

400302



Int. Cl.<sup>2</sup>: G 03 P

400302

P A T E N T E

D E

I N V E N C I O N

SECCION TECNICA  
CLASIFICACION I. P. C.  
CLASE G 03  
SUBCLASE P

por "PROCEDIMIENTO PARA LA PREPARACION DE ILUSTRACIONES DE ASPECTO TRIDIMENSIONAL", a favor de DOÑA ANA M<sup>a</sup> BLANCH DENCH, de nacionalidad española, domiciliada en BARCELONA, Ballester, 67, 1<sup>o</sup>.

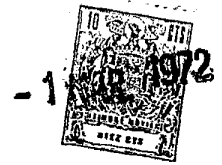
= . =

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a un procedimiento para la preparación de ilustraciones de aspecto tridimensional.

Más concretamente, en la invención se ha ideado un procedimiento mediante el cual se logran reproducciones en perfecto relieve destinadas para postales, decoración y similares.

En el proceso se prevé una cámara fotográfica especial que comprende como característica esencial, una trama formada por una lámina de material transparente estriado, la cual queda situada en la parte posterior de la cámara y en posición enfrentada al chasis cargado con película de uso normal.



5. Mediante el cierre de un circuito eléctrico, la cámara se desplaza sobre unas guías o similares, recorriendo una distancia determinada por unos circuitos fijos, de los cuales el primero pone en marcha un dispositivo que hace recorrer al chasis porta películas, en una cuantía igual a la anchura de una de las estrías de la trama, siendo este desplazamiento del chasis en sentido opuesto a la marcha de la cámara.

El segundo circuito abre el obturador del objetivo y así se obtiene una fotografía movida.

10. El tercer circuito cierra el obturador cuando ya está la distancia recorrida.

El cuarto circuito detiene el dispositivo que hace funcionar el chasis.

15. El quinto circuito detiene la marcha de la cámara y cierra todo el circuito general.

Debido a que la trama citada es una lámina de material transparente, cristal o plástico, con estrías de sección semicircular convexa al exterior, al tomar una fotografía con el desplazamiento debido, se produce el desvío de los rayos de la imagen hacia unas líneas verticales u horizontales, según el sentido del movimiento del frente estriado.

20. Debido al giro de la cámara se obtienen unas imágenes distribuidoras una sobre las líneas pares y otras sobre las impares, correspondiendo cada una de ellas a la visibilidad del ojo derecho y la otra al ojo izquierdo, siendo el resultado una imagen movida.

25. Obtenida la fotografía y revelada ésta, se efectúan las operaciones usuales para su utilización como cliché para la impresión a máquina.

301 Los impresos obtenidos se marcan por puntos, impregnándose a continuación con una capa de adhesivo plástico ter-

= 3 =

400302-1



mosoldable dotada de una dispersión de cloruro de polivinilo tipo baja fusión.

5. En fase paralela se marcan por puntos unas láminas de trama que se disponen enfrentadas a los impresos y soldándose el conjunto por puntos. Las marcas de puntos de ambos elementos, trama e impreso, constituyen una referencia para que coincidan los relieves de la trama con todos los puntos movidos de la reproducción gráfica efectuada.

10. A continuación se humecta el anverso de la impresión con un catalizador y se somete al acabado y secado por medios usuales.

15. La invención, dentro de su esencialidad, puede ser llevada a la práctica en otras formas de realización que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo en la descripción y a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, con los materiales y medios mas adecuados, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.

= . =

#### N O T A

20. Hecha la descripción del presente invento, lo que se declara como nuevo y de propia invención, comprende las siguientes reivindicaciones.

25. 1.- Procedimiento para la preparación de ilustraciones de aspecto tridimensional, caracterizado esencialmente por el hecho de comprender una cámara fotográfica dotada de un dispositivo portador de una trama fija situada en la parte posterior de la cámara y en posición enfrentada y en contacto con el chasis cargado con película de uso normal, disponiéndose dicha cámara suspendida sobre un punto eje y a una distancia determinada del objeto a retratar, recorriendo dicha cámara al producirse el cierre de un circuito eléctrico, una dis-
- 30.





5. tancia determinada por otros circuitos fijos, de los cuales el primero pone en funcionamiento un dispositivo que hace recorrer el chasis porta película en una cuantía igual a la anchura de una de las estrías de la trama y en sentido contrario a la marcha de la cámara; el segundo circuito abre el obturador del objetivo, a fin de obtenerse una fotografía movida; el tercer circuito cierra el obturador y cuando ya está la distancia recorrida; el cuarto circuito detiene el dispositivo que hace marchar el chasis; mientras que el quinto circuito para la marcha de la cámara y cierra el circuito general, obteniéndose así una
10. fotografía que debido al estriado de sección semicircular convexa al exterior de la trama y al giro de la cámara, está constituida por unas imágenes distribuidas unas sobre las líneas pares y otras sobre las impares, correspondiendo cada una de ellas a la visibilidad del ojo derecho y la otra al ojo izquierdo,
15. siendo el resultado una imagen movida, la cual al revelarse y trasladarse a un cliché de impresión, según técnicas usuales, es sometida a un proceso de punturación, impregnándose a continuación con una capa de adhesivo plástico termosoldable dotado de una dispersión de cloruro de polivinilo, tipo baja fusión, obteniéndose en fase paralela la punturación de la trama, para
20. facilitar su enfrentado al impreso al cual se vincula por soldado de puntos, realizándose de esta manera la coincidencia entre los relieves de la trama y los puntos movidos de la reproducción gráfica efectuada, procediendo a continuación a su acabado y secado por medio usuales.
- 25.

2.- Procedimiento para la preparación de ilustraciones de aspecto tridimensional.

30. Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva que consta de 5 páginas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.



= 5 =

400302

-1



Madrid, a 1 MAR. 1972  
D<sup>a</sup> Ana M<sup>a</sup> Blanch Dench  
p.a.

JAIMÉ ISERN

mpc.

