



19 ES	11 21	NUMERO 449.020	10 A3
	22	FECHA DE PRESENTACION - 4 JUN. 1976	

PATENTE DE INTRODUCCION

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL D03D
------------------------	--

54 TITULO DE LA INVENCIÓN MECANISMO PARA LA FORMACION DE LOS ORILLOS DE BORDOS DE TELAES.

56 PATENTE EXTRANJERA U OTRA FUENTE DE INFORMACION Brevé de Polhouse (Francia) por la firma Société Anonyme des Constructions mécaniques de Polhouse.

71 SOLICITANTE (S) D. Ramón Mas Ill
--

DOMICILIO DEL SOLICITANTE Llortpoll (Barcelona) Avda. Jacqui de Bernat, 2
--

72 INVENTOR (ES)

73 TITULAR (ES) El peticionario

74 REPRESENTANTE GONZALEZ PORTA

BAD ORIGINAL

El objeto de la presente patente se refiere a un mecanismo para la fabricación de los orillos de tejidos en telares, siendo la obtención del orillo realizada por un solo aparato que él solo efectúa el enlazado de los hilos, denominado gasa de vuelta.

5.- Al ser un solo aparato para cada orillo, es evidente que la obtención de dicho enlazado se simplifica.

Para una correcta interpretación se describe, a continuación un caso de realización práctica, a título de ejemplo, no limitativo, del mecanismo objeto de la invención, acompañándose de dos

10.- hojas de dibujos en las que:

En la figura 1 se representa el mecanismo, en forma esquemática, en perspectiva y en línea montado y en posición de trabajo de un telar y el resultado del enlazado denominado gasa de vuelta en la tela ya obtenida, ésta muy aumentada, para poder para poder apreciar el enlazado.

15.- En las figuras 2, 3 y 4, sendas vistas a 90°, una en relación con la otra del mismo mecanismo, y

En la figura 5, es solo los muelles menores unidos al balancín de presión de los mismos, las excéntricas, sus ejes y las bieletas, con la finalidad de apreciar bien el movimiento alter-

20.- nado de las distintas partes actuantes de las bieletas.

Consiste la invención en que el mecanismo se constituye en dos varillas mayores paralelas (1) y (2) que llevan solidarias cada una de ellas, una brida de unión (3) y (4) y ambas deslizantes por ensartado a lo largo de la varilla contraria (1) o (2) en los extremos de las cuales hay fijadas unos topes (5) de limitación de carrera que al propio tiempo son los extremos de apoyo contra el borde horizontal de los lisos que mueven las

25.-

- varillas (1 y 2) con sus movimientos alternativamente ascendentes y descendentes presentando a tal fin las testas de estos extremos-tope (5) una muesca perpendicular (7) de enclave en cada borde horizontal de los lisos (6) y existiendo entre una y otra brida (3 y 4) un muelle mayor (8) cuyas patas divergentes se engarzan, respectivamente, en una abertura practicada a tal efecto en cada brida (3 ó 4) que tiende a separarlas constantemente siendo una de las bridas (4) de mayores dimensiones que la otra (3), llevando adosada en su lomo dos varillas-muelle (9 y 10) menores, con ondas de flexión (11) las cuales por uno de sus extremos están unidas a un punto excéntrico de dos discos (12 y 13) ensartados, unidos a un eje horizontal (14 y 15) que queda cada uno alojado axialmente dentro de un tubo horizontal (16) emplazado sobre de la testa de dicha brida (4) y en el eje saliente opuesto al de los discos 12 y 13 hay dos bieletas (17 y 18) que en sus extremos existen unos orificios pasantes (19), quedando estas bieletas paralelas en su posición de reposo y se acercan entre sí por uno de sus extremos, separándose del otro unas veces y otras alternadas, en movimiento opuesto de tales extremos según el movimiento angular de los discos giratorios (12 y 13) sobre sí mismos engarzados excéntricamente a los extremos de las varillas-muelle menores (9 y 10) logrado este movimiento giratorio de los discos excéntricos (12 y 13) por medio de un balancín (20) que queda situado inmediatamente debajo de la brida mayor (4) y debido a su forma cuando el balancín (20) es empujado alternativamente por los toques inferiores (5) de las varillas (1 ó 2) bascula más o menos en uno u

otro sentido y con ello empuja o tira más, según sea, el movimiento del balancín (20), de las varillas-muelle menores (11) solidarias de las excéntricas (12 y 13).

5. En el frontis de la brida (3) hay un guía-hilos en forma de horquilla (21) de brazos descendentes alargados, que en su arco de unión de los brazos hay dos muescas separadas (22 y 23) por las que atraviesan y descienden sendos hilos (24 y 25) uno en cada muesca provenientes de sendos alimentadores cuales hilos (24 y 25) se adosan a cada brazo descendente y son ensartados en los orificios pasantes (26) de los extremos libres de estos brazos y cada hilo (24 y 25) se acola sobresaliendo horizontalmente pasando por entre las separaciones del peine (27) del batán.

15. Las dos pequeñas bieletas (17 y 18) tienen cada uno de sus dos orificios (19) ensartado un hilo (28, 29, 30 y 31) que proviene horizontalmente del alimentador.

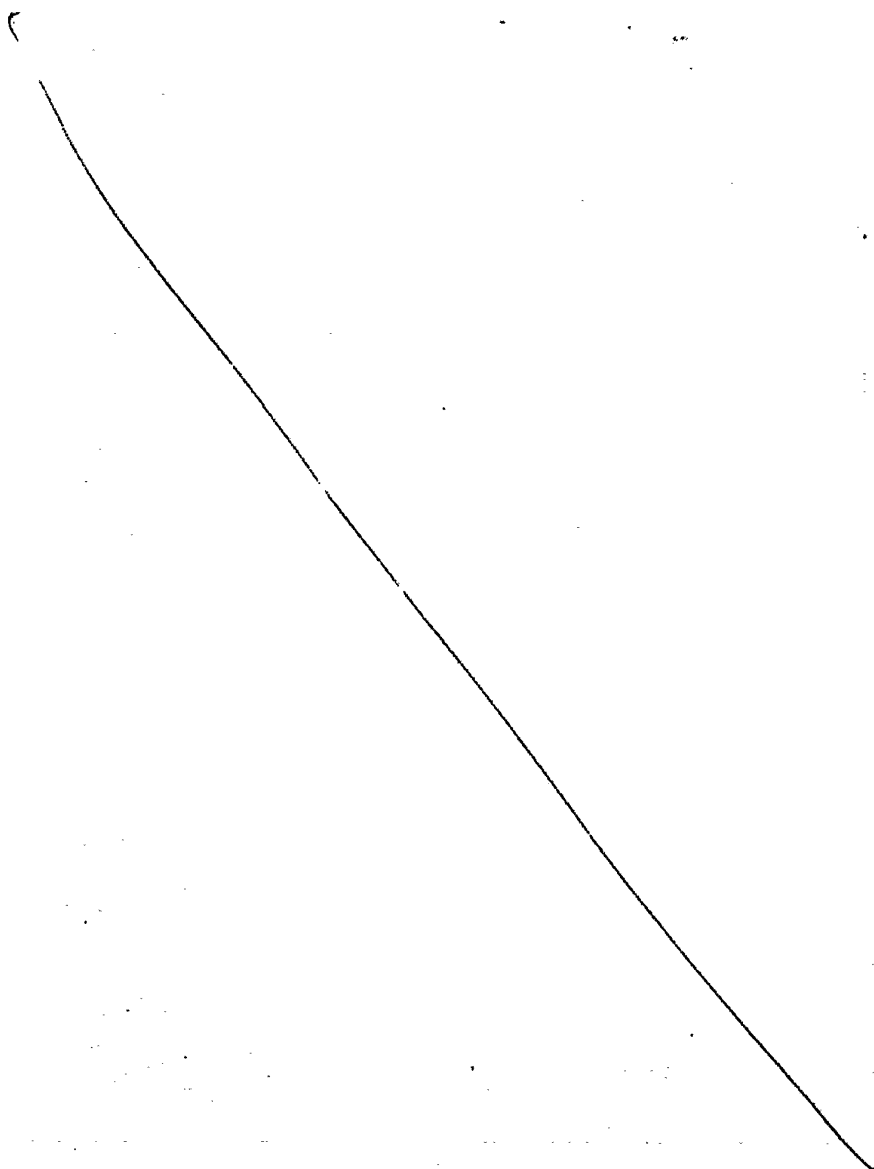
20. Cada uno de los dos hilos (24 y 25) provenientes de los brazos de la horquilla (21) que emergen de ella en sentido horizontal son enlazados por dos hilos (28-29 y 30-31) de cada una de las dos bieletas (17 y 18) formando con el movimiento de cada una de ellas alrededor de uno de los hilos (24 y 25) un enlazado denominado gaza de vuelta por que en cada cambio de sentido, ascendente o descendente del liso (6) al hacer invertir con ello la posición de los extremos de las bieletas (17 y 18) a él vinculadas por la transmisión expuesta, es cuando se produce el 25. cabalgado y enlazado (32) del hilo que suministran las mismas sobre el hilo respectivo que proviene de la parte correspondiente de la horquilla.

Se sobreentiende que en el presente caso serán variables.

cuantos á salles de fabricación y co strucción no alteren, cambien o modifiquen la esencia de la invención.

Hecia la descripción del objeto de esta Patente, lo que se declara como no practicado ni conocido en España, comprende

5. las siguientes reivindicaciones:



NOTA REIVINDICATORIA

- 1ª.-MECANISMO PARA LA FORMACIÓN DE ORILLOS DE TEJIDOS EN TELARES
caracterizado por el hecho de que el mecanismo se constituye con
dos varillas mayores verticales paralelas que llevan solidaria
5. cada una de ellas, una brida de unión y ambas deslizantes por
ensartado a lo largo de la varilla contraria en los extremos de las
cuales hay fijados unos topes de limitación de carrera que al pro-
pio tiempo son los extremos de apoyo contra el borde horizontal
de los lisos que mueven las varillas con sus movimientos alterna-
10. tivamente ascendentes y descendentes presentando a tal fin las
testas de estos extremos-tope una muesca perpendicular de enclave
de cada borde horizontal de los lisos y existiendo entre una y
otra brida un muelle mayor cuyas patas divergentes se engarzan,
respectivamente, en una abertura practicada a tal efecto en cada
15. brida que tiende a separarlas constantemente siendo una de las
bridas de mayores dimensiones que la otra, llevando adosada en su
lomo dos varillas-muelle, menores, con ondas de flexión las cuales
por uno de sus extremos están unidas a un punto excéntrico de dos
discos ensartados y unidos a un eje horizontal que queda cada uno
20. alojado axialmente dentro de un tubo horizontal emplazado sobre de
la testa de dicha brida y en el eje saliente opuesto al de los dis-
cos hay dos bieletas que en sus extremos existen unos orificios
pasantes, quedando estas bieletas paralelas en su posición de reposo
y se acercan entre sí por uno de sus extremos separándose del otro

- unas veces, y otras alternadas, en movimiento opuesto de tales extremos según el movimiento angular de los discos giratorios sobre sí mismos engarzados excentricamente a los extremos de las varillas-muelle, logrando este movimiento giratorio de los discos excéntricos por medio de un balancín que queda situado inmediatamente debajo de la brida mayor y debido a su forma cuando el balancín es empujado alternativamente por los topes inferiores de las varillas bascula más o menos en uno u otro sentido y con ello empuja o tira más, según sea, el movimiento del balancín, de las varillas-muelle menores solidarias de las excéntricas.
- 5.
- 10.

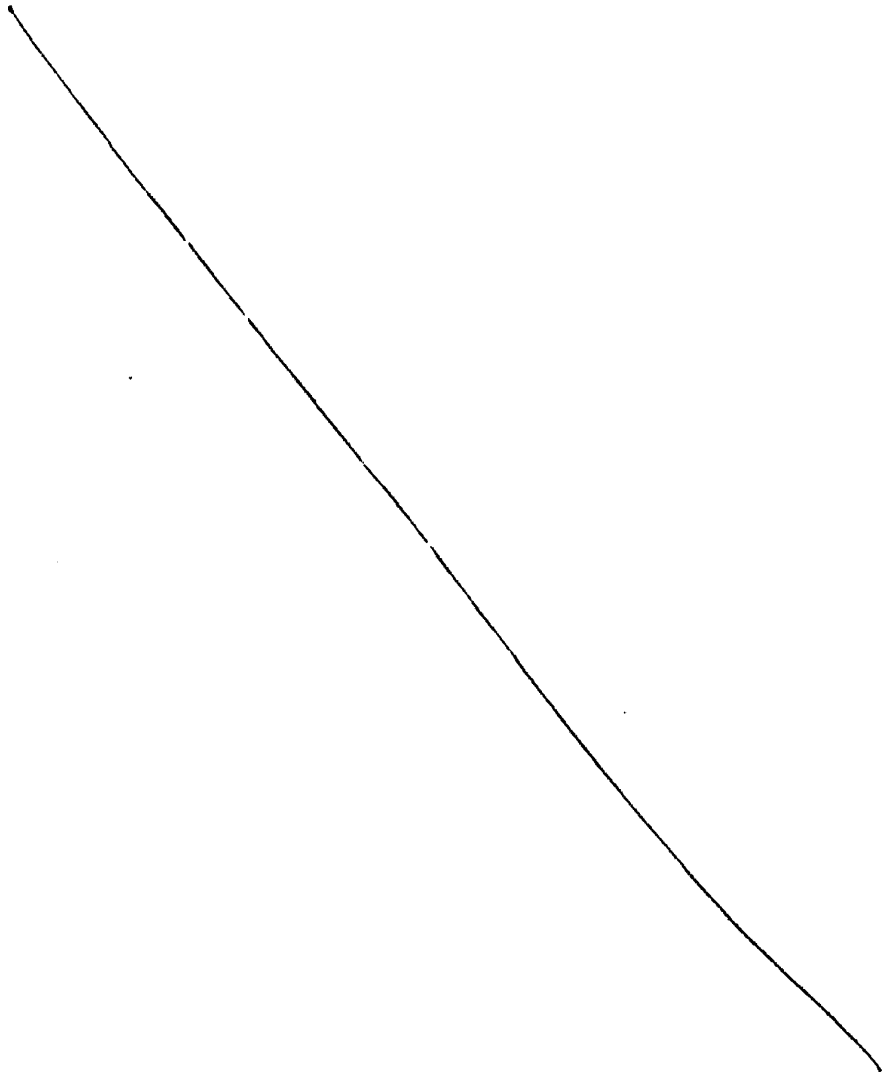
- 2.- MECANISMO PARA LA FORMACIÓN DE ORILLOS DE TEJIDOS EN TELARES según la anterior reivindicación, en el que en el frontis de la brida hay un guía hilos en forma de horquilla de brazos descendentes alargados, que en su arco de unión de los brazos hay dos muescas separadas por las que atraviesan y descienden sendos hilos, uno en cada muesca provenientes de sendos alimentadores cuales hilos se adosan a cada brazo descendente y son ensartados en los rificios pasantes de los extremos libres de estos brazos y cada hilo se acoda sobresaliendo horizontalmente pasando por entre las separaciones del peine del batán.
- 15.
- 20.

- 3.- MECANISMO PARA LA FORMACIÓN DE ORILLOS DE TEJIDOS EN TELARES según las anteriores reivindicaciones, en el que las dos pequeñas bieletas tienen cada uno de sus dos orificios ensartados un hilo que proviene horizontalmente del alimentador.
- 25.

- 4.- MECANISMO PARA LA FORMACIÓN DE ORILLOS DE TEJIDOS EN TELARES según las anteriores reivindicaciones en el que cada uno de los dos hilos provenientes de los brazos de la horquilla que emergen de ella en sentido horizontal son enlazados, por dos hilos de cada una de las dos bieletas formando con el movimiento de cada

una de ellas alrededor de uno de los hilos enlazados denominada gasa de vuelta, por que en cada cambio de sentido, ascendente o descendente del liso al hacer invertir con ello la posición de los extremos de las bieletas a él vinculadas por la transmisión expuesta, es cuando se produce el cabalgado y enlazado del hilo que suministran las mismas sobre el hilo respectivo que proviene de la parte correspondiente de la horquilla.

5ª.- MECANISMO PARA LA FORMACION DE LOS ORILLOS DE TEJIDOS EN TELARES.



Según se describe y reivindica en la presente Memoria Descriptiva, que consta de NUEVE páginas escritas a máquina por una sola de sus caras.

Barcelona a 4 de Junio de 1976

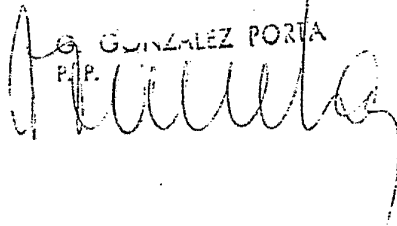
G. GONZÁLEZ PORTA
P.I.P.


Fig. 1

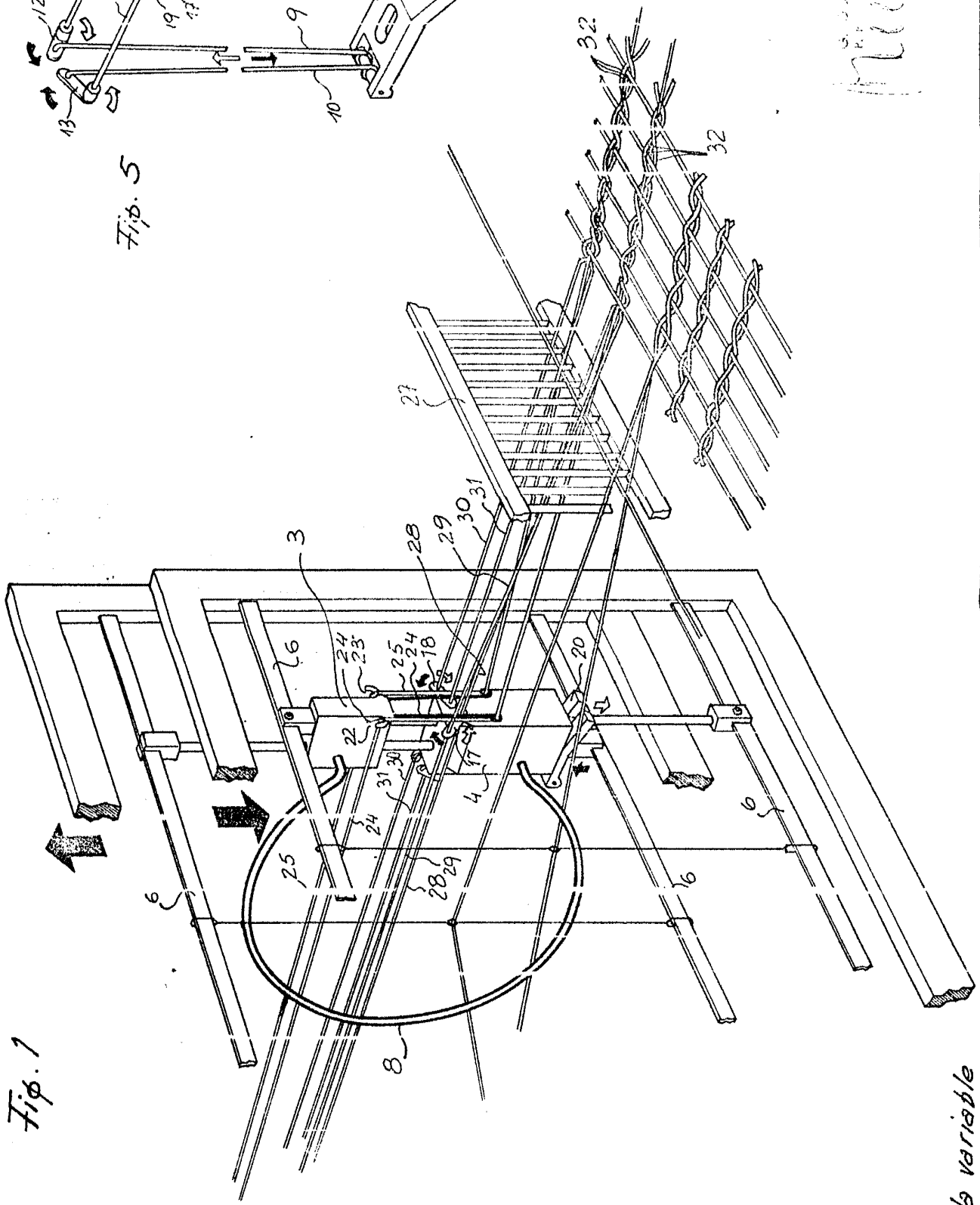
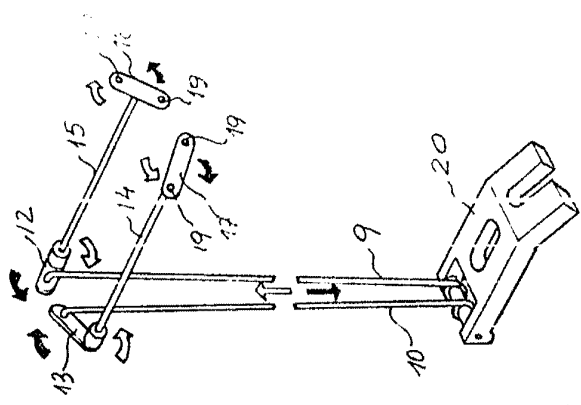


Fig. 5

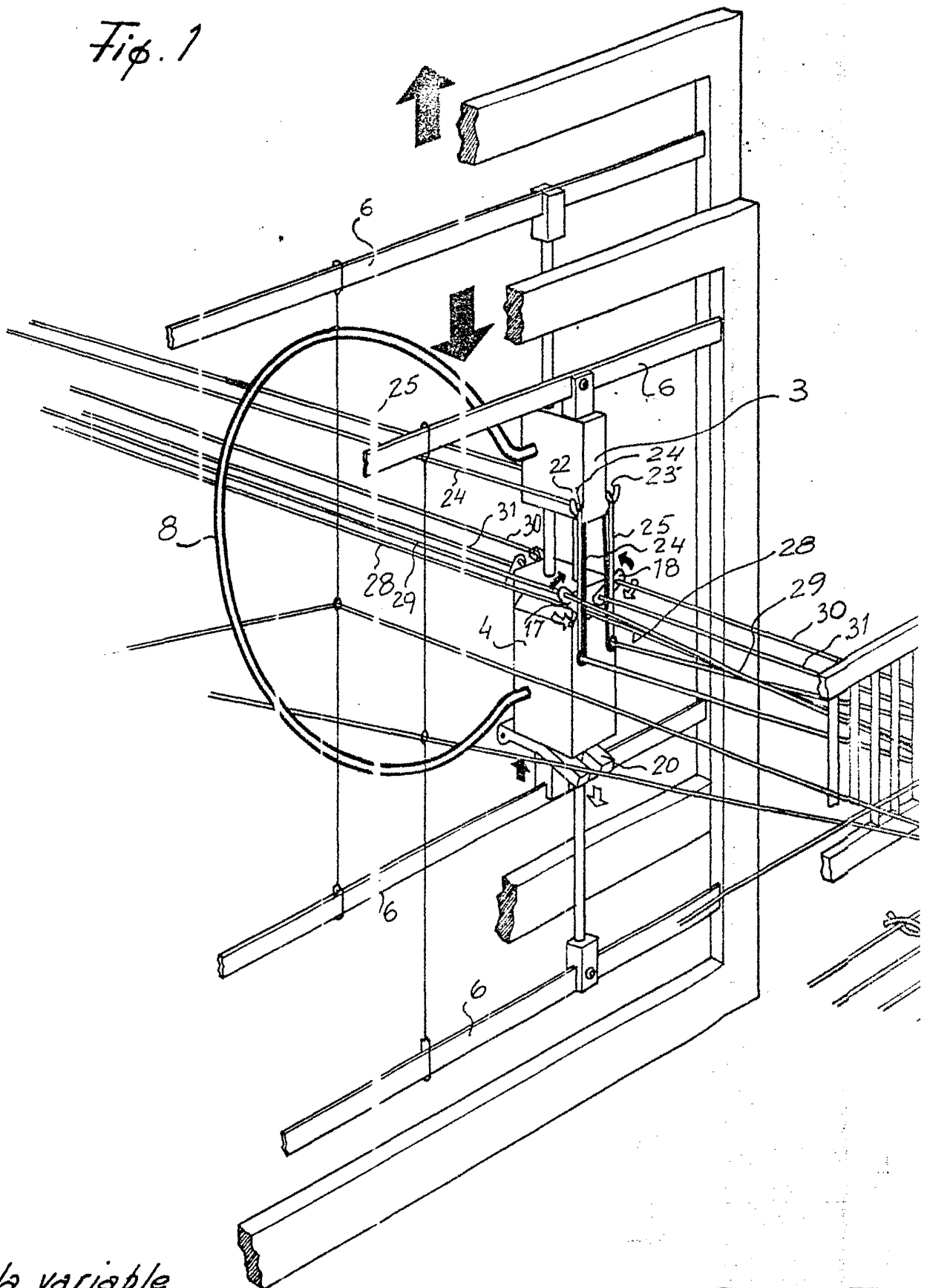


Escap variable

Müller

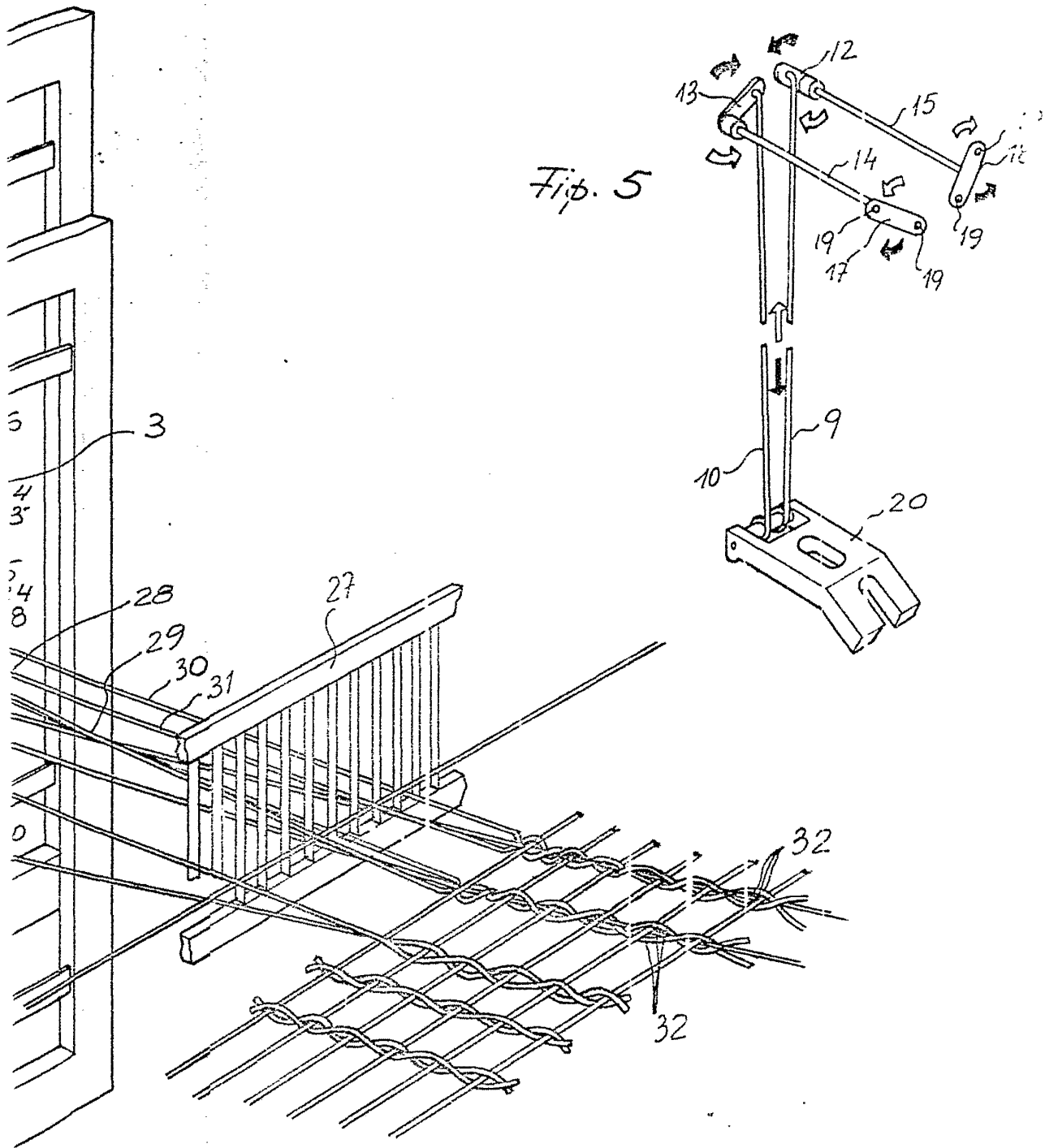
D. Ramon Mas III

Fig. 1

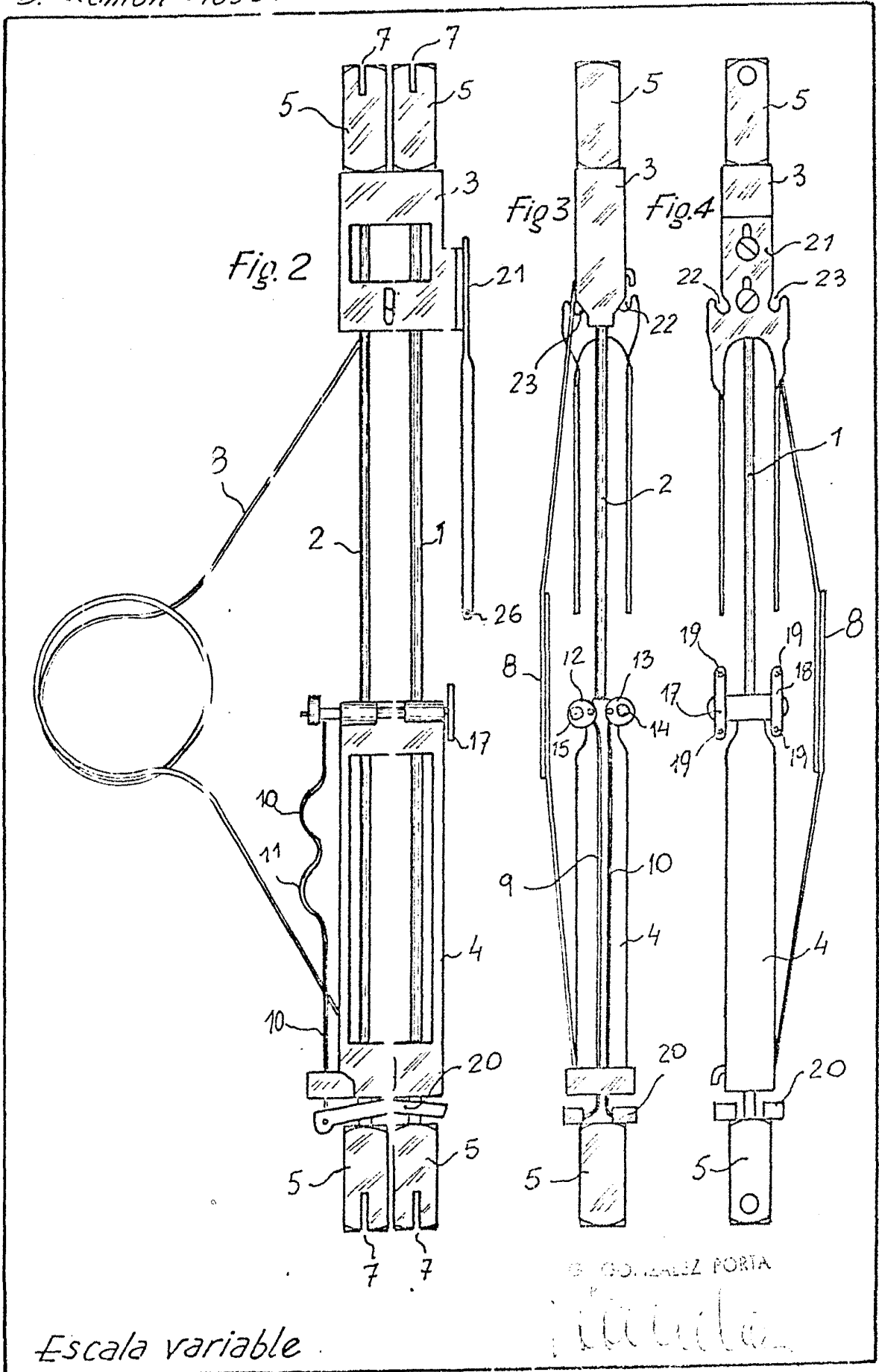


Escala variable

Fig. 5



G. GONZALEZ
P.P.
G. Gonzalez



Escala variable.