



memoria descriptiva

432154

Int. Cl.: B 29 C

PATENTE DE INVENCION

=====

Que se solicita por veinte años, en España, a favor de D. EMILIO DAVILA ESTEVEZ, domiciliado en RIBADAVIA (Orense), calle de los Hnos. Alvarez Araujo nº 30 y 32.

Por:

"PROCEDIMIENTO PARA PROTEGER
MOTIVOS ORNAMENTALES SOBRE
SUPERFICIES"

'==ooOoo=='

432154 21 NOV



La presente invención se refiere a un procedimiento para proteger motivos ornamentales sobre superficies, sin la menor posibilidad de realizar una cara vista rugosa o áspera en la cual puedan adherirse el polvo u otro agente contaminante y motivo de envejecimiento prematuro de la mencionada ornamentación.

Es conocido el sistema protector de pinturas, bien sea como obras de arte o como obras industriales, mediante un sellador de poros transparente tal como el barniz, con el cual se realiza una imprimación superficial que impide la corrosión y la contaminación por los agentes que, como el polvo, son inevitables en una atmosfera normal, tanto más en una a la intemperie.

Sin embargo, esta imprimación sellante no solventaba el disimulo de las rugosidades o salientes que, inevitablemente, todo cuerpo manipulado presenta por mucho cuidado que se tenga, lo cual representaba que seguía adhiriéndose el polvo y los agentes contaminantes suspendidos en la atmosfera, manchando si no deteriorando la pintura o grabado a proteger.

432154



Para solventar estos inconvenientes y realizar una protección efectiva y completa, cubriendo la pintura y, al mismo tiempo, realizando una superficie plena y absolutamente planificada y pulida en la cual no podía o, por lo menos, le era muy difícil, adherirse tanto el polvo como otro agente contaminante, produciéndose una protección efectiva y completa.

Este tipo de protección ha sido posible gracias a las características de las materias termoendurentes que permiten, una vez fraguadas, recibir un tratamiento de pulido a grano fino realizando la transparencia de la capa tratada.

Para mejor comprensión podemos describir un procedimiento preferido de la invención y que a título de ejemplo no limitativo reseñamos a continuación.

En una superficie que recibe un tratamiento de imprimación sellante para eliminar poros y permitir la realización de una ornamentación cualquiera a base de pintura, contorneando o nó los contornos de las figuras, y a cuya obra se la deja secar, a temperatura ambiente hasta que

432154

21 NOV. 1948



- pueda ser manipulada sin correrse o difuminarse, en cuyo momento se vierte una capa de material plástico termoendurente que cubre por completo la superficie tratada y con espesor que embeba cualquier tipo de rugosidad o saliente, pudiendo, incluso y si fuera preciso por la dimensión de la cubrición, vibrarse por métodos convencionales, dejándola fraguar y endurecer para que sea capaz de resistir un tratamiento de pulimento a grano fino que proporciona a la superficie tratada un acabado vítreo que protege y transparenta el motivo ornamental de la superficie de soporte.
- 5.
- 10.

- Dentro de la esencialidad de la invención caben variantes de detalle, asimismo protegidas y así podrá ser cualquiera el tratamiento de imprimación de la primera fase, cualquiera la ornamentación, contorneado o no las figuras, cualquiera la naturaleza del material termoendurente y, desde luego, cualesquiera las formas y disposición de figuras utilizadas.
- 15.

NOTA

20. Hecha la descripción del presente invento se hace

432154



constar que lo que se declara como nuevo y de propia invención comprende las siguientes

REIVINDICACIONES

- 1a.- Procedimiento para proteger motivos ornamentales sobre superficies, caracterizado por
5. el hecho de que una vez preparada la superficie mediante un tratamiento de imprimación adecuada que permita el dibujo de una ornamentación cualquiera y a base de cualquier tipo de pintura, la cual superficie se someta
10. a un secado a temperatura ambiental con el fin de hacerla apta para sostener una capa de material plástico, transparente y termoendurente, la cual cubre, por completo la superficie tratada con un espesor que embeba cualquier tipo de rugosidad o saliente, en cuyo caso puede incluso
15. vibrarse para que adopte la horizontalidad más completa, la cual capa se endurece y fragua al enfriarse, formando un cuerpo con la superficie soporte, permitiendo y admitiendo en su superficie un acabado de pulido a grano fino que proporcione a la superficie un aspecto
20. vitrificado que protege y transparenta el motivo orna-

Re.

432 154



mental pintado sobre la superficie del soporte.

2a.- Procedimiento para proteger motivos ornamentales sobre superficies.

Según se describe y reivindica en la presente memoria, que consta de seis hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara.

Madrid, a 21 NOV. 1974

EL ASESOR OFICIAL
DE LA AGENCIA DE LAS POZAS
APODERADO

A handwritten signature in dark ink, written over the official stamp.

By