

349917



P A T E N T E
D E
I N T R O D U C C I Ó N

a favor de Don José María VERDAGUER SORS, de nacionalidad española, residente en Barcelona, calle Muntaner, 175, por "APARATO VISOR PARA PELÍCULAS CINEMATOGRAFICAS DE FORMATO REDUCIDO".

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

Constituye objeto de la presente invención un aparato visor para películas cinematográficas de paso reducido y de longitud de hasta algunas decenas de metros, provisto de un dispositivo mecánico simplificado, apto para proporcionar al ojo imágenes en movimiento como el cinematógrafo.

5.

10.

Las características de la invención serán ilustradas esquemáticamente en relación con el dibujo anexo que muestra, a título de ejemplo no limitativo, la forma de realización preferida del visor, y en la cual: La fi-



gura 1 muestra el visor visto desde un lado; la figura 2 muestra el visor por detrás; la figura 3 muestra la sección A-B relativa a la figura 1; la figura 4 muestra una sección parcial del aparato; la figura 5 muestra el lado opuesto al ilustrado por la figura 1; la figura 6 muestra el visor visto por delante (parte opuesta a la ilustrada en la figura 2), y la figura 7 muestra particularmente la corredera con resorte laminar de guía enfilada en la parte superior del aparato.

10. Con referencia a los dibujos anexos, con -1- se ha indicado el parasol de forma tal que puede adaptarse a la órbita del ojo a fin de asegurar una perfecta estabilidad durante el movimiento de la película, 2 indica la parte en cuyo interior está montado el sistema óptico. Con

15. -3- se ha indicado la empuñadura; con -a- un órgano que une esta última con los brazos -4- y -5- que sostienen las bobinas -6- y -7- de enrollamiento y desenrollamiento de la película -8-. Con -9- se ha indicado una manivela con la que se acciona la película, con -10- un diente de escape lateral o puentecillo de guía de la película. Con la

20. referencia -11- la corredera de chapa plegada, enfilada en la parte superior del mango -3- y provista del resorte laminar -12- de guía de la película -8-. Es de notar que las partes -1-, -2-, -3-, a, -4- y -5- son de plástico moldeado y están encoladas entre sí de tal manera que forman un complejo unido y rígido, siendo por ello solidarias todas entre sí por fabricación o por encolado.

25. Con referencia a la figura 2, con -13- se ha in



5. dicado un elástico que conecta a modo de correa de transmisión la pólea -14- solidaria de la bobina -7- y el tambor -15- (ver la figura 3) en el que está formada la garganta b de alojamiento del elástico. El tambor -15- es solidario de la manivela -9- y de las ruedas dentadas c y d de arrastre de la película. Siempre con referencia a la figura 2, con -16- se ha indicado un botón moleteado y provisto de un perno que se encuentra enfilado en un orificio axial del perno -17- alrededor del cual giran la polea -14- y la bobina -7-. El perno -17- es solidario del brazo -5- y el perno del botón moleteado permanece ajustado en su alojamiento por simple fricción. Con -18- se ha indicado una manivela que acciona la bobina -6- solidaria de ella, para el retorno de la película. Con -19- se ha indicado un botón moleteado que, igual que el botón -16-, actúa de reten para la bobina -6- y está ajustado axialmente al perno -20- solidario del brazo -4-.

20. Con referencia a la figura 3, con e y f se han indicado unas partes solidarias entre sí y respecto del conjunto formado por las partes -1-, -2-, -3-, a -4-, -5- y -11-.

25. Con referencia a la figura 4 se ha indicado con -21- una pequeña lente, con -22- un espejo y con -23- una ventanilla por delante de la cual pasan los fotogramas de la película guiada por la corredera -11- y por acanaladuras apropiadas, formadas en la parte superior g de la empuñadura -3-. Con -24- se ha indicado un diente que se aloja sucesivamente en las perforaciones de la película y per-



- mite a esta última avanzar solamente a saltos de longitud equivalente a la de un fotograma (o sea igual a la de dos orificios adyacentes). El resorte -12- está provisto del pliegue h que sobresale formando diente de escape y tiene la función de permitir el deslizamiento de la película, guiandola y, al mismo tiempo, cooperando con el diente -24-, el avance a saltos. El resorte -12- está fijado mediante un remache -25- a la corredera -11- (ver la figura 7).
- 5.
10. Con referencia de modo particular a las figuras 1, 3, 4 y 5 se precisa, ahora, el trayecto seguido por la película. La película enrollada espiralmente en la bobina -6- que hace de almacén y de aquí pasa alrededor de un sector de la rueda dentada d, luego pasa hacia arriba siguiendo la trayectoria libre -1-, luego vuelve hacia abajo por debajo de la corredera, pasa alrededor de un sector de la rueda c y de aquí sigue la trayectoria m para enrollarse espiralmente alrededor de la bobina -7-. El puente -10- está formado por una especie de diente de escape que mantiene la película aplicada a un sector de la rueda dentada d y le permite luego salir siguiendo la trayectoria i. El diente -26- (ver la figura 5) que tiene forma similar al puente -10-, mantiene la película enrollada sobre un sector de la rueda c y le permite seguir la trayectoria n.
- 15.
- 20.
- 25.
- Presupuesto lo que antecede, el visor funciona de la manera siguiente: Llevando el parasol -1- a la órbita del ojo y apuntando el aparato hacia una fuente de luz



se hace girar la manivela -9- en el sentido indicado por la flecha (fig. 1). La película enrollada alrededor de la bobina -6- es arrastrada por la rueda dentada d en un sector de menos de 180° , luego sigue la trayectoria -l-, saliendo para luego descender hacia abajo pasando por delante de la ventanilla -23-, luego se enrolla alrededor de la rueda dentada e en un sector de aproximadamente 90° y sigue la trayectoria m, enrollándose finalmente alrededor de la bobina -7-.

10. Es de notar que se imprime el movimiento a la película por las dos ruedas dentadas e y d solidarias de la manivela -9-, mientras que la bobina -7- es arrastrada a su vez por la correa -13- accionada por el tambor -15- provisto de apropiada garganta b, mientras que la bobina -6- gira simplemente a causa de la tracción de la película. En el paso bajo la corredora -11- la película se halla constreñida por el diente -24- y el resorte -12- que sufre una especie de movimiento alternativo, de deslizamiento a saltos, aunque muy rápidamente, de forma que el ojo ve a través de la lente -21- imágenes en movimiento como en el cinematógrafo.

20. Es de notar que todas las varias partes que componen el visor son preferiblemente de material plástico moldeado, siendo dichas partes utilizadas individualmente o bien encoladas entre sí según las necesidades constructivas.

25. Lo descrito anteriormente e ilustrado tiene carácter puramente esquemático, por lo cual en la realiza-



ción práctica se podrán tener variaciones obvias, que sería inútil relacionar, sin salirse por ello del ámbito de la presente invención.

- . -

N O T A

Se reivindica como objeto de la presente patente

5. de introducción:

1. Aparato visor para películas cinematográficas de formato reducido, caracterizado por el hecho de estar formado por un bastidor constituido por una empuñadura, un sistema óptico, un parasol aplicable al ojo, dos brazos y un órgano hecho solidario entre ellos, estando los brazos dotados de bobinas, y dicho órgano sirviendo de asiento de ajuste para un tambor con manivela y provisto de una garganta que funciona como polea para una correa que arrastra la bobina mediante una pequeña polea solidaria de ella y dotada de dos ruedas dentadas.

10.

15.

2. Aparato visor para películas cinematográficas de formato reducido, según la reivindicación 1, caracterizado por el hecho de que el sistema óptico está formado por una ventanilla, un espejo y una pequeña lente convergente.

20.

3. Aparato visor para películas cinematográficas de formato reducido, según la reivindicación 1 y 2, caracterizado por el hecho de comprender una corredera que es



- enfilada en correspondencia del sistema óptico y que tiene la misión de guiar la película en una canaladura apropiada, y por otra parte está provista de un resorte para obligar las perforaciones de la película a enfilear sucesivamente un diente fijado dentro de la guía de dicha película, lo cual se obtiene por el hecho de que el resorte laminar termina con una curva que es elevada por la película que se desliza debajo de ella al ser arrastrada por una rueda dentada, de forma que la tensión de la película levanta el resorte y dicha película se escapa del diente que enfilea inmediatamente la perforación que sigue y el resorte, que ha descendido, es levantado nuevamente por la película en tensión.
5. Aparato visor para películas cinematográficas de formato reducido, según la reivindicación la 3, caracterizado por el hecho de que la película se desenrolla espiralmente de una bobina, se enrolla en un sector de menos de 180 grados sobre una rueda dentada, sigue una trayectoria hacia arriba y desciende por debajo de la corredera y pasando bajo la curva del resorte, se enrolla en un sector de unos 90° en otra rueda dentada y se enrolla alrededor de otra bobina, conducida en ello por dos dientes o puentes de guía.
10. Aparato visor para películas cinematográficas de formato reducido, según la reivindicación la 3, caracterizado por el hecho de que la película se desenrolla espiralmente de una bobina, se enrolla en un sector de menos de 180 grados sobre una rueda dentada, sigue una trayectoria hacia arriba y desciende por debajo de la corredera y pasando bajo la curva del resorte, se enrolla en un sector de unos 90° en otra rueda dentada y se enrolla alrededor de otra bobina, conducida en ello por dos dientes o puentes de guía.
15. Aparato visor para películas cinematográficas de formato reducido, según la reivindicación la 3, caracterizado por el hecho de que la película se desenrolla espiralmente de una bobina, se enrolla en un sector de menos de 180 grados sobre una rueda dentada, sigue una trayectoria hacia arriba y desciende por debajo de la corredera y pasando bajo la curva del resorte, se enrolla en un sector de unos 90° en otra rueda dentada y se enrolla alrededor de otra bobina, conducida en ello por dos dientes o puentes de guía.
20. Aparato visor para películas cinematográficas de formato reducido, según la reivindicación la 3, caracterizado por el hecho de que la película se desenrolla espiralmente de una bobina, se enrolla en un sector de menos de 180 grados sobre una rueda dentada, sigue una trayectoria hacia arriba y desciende por debajo de la corredera y pasando bajo la curva del resorte, se enrolla en un sector de unos 90° en otra rueda dentada y se enrolla alrededor de otra bobina, conducida en ello por dos dientes o puentes de guía.
25. Aparato visor para películas cinematográficas de formato reducido, según la reivindicación la 3, caracterizado por el hecho de que la película se desenrolla espiralmente de una bobina, se enrolla en un sector de menos de 180 grados sobre una rueda dentada, sigue una trayectoria hacia arriba y desciende por debajo de la corredera y pasando bajo la curva del resorte, se enrolla en un sector de unos 90° en otra rueda dentada y se enrolla alrededor de otra bobina, conducida en ello por dos dientes o puentes de guía.



des escritas a màquina per una sola cara.

Barcelona, 20 de enero de 1968

JOSÉ MARÍA VERDAGUER SORS

P.a.

L. POMI

P.D.



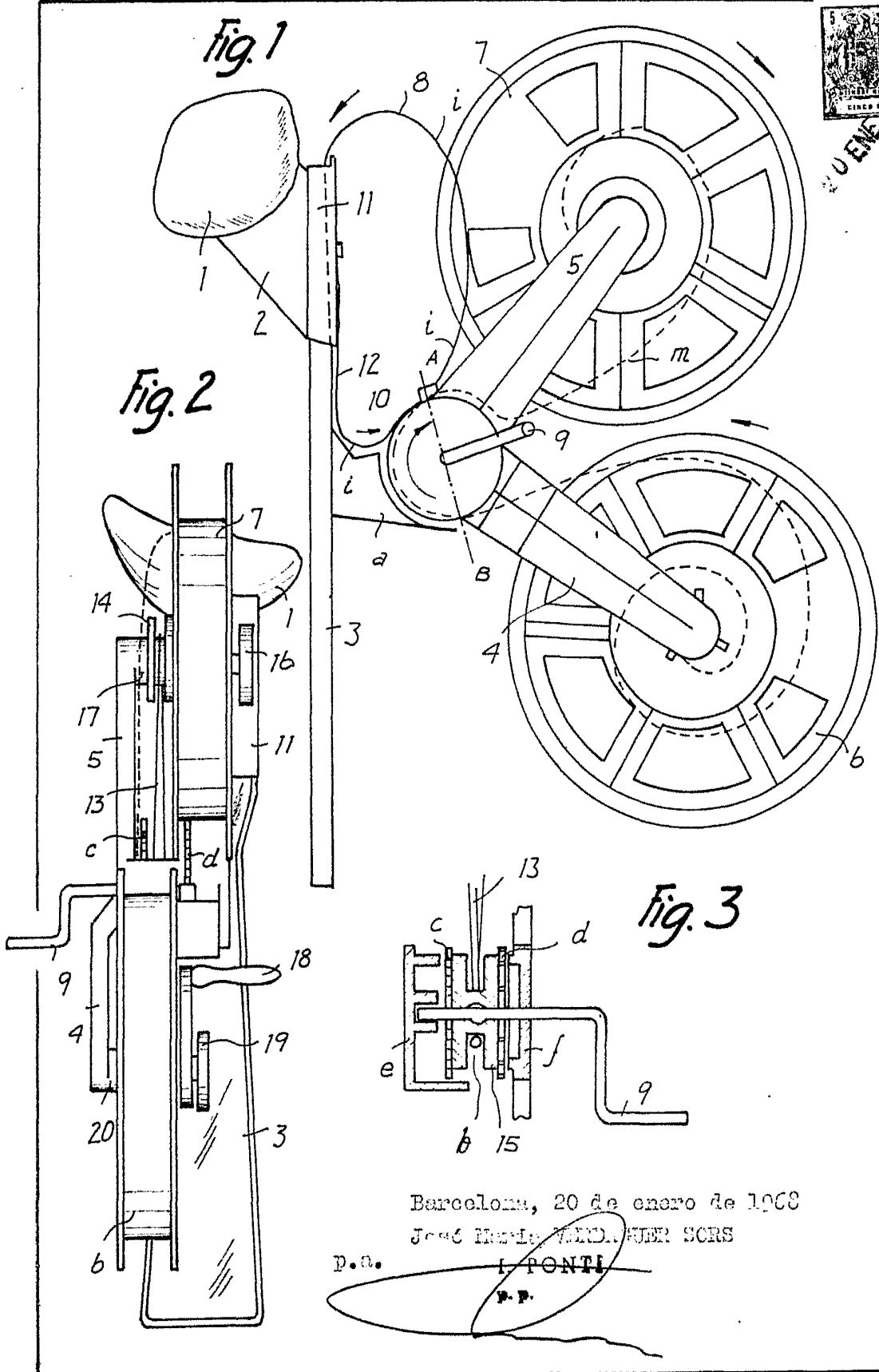
BUENA

Fig. 1

Fig. 2

Fig. 3

15473/3

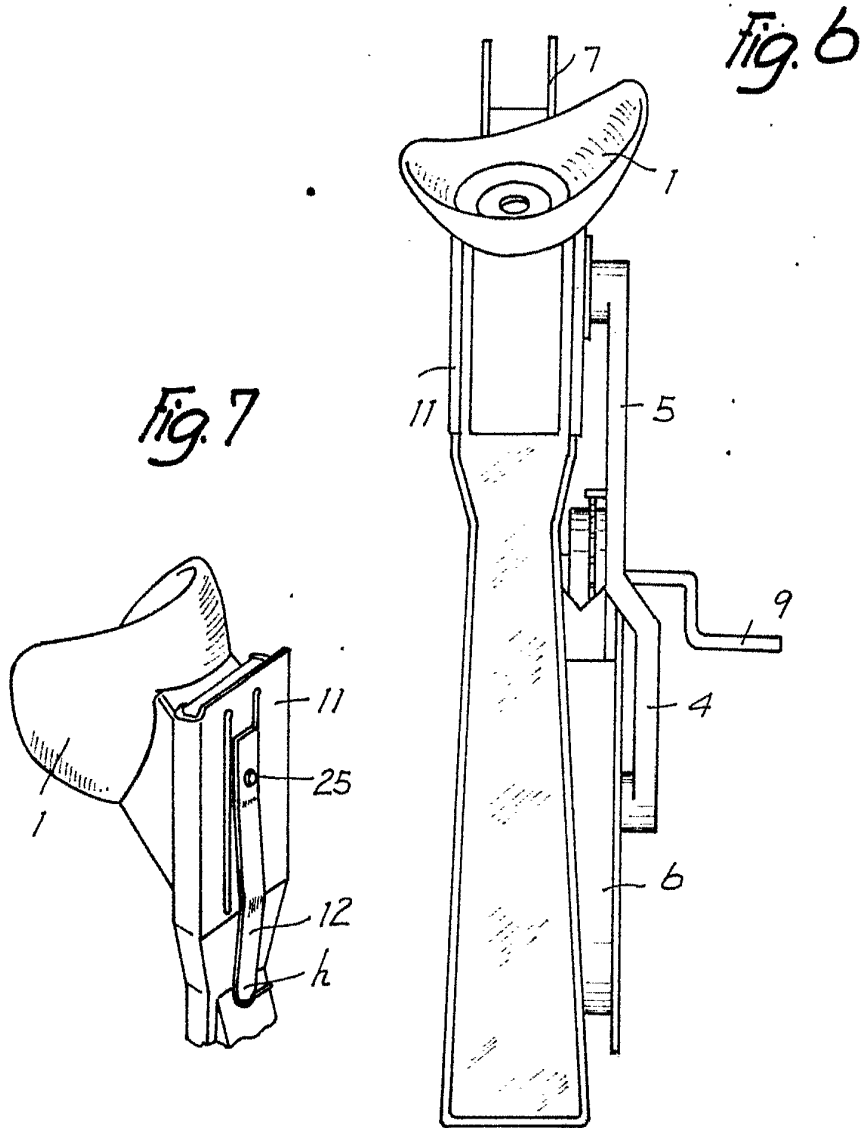


Barcelona, 20 de enero de 1968
José María VERDAGUER SCRS

D.a. L. PONTI
P.P.

POOR
QUALITY

15473/3



Barcelona, 20 de enero de 1968
Joaquín SOLA ESPAÑOL

P.a.
~~J. SOLA~~
MP.