

A1 426262 761101 D03C 19/000

426262

CONCEDIDA

21-5-76

Int. Cl.² D03C

MEMORIA DESCRIPTIVA
DE UNA
PATENTE DE INVENCION
Por VEINTE AÑOS, a favor de DUCORISSIMA, S.A.
domiciliada en BARRASA, calle San Mariano, 100
por: "UN PROCEDIMIENTO PARA LA FORMACION DE UN
DIBUJO CON UN TELAR RECTILINEO DE PUNTO POR
URDIMBR. CON MECANISMO JACQUARD INCORPORADO"

5. La presente solicitud de Patente de invención tiene por objeto un procedimiento que ha sido estudiado de manera que con el mismo es posible obtener un dibujo textil mediante la utilización de un telar rectilíneo de punto por urdimbre con mecanismo Jacquard incorporado, especialmente indicado para artículos de decoración como cortinas, visillos, colchón y andergos.
- 10.

El procedimiento en cuestión se caracteriza esencialmente por comprender la obtención

POOR
QUALITY

15. de un tejido de base o fondo que comporte el empleo de dos barras guía-hilos de trama que efectúan desplazamientos con trayectorias sinuosas iguales y opuestas en disposición simétrica, cuyos desplazamientos son unidos por un ligamento de cadenillas formado por una tercera barra, con todo lo cual en el tejido se consigue un efecto de calados hexagonales. Unos guía-hilos se desplazan sobre dos agujas mientras que otros lo hacen sobre tres en el tejido de base, lo que determina un conjunto de ligamentos en los que el hilo de dibujo produce zonas más o menos tupidas en diferentes lugares determinados, obteniéndose con el contraste entre tales zonas el dibujo textil del procedimiento.
- 20.
- 25.

Para facilitar una más detallada explicación, se acompaña una hoja de dibujos en los que se ha representado un caso práctico de realización del procedimiento, que se cita sólo a título de ejemplo no limitativo del alcance de esta invención.

30.

En dichos dibujos:

La figura 1 muestra la disposición esquemática del tejido o textura sobre la que será formado el dibujo.

35.

Y la figura 2 ilustra un diseño patrón esquemático con el que se determinan las evoluciones que, de acuerdo con el procedimiento, es necesario dar a los guía-hilos para tejer el dibujo.

40.

El procedimiento que se describe comporta la formación de un tejido de base o fondo -1- mediante el empleo de dos barras guía-hilos de trama que desplazan a respectivos hilos -2- y -3- bajo dos agujas -a-. Los guía-hilos evolucionan con recorridos sinuosos iguales opuestos y simétricos, siendo unidos estos desplazamientos por medio de un ligado de cadenillas -4- que

45.

50. constituye una tercera barra guía-hilos, con lo que el tejido obtenido presenta unos celados hexagonales -5- que hacen que el mismo sea diseño. Este tejido se forma de preferencia con hilo serfilico o de poliéster y es indeformable en cualquier sentido.

55. El procedimiento utiliza un diseño patrón que conste de un cuadrículado -6- indicativo del tejido y en el que esquemáticamente y por mediación de los colores de un código se determinan los desplazamientos que deben efectuar los guía-hilos para tejer el dibujo. Así, los colores convencionales rojo y verde, indicados en la figura 2 con distintos rayados y las letras V y R, denotan respectivamente la obligatoriedad de que los
60. guía-hilos se desplacen sobre dos y tres agujas, considerando los desplazamientos sobre hileras en el sentido de la urdimbre. Según esto y, dependientemente del número de pasadas del hilo de dibujo, se obtiene sobre el tejido de base -1- zonas más o menos tupidas con dicho hilo cuya combinación y contraste determinan la sensación visual de dibujo.
65.

70. La Patente, dentro de su esencialidad, puede ser llevada a la práctica en otras formas de realización que difieran sólo en detalle de la indicada únicamente a título de ejemplo, a las que alcanzará así mismo la protección que se recaba. Por tanto, el procedimiento se podrá realizar con los materiales y medios más convenientes, siendo variable el tamaño del dibujo, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones siguientes.
75.

R E I V I N D I C A C I O N E S

PRIMERA. "UN PROCEDIMIENTO PARA LA FORMACION DE UN DIBUJO CON UN TEJAR RECIPILINCO DE PUNTO POR URDIM-

80. BRE CON MECANISMO JACQUARD INCORPORADO", que consiste esencialmente en obtener un dibujo de base o fondo con la intervención de dos barras guía-hilos de trama que desplazan e sendos hilos con trayectorias sinuosas iguales y opuestas en disposición simétrica bajo dos agujas, cuyos desplazamientos son unidos por mediación de un
85. ligado de cadenas que forma una tercera barra guía-hilos, con lo que se determina un efecto de calados exagonales en dicho tejido de base, sobre el que unos guía-hilos tejen respectivamente sobre dos y tres agujas, con lo que se constituye un conjunto de ligamentos en el que contrastan zonas diversamente tupidas de hilo de dibujo cuya combinación proporciona la sensación de dibujo textil.
- 90.

- SEGUNDA. "UN PROCEDIMIENTO PARA LA FORMACION DE UN DIBUJO CON UN TELAR RECTILINEO DE PUNTO POR URDIDURE CON MECANISMO JACQUARD INCORPORADO", según lo anterior reivindicación, que se caracteriza por utilizar un diseño patrón que comporte un cuadrícula de indicativo del tejido y sobre el que unos colores de un código determinan los diferentes desplazamientos que se deben imprimir a los guía-hilos para tejer el dibujo, el cual comporta, considerando los desplazamientos alternativamente por hilares, cuatro desplazamientos sobre tres agujas y dos sobre dos en una hilera, uno sobre dos y dos sobre tres en otra hilera, uno sobre tres,
100. dos sobre dos, cuatro sobre tres y dos sobre dos en otra hilera y uno sobre dos y dos sobre tres en otra hilera, tomando como base hilares de urdiere,
- 105.

- TERCERA. "UN PROCEDIMIENTO PARA LA FORMACION DE UN DIBUJO CON UN TELAR RECTILINEO DE PUNTO POR URDIDURE CON MECANISMO JACQUARD INCORPORADO".
- 110.

Todo ello tal y como se presenta en esta memoria que consta de cinco páginas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y comprende un plano para su mejor comprensión.

13 MAYO 1974

Madrid, mayo de 1974

F.A.

ALEJANDRO FUJIZ COLLAS
F.P.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Alejandro Fujiz Collas', written over a horizontal line.

Libro nº 16

Fig. 1

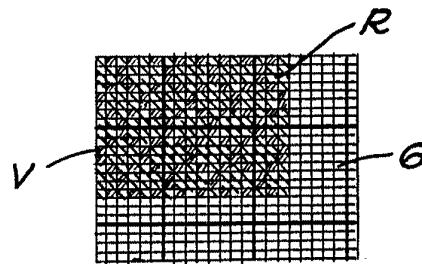
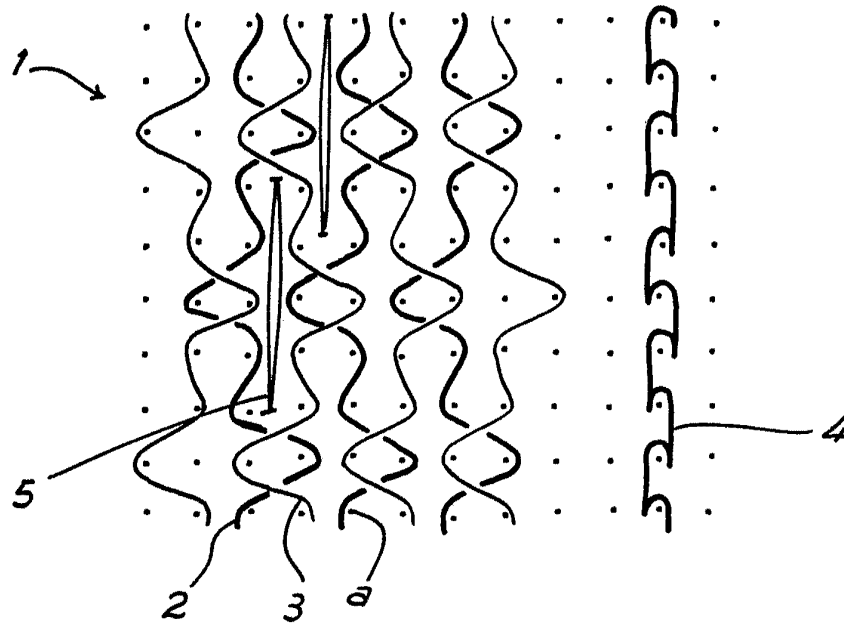


Fig. 2

13 MAYO 1974
Madrid, Mayo 1974

P.A. ALEJANDRO RUIZ COLLAR
B.P.