

337268



337268

MEMORIA DESCRIPTIVA

correspondiente a la solicitud de concesión de una

PATENTE DE INVENCION

SOLICITANTE: D. JOSE MORA BENEYTO y D. FERNANDO SAN
CHIS VALLS

RESIDENCIA: ALICANTE

Alfonso El Sabio, 47

ENUNCIADO: "UN PROCESO DE DECORACION CON PIEDRA
ARTIFICIAL"

INVENTORES: Los mismos señores solicitantes, de na-
cionalidad española.-

Prioridad: Patente n.º del

G/C.-



337-268

1 La invención a que se refiere la presente memoria
constituye una novedad industrial con características y ven-
tajas que la hacen merecedora del privilegio de explotación
exclusiva que para ella se solicita, de acuerdo con las pres-
5 cripciones del vigente Estatuto sobre la Propiedad Industrial
de fecha 26 de julio de 1.929, texto refundido, publicado el
30 de abril de 1.930.

De acuerdo con el enunciado, la invención trata de
un proceso de decoración con piedra artificial, que compren-
10 de en esencia la combinación de un conjunto de piezas, arti-
ficialmente obtenidas, simulando piedras, de contorno más o
menos regular, ensamblables entre sí y dotadas de un medio
de anclaje respecto de la superficie a decorar.

Una finalidad de la invención que nos ocupa es la
15 obtención de piedras artificiales a partir de un cuerpo mol-
deado, cuya superficie o cara vista simulará la de una pie-
dra y este cuerpo moldeado tendrá un espesor mínimo, con pa-
redes laterales que le darán una apariencia de espesor supe-
rior. Tal moldeo se realizará, por ejemplo, en materias plás-
20 ticas, y la cara vista decorativa será tratada de manera que
aparente lo más realmente posible la piedra que simula ser.

El contorno del cuerpo moldeado poseerá medios de
encaje y acoplamiento respecto de los otros cuerpos semejan-
tes, para lo cual tendrá relieves o entrantes en una o varias
25 de sus caras, y simultáneamente, o con independencia de aque-
llos, medios de anclaje sobre la superficie a decorar.

Los tales medios de anclaje serán los más apropia-
dos al fin propuesto, siendo uno de los idóneos la incorpora-
ción al cuerpo moldeado de un anclaje para un elemento elás-
30 tico, tal cual un resorte, fijable por su otro extremo a la

337268



1 superficie a decorar mediante otro anclaje, por ejemplo un perfil orificado o con ganchos.

De tal manera, cada una de las piedras artificiales será incorporada a la superficie a decorar por medios propios o colaborando con ellas las piedras anexas que lo posean.

Este tipo de montaje, que resume el proceso de decoración establecido, permite ventajosamente la decoración de cualquier superficie en un tiempo record y con un gasto mínimo, teniendo la facultad de ser desmontable para variar caprichosamente la combinación de las piedras artificiales, y, por ende, la decoración, como asimismo intercambiar la decoración de una superficie a otra a voluntad, sin gasto alguno.

15 Cabe la posibilidad de utilizar estas piezas, simuladoras de piedras artificiales, por cuerpos de talla, semejantes a los realizados en escayola para decorar ángulos de paredes, como asimismo su aplicación a otros ornamentos que, aparentemente fijos, puedan intercambiarse voluntariamente.

20 Otra ventaja más del proceso propuesto lo supone el hecho de que no se necesita colaboración técnica o especializada alguna para realizar la decoración.

Hecha la descripción precedente hemos de añadir, que los detalles de realización de la idea expuesta pueden variar, sin que por ello cambie la esencia de la invención, que es la que se desprende de los párrafos que anteceden y la que se reivindica en la siguiente

NOTA

En resumen, la Patente de Invención que se solicita recaerá sobre las siguientes reivindicaciones:

337268



1 1.- UN PROCESO DE DECORACION CON PIEDRA ARTIFICIAL,
que comprende en esencia la combinación de un conjunto de
piezas, artificialmente obtenidas, simulando piedras, de con-
torno más o menos regular, ensamblables entre sí y dotadas
5 de un medio de anclaje respecto de la superficie a decorar,
a través del cual se vinculan a dicha superficie con posibi-
lidad de desmontaje voluntario.

10 2.- UN PROCESO DE DECORACION CON PIEDRA ARTIFICIAL,
según la reivindicación precedente, en el que las piezas ar-
tificiales se constituyen por un cuerpo moldeado, cuya super-
ficie o cara vista simulará la de una piedra o cuerpo semejan-
te, cuyo cuerpo moldeado tendrá un espesor mínimo, con pare-
des laterales que le darán una apariencia de espesor superior.

15 3.- UN PROCESO DE DECORACION CON PIEDRA ARTIFICIAL,
según las reivindicaciones 1ª y 2ª, en el que el contorno de
cada cuerpo moldeado poseerá medios de encaje y acoplamiento
respecto de los otros cuerpos semejantes, a cuyo fin poseerá
lateralmente entrantes y salientes en una o varias de sus -
caras y, simultáneamente, o con independencia de ellos, medios
20 de anclaje auxiliares sobre la superficie a decorar.

25 4.- UN PROCESO DE DECORACION CON PIEDRA ARTIFICIAL,
según las anteriores reivindicaciones, en el que los medios
de anclaje de los cuerpos moldeados sobre la superficie a -
decorar, vendrán constituidos por un medio elástico, unido
por un extremo a la parte interior posterior del cuerpo mol-
deado y por el otro a la superficie a decorar.

30 5.- Se reivindica, por último, como objeto sobre el
que ha de recaer la Patente de Invención que se solicita:
"UN PROCESO DE DECORACION CON PIEDRA ARTIFICIAL".

Todo conforme queda descrito y reivindicado en la



337268

1 presente memoria que consta de cinco páginas mecanografía--
das.

Madrid, 24 de febrero de 1.967

BERNARDO UNGRIA

P.P.

5

10

15

20

25

30