



que hacen mas atractivos a esta clase de juguetes.

Los perfeccionamientos objeto de la invencion son aplicables a las muñecas, muñecos y figuras mas o menos festivas y grotescas imitando figuras humanas o de animales, fabricados de resinas sintéticas o plastico, de goma o de cualquier otra materia y por cualquier procedimiento de fabricación, con tal de que permita la adición de los elementos básicos previstos en la invención, para lograr los fines que se desean.

El fin primordial de estos perfeccionamientos es el de conseguir que una muñeca o muñeco se ponga a llorar de un modo automático, inmediatamente que se le pinche con una aguja, actuando del mismo modo como para ponerle una inyección.

Es lógico suponer el atractivo efecto que esto producirá en los niños y aun en las personas mayores, al darle a las muñecas o muñecos un realismo como si de seres vivos se tratara.

Para conseguir el citado efecto, se ha previsto el disponer en el interior de la muñeca dos telas metálicas o rejillas metálicas o dos láminas metálicas que sean buenas conductoras electricas y a la vez blandas, de modo que no ofrezcan resistencia a ser atravesadas por una aguja, cuyas láminas se hallaran dispuestas en planos mas o menos paralelos entre sí y separadas por un cuerpo o masa de materia electricamente aislante, debiendo estar conectadas cada una



" 3 " 338986

de dichas telas, rejillas o láminas a un conductor eléctrico y estos a una fase de un circuito eléctrico en el que se ha-
lle intercalada una pila y cualquier otro aparato eléctrico,
35 tal como un micromotor eléctrico, una bobina u otro elemen-
to capaz de accionar un dispositivo sonoro que imite el llan-
to de un niño o persona de otra clase, o quejidos o sonidos
emitidos por animales, según sea la figura que el muñeco " imite.

40 Las referidas telas, rejillas o láminas metá-
licas pueden estar situadas adaptándose a las superficies
del hueco interno de la muñeca o muñeco, con la correspon-
diente plancha o lámina aislante interpuesta entre ellas,
o bien hallarse incrustadas en el interior del cuerpo de las
45 paredes del muñeco o muñeca, introduciéndolas allí en el " -
proceso de moldeo, pudiendo situarse dicho par de telas, re-
jillas o láminas metálicas por todo el cuerpo, y miembros " -
o solo por algunas partes de ellos.

50 Como puede deducirse, si pinchamos al muñeco o
muñeca y atravesamos su cuerpo o sus miembros en donde estén
situadas las mencionadas telas, rejillas o láminas metálicas,
con una aguja metálica dispuesta en una geringa, al atrave-
sar dicha aguja las paredes del muñeco y también las dos " -
telas, rejillas o láminas metálicas, establecerá contacto " -
55 con ellas, produciendo el cierre del circuito a través de
la aguja, de manera que se activa el mecanismo eléctrico " -
al que estén conectadas dichas telas, rejillas o láminas
metálicas y también el dispositivo sonoro que aquel accione.



60 Para facilitar la comprensión de las caracte-
rísticas generales que dejamos expuestas, se acompaña una
lámina de dibujos que nos muestra un ejemplo de realización
el cual habrá de interpretarse ampliamente y sin carácter
restrictivo alguno.

65 En los mencionados dibujos se representá como
sigue:

Fig. 1.- Una porción en sección, de la pared
del cuerpo o de un miembro de la muñeca, provista del dispo-
sitivo objeto de la invención, situado en la superficie in-
terna.

70 Fig. 2.- Otra porción en sección, de la pared
del cuerpo o miembro de la muñeca, con el dispositivo in-
crustado en dicha pared.

Fig. 3.- La misma sección de la porción de la
figura 1, con el elemento activador colocado.

75 Las diversas partes del ejemplo representado
en los citados dibujos se hallan señalados en los mismos con
las siguientes acotaciones:

80 En la figura 1 señalamos con -1- la pared del
cuerpo o miembro de la muñeca, en cuya superficie interna
se adosa y une por cualquier medio, una lámina metálica -
-2-, que puede ser de cualquier metal blando, por ejemplo
estaño, aluminio, plomo u otro o bien una tela metálica o
rejilla metálica, yendo conectada esta lámina (rejilla o
tela metálica) a un hilo conductor eléctrico -3-. Sobre la
85 lámina metálica -2-, se coloca una plancha o lámina -4-, de

- 5 - 338986



90 cualquier materia que sea aislante electrico y a su vez, -
sobre ésta última debe ir adosada otra lámina metálica -5-,
(o rejilla o tela metálica), conectada tambien a otro hilo
conductor electrico -6-. Finalmente, conviene disponer so-
bre la lámina -5- otra lámina -7-, simplemente de recubri-
miento, por lo que puede ser de cualquier materia aislante.

95 La figura 2 representa la variante prevista en
la disposición de los elementos, ya que según puede verse,
las láminas metálicas -2- y -5-, se hallan incrustadas en
el cuerpo o masa de la pared -1-, separadas por una masa -
-8- que debe actuar de aislante electrico entre ambas lá-
minas metálicas, que, como en el caso anterior, van conec-
tadas a los hilos conductores electricos -3- y -6-.

100 Los mencionados hilos conductores -3- y -6-,
son los que van conectados, por ejemplo, a la pila electri-
ca y al motor electrico, o a la pila y a la bobina respec-
tivamente, componiendo los terminales de un circuito elec-
trico.

105 Como vemos en la figura 3, si atravesamos con
una aguja -9- montada en un cilindro -10-, que imite una -
geringuilla, dicha aguja atravesará tambien las láminas me-
tálicas -2- y -5- conectandolas una a otra, a través de la
propia aguja, con la cual habremos cerrado el circuito del
cual forman parte los hilos conductores -3- y -6-, activan-
do así al aparato electrico que ha de impulsar al disposi-
tivo sonoro que producira el lloro, quejido u otro efecto
110 sonoro.

- 6 - 338986



115 Como es natural al extraer la aguja -9-, se
abrirá el circuito electrico, con lo cual la muñeca cesará
de llorar.

120 Conviene hacer constar, que puede ser variable
la forma, tamaño y materia de las muñecas o muñecos a que
se apliquen estos perfeccionamientos y el que se usen lá-
minas metálicas rejillas o telas metálicas, asi como el que
125 varien los dispositivos sonoros u electricos que se empleen
que no se han representado, porque pueden ser cualquiera -
de los actualmente conocidos o que lleguen a crearse. Tam-
bien es posible modificar cualquier detalle secundario,
siempre que no altere lo esencial que se resume en la si-
guiente

NOTA

Los puntos nuevos y de propia invencion que
se presentan para su reivindicación en esta Patente de In-
vención, son:

130 1.- Perfeccionamientos introducidos en la fa-
bricación de muñecas y similares, esencialmente caracteriza-
do por el hecho de disponer en el interior del cuerpo hue-
co o de sus miembros, dos rejillas metálicas, telas metáli-
cas o láminas metálicas, de un metal que sea buen conductor
135 electrico y a la vez relativamente blando, de tal modo que
no ofrezcan resistencia a ser atravesadas por una aguja, -
cuyas láminas, rejillas o telas metálicas se colocaran en
planos mas o menos paralelos entre sí y separadas por una -

- 7 - 338986



140 plancha, cuerpo o masa de materia electricamente aislante
conectando, cada una de las referidas láminas metálicas,
a un conductor electrico y estos a su vez, cada uno, a una
fase de un circuito electrico, en el que se dispondrá in-
tercalada una pila electrica y ademas cualquier otro apa-
145 rato electrico capaz de ser accionado por ella, tal como
un micromotor, bobina u otro elemento capaz de accionar un
dispositivo sonoro que imite el llanto o quejido de una -
persona u animal.

2.- Perfeccionamientos introducidos en la fa-
bricacion de muñecas y similares, caracterizados porque las
150 dos rejillas, telas o láminas metálicas citadas en la pre-
cedente reivindicación se dispondrán adaptándose a la con-
figuración de las superficies del hueco interno de la muñe-
ca, con la correspondiente plancha aislante interpuesta en-
tre ellas y eventualmente con otro recubrimiento, o bien -
155 incrustándolas en el proceso de moldeo, dentro de la masa
de las paredes de la muñeca, con la conveniente separacion
entre ambas, tanto en un caso como en el otro, si se atra-
viesa la pared del muñeco con una aguja, se atravesarán tam-
bien dichas dos láminas, rejillas o telas metálicas, esta-
160 bleciendose entre ellas una conexión a través de la aguja,
produciendose el cierre del circuito electrico de manera -
que se activará el mecanismo electrico al que estén conec-
tadas dichas láminas, rejillas o telas metálicas y tambien
el dispositivo sonoro que aquel accione. Y



8 - 338986

165

3.- "PERFECCIONAMIENTOS INTRODUCIDOS EN LA FABRICACION DE MUÑECAS Y SIMILARES", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva, y gráficamente representada en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de OCHO hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 169 líneas.

Madrid, 6 ABR 1967

Por autorizacion de la interesada.

33 89 86

Dña Amelia Andrés Macaire

Hoja Unica.



Fig.1

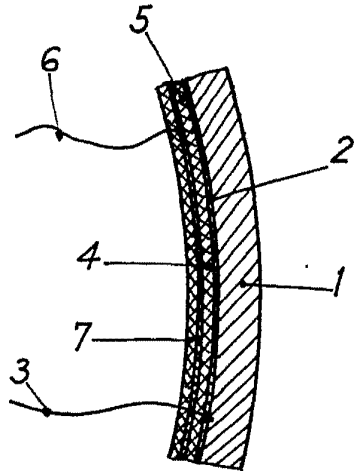


Fig.2

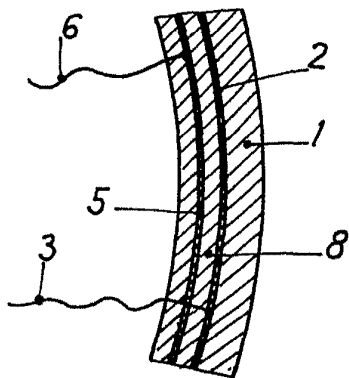
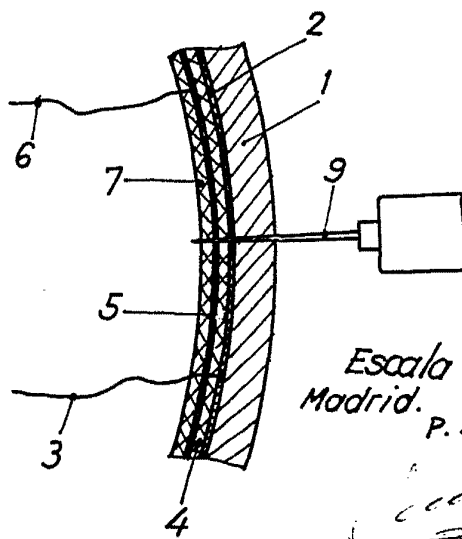


Fig.3



Escala Variable
Madrid. 6 ABR. 1967
P. A.

Handwritten signature and scribbles