



374256

374256

SECCION TECNICA	
CLASIFICACION I. P. C.	
CLASE <u>G-11</u>	
SUBCLASE <u>B</u>	

MEMORIA DESCRIPTIVA
DE UNA
PATENTE DE INVENCION

Por VEINTE AÑOS, a favor de D. Vicente Flores Barba ,
de nacionalidad española, con domicilio en Barcelona
C/ Vilamarí nº 106-108, para:

"SISTEMA MECANICO PARA ADMISION Y EXPULSION AUTOMA
TICA DEL "CASSETTE" EN SU APARATO REPRODUCTOR DEL
SONIDO".

5. La invención afecta sustancialmente a un dispositi
tivo o sistema mecánico que tiene como finalidad pri
mordia[la de regular la entrada y expulsión automá
tica del "cassette" en el aparato reproductor del so
nido.

10. Este sistema ha sido convenientemente estudiado
y realizado para su adaptación a una carcasa general
susceptible de ser acoplada en el salpicadero de un
vehículo y comprende una primera fase de penetración
de la cinta magnetofónica mediante un ligero impul
so manual y una segunda fase de expulsión , determina
do por la simple utilización de un pulsador.

BAD ORIGINAL



Los medios ideados y el efecto conseguido suponen la creación de ventajas funcionales notables, máxime si se tiene en cuenta que el dispositivo ha de ser preferentemente utilizado en el interior de un vehículo y manejado eventualmente por su conductor, cumpliendo perfectamente las condiciones de sencillez constructiva y de manejo que requiere la utilización preferente ya expuesta.

La invención será explicada con referencia a los planos adjuntos en los que se ha representado un ejemplo de ejecución preferido, que no tiene carácter limitativo alguno y debe en consecuencia ser considerado en su más amplio aspecto, toda vez que será posible introducir en el mismo cuantas variaciones de detalle no alteren su propia esencialidad característica.

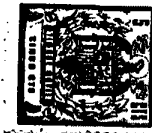
En el plano:

FIGURA 1ª, es una vista en planta desde la parte superior de la carcasa del aparato.

FIGURA 2ª, muestra una vista en alzado y frontal del mismo aparato.

Haciendo referencia constante a lo representado en los dibujos, en la carcasa -1- del aparato reproductor del sonido se preve un cajetín -2-, practicable desde el exterior, donde muestra la correspondiente abertura de entrada, que constituye el elemento alojador del "cassette" o cinta magnetofónica.

Dicho cajetín, abierto por su base inferior para posibilitar el acoplamiento de la cinta sobre las cabezas reproductoras del sonido -10-, está provisto de guías laterales de deslizamiento de la cinta impresa, sobre las cuales se facilita la penetración y extracción de la misma.



50. La parte superior del citado cajetín se constituye por una cobertura laminar, en la que se ha practicado una abertura ranurada -3-, sobre la que en ambos sentidos se desliza una pieza -4-, con función de regular el avance o retroceso del "cassette", a cuyo efecto dicha pieza -4- es susceptible de quedar retenida en uno de los vacíos circulares de que está previsto el cuerpo que contiene la cinta magnetofónica.

55. La acción de la pieza -4-, viene determinada en su automatismo por la previsión del fleje -5-, unido a la misma y que completa el desplazamiento en ambos sentidos -introducción y expulsión- una vez iniciado y vencida la fuerza antagonista determinada por el propio eje.

60. De ésta manera, acoplado el "cassette" sobre su abertura de entrada, e impulsado manualmente hacia el interior, de modo suave, la pieza -4- quedará alojada en el primero de sus dos vacíos circulares y una vez vencida su resistencia antagonista por el pequeño impulso manual, el propio fleje -5- determinará por arrastre su introducción automática en el aparato.

70. Se prevé asimismo la existencia de un pulsador -6- que acciona una pletina -9- determinante de un movimiento funcional en dos tiempos, comportando dicha pletina en su extremidad posterior un brazo articulado -7-, con movimiento basculante solidario al desplazamiento de aquella, cuyo brazo tiene por misión la de determinar la expulsión del "cassette" cuando así convenga.

75. La acción automática de retroceso del pulsador viene determinada por la previsión de un muelle antagonista -8-.

Se ha descrito ya la forma en que se consigue la introducción del "cassette" en el aparato reproductor de sonido. Para provocar la extracción bastará pulsar sobre el mando -6-, determinándose el desplazamiento del bra



80.

articulada -7- por detrás de la pieza -4- debido a que en éste momento dicha pieza está en posición más baja por mantenerse el "cassette" presionado sobre las cabezas reproductoras. Al cesar en el impulso, la acción antagonista del muelle -8- determina el retroceso de la pletina -9- y el consecuente del brazo -7- que acoplado por detrás de la pieza -5- la empuja en arrastre hacia adelante ,y ésta a su vez al "cassette" al que conduce, determinando su expulsión automática, a través de la boca de entrada.

85.

Descrito suficientemente el objeto de la invención solo resta añadir que en su realización podrán introducirse todas aquellas modificaciones de detalle, que no alteren su esencialidad, pudiendo afectar a cambios de forma, materia, dimensiones, proporciones, etc, todas las cuales deberán quedar comprendidas en la protección que se recaba.

90.

95.

REIVINDICACIONES

PRIMERA.- SISTEMA MECANICO PARA ADMISION Y EXPULSION AUTOMATICA DEL "CASSETTE" EN SU APARATO REPRODUCTOR DEL SONIDO, caracterizado porque

100.

en la carcasa del aparato reproductor se prevé un cajetín practicable desde el exterior, donde se dispone la abertura de entrada para el "cassette" o cinta magnetofónica impresa, que se adapta en superposición y acoplamiento sobre las cabezas reproductoras a través de la base inferior abierta del cajetín ,siendo - conducido en su movimiento de penetración y expulsión a través de guias laterales previstas en el cajetín.

105.

SEGUNDA.- SISTEMA MECANICO PARA ADMISION Y EXPULSION AUTOMATICA DEL "CASSETTE" EN SU APARATO REPRODUCTOR DEL SONIDO, de conformidad con la

110.

reivindicación anterior, caracterizada porque en la base superior cerrada del cajetín se dispone una abert

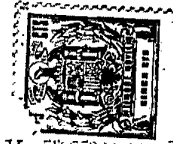
374256



115. tura ranurada a través de la cual se desliza en ambos sentidos una pieza cuyo cabezal se mantiene al exterior, y que es susceptible de acoplarse en el interior de uno de los vaciados circulares del cuerpo del "cassette", al que conduce en su movimiento de penetración y extracción.
120. TERCERA.-SISTEMA MECANICO PARA ADMISION Y EXPULSION AUTOMATICA DEL "CASSETTE" EN SU APARETO REPRODUCTOR DEL SONIDO, de conformidad, con las reivindicaciones anteriores caracterizado porque el desplazamiento de la referida pieza es regulado, por la acción de un fleje solidario, que procura su automatismo una vez vencida su resistencia antagonista por impulso o tracción manual.
125. CUARTA.- SISTEMA MECANICO PARA ADMISION Y EXPULSION AUTOMATICA DEL "CASSETTE" EN SU APARATO REPRODUCTOR DEL SONIDO, de conformidad con las reivindicaciones anteriores, caracterizadas por comprender un pulsador que acciona una pletina laminar, la que en su extremidad posterior comporta un brazo articulado con movimiento basculante solidario al desplazamiento de aquella, susceptible de posicionarse por la parte posterior de la cabeza de la pieza corredera, a la que en su movimiento de retroceso empuja determinando la expulsión del "cassette".
130. QUINTA.SISTEMA MECANICO PARA ADMISION Y EXPULSION AUTOMATICA DEL "CASSETTE" EN SU APARATO REPRODUCTOR DEL SONIDO, de conformidad con las reivindicaciones anteriores, caracterizado porque el movimiento de retroceso del pulsador y el consecuente de la pletina desplazable y brazo articulado a la misma, se determina por la acción de un muelle antagonista convenientemente previsto a tal efecto.
- 135.
- 140.
- 145.

374256-6-

374256



SEXTA.- UN SISTEMA MECANICO PARA ADMISION Y EXPULSION
AUTOMATICA DEL "CASSETTE" EN SU APARATO REPRO
DUCTOR DEL SONIDO.

150

Todo tal y como se describe en la presente memo-
ria que consta de seis hojas foliadas y mecanografiadas
por una sola de sus caras y otra de planos para su mejor
compresion.

155.

Madrid, a 4 DIC. 1969

P.A.

OFICINA TECNICA
FRANCOS LOPEZ