

30 JUL. 1975

437711

P.- 60.454
PHD 74-090
Spain
HB/MC

Int. Cl. G11B

MEMORIA DESCRIPTIVA

para solicitar PATENTE DE INVENCION

a nombre de NV. PHILIPS' GLOEILAMPENFABRIEKEN

entidad holandesa

con domicilio en Emmasingel 29, Eindhoven, Holanda

por: "UN DISPOSITIVO PARA EL AJUSTE CONTINUO DE LA
PRESION DE LA AGUJA EN UN TOCADISCOS".

1 El invento se refiere a un dispositivo para el
ajuste continuo de la presión de una aguja de tocadiscos,
cuyo brazo de sonido en el extremo que está alejado del
elemento de captación es pivotable alrededor de un eje ho-
5 rizontal y cuya presión de la aguja (término que engloba
también las agujas de diamante, etc.) puede ser corregida
por medio de un resorte de carga, cuya fuerza de tracción
es ajustable transfiriendo su extremo de unión en el lado
de la placa de montaje.

10 Tal dispositivo para el ajuste continuo de la pre-
sión de la aguja es conocido per se. El resorte de tensión
o tracción que está unido antes del pivote del brazo de so-
nido en este dispositivo conocido, es extendido por transfe-
rencia del punto de unión hasta que la presión de la aguja
15 ha alcanzado el valor deseado. Un inconveniente del disposi-
tivo conocido es que, cuando el resorte está ajustado, el
brazo de registro ha de ser tocado. El brazo de sonido no es
entonces móvil libremente durante el ajuste del resorte, y
liberando repetidamente el dispositivo de ajuste y el brazo
20 de sonido, debe comprobarse si la presión de la aguja ha al-
canzado el valor deseado después del ajuste previo.

Es un objeto del invento crear un dispositivo para
el ajuste continuo de la presión de la aguja en el que el
brazo de sonido no necesita ser tocado durante el ajuste del
25 resorte.

1 Con un dispositivo del tipo antes mencionado se consigue esto, porque de acuerdo con el invento, el extremo de suspensión transferible del resorte de carga está unido a un soporte o portador, que coopera con una ranura o arista
5 espiral prevista en la pared interior de un anillo de ajuste, que es giratorio sobre el bloque de soporte del brazo de sonido.

 Ajustando el anillo, que es giratorio sobre el bloque de soporte del brazo de sonido, se mueve el punto
10 inferior de unión del resorte, de modo que se hace variar la fuerza de tracción que actúa sobre el brazo de sonido. Utilizando una ranura o arista espiral del anillo, el ajuste es altamente sensible, debido a que la longitud de la ranura es grande con relación a la altura de ajuste.

15 Sin embargo, una ventaja esencial e importante, es que durante el ajuste de la carga de peso, no se toca el brazo de registro.

 De acuerdo con otra realización del invento, el portador es una corredera, que es deslizable sobre el bloque de soporte paralelamente al eje geométrico de dicho bloque de soporte y que comprende una espiga o una ranura respectivamente, que coopera con la ranura o arista espiral del anillo. Tal corredera puede ser montada fácilmente en el bloque de soporte.

25 El invento se describirá en mayor detalle con re-

1 ferencia a la realización mostrada en el dibujo. En el di-
7 bujo:

 La figura 1 muestra el anillo de ajuste del dispo-
 sitivo de acuerdo con el invento en una vista en sección
5 I-I en la figura 2 a lo largo de la ranura espiral.

 La figura 2 es un alzado de un bloque de soporte
 del brazo de sonido con un dispositivo de acuerdo con el
 invento, parcialmente en sección transversal por la línea
 II-II de la figura 3.

10 La figura 3 es una vista superior del bloque de
 soporte de la figura 2, parcialmente en sección transver-
 sal con el brazo de sonido quitado.

 La parte esencial del dispositivo de acuerdo con
 el invento, es un anillo de ajuste 1. En dicho anillo de
15 ajuste, que en la posición montada está apoyado a rotación
 sobre el bloque de soporte 3 (figura 2) de un brazo 5 de
 sonido para su rotación manual, está formada una ranura es-
 piral 7. Dicha ranura espiral tiene por ejemplo una longi-
 tud de aproximadamente 240° angulares, cuyo paso puede ser
20 seleccionado de modo adecuado por el proyectista. El ani-
 llo está provisto de una hendidura radial 9, de modo que
 ajuste con la varilla de soporte 3 de una manera ligeramen-
 te elástica.

 Además del anillo 1, el brazo de sonido 5 está apo-
25 yado en el bloque de soporte por medio de un eje 11 horizon

1 tal y una pieza intermedia 13.

Vista desde el brazo de sonido, la pieza inter-
media 13 está provista de un gancho 15 antes del eje 11,
en el que puede ser unida una patilla 17 de un resorte de
5 carga 19. La otra patilla 21 del resorte de carga está un-
da a una lengüeta 23 de una corredera 25. La corredera 25
se aplica a la ranura espiral 7 con una espiga 27.

Como se ha demostrado en la figura 3, la correde-
ra 25 es móvil paralelamente al eje geométrico del bloque
de soporte en una guía 27 del bloque de soporte 3. Cuando
10 el anillo de ajuste 1 es hecho girar alrededor del bloque de
soporte del brazo de sonido, la corredera 25 es hecha mo-
verse verticalmente hacia arriba y hacia abajo. Dependiendo
de los movimientos hacia arriba y hacia abajo, el resorte
15 de carga se acorta o se alarga respectivamente y la fuerza
de tracción aumenta o disminuye respectivamente. De este
modo, haciendo girar el anillo 1 se aumenta o se reduce la
carga en el extremo posterior del brazo de sonido, permitien-
do de este modo que se ajuste la presión de la aguja. Duran-
20 te el ajuste, no se toca el brazo de sonido, de modo que es
posible un ajuste muy sensible.

La sensibilidad del ajuste es aumentada además por
que el desplazamiento de la corredera 25 es relativamente
corto, mientras que el trayecto de rotación del anillo de
ajuste es relativamente grande.
25

1 La presente solicitud que corresponde a la pre-
sentada en República Federal Alemana, el 18 de Mayo de
1974, bajo el N° P 24242793, se acoge a los beneficios del
artículo 51 del vigente Estatuto sobre Propiedad Industrial.

5

REIVINDICACIONES

10 Los puntos de invención propia y nueva que se pre-
sentan para que sean objeto de esta solicitud de Patente
de Invención en España, por VEINTE años, son los que se re-
cogen en las reivindicaciones siguientes:

15 1ª.- Un dispositivo para el ajuste continuo de la
presión de la aguja en un tocadiscos cuyo brazo de sonido
está apoyado pivotablemente alrededor de un eje horizontal
en el extremo que está alejado del elemento de registro
y cuya presión de la aguja puede ser corregida por medio
de un resorte de carga cuya fuerza de tracción es ajusta-
ble transfiriendo el extremo de unión en el lado de la pla-
20 ca de soporte, caracterizado porque el extremo de suspen-
sión transferible del resorte de carga está unido a un por-
tador, que coopera con una ranura o resalte espiral que
está prevista en la pared interior del anillo de ajuste,
que es giratorio sobre el bloque de soporte del brazo de
25 sonido.

1

2ª.- Un dispositivo según se ha reivindicado en la reivindicación 1ª, caracterizado porque la longitud del la ranura o arista en espiral es grande con relación a la longitud de ajuste del portador.

5

3ª.- Un dispositivo según se ha reivindicado en cualquiera de las reivindicaciones 1ª y/o 2ª, caracterizado porque el portador es una corredera, que está apoyada deslizablemente sobre el bloque de soporte paralelamente al eje del bloque de soporte y comprende una espiga o ranura respectivamente, que coopera con la ranura o arista espiral del anillo de ajuste.

10

4ª.- Un dispositivo para el ajuste continuo de la presión de la aguja en un tocadiscos.

15

Tal y como se ha descrito en la Memoria que antecede, representado en los dibujos que se acompañan y para los fines que se han especificado.

Esta Memoria consta de siete hojas escritas a máquina por una sola cara.

20

Madrid,

30 JUL. 1975

P. A.

Alberio de *[Signature]*
Por Poder

25

28.7.75

ESR

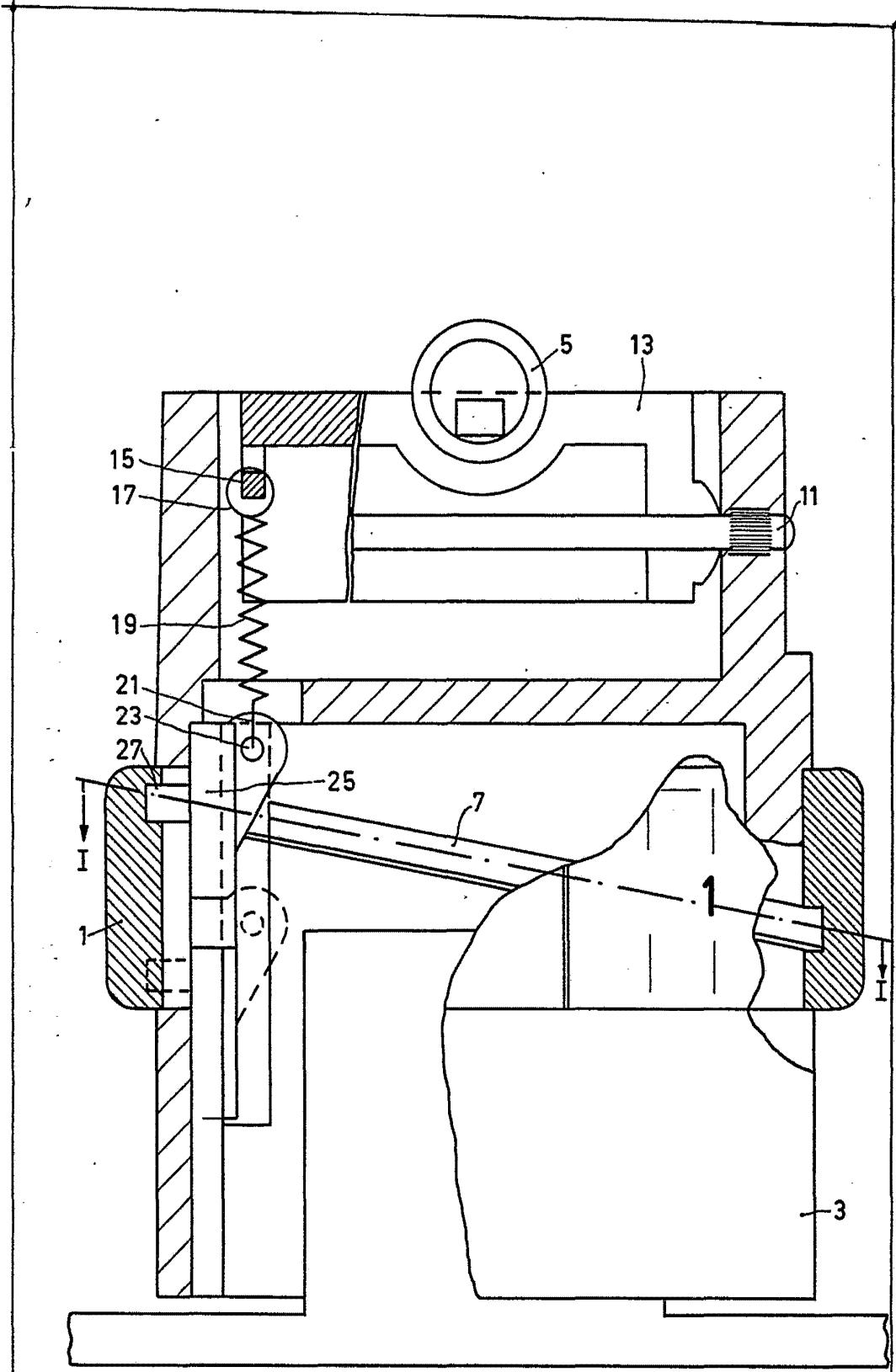


Fig. 2

Alberto de Emmerik
Per Pater