

337644



P A T E N T E
D E
I N T R O D U C C I O N

por "PERFECCIONAMIENTOS EN EL FORJADO DE PISOS CON ENCOFRADO PERDIDO", a favor de DON ANTONIO PUERTA GARCIA, DON EDUARDO MAGDALENA BERGIA y DON AGUSTIN DE LA INFANTA NOMBELA, los tres de nacionalidad española, domiciliados en MADRID, "General Molla nº 32".

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a perfeccionamientos en el forjado de pisos con encofrado perdido.

Este forjado de practica por reticulado, es decir, formando filas de casetones adecuadamente espaciados y en las calles resultantes, ortogonalmente cruzadas, se establecen los nervios resistentes aprovechando fondos, sea del propio entramado de sostén, sea por encaje de piezas acanaladas, de suerte que, una vez fraguado el hormigón, queda el conjunto autoportante.

Los actuales solicitantes tienen patentado este sistema en su patente Nº 267,375 y en otras sucesivas se reivindicán va-



riantes y mejoras respecto a recuperación de encofrado en determinados casos, o empleo de materiales livianos que, entrelazados en distintas modalidades son suficientemente resistentes para actuar como casetones, tal como se reivindica, entre otras, en su patente N^o 326.166.

5.

En todos estos casos los casetones carecen de fondo, tanto por economía de material como por buscar efecto decorativo en el techo del compartimento inferior y facilitar la posible retirada de los núcleos o de todo el casetón.

10.

Ahora bien, la práctica ha demostrado que si los casetones están también cerrados por su fondo y además se deja sobresaliendo en amplia pestaña el referido plano de fondo, no solamente se aumenta la resistencia del casetón contra esfuerzos que pueden deformarlo, sino que se evita cualquier clase fondo para for-

15.

jar los nervios resistentes del entramado, dado que el contacto de bordes enfrentados de las pestañas de dos casetones sucesivos de fila e hilera es suficiente para hacer de fondo resistente bastando que, durante la formación, tengan apoyo complementario sobre el entramado retirable de sostén, quedando por consiguien-

20.

te un forjado perfectamente liso en sus dos planos (suelo de un local y techo del inmediato inferior). Este aumento de fondo de casetón no supone aumento de material, prácticamente, dado su relativamente escaso espesor, como tampoco lo requieren ahora los laterales y tapa superior del casetón. Además, es factible reforzar cuando convenga mediante un tabique intermedio vertical.

25.

El material puede ser hormigón, cerámica u otro material susceptible de moldeo, siendo este moldeo sencillo de ejecutar sea considerando al casetón descompuesto paralelo en dos partes que pueden ser, cuerpo (paredes laterales y fondo) y tapa cubridora ó en cubeta invertida o en simple tablero, ó en dos mitades

30.



simétricas respecto a un plano medio vertical, ó adosando tramos con los de extremo semi-abiertos, y los intermedios abiertos, en los planos de adosamiento, es decir, buscando siempre fácil moldeo y desmoldeo, y uniendo luego los trozos por cualquier mortero apropiado.

5.

En las figuras de los dibujos anexos se ilustran algunas realizaciones posibles, como ejemplo no limitativo. Así:

La fig. 1ª muestra un tramo de forjado con casetones C con fondo F y pestañas circundantes P sobre entramado de tableros E-E retirables, sostenido por apeas A, en el que se ve como los tableros coinciden con las pestañas enfrentadas o fondo de forjado de los nervios resistentes;

10.

La fig. 2ª muestra en corte uno de dichos casetones, en alzado vertical;

15.

La fig. 3ª es una posible descomposición en cuerpo y tapa para moldeo facilitado; se ha supuesto en este ejemplo que la tapa T tiene trazado en cubeta invertida, pero puede ser un simple tablero.

20.

La fig. 4ª muestra otra posible descomposición en dos mitades simétricas M-M respecto a un plano medio vertical, con plano de fondo adecuadamente apestañado para empalme en el adosamiento ulterior.

25.

La fig. 5ª muestra la descomposición para moldeo con piezas de extremo I-I' de trazado análogo a las de la fig. 4ª, pero intercalando piezas tal como la I abiertas por ambos lados mayores y, en este ejemplo, con tabique R de refuerzo. La parte I lleva pestañas opuestas IP-IP que completan las de aquellas partes.

30.

Todas estas modalidades admiten capa de compresión, que se ilustra en CC en la fig. 1ª.



- Dentro de la esencialidad del invento son aportables variantes de detalle asimismo protegidas. Podrá pues cada casetón tener las dimensiones adecuadas a su empleo, hacerse con los materiales más apropiados, incluso deleznable con núcleo interior, todo ello como encofrado perdido, y moldear en su caso por partes en adecuada descomposición del conjunto para ello, o recortar el material laminar si se trata de dicho material deleznable, cartón, cartulina, etc, para obtener a la vez el plano de fondo encerrando el núcleo resistente antes de completar el pegado o cosido de los dobleces necesarios, si se trata de forjados de escasa importancia.
- 5.
- 10.

N O T A

Descrita la invención, lo que se declara como no practicado ni puesto en ejecución en España, comprende las reivindicaciones siguientes:

15. 1.- Perfeccionamientos en el forjado de pisos con encofrado perdido, cuyo forjado obedece al sistema de reticulado en el que mediante el empleo de casetones sucesivamente espaciados en filas e hileras se crea un entrecruzado ortogonal de calles en dos series en las que se forjan los nervios resistentes de la construcción, caracterizados porque cada casetón se constituye como caja de planta rectangular o cuadrada, con paredes laterales ligeramente convergentes hacia arriba de preferencia, con cubierta o tapa plana y fondo asimismo plano, pero cuyo plano rebasa el contorno inferior del casetón para sobresalir en amplia pestaña circundante del referido fondo, de
- 20.
- 25.



- suerte que al quedar adosados los casetones sucesivos en filas e hileras, contactarán los bordes de sus enfrentadas pestañas constituyendo así los fondos de las calles del reticulado en las que, con dichos fondos y los planos laterales de los casetones concurrentes a la correspondiente calle, queda constituido el encofrado para forjar los nervios resistentes de la construcción, todo ello apoyado en un entramado de tablones, retirable una vez fraguado el conjunto, coincidiendo cada tablón con la calle correspondiente del reticulado.
- 5.
10. 2.- Perfeccionamientos, de acuerdo con la reivindicación 1, caracterizados porque, siendo cada casetón una verdadera caja cerrada por todos sus planos, se consigue su construcción a base de un material moldeable, hormigón, cerámica o similar, realizando el moldeo por partes que después se unen por mortero adecuado, e incluso pueden obtenerse casetones de un material deleznable para construcciones de poca importancia respecto a esfuerzos a contrarrestar, en cuyo caso se recortan y doblan para producir la caja por pegado o cosido.
- 15.
20. 3.- Perfeccionamientos, de acuerdo con la reivindicación 2, con arreglo a los cuales, la descomposición en partes de cada casetón para su fácil moldeo y desmoldeo, puede consistir en moldear cuerpo y tapa separadamente, o moldearlo según dos mitades simétricas respecto a un plano medio vertical, o en fin, moldear los trozos de extremo e intercalar trozos intermedios, produciendo sus pestañas de suerte que en el ulterior adosamiento resulte completa la pestaña circundante, pudiendo asimismo, cuando convenga, proveer al casetón de tabique interior vertical como refuerzo para contrarrestar presiones de arriba a abajo.
- 25.
30. 4.- Perfeccionamientos en el forjado de pisos con encofrado perdido.



Según se describe y reivindica en la presente memoria que consta de seis hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y de una lámina de dibujos.

Madrid, a 4 de Marzo de 1967.

ANTONIO PUERTA GARCIA
EDUARDO MAGDALENA BERGIA
AGUSTIN DE LA INFANTA NOMBELA.

p. a.

JAIMESERRA

P. A.

Firmado por LUIS REY PADILLA

337644

D. Antonia Puerta Garcia, D. Eduardo Magdalena Berria y D. Florentin de la Infanta Lambela

337644

Patente de Invención

Fig. 1

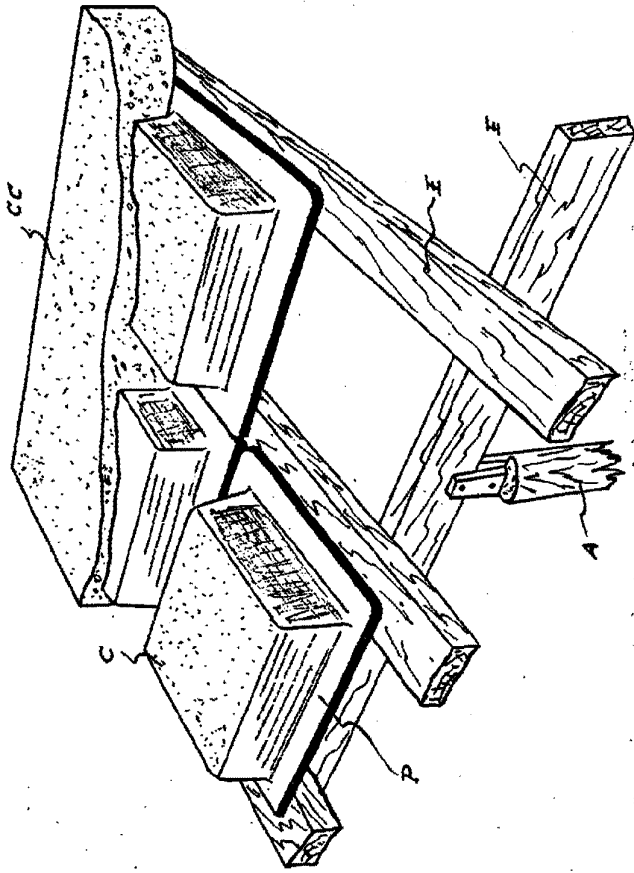


Fig. 2

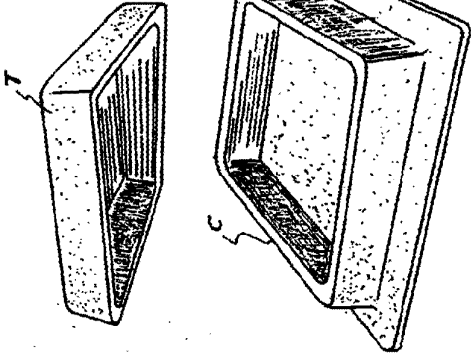


Fig. 4

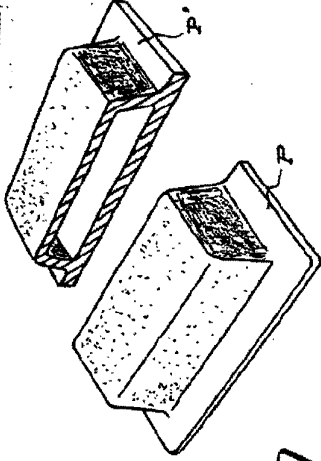


Fig. 5

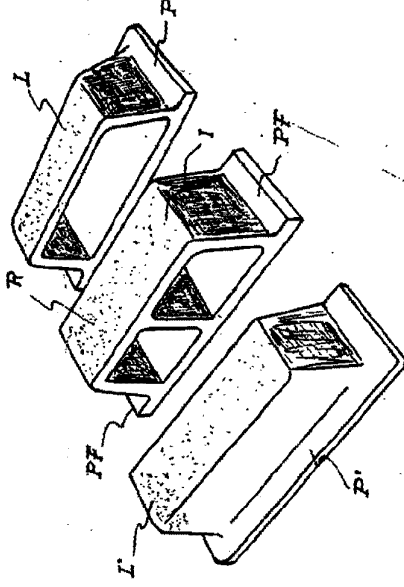
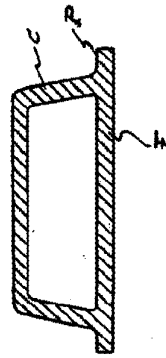


Fig. 2



Madrid 6 Marzo 1967

JAIMES IBERN

