





El equipo objeto de esta Patente de Introducción mejora notablemente todo cuanto sobre el particular se conoce y utiliza actualmente, tanto por su sencillez constructiva, como de aplicación, facilidad de montaje y desmontaje, total recuperación de los elementos utilizados, completa exención de peligro, y, por fin, el logro de una economía real y verdadera.

Concretamente, los principios de la Patente recaen sobre un equipo de montaje de un aparato interfono conexionado, alimentado por pilas secas, siendo este intercomunicador de doble vía (receptor y emisor), portátil y totalmente transistorizado.

Los principales elementos de montaje, que contiene cada equipo, son: Una caja estación principal. Otra caja estación secundaria. Dos altavoces alambrados. Dos antenas telescópicas. Dos pulsadores para altavoces. Dos topes para altavoces. Un destornillador. Dos soportes metálicos para las cajas. Tres transistores.

El equipo, además, cuenta con unas bolsas complementarias, en las cuales, se contienen: Tres resortes en aguja para conmutadores. Dos conmutadores alambrados. Un contacto doble para pilas. Dos contactos simples para pilas. Un contacto interruptor.- Dos hembrillas alambradas con escuadras. Los necesarios tornillos de fijación. Las necesarias tuercas, arandelas y topes para fijación. Un transformador alambrado. Hilo de alambrear. Las necesarias fundas aislantes. Los necesarios condensadores. Las necesarias resistencias. Las conexiones imprescindibles.

Las fases de montaje del aparato están subordinadas a las siguientes operaciones:

1ª.- Montaje y desmontaje de las cajas, idénticas, bajo su punto de vista mecánico, actuando de chasis la parte central. La parte anterior actúa de tapa y por la parte posterior está prevista la caja para las pilas de alimentación.



La figura 1ª del plano adjunto ilustra una vista de su modo de montaje.

2ª.- Montaje de los bornes, que se realiza por medio de las correspondientes tuercas y arandelas, según se muestra en la figura 2ª del plano que se acompaña.

5

3ª.- Montaje de las resistencias, acopladas en número de diez, presentándose estas en forma tubular, de dimensiones reducidas.

4ª.- Montaje de los condensadores. Estos son electrolíticos, en número de seis, constituidos por un tubo de aluminio, forrado con una funda plástica.

10

5ª.- Montaje de los transistores, en número apropiado.

6ª.- Montaje del transformador, ajustándose a su exacta colocación.

7ª.- Montaje de los altavoces. Como queda indicado, el equipo comporta dos altavoces, acoplándose en cada caja uno de ellos.

15

8ª.- Montaje de los conmutadores, en número de dos, que son claramente distintos, según se aprecia en las figuras 3ª, y 4ª del plano anexo.

9ª.- Montaje de una hembrilla para la inserción del cordón necesario para la conexión de las dos unidades que forman el equipo.

10ª.- Montaje de los componentes eléctricos en la caja secundaria.

20

11ª.- Montaje de la antena telescópica escamoteable cuya finalidad real es servir de medio de interrupción del aparato. Su disposición queda representada en la figura 5ª del citado plano.

12ª.- Montaje de los soportes metálicos, cuyos extremos libres se introducen en sendos alojamientos en la caja posterior, según se desprende de la figura 6ª del plano.

25



13<sup>a</sup>.-- Montaje del conmutador palabra-escucha, siendo necesario el siguiente material: Un pulsador, el conmutador de cuatro hilos y un resorte en aguja, un tornillo, y, una tuerca. (Figuras 3<sup>a</sup> y 4<sup>a</sup> del plano).

5      14<sup>a</sup>.-- Montaje de los contactos en la caja para las pilas, representado en la figura 7<sup>a</sup> del plano.

15<sup>a</sup>.-- Montaje del contacto del interruptor.

16<sup>a</sup>.-- Montaje de las tuercas.

10      En la figura 8<sup>a</sup>, representada en el plano, se ilustra, asimismo, el esquema del montaje de la caja secundaria y principal.

El equipo comporta, además de las piezas fundamentales, previstas para su montaje continuo, unas normas y unas indicaciones para lograr el aparato, así como indicaciones para su normal funcionamiento.

15      El aparato funciona a base de las correspondientes señales sonoras, emitidas a través de los correspondientes cables de conexión, alcanzando la emisión y audición distancias relativamente considerables, dentro de su pequeñez.

20      Cada caja mencionada, que forman las unidades intercomunicadoras, presentan los necesarios circuitos impresos, cajeados y ranuras, que permiten el acondicionamiento sucesivo y racional, con arreglo a las normas de montaje, de todas y cada una de las partes operativas y de conexión.

25      Cada caja referida, está constituida por tres partes ensamblables, que se asocian para formar una sola unidad de montaje independiente con respecto a la otra, actuando de chasis la parte central, la anterior de tapa, y, la posterior, para alojamiento de las pilas secas de alimentación.

En los laterales de las cajas citadas están previstas las hembrillas



o medios que facilitan la fijación del conexionado de enlace de ambas cajas.

5 En la fabricación de este equipo, se utilizarán los materiales más adecuados, y, sus dimensiones y capacidades, serán las más apropiadas según los equipos y utilización de los mismos.

10 Descritas, por manera suficiente, la finalidad y naturaleza de la Invención, se hace constar expresamente que, cualquier modificación de detalle que se introduzca en la misma, se considerará incluida dentro de esta protección, en tanto en cuanto no altere o modifique esencialmente su finalidad característica.

NOTA

Los puntos de invención, no nueva, pero no conocidos, divulgados o puestos en ejecución en España, para que constituyan objeto de esta Patente de Introducción, por diez años, son los siguientes:

15 1º.- Equipo experimental para montajes electroacústicos caracterizado esencialmente porque comprende la disposición de una caja principal y otra secundaria, estando formada cada caja referida por tres partes ensamblables para formar unidades independientes de montaje, constando cada caja de una zona anterior prevista como tapa, una parte posterior como chasis y otra, también posterior, para alojamiento  
20 de los medios de alimentación portátiles eléctricos, presentando las cajas circuitos impresos y cajeados, ramuras y perfiles que permiten el montaje, con arreglo a un orden preestablecido, de los distintos componentes del equipo, contando cada unidad de montaje con varillas telescópicas escamoteables que tienen por misión actuar de medio de  
25 interrupción del circuito, comportando las cajas referidas medios exteriores de conmutación, determinando otros medios el acoplamiento de las necesarias conexiones de enlace entre cada parte del equipo transmisor-receptor, y, poseyendo el circuito los necesarios elementos  
30 transistorizados y amplificadores, así como los demás componen-



tes de aplicación racional.

2º.e "Equipo experimental para montajes electroacústicos".

Todo ello según se ha descrito en la Memoria que antecede, ilustrado en los planos que se acompañan, y, a los fines que se han especificado.

5

Esta Memoria consta de seis hojas escritas a máquina por una sola cara.

Madrid, - 6 DIC 1966

PHILIPS IBERICA, S.A.E.  
p.a.

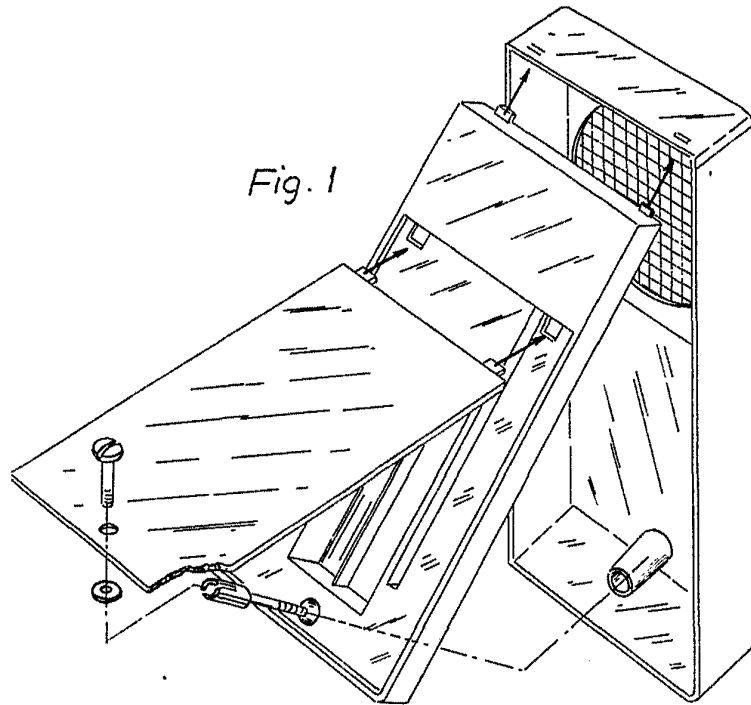


Fig. 1

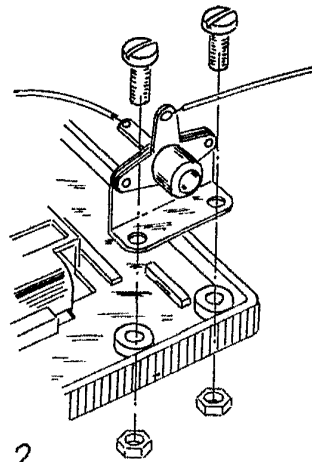


Fig. 2

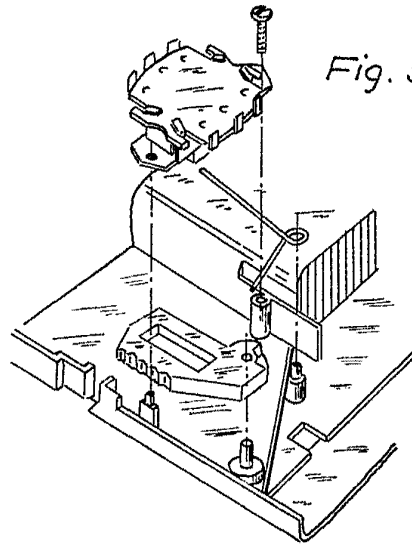
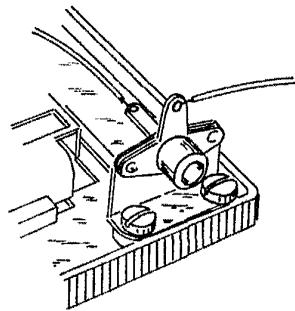


Fig. 3



Escala variable.

Madrid, 6-DIC-1955

Fig. 4

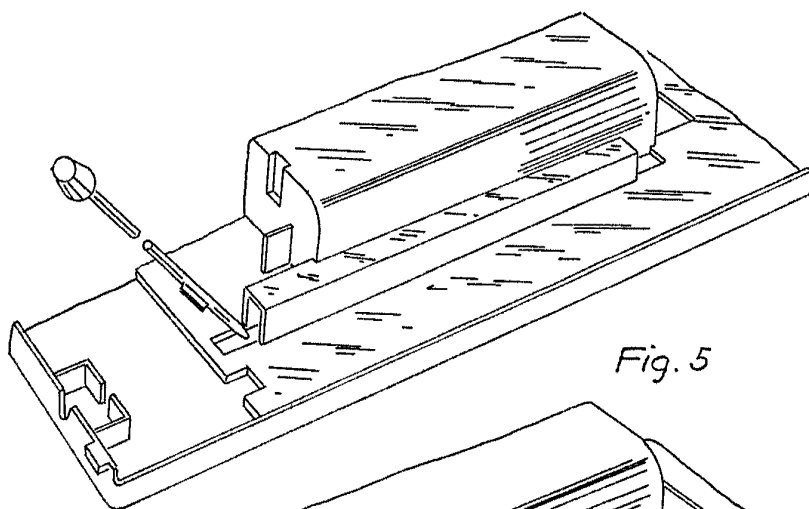
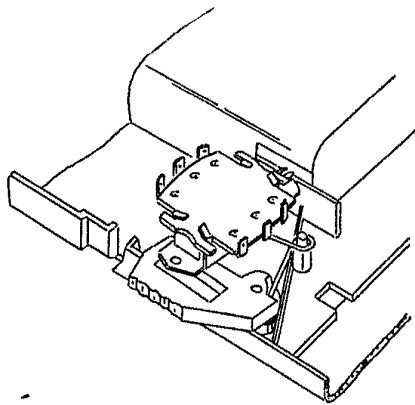
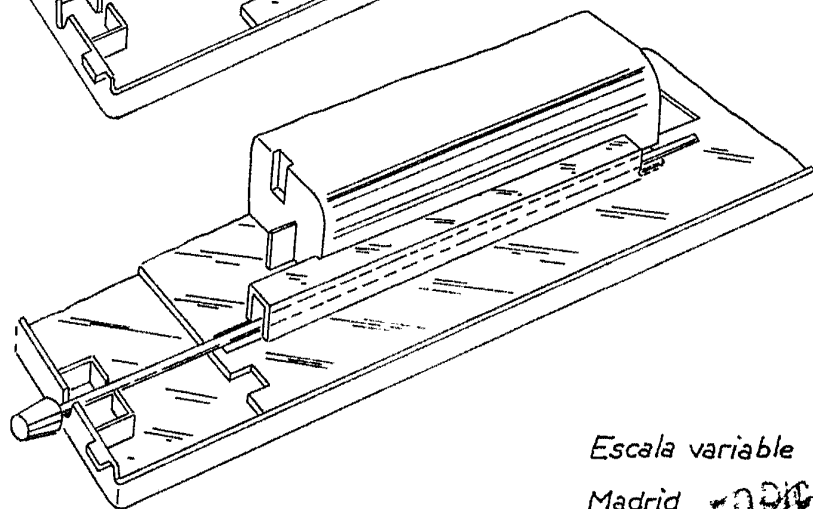


Fig. 5



Escala variable

Madrid, 20.01.1956

A handwritten signature in black ink, located at the bottom right of the page. The signature is stylized and appears to read "Vicente C.".



Fig. 6

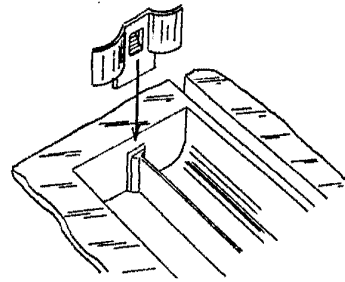
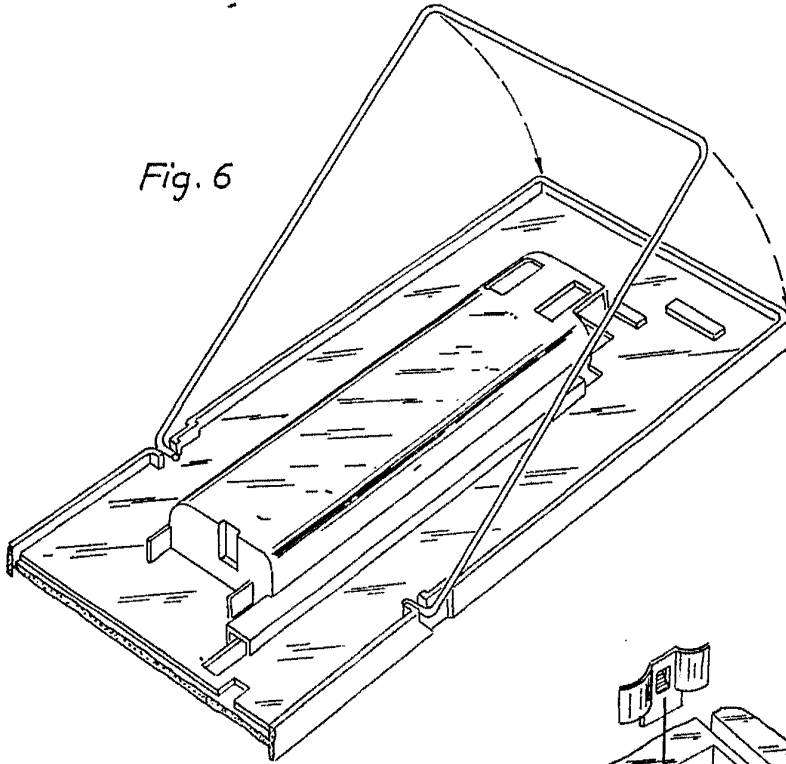


Fig. 7

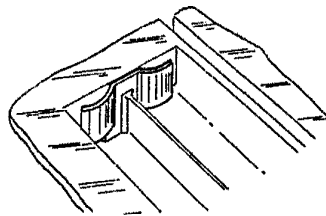
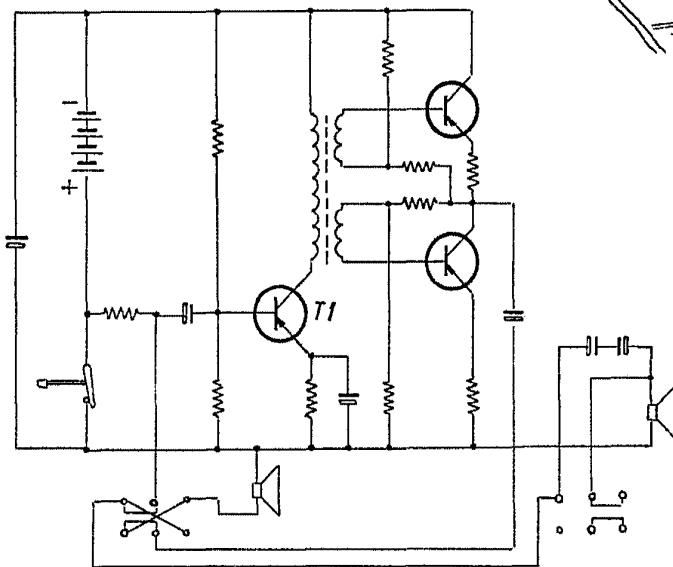


Fig. 8



Escala variable

Madrid, - 6 DIC 1966