fondo.

9.- Perfeccionamientos, según las reivindicaciones
anteriores, caracterizados porque la placa de fondo de la -
tapadera puede entrar virando en un recorte configurado com

plementariamente en la placa inferior del recipiente colector de modo que la placa de fondo y la placa inferior forman una superficie de apoyo plana.

5 10.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque la tapadera que cubre al compartimiento de alojamiento y la tapadera que cubre a la cámara para las tiras de película, son dos tapaderas apoyadas en extremos opuestos de la caja de plástico en ejes de viraje paralelos.

10 11.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque ambas tapaderas pueden ser viradas hacia el lado superior del recipiente colector porque la pared de separación está formada por el tramo terminal libre de la tapadera de la cámara de los lazos y porque
15 el borde interior del tramo terminal libre forma la limitación en un lado de la rendija de paso.

12.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque el compartimiento de alojamiento y la cámara para las tiras de película están --
20 cubiertos por una tapadera pasante y parcialmente transparente que se apoya en forma virable en el extremo de la caja de plástico colindante con la cámara para las tiras de película.

13.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque las dos tapaderas están dispuestas en diferentes lados planos del recipiente colector porque debajo del compartimiento de alojamiento para fotografías a continuación de la cámara para las tiras de --
25 película está formada una cavidad plana que se extiende --

esencialmente sobre toda la longitud del recipiente colector para recibir las tiras de película y está separada por una pared intermedia del compartimiento de alojamiento y porque la cavidad está formada entre la pared intermedia y el lado interior de la tapadera de la cámara para las tiras de película que cubre tanto a la cámara para las tiras de película como también la cavidad.

14.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque en el lado interior de la pared de fondo de la caja de plástico con distancia y paralelamente a las paredes laterales que limitan al compartimiento de alojamiento y a la cámara para las tiras de película están formados dos nervios que forman superficies de apoyo situados en un plano paralelo a la pared de fondo para las fotografías apiladas en el compartimiento de alojamiento porque entre cada nervio y la pared lateral vecina y paralela de la caja de plástico está formado un canal rectangular abierto hacia la cámara para las tiras de película -- con por lo menos el ancho de la tira de película y porque el compartimiento de alojamiento en el lado de la cámara para las tiras de película está limitado por al menos un tope a modo de pared que desde el fondo de la caja de plástico sobresale hacia dentro.

15.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque una o varias paredes laterales y frontales del recipiente colector están provistos de superficies exteriores planas que actúan como superficies de apoyo para el recipiente colector.

16.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones

nes anteriores, caracterizados porque en el lado exterior -
de la caja de plástico opuesto a la tapadera está formada -
una depresión en forma de canal, en el que está dispuesto -
un pie de apoyo plano abatible hacia fuera y porque el pie
5 de apoyo se puede fijar en la depresión a modo de canal, de
modo que su superficie exterior se encuentra aproximadamen-
te en un mismo plano con la superficie exterior de la caja
de plástico.

17.- Perfeccionamientos según las reivindicacio--
10 nes anteriores, caracterizados porque en el pie de apoyo plano
está fijado un perno de apoyo que penetra por una abertura --
formada en la pared de fondo de la caja de plástico.

18.- Perfeccionamientos según las reivindicacio--
nes anteriores, caracterizados porque en la cámara para las
15 tiras de película situada al lado del compartimiento de alo-
jamiento está dispuesto en forma desprendible un recipiente
de plástico en forma de caja plana, abierta por lo menos en
un lado, en el que se puede introducir una tira de película
arrollada en forma de una bobina plana.

19.- Perfeccionamientos según las reivindicacio--
20 nes anteriores, caracterizados porque el recipiente de plás-
tico plano tiene esquinas levemente redondeadas y está fi-
jado en forma desprendible por medio de una espiga de cone-
xión moldeada exteriormente en la pared de fondo de la caja
25 de plástico.

20.- "PERFECCIONAMIENTOS EN RECIPIENTES COLECTORES
PARA FOTOGRAFÍAS Y PARA SUS CORRESPONDIENTES TIRAS DE PELI-
CULA".

Tal como se describe y reivindica en la presente Memoria Descriptiva que consta de veinticinco hojas escritas a máquina por una sola cara y de sus correspondientes dibujos.

Madrid, 30 JUL 1976

Juan

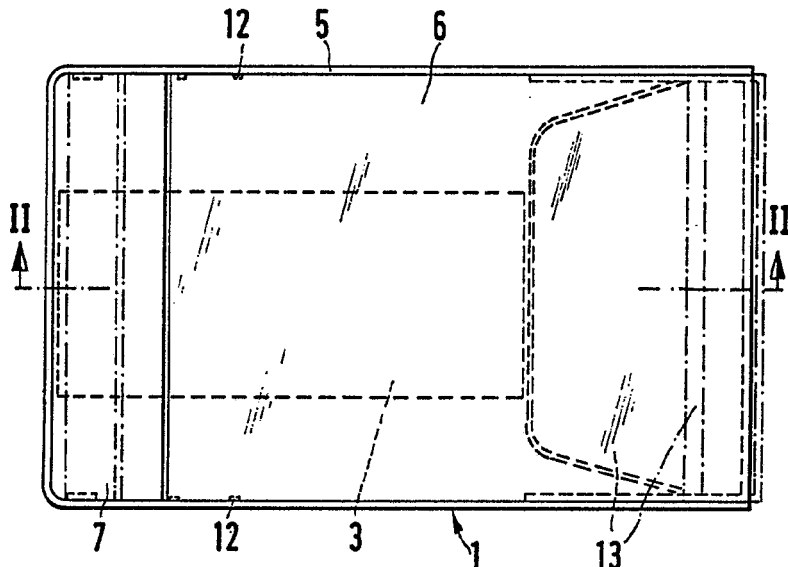


FIG. 1

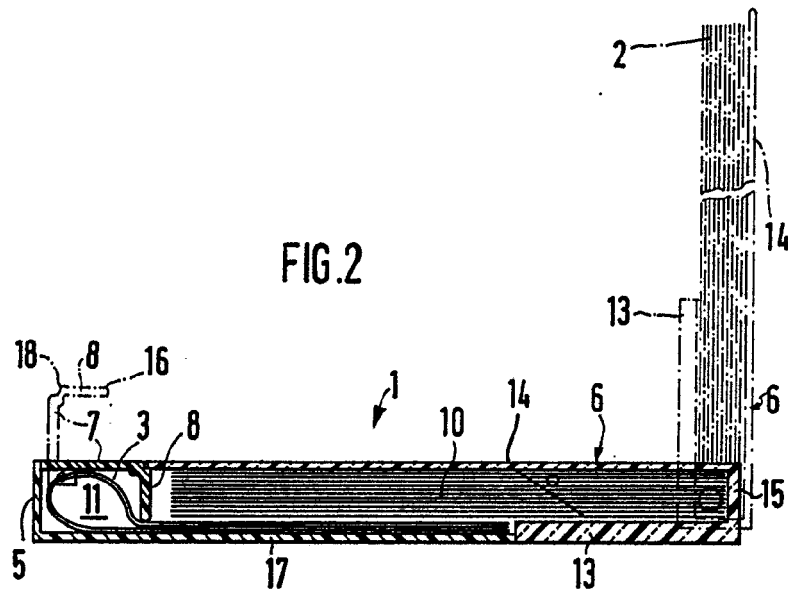


FIG. 2

Escala variable

Madrid, 30 Julio 1976

J. Jost

FIG. 4

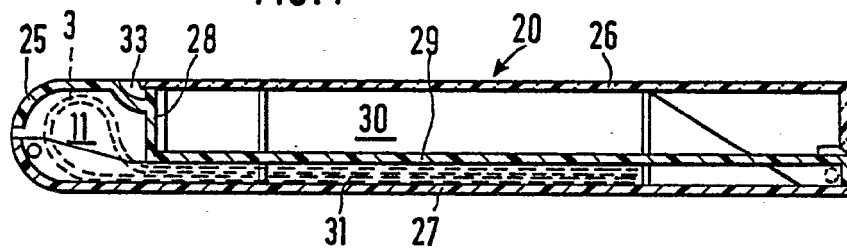
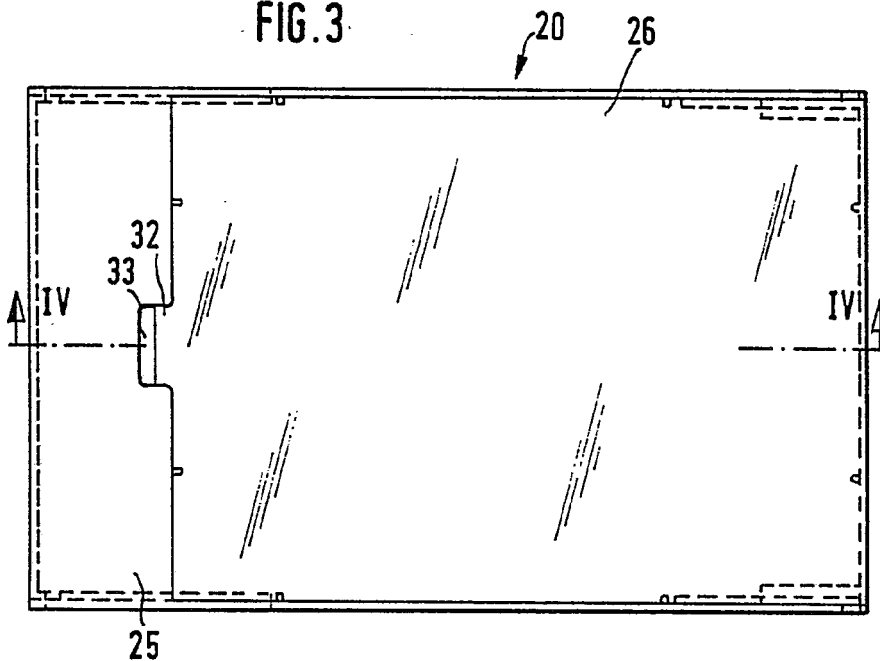


FIG. 3



Escala variable

Madrid, 30 Julio 1976

Juan

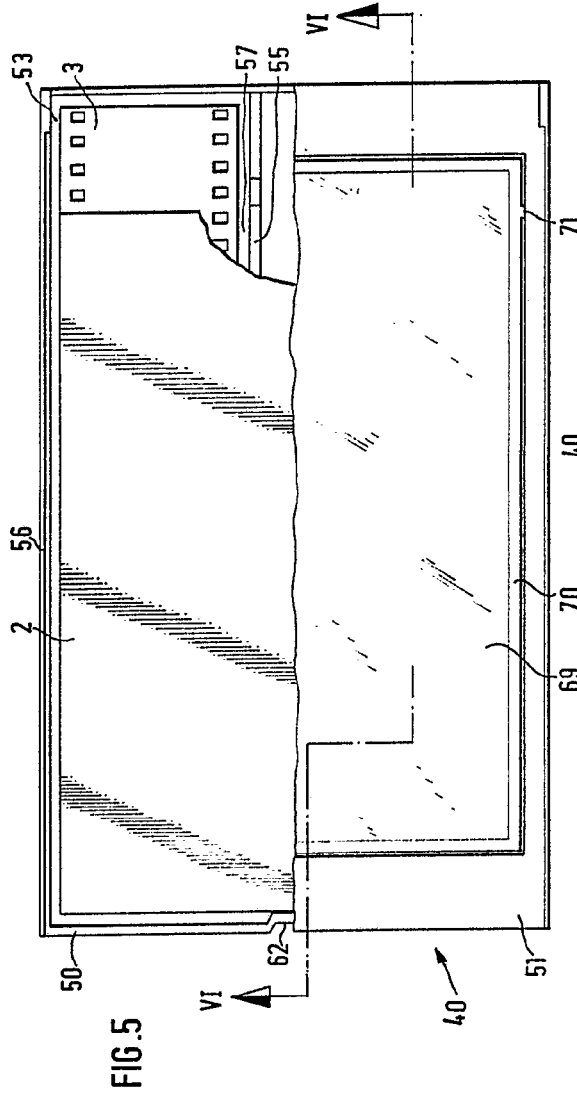


FIG. 5

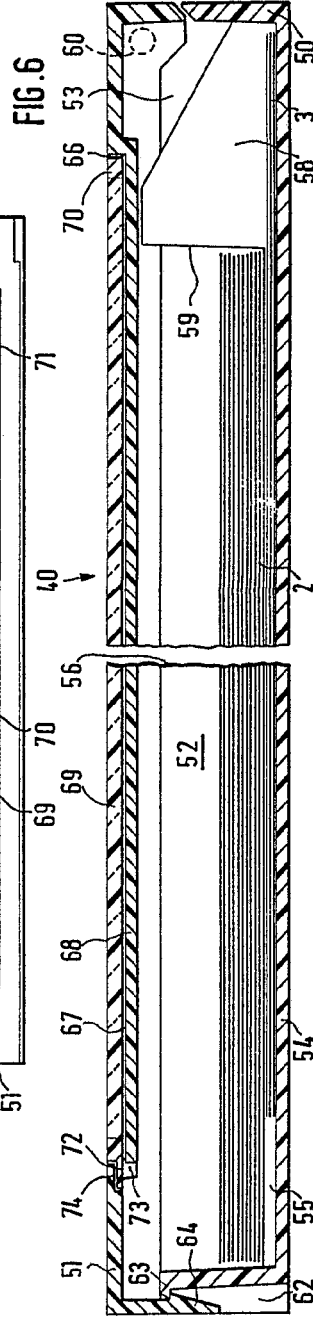


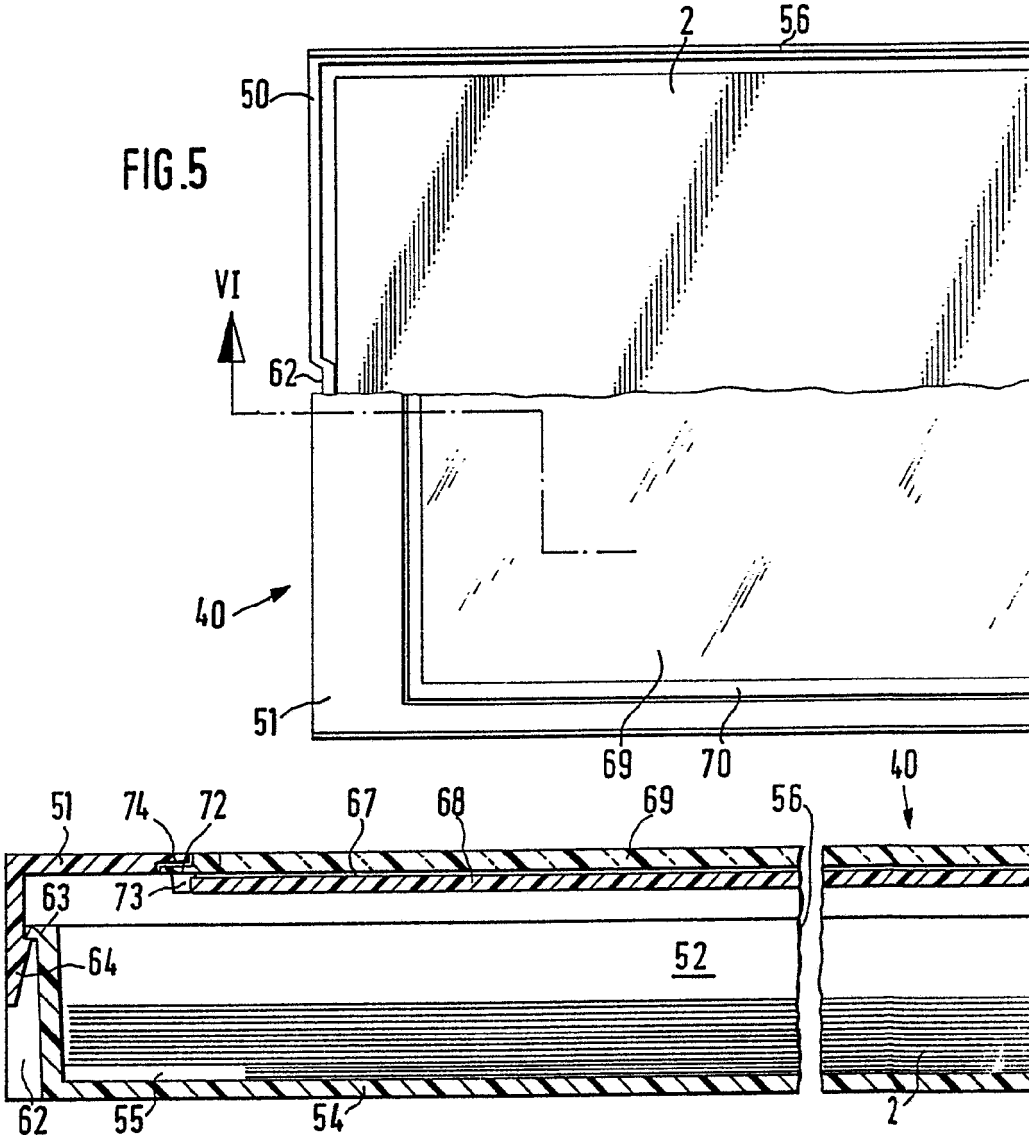
FIG. 6

Escala variable

Madrid, 30 Julio 1976

J. L. Jost

FIG. 5



Escala variable

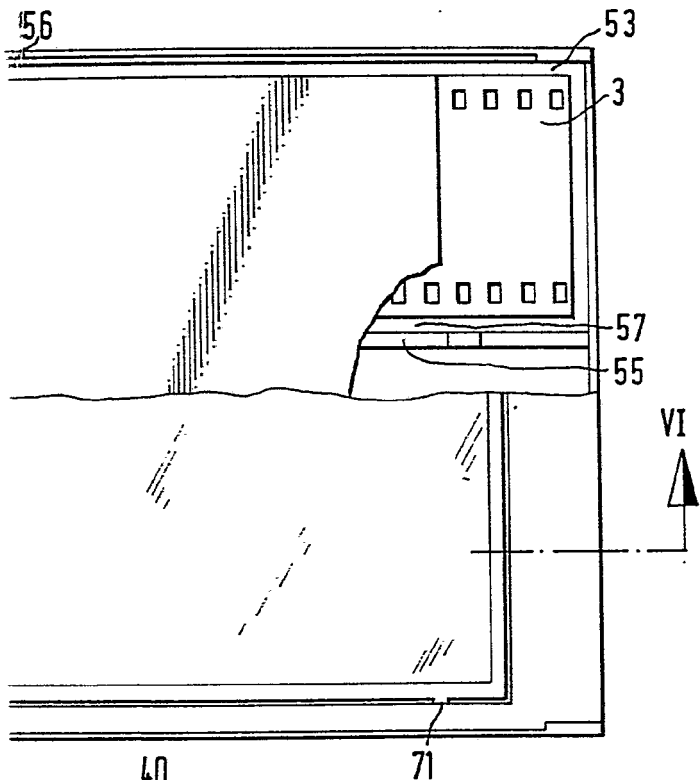
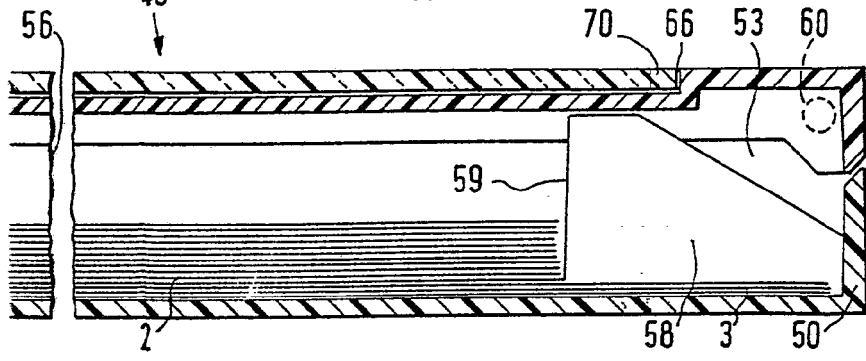
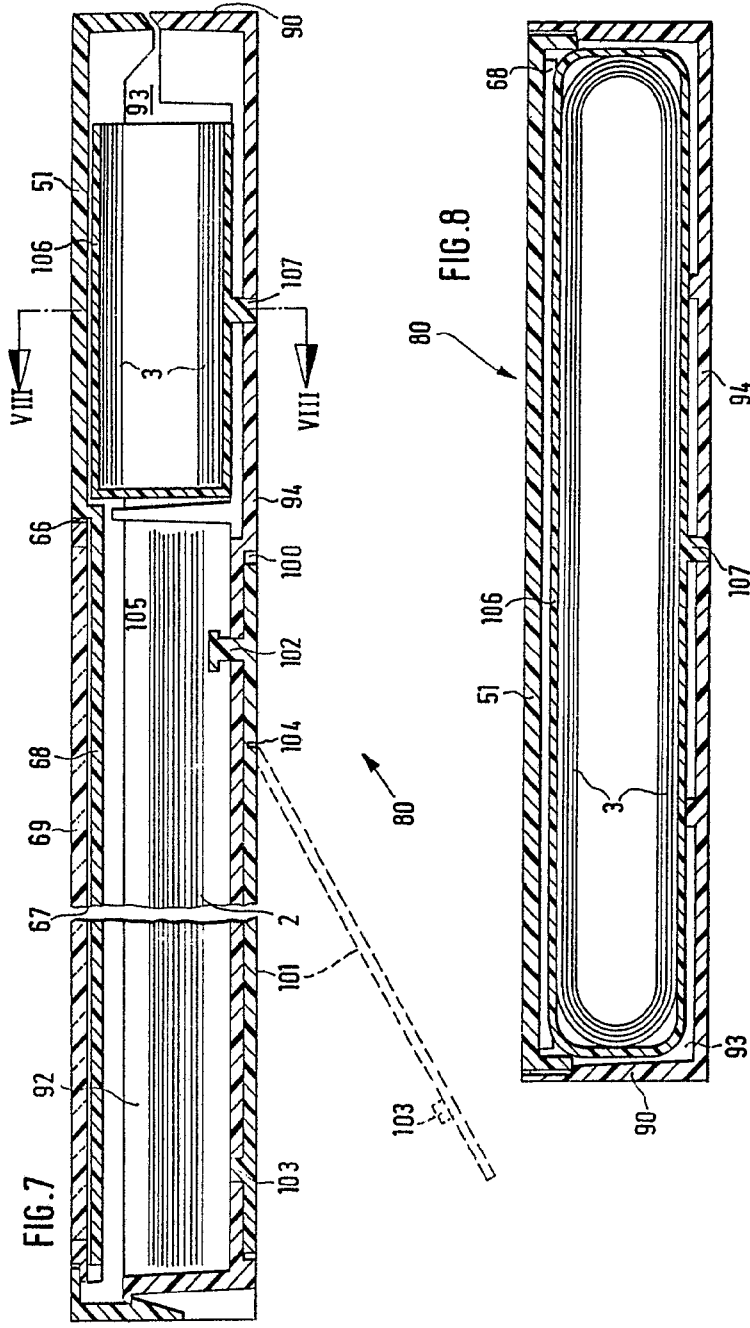


FIG. 6



Madrid, 30 Julio 1976

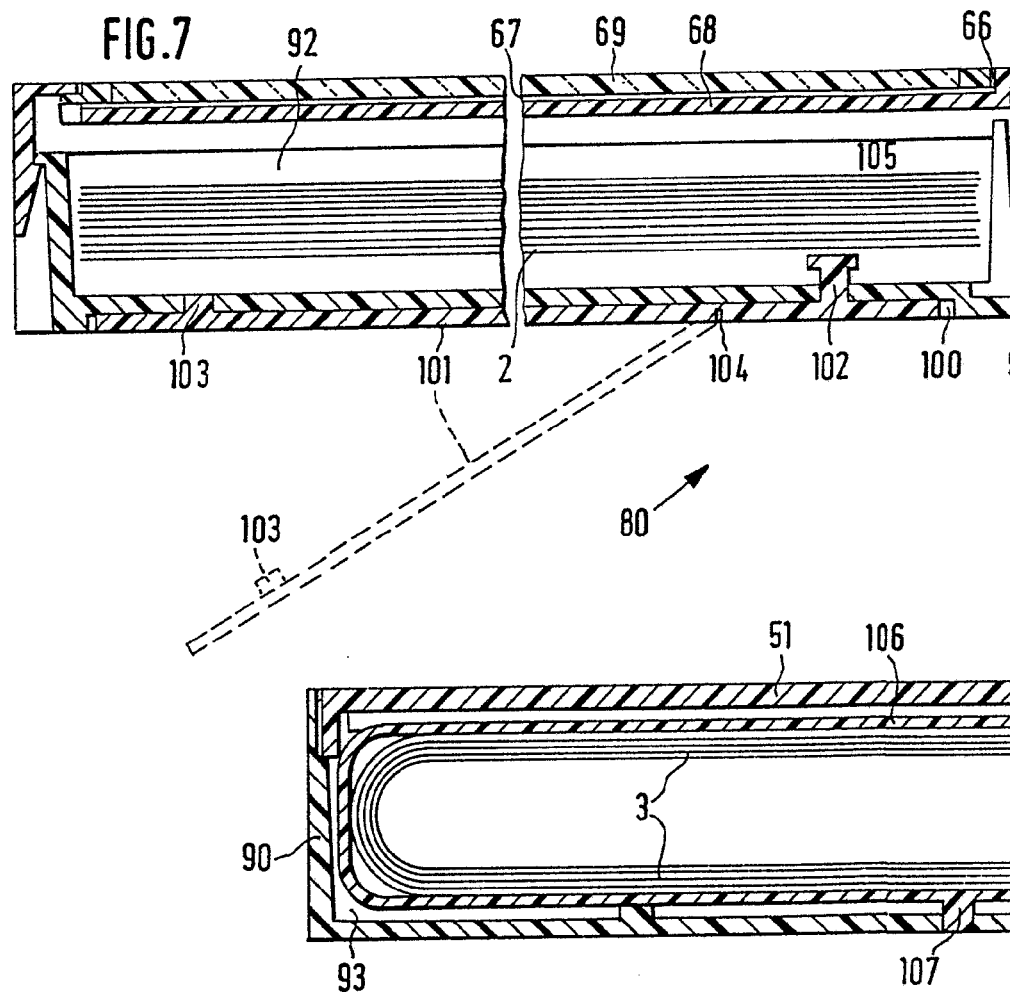
J. J. J.



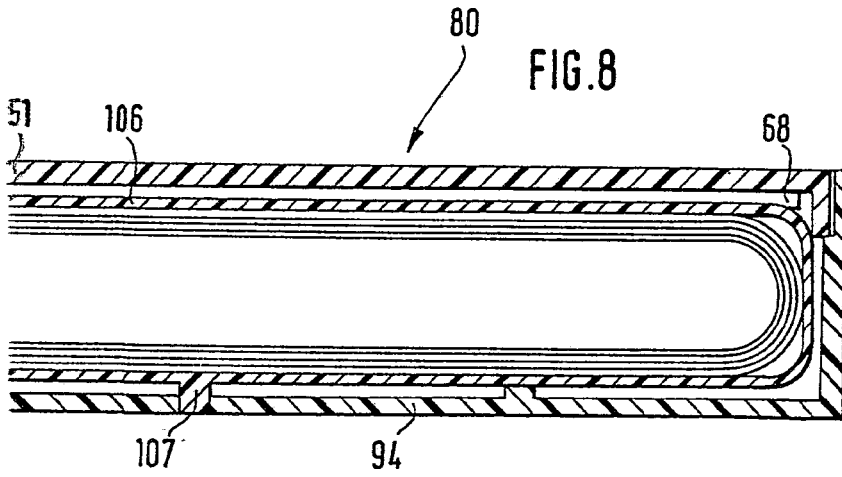
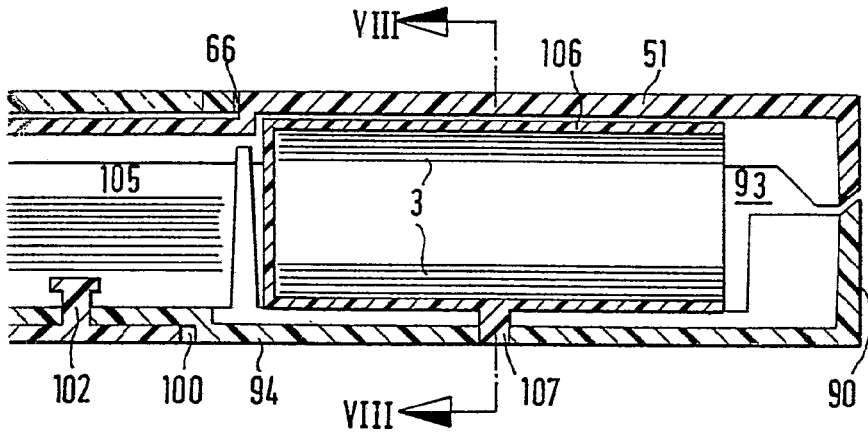
Escala variable

Madrid, 30 Julio 1976

J. Jost



Escala variable



Madrid, 30 Julio 1976

J. Navas