

cidos en los mecanismos motrices para jugueteria, con lo -
que se consigue un gracioso efecto, por demás atractivo, -
que hará de los juguetes a los que se apliquen, los prefe-
ridos por toda la juventud, motivo éste por el que su soli-
5 citante merece la exclusiva de fabricación y venta del --
mismo, como consecuencia de este registro de Patente de In-
troducción.

Las características fundamentales de los perfec-
cionamientos a que nos venimos refiriendo, estriban en pro-
10 veer a las ruedas motrices del juguete de unas levas, si-
tuadas en forma antagónica, las cuales tropiezan y despla-
zan a unos elementos basculantes, provistos de unas prútu-
berancias en su parte superior, constituidas por sendas --
plaquitas que asoman paralelamente al exterior de la caja
15 del juguete, para golpear e impulsar en forma alterna y su-
cesiva las piernas de un muñeco, que se encuentran articu-
ladas libremente, con lo que se produce el efecto de que -
el muñeco en cuestión, corre impulsando el objeto en que -
se apoya.

20 A su vez dicho muñeco, y en lo que respecta a --
sus brazos, apoyados sobre el objeto a que simula impulsar
se encuentran introducidos en el interior de la caja de me-
canismos, y relacionados por un mismo eje de giro, estando
uno de dichos brazos solidarizado a un muelle por uno de -
25 los lados de la caja de mecanismos, mientras que el otro -
brazo se sujeta a una palanca desplazable, cuya palanca se
encuentra guiada por su otro extremo a través de una aber-
tura, practicada en una aleta saliente de la mencionada -
caja de mecanismos, cuya palanca dispone de un acodamiento
en zig-zag, presentando una zona sobre la que tropiezan sen

dos brazos antagónicos existentes en el eje de giro del resorte impulsor del mecanismo, de manera que en un determinado momento del recorrido, los citados brazos tropie--
san y desplazan a la palanca acodada, provocando en el --
5 muñeco una basculación que la sitúa sobre el objeto que -
impulsa, como si quisiera deslizarse con éste, después de haberlo impulsado en su carrera, y recuperando nuevamente su postura inicial, en virtud del muelle antes referido.

Con el fin de que comprendamos con más claridad las características expuestas en los puntos anterior--
10 res, haremos referencia en lo sucesivo a una lámina de di-
bujos, en la que hemos representado un ejemplo practico -
de realización de un juguete con su correspondiente meca-
nismo, portador de los perfeccionamientos que nos ocupan
15 debiendo hacer constar que, debido al carácter aclarato--
rio de esta lámina, su interpretación habrá de ser lo más
amplia posible, y sin limitación de parte alguna.

Estos dibujos representan en sus figuras como a continuación se relaciona:

20 Fig. 1: Vista lateral en alzado del juguete, en el que puede observarse la colocación del muñeco con -
sus piernas colgando y sus brazos unidos al objeto que im-
pulsas, y que en este ejemplo adopta la forma de un baúl,
por debajo del cual salen ligeramente las ruedas motrices
25 del mecanismo, apareciendo también a la altura de las -
piernas del juguete y vistas en perfil, las plaquitas que
las impulsan alternativamente, proporcionándoles el efecto de que el muñeco se encuentra corriendo.

Fig. 2.- Vista en alzado de la zona frente a

la que se sitúa el muñeco, que en esta figura lo hemos -
suprimido, con el fin de que se pongan de relieve las dos
ventanas, por las que salen las plaquitas que tropiezan e
impulsan a las piernas del muñeco.

5 Fig. 3.- Vista en alzado de la posición que ad-
quiere el muñeco en determinado momento del recorrido, si-
tuándose sobre el baúl, para deslizarse con él.

10 Fig. 4.- Vista en planta por la parte superior
del juguete, en el que se aprecian las dos ranuras por las
que penetran a los brazos del muñeco, para ubicarse en el
interior de la caja de mecanismos.

15 Fig. 5.- Vista en alzado del mecanismo motriz,-
desprovisto de su caparazón y, en el que puede verse la -
palanca acodada en la que se relaciona una de las manos -
del muñeco, y a la que desplazan los brazos antagonicos
insertos en el eje de giro del resorte o cuerda, para si-
tuar de esta manera el muñeco sobre el baúl. En esta figu-
ra también puede verse la leva existente por la parte in-
terna de las ruedas motrices, una de las cuales aparece -
20 parcialmente seccionada, y cuyas levas desplazan a las --
piezas basculantes que, en su zona superior, disponen de
las plaquitas que tropiezan contra las piernas del muñeco.

25 Fig. 6.- Vista en planta por la parte superior
de la caja de mecanismos, en la que únicamente se han ex-
presado, de un lado, el muelle de recuperación de los bra-
zos y de otro la palanca acodada, así como también el eje
común de giro de ambos brazos del muñeco y las plaquitas -
impulsoras de las piernas.

Las distintas partes y elementos que integran 9-

las figuras arriba referenciadas los señalaremos, para su mejor y más rápida localización en los dibujos, con las siguientes acotaciones numéricas:

5 Con -1- designamos el objeto que simula ser impulsado por el muñeco y que en el presente caso adopta -- forma de baul, siendo -2- el muñeco en cuestión y -3- las piernas del mismo, mientras que con -4- se numeran los -- brazos, los cuales se insertan, a través de unas ranuras -5-, en el interior de la caja de mecanismos, para relacionarse en un mecanismo de giro -6-, mientras que con -7- se acota la palanca acodada, guiada en sus deslizamientos a través de una abertura practicada en una aleta -8- de la caja de mecanismos señalándose con -9- el eje del resorte o cuerda, en uno de cuyos extremos se sitúan unos brazos antagónicos -10-, que en un determinado momento de su recorrido tropiezan y desplazan a la palanca acodada -7- obligando a que el muñeco -2- se sitúe sobre el baúl -1-, volviendo posteriormente dicho muñeco a su posición inicial en virtud de la recuperación efectuada por un muelle -11- relacionado al otro brazo del muñeco;

10

15

20

Las ruedas motrices reciben el número -12- y disponen en su parte interior de unas levas -13-, las cuales tropiezan en unas piezas basculantes -14-, dotadas en su parte superior de unas plaquitas -15-, que emergen al exterior del baúl -1- a través de unas ventanas -16-, para golpear sucesivamente las piernas del muñeco, debido a que las levas de las ruedas están situadas cada una en -- puntos antagónicos, por lo que el desplazamiento de las piezas basculantes -14- se realiza alternativamente, pro-

25

vocando el efecto de que el muñeco corre.

5 Una vez descritas suficientemente todas y cada
unas de las características fundamentales de los perfeccio-
namientos objeto de esta Patente de Introducción, solo --
nos resta indicar la posibilidad de que se realicen en va-
riedad de materiales, tamaños y formas, siendo suscepti-
bles de acusar todas aquellas variaciones de detalle que
la práctica aconseje, siempre y cuando con ello no se al-
tere la esencialidad de su objeto, puesta de relieve en -
10 la siguiente

NOTA REIVINDICATORIA

Los puntos no conocidos ni practicados en España
que se presentan para su exclusiva reivindicación en esta
Patente de Introducción, son:

15 1.- Perfeccionamientos introducidos en los meca-
nismos para juguetes, esencialmente caracterizados por --
proveer a las ruedas motrices del juguete de unas levas -
situadas en forma antagónica, en la parte interior de for-
ma que tropezan y desplazan a unos elementos basculantes
20 provistos de unas protuberancias en su parte superior, --
constituidas por sendas plaquitas, que asoman paralelame-
te al exterior de la caja del juguete para impulsar en for-
ma alterna y sucesiva las piernas del muñeco, produciéndo-
se el efecto de que este corre, impulsando el juguete en
25 que se apoya por sus brazos los cuales se introducen en el
interior de la caja de mecanismos, estando relacionados -
por un mismo eje de giro y solidarizándose uno de ellos a
un muelle y el otro a una palanca acodada, susceptible de
ser desplazada por unos brazos antagónicos situados en el

eje de giro del resorte o cuerda del mecanismo obligando esta palanca acodada, en su desplazamiento, a que el muñeco se sitúe sobre el juguete, al que simula impulsar, -
5 volviendo posteriormente a su posición inicial en virtud del citado muelle, unido también a uno de sus brazos.

2.- " PERFECCIONAMIENTOS INTRODUCIDOS EN LOS MECANISMOS PARA JUGUETES" de conformidad en un todo en -
lo esencial y fines industriales a lo descrito en la pre-
cedente memoria descriptiva y gráficamente representada -
10 en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de SIETE hojas escritas, 6 mecanografiadas por una sola cara a doble espacio.

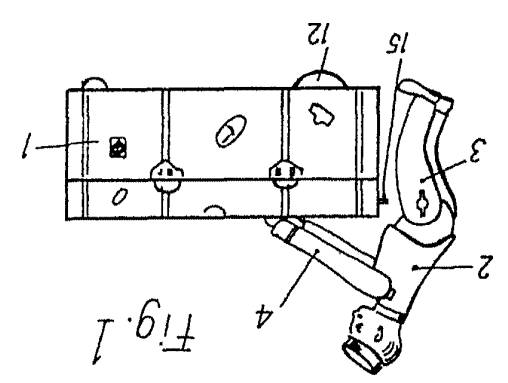
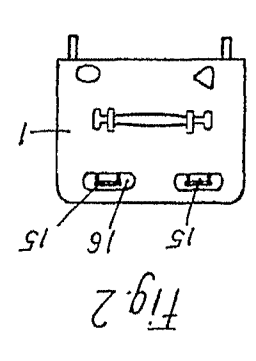
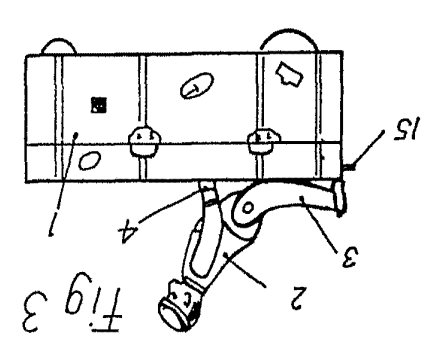
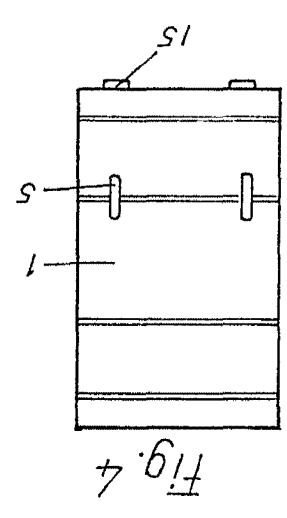
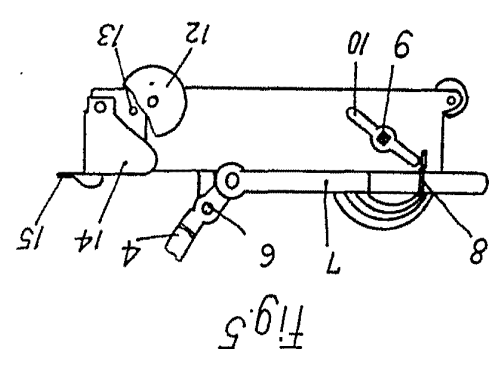
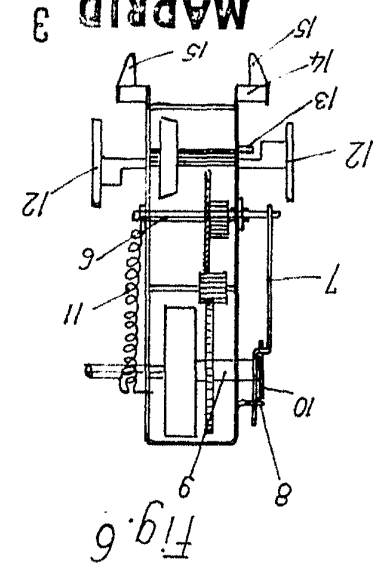
Madrid, 3 MAR. 1969

Por autorización de la interesada.

A large, stylized handwritten signature in black ink, appearing to read 'José López', is written over the typed text 'Por autorización de la interesada.'

MADRID 3 MAR 1969

Escala Variable
Madrid, P.A.



[Handwritten signature]