

325487
P A T E N T E



D E

I N V E N C I O N

Por "PERFECCIONAMIENTOS EN LA CONSTRUCCION DE ARMARIOS COLGABLES Y
MOSTRADORES METALICOS PARA SERVICIOS Y COCINAS, a favor de TALLERES
PAL, S. A., con domicilio en Madrid, calle de Alfonso Gómez, nº 34.

-- oo --

325487

MEMORIA DESCRIPTIVA

Se describen en ella, los materiales de estos armarios su disposición estructural, perfección de movimientos en razón de sus necesidades y la facilidad de conexión entre ellos y elementos complementarios.

5. La modernización de capacidad, restringe al máximo el empleo superfluo de extensiones innecesarias, el clima ambiental apropiado, un sentido simplista en la decoración, exige el mueble metálico que aunan convenientemente estas necesidades con un máximo sentido de presentación, comodidad, limpieza y absoluta garantía de funcionamiento.
10. Tal complejo invita a una revisión constante de sus características poniendo en practica el estudio preciso para la invención de tantos perfeccionamientos como sea susceptible en un máximo afán de superación, perfeccionamientos en grado merecedores a la correspondiente protección.
15. Solamente van estructurados estos armarios con chapa de acero,



no empleandose en su fabricación otros perfiles prefabricados, cuyo coeficiente deformable, aún previsto, no garantiza una perfecta presentación, lo que supone un perfeccionamiento.

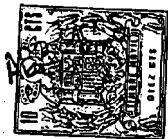
5. La disposición estructural responde a un equilibrio entre fuerzas y apoyos en estos armarios murales o mostradores sin tara en las disponibilidades de su capacidad interior dispuesta en cajones y entrepaños o simplemente en su total capacidad en el caso de almacén de combustibles. Sus costados, piso y respaldo son fabricados por el sistema de doblado y fijados por puntos de soldadura eléctrica, abarcando en estudiado desarrollo las complicadas y necesarias disposiciones estructurales. Esta unidad de compacta estabilidad permite por simple contacto el perfecto montaje de sus elementos.
- 10.

La conveniente temperatura en el interior se sostiene estabilizada por su protección en doble chapa en sus superficies exteriores.

15. Presenta en su conjunto el mas agradable aspecto con superficies totalmente planas cuyos límites facilitan con su ajuste perfecto grandes extensiones de ininterrumpida belleza. Supone para ello un perfeccionamiento el sistema de movimientos de puertas cuyas bisagras se des-
paran automáticamente para lograr la precisa rigidez en libre y un ajuste perfecto en el cierre.
- 20.

Los tiradores se aplican por medio de tornillos transversales - en todo el grueso de frentes de puertas con una chapa dispuesta en ballesta en su interior que conjuga perfectamente la regularidad de su -
función con la alteración que habia de producir una fijación intensa.

25. Supone un perfeccionamiento el sistema de cajones ocultos por las puertas. La estructura de estos se resuelve en perfecta armonia su capacidad y buen funcionamiento al establecer cierta independencia entre la mecanización y su función propiamente dicha. Presenta dos partes: -
Carro y Batea, que al ser facilmente desconectable permite la mayor facilidad para una higiene perfecta.
- 30.



El sistema de movimiento se han perfeccionado las correderas, y guias por un contacto mínimo y perfecto de deslizamiento.

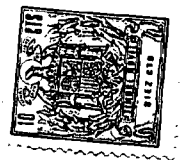
Quedaba por solucionar las variantes prácticas entre superficies de obra y las medidas standardizadas de nuestros muebles y con la misma tónica se construyen las superficies que completan y solucionan aquéllas diferencias.

Como expresión gráfica de lo expuesto se adjunta una hoja en la que en dos figuras fundamentales, se exponen dibujos de las dos piezas que se interesan. Armario mural y armario mostrador con sus desgaces y expresión detallada de su conformación, sistemas de estructuración y mecanización.

En la figura nº 1, se presenta conjuntado en perspectiva caballera el armario mural a escala variable debidamente acotadas sus medidas generales.

La figura nº 2 expone en desguace las piezas que integran entre armario mural, numeradas y en manera apreciable su forma de ensamblaje, (1) costados derecho e izquierdo con sus pestañas en doblado para techo, respaldo y base o piso a los que se une por puntos de soldadura eléctrica. Al frente dobla en dos sentidos constituyendo el barraje de frente en su doble función de vista estructural y apoyo de puertas. Facilmente se aprecian dos escotaduras en el frente arriba y abajo para alojar las bisagras que serán aprisionadas por un tornillo que se incrusta en el redoble mural. Para garantizar la perfecta fijación de la bisagra elástica así como la suficiente estabilidad de la línea de muros, lleva un refuerzo, sección A.B., longitudinal en "Z" que realza doblemente la máxima calidad que se consigue.

Arma con estos costados, el respaldo (2) de contorno redoblado hacia el exterior lo suficiente para permitir descansar el mueble sobre la pared en su contorno, tiene la necesaria consistencia ya que



el respaldo es pieza fundamental y presenta el interior con absoluta limpieza constructiva. Lleva estratégicamente unos taladros que Permiten el desplazamiento en su centro a voluntad la fijación del entrepaño.

5. El techo (3) va doblado en la parte trasera y redoblado en el frente con lo que se obtiene fuerza y buen aspecto. El doblado posterior resuelve por simple apoyo el sistema de colgado.

El entrepaño (4) sigue la tónica del doblado con lo que se -
autonomiza su rigidez necesaria en su facilidad de desplazamiento.

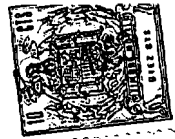
10. El piso (5) cierra el ciclo de corporeidad del mueble con su doblaje y necesaria consistencia.

- La puerta Fig. 3 elemento común a los dos muebles y de los que sólo difiere en altura está fabricada en doble chapa, la puerta propiamente dicha (1) presenta sus dobleces en ángulo menor a los noventa grados con lo que aviva su contorno y presta elasticidad de adhesión sobre la contrapuerta. Esta muy cuidada superficie no lleva otro particular que los taladros para el paso de los tornillos que sujetan el tirador.
- 15.

- La contrapuerta (2) asume toda la función de la puerta contorno doblado, dos escotaduras (3) en el lateral de bisagra contornada a -
troquel para el alojamiento de las bisagras prefabricadas y su refuerzo aplicado en el lugar del tirador para recibirlo y proteger cualquier deformación que en una fuerte presión para fijar el tirador pudiera -
alterar la plana superficie de la puerta.
- 20.

- El armario mostrador Fig. 4 esta representado en perspectiva caballera en escala variable debidamente acotadas sus medidas generales.
- 25.

- La Fig. 5 expone en despiece las piezas que integran el armario mostrador, numeradas y en manera apreciable su forma de ensamblaje (1) costados izquierdo y derecho con sus pestañas en doblado y las consiguientes escotaduras para recibir el barraje, respaldo y piso que se
- 30.



une por puntos de soldadura eléctrica. Al frente dobla en dos sentidos constituyendo el barraje de frente en su triple función de vista estructural apoyo de puertas y colgado de correderas de cajones. Facilmente se aprecian dos escotaduras en el espacio de puertas para alojar las bisagras que serán aprisionadas por un tornillo que se incrusta en el redoble mural. Para garantizar la perfecta fijación de la bisagra elástica así como la suficiente estabilidad de la línea de muros. Lleva un refuerzo sección A.B. de la Fig. 2, longitudinal en "Z" que realza doblemente la máxima calidad que se consigue. Lleva en la parte alta entre las dos escotaduras para alojar el barraje horizontal de frente una pestillera en la que cuelga la corredera del cajón.

El respaldo (2) que arma con los costados y piso lleva el contorno redoblado hacia afuera. Recibe por puntos de soldadura eléctrica que es el sistema de unión con los costados, un refuerzo en la zona destinada a cajones cuyas ranuras apreciables en el dibujo reciba el diente posterior de la corredera del cajón. Lleva estratégicamente unos taldros que permite el desplazamientos en su centro a voluntad la fijación del entrepaño. Las barras de frente, chapa doblada en U, atan el mueble, en su natural función y limitan el espacio de cajón sin más contacto con él que recibir la chapa doblada en U en el centro de los dos que lleva las dos pestilleras para colgar las dos correderas centrales de cajones,

Pueden llevar entrepaños cuya referencia es similar al (4) de la Fig. nº 2.

El piso (4) cierra el ciclo de corporeidad del mueble con su doblaje y necesaria consistencia prolongada su doblado en el frente más espaciado en razón de altura de puertas con lo que constituye el zócalo.

Los cajones de estos armarios mostradores no presentan visibilidad al exterior sólo pueden funcionar abierto el mueble y van integrados por una bandeja Fig. 6 de chapa doblada desplazable del carro Fig. 7 que



envuelve, refuerza la bandeja y asume la función de deslizamiento sobre una corredera. Este carro está constituido por cuatro piezas perfectamente enlazadas por puntos de soldadura eléctrica y se define en un frente de chapa doblada para prestarle la consistencia precisa y un

5. doblado especial en su parte alta que sirve como tirador en toda su extensión; los costados de sus dobleces, redondo el de la parte alta que permite con un leve contacto la mayor seguridad y consistencia y por último la trasera que dobla en casquillo uniendo con gran solidez todo el conjunto del cajón.

10. Son las correderas unas piezas fácilmente desmontables que se estructura acanalada en sentido longitudinal en razón de su función y van provistas de un pitón (1) de la Fig. 8 que se aloja en el refuerzo del respaldo y por medio de un diente troquelado en un trozo de chapa (2) -

15. blado del frente del costado.

Queda este mueble, reseñado en su parte constructiva completo al recibir una encimera que puede ser de Railite o Marmol, material prefabricado y ajeno a particularidades de fabricación.

-- oo --

N O T A

Descrito el presente invento, se declara como nuevas y de propia invención las reivindicaciones siguientes:

1º.- Perfeccionamientos en la fabricación de armarios de todas clases en cocinas y oficios, tanto colgables como de mostrador y de fregaderos realizados en chapa de acero, estructurados exclusivamente

5. por contacto de chapa mediante los precisos dobleces para su ensamblaje y perfecta terminación, fijados por puntos de soldadura eléctrica.



Esta tónica constructiva se extiende a puertas y cajones así como a los aditamentos para recibir las diferencias entre los espacios naturales y los de mobiliario sujeto a unas medidas standardizadas constantes.

5. 2º.- Perfección porque según la reivindicación 1ª, al realizar todos los muebles en un solo tipo de material, los coeficientes naturales de resistencia y deformación están unificados con lo que se garantiza la presencia y buen funcionamiento, mejor calidad en su terminación y economía por menor número de movimientos en su proceso constructivo.
10. 3º.- Perfeccionamientos porque este sistema de soldadura eléctrica no rebaja la capacidad de resistencia del material y se logra el mayor aprovechamiento de su fuerza para mayor abundamiento en su óptima calidad.
15. 4º.- Perfeccionamiento según la reivindicación 1ª, porque tanto el techo o cubierta del modelo mural no cambia el sistema constructivo por tratarse de prolongar el doblado superior del barraje horizontal superior llevándolo hasta su contacto con el respaldo y en el zócalo es la prolongación del doblado frontal del piso.
20. 5º.- Perfeccionamientos según la reivindicación 1ª, porque el sistema de puertas es de una conformación simple sin rincones ni entrantes que sobre las mejores propiedades higiénicas, ofrece una cualidad térmica muy apreciable en su finalidad, muebles de cocina, y contribuye a una buena presencia ocultando aquellos elementos precisos de mecanización en principio y simplificando la presencia del frente del mueble a una ininterrumpida superficie al ocultar también el cajón.
25. 6º.- Perfeccionamientos según las reivindicaciones 1ª porque el sistema de bisagras de muelle elástico aplicados a estos muebles evitan mecanización de fijado que relajan la consistencia de las --
30. puertas y las presentan un ajuste perfecto.



- 7º.- Perfeccionamiento por las reivindicaciones 2ª porque el sistema de cajones presentan condiciones de salubridad máxima por su facil y perfecta limpieza. Consistencia por su ligazón constructiva en dos elementos, batea y carro, buen funcionamiento porque el sistema -
5. de fijación de correderas es perfecto de ajuste, con la tolerancia mínima de holguras y en perfecta conjugación con la función deslizante y de indefinida duración de perfecta presencia, habida cuenta que todo movimiento va dejando huella en su normal trabajo y acusa el desgaste natural, oculto en este caso por su disposición.
10. 8º.- Perfección según las precedentes reivindicaciones por su solidez, teoria constructiva simple, magnífica presentación de línea sobria y limpia, que es garantía de máxima calidad y que con suma facilidad se realiza los giros a adaptaciones a las más rebuscadas necesidades de un perfecto confort y ulitilidad.
15. 9º.- Perfeccionamiento en toda clase de armarios metálicos colgables y de mostrador para cocina y servicios, según se describe en esta memoria que consta de ocho hojas foliadas y mecanografiadas por una cara y una lámina de dibujo.

Madrid, a 26 de Marzo de 1.966

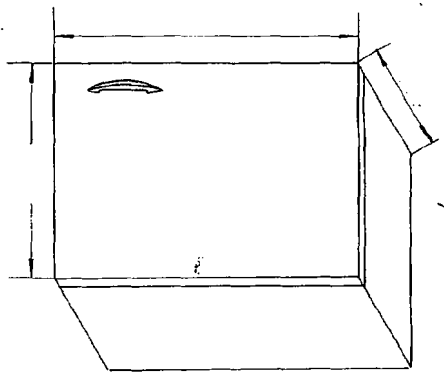
POR TALLERES PAL, S. A.

JUAN DEL VALLE

P.R.

325487

Fig. 1



325487

Fig. 2

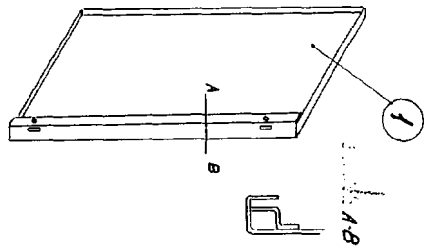
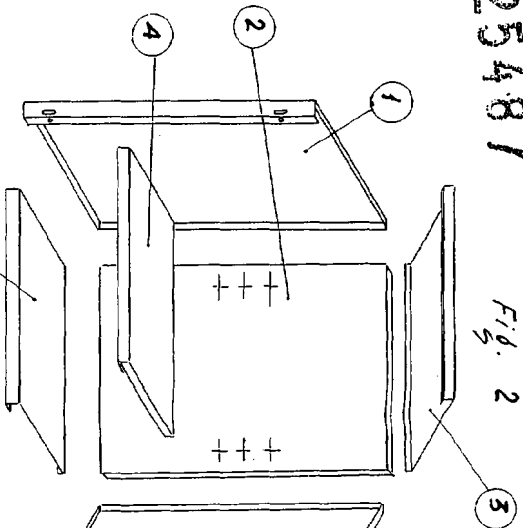


Fig. 3

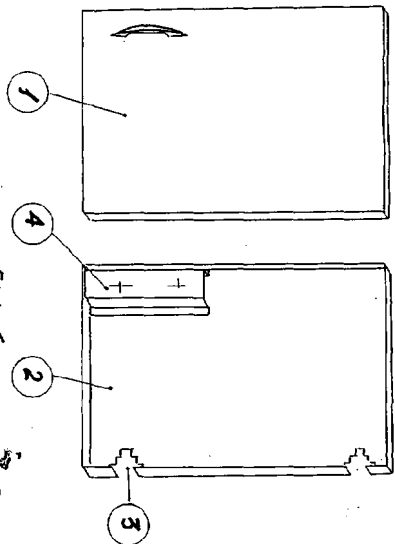


Fig. 6

325487

Fig. 4

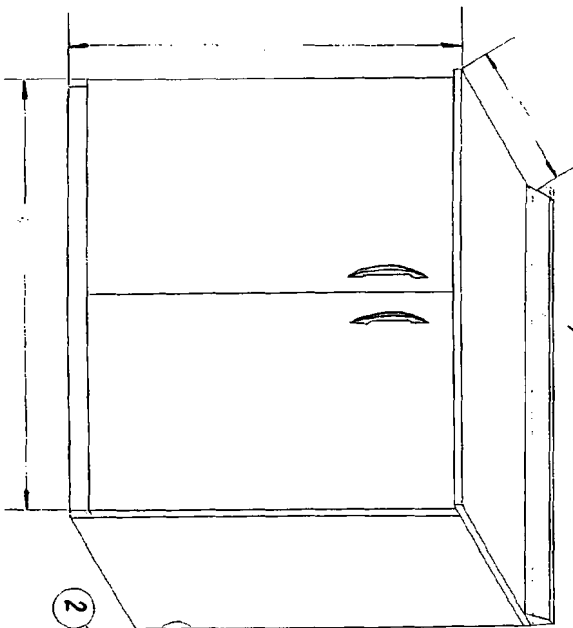


Fig. 5

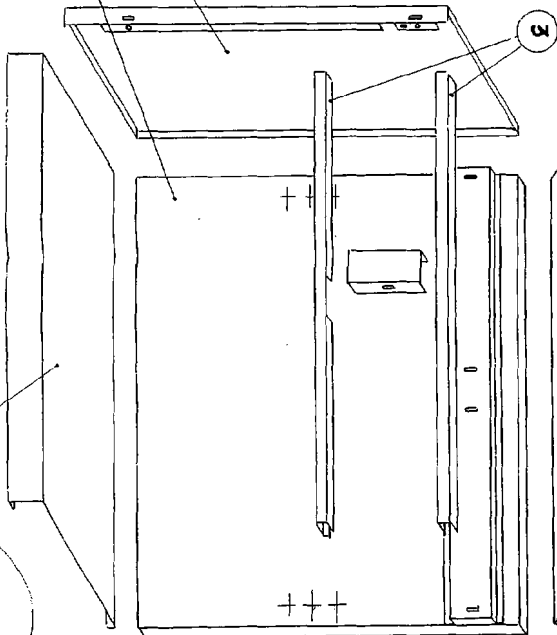


Fig. 7

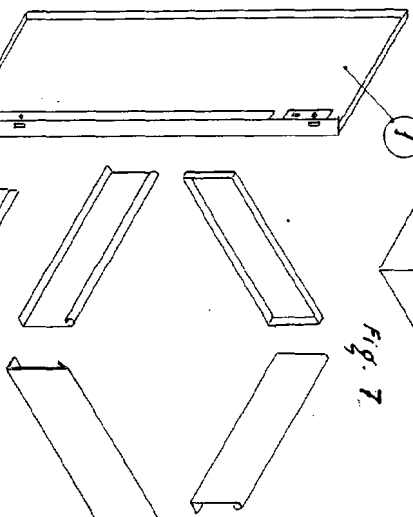


Fig. 8



Escala variable

Madrid

(1 Hoja) 325487

