

360822

360822

23 Nov



PATENTE DE INVENCION

A favor de D^a MARIA ROSA DE NAVAS ESCUDER, de nacionalidad española, residente en Barcelona, Calle Muntaner, 175, por "PROCEDIMIENTO PARA DECORAR PLACAS DE PORCELANA CON MOTIVOS INSERTOS EN SU MASA".

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a un procedimiento para decorar placas de porcelana con motivos inseridos en su masa, cuyos motivos también pueden aplicarse en aquellos materiales que reúnan las mismas cualidades traslúcidas de -

5. aquélla. El resultado original de la aplicación del mencionado procedimiento estriba en que al no estar la porcelana decorada en su superficie, sino que los motivos decorativos están inmersos en su masa, éstos son solamente apreciados gracias a que el mencionado material es traslúcido, por lo que

10. el objeto de porcelana al que se haya practicado dicho tipo



de decoración presenta un aspecto más tenue y distinguido, sin que por ello pierdan vistosidad los motivos decorativos, que se podrán apreciar con toda claridad y perfección con sólo disponer el objeto decorado al trasluz.

5. Y todo ello conseguido merced a unos procedimientos artístico-artesanos que no encarecen el objeto si no es por el valor artístico intrínseco que le comunica la inspiración del artista que lo realiza, puesto que por lo que se refiere a la ejecución artesana, ésta no encierra ninguna complicación que redunde en su coste de fabricación.
- 10.

- Para mejor comprensión de la presente memoria descriptiva se acompañan unos dibujos en los que, esquemáticamente y tan sólo a título de ejemplo, se representan gráficamente las distintas fases por las que pasa la placa de porcelana que se desea decorar por el procedimiento antes aludido, hasta asumir el aspecto que adquiere cuando está a punto de cocción.
- 15.

- En los mencionados dibujos, la figura 1 es una vista en planta de una placa de porcelana. La figura 2 es la misma placa, después de habérsele dibujado unos bajorrelieves coloreados posteriormente, o de haberse pintado la misma como un cuadro al óleo, pero con los óxidos adecuados. La figura 3 muestra como sobre la anterior placa se coloca otra de pa- recidas características. La figura 4 permite observar como
- 20.
25. ambas placas son adelgazadas por un rodillo o por prensado. La figura 5 muestra como la placa resultante es manipulada para que adquiriera una forma determinada, sea plato, cuadro, taza, o cualquier otro objeto laminar.



- De la observación de las mencionadas figuras se desprende que para realizar el procedimiento decorativo según la invención se parte de una delgada placa 1, de porcelana cruda en estado tierno, sobre la cual, mediante un punzón 2, se describen unos bajorrelieves } o se procede a pintar con pincel, coloreándose los motivos ejecutados con óxidos metálicos. Encima de la placa 1 se coloca otra, 4, de parecido espesor, con lo que los motivos decorativos 3 quedan emparejados entre ambas placas, las cuales ven reducido su espesor conjunto mediante las repetidas pasadas de un rodillo, o por prensado, tras lo cual se esperan unos minutos para que la placa resultante del aplanamiento adquiriera un grado de dureza que permita darle la forma determinada por el artista. Una vez conseguida ésta y secada la pasta que la conforma, la pieza está lista para cocerse en el horno, siendo esta operación y todas las siguientes, las mismas que se ejecutan con las porcelanas decoradas exteriormente y existentes normalmente en el mercado.
- 5.
- 10.
- 15.

- La pieza, luego de cocerse en el horno, da como resultado una transparencia que permite contemplar los motivos decorativos contenidos en su frágil y vitrificada masa.
- 20.

- Serán independientes del objeto de la presente invención los materiales, formas y dimensiones de las piezas obtenidas mediante el procedimiento descrito, pudiendo también emplearse otros materiales traslúcidos que no sean la porcelana, quedando en general dentro del ámbito del mismo todo cuanto no altere, cambie o modifique su esencialidad.
- 25.



N O T A

Se reivindica como objeto de la presente patente de invención:

5. 1.- Procedimiento para decorar placas de porcelana - con motivos insertos en su masa, que se caracteriza porque dichos motivos se realizan en bajorrelieve sobre una placa cruda del mencionado material en estado tierno, o bien son pintados directamente como un cuadro al óleo con los óxidos apropiados; siendo en el primer caso coloreados a continuación, pasando luego a ser cubiertos por otra placa que se 10. superpone a la primera para formar entre ambas, mediante el paso repetido de un rodillo o por prensado una masa compacta que contiene en su interior los mencionados motivos decorativos, que una vez cocida y vitrificada la masa de porcelana, pueden apreciarse perfectamente, merced a las propiedades traslúcidas que posee dicho material.

2.- Procedimiento para decorar placas de porcelana con motivos insertos en su masa.



La presente memoria descriptiva consta cinco hojas
foliadas, numeradas y escritas a máquina por una sola cara.

Madrid, 23 de Noviembre de 1968.

MARIA ROSA DE NAVAS ESCUDER

p. a.

J. TORTRAS
P.P.

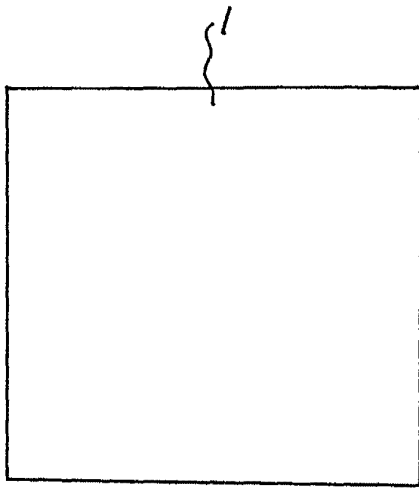


FIG. 1

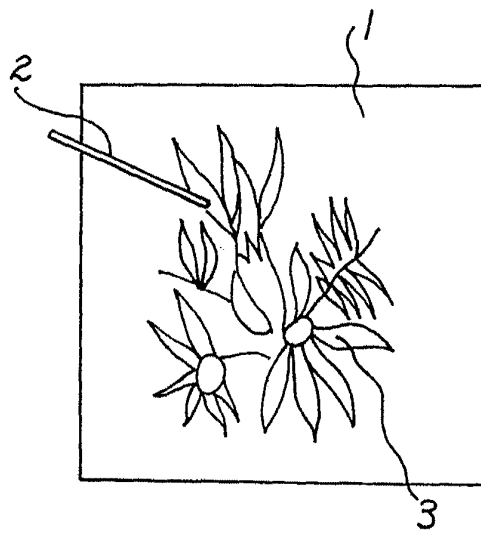


FIG. 2

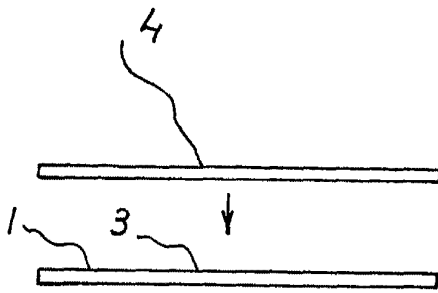


FIG. 3

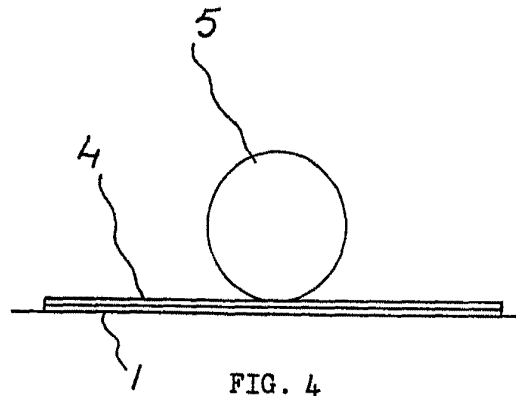


FIG. 4

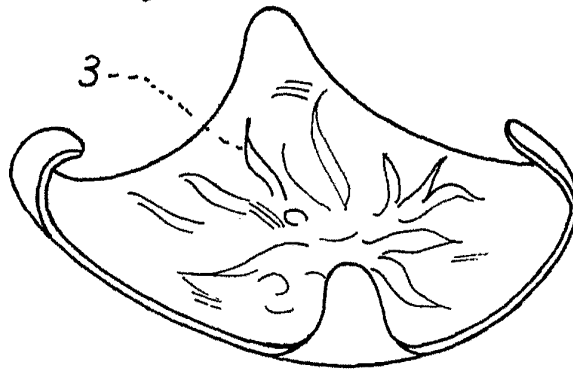


FIG. 5



23

Madrid, 23 noviembre 1968
MARIA ROSA DE NAVAS ESCUDER
p.a. J. TORTRAS
P.P.

Handwritten signature or initials