



SECCION TECNICA
CLASIFICACION L. P. C.
CLASE E 06
SUBCLASE B

361463

PATENTE DE INVENCION

por VEINTE años

cuyo privilegio se solicita para todo el territorio nacional a favor de:

Don Ricardo CAMILLERI MAIQUES

de nacionalidad española y con residencia en Barcelona, Avenida Roma nº 155, por:

" MEJORAS EN LA FABRICACION DE VIDRIERAS PARA VENTANAS Y SIMILARES ".



Esta Patente hace referencia, según indica su emunciado, a unas mejoras introducidas en la fabricación de vidrieras o vidrios compuestos para ventanas y similares, con las que dadas sus
5 singulares características de constitución y organización, se logra construir fácilmente vidrios o vidrieras similares a las clásicas, que como es sabido están constituidas por trozos de vidrios en colores acoplados o unidos entre si y en un mismo
10 plano, por unas complicadas armaduras de plomo, resultando así a muy elevado precio por requerir un trabajo puramente artesano, sin que hasta ahora se haya logrado industrializar esta clase de fabricaciones.

15 Estas mejoras se caracterizan principalmente en integrar al conjunto de la vidriera o vidrio compuesto, por tres estratos diferentes y yuxtapuestos, siendo los dos estratos exteriores sendas placas de material transparente, tal como el
20 vidrio o plástico, y quedando formado el estrato intermedio por una pluralidad de pequeñas piezas de contorno poligonal, preferentemente rectangulares o triangulares, realizadas en colores diferentes y que son colocadas siguiendo un dibujo u ornamentación preestablecida, por simple yuxtaposición,
25 preferentemente sin adherirlas a ninguna de las dos placas, con lo que combinando debidamente las formas y disposición de las piezas del estrato intermedio, se logra el mismo o similar efecto
30 que con las conocidas vidrieras, pero requiriendo



mucho menos tiempo, y menos materiales que asimis-
mo son más económicos, ya que esta composición se
efectúa sobre una de las placas o estratos exterior-
res y una vez ultimada se le coloca la segunda
35 placa o estrato exterior cubriendo a dicho estra-
to intermedio, el cual queda suficientemente sujo-
to para conservar inalterable el dibujo o composi-
ción realizada.

Es otra característica de las mismas me-
40 joras que una vez realizada la combinación ornamen-
tal en el ostrato intermedio, se completa o relle-
na el resto de superficie no ocupada por dicha com-
binación mediante una pluralidad de piezas iguales,
pero realizadas en material transparente, al obje-
45 to de que este estrato intermedio comprendiendo la
combinación y las piezas transparentes complemen-
tarias, ocupe a la totalidad de la superficie de
la placa o estrato exterior y al cerrarse el con-
junto con la segunda placa o estrato, pueda situar-
50 se al conjunto en cualquier posición sin que ello
pueda variar la colocación de dichas piezas o com-
binación y conservando por ello la composición or-
namental realizada.

Es también característica de las mismas
55 mejoras que una vez realizado el conjunto de las
dos placas con el estrato compuesto intermedio,
se solidariza por cuatro lados, mediante la dispo-
sición de sendos perfiles en -U-, convenientemen-
te cortados y unidos entre si por las zonas de los
60 vértices para formar a modo de un marco del conjun-



65 to, realizándose tanto las dos placas exteriores como el estrato intermedio en tales gruesos, que una vez ajustadas sus zonas periféricas dentro del marco de perfil en -U-, se forma un conjunto prácticamente inseparable que así puede ser manipulado de la misma manera que se hace con las lunas de vidrio o vidrieras conocidas.

70 Es por último característica de las mismas mejoras que las cuatro zonas laterales del estrato intermedio se constituyen preferentemente por estrechas placas de contorno trapecial que comprenden toda la longitud de cada lateral, quedando estas cuatro placas acopladas por yuxtaposición de sus lados oblicuos, formando así a modo de un
75 recuadro interior que se puede realizar en material transparente o de cualquier color que armonice con el dibujo ornamental que se ha de formar en el estrato intermedio.

80 Fácil será comprender las ventajas que representan estas mejoras en la fabricación de vidrios compuestos o vidrieras, dado que para confeccionar el dibujo o motivo ornamental del estrato intermedio, basta colocar una de las placas exteriores en posición horizontal sobre el dibujo a
85 reproducir, y después ir colocando las pequeñas piezas de los colores apropiados sobre las zonas del dibujo, y una vez reproducido este en su totalidad se completa o rodea con piezas iguales, pero transparentes para que cubra a toda la superficie restante de dicha placa, colocándose las pla
90



cas marginales antes o después de haber realizado la combinación ornamental. Una vez hecho todo ello se coloca la segunda placa exterior y se le engasta en cada lateral el perfil en -U- debidamente
95 cortado, uniéndose estos por cualquier medio para conservar la unidad del conjunto y la inalterabilidad del motivo ornamental reproducido.

Descritas suficientemente las características fundamentales de las mejoras a que se refiere esta Patente se hace constar que en las mismas
100 se podrán introducir todas aquellas modificaciones que la experiencia, la práctica y la técnica pudieran aconsejar, siempre que con ellas no se cambie, altere o modifique su idea fundamental,
105 que es la que se resume y concreta en la siguiente:

N O T A

Se declaran de novedad y propiedad para todo el territorio nacional las siguientes:

110 R E I V I N D I C A C I O N E S

1.- Mejoras en la fabricación de vidrieras para ventanas y similares que se caracterizan en integrar al conjunto por tres estratos diferentes yuxtapuestos, siendo los dos exteriores sendas
115 placas de material transparente, tal como el vidrio o plástico, y quedando formado el estrato intermedio por una pluralidad de pequeñas piezas de contorno poligonal, preferentemente rectangulares o triangulares, realizadas en colores diferentes
120 y que son colocadas siguiendo un dibujo u ornamen-



tación por simple yuxtaposición, y preferentemen-
te sin adherirlas a ninguna de las dos placas o
estratos exteriores.

125 2.- Mejoras en la fabricación de vidrie-
ras para ventanas y similares según las reivindi-
caciones anteriores que se caracterizan también
en: que una vez realizada la combinación ornamen-
tal en el estrato intermedio, se completa o relle-
na el resto de superficie no ocupada por dicha com-
130 binación, mediante piezas iguales a las primeras
pero realizadas todas ellas en material transparen-
te, en cantidad suficiente para que este estrato
intermedio ocupe la totalidad de la superficie de
la placa o estrato exterior.

135 3.- Mejoras en la fabricación de vidrie-
ras para ventanas y similares según las reivindi-
caciones anteriores que se caracterizan también
en que una vez realizado el conjunto formado por
las dos placas o estratos exteriores con el estra-
140 to compuesto intermedio, se fija el conjunto por
sus cuatro lados, mediante la disposición de sen-
dos perfiles en -U- convenientemente engastados y
ajustados conteniendo y sujetando a los tres es-
tratos, quedando estos perfiles solidarizados por
145 las zonas de los vértices del conjunto para for-
mar un conjunto prácticamente inseparable.

150 4.- Mejoras en la fabricación de vidrie-
ras para ventanas y similares según las reivindi-
caciones anteriores que se caracterizan también en
que las cuatro zonas laterales del estrato inter-

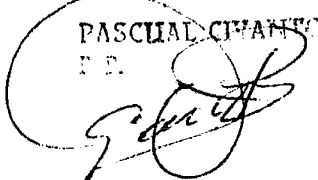


155 medio se constituyen preferentemente por estrechas
placas de contorno trapecial que comprenden toda
la longitud de cada lateral, quedando estas cuatro
placas acopladas entre si por yuxtaposición de sus
lados oblicuos y constituyendo las cuatro zonas
periféricas de dicho estrato intermedio.

5.- " MEJORAS EN LA FABRICACION DE VIDRIE
RAS PARA VENTANAS Y SIMILARES ".

160 Todo ello tal y como ha quedado descrito
y reivindicado en la presente memoria que consta
de siete hojas foliadas y mecanografiadas por una
sola de sus caras.

Madrid, 14 de Diciembre 1.968

PASCUAL CHANTRE
P. E.

Firmado: Gregorio del Paso