

21.942

323731



1966

323731

memoria descriptiva

CLASE DE
REGISTRO

PATENTE DE INTRODUCCION

NOMBRE Y
NACIONA-
LIDAD DEL
SOLICITANTE

r.s. Cerámica JOO Ibérica P.B.E., S.A.,
-sociedad española-

RESIDENCIA
Y DOMICILIO

Canovellas -Barcelona- Partida "Verneda de Fortuny"

OBJETO

"Procedimiento para obtener un material similar a la
porcelana."

Clase 72

323731



1

1 Las porcelanas tiernas empleadas hasta aquí se gresifican en general a temperaturas alrededor de los 1200^o, estando constituidas por mezclas de caolín, feldespato, cuarzo y fundentes magnesianos o calcáreos, o bien fundentes preparados artificialmente con fritas boracíferas
5 o de silicatos. Son notorias las dificultades y el coste de las cochuras que se verifican a los 1200^o.

Por el contrario, constituye el objeto de la presente patenté una mezcla particular de sustancias naturales y artificiales que se gresifica a una temperatura inferior a los 1000^o, y que después de la cochura se presenta como una porcelana semitransparente y más o menos compacta, según la temperatura de la cochura. Tal compuesto
10 tiene una dureza muy próxima a la de la porcelana y puede, por tanto, ser empleado como piso, como revestimiento de paredes, para aparatos sanitarios, aisladores, etc., pudiendo tener todas las aplicaciones que en la actualidad encuentran la porcelana, la loza, la esteatita y el grés.
15

La mezcla que ofrece las particularidades descritas y que constituye el objeto de la presente patenté está caracterizada por el hecho de que el fundente que reduce el punto de gresificación está constituido por un silicato con bases alcalinas o alcalinotérreas. Dicha mezcla contiene: caolín o arcilla, cuarzo, feldespato y fundente, como se ha indicado anteriormente. Las relaciones entre los distintos ingredientes son modificadas de acuerdo con la procedencia y las características de los minerales empleados
20
25



1 y según el punto de fusión del silicato fundente. Regulan-
do convenientemente tales relaciones, se puede obtener una
mezcla que se gresifica entre los 900° y los 1000°, para
evitar que el material pueda deformarse durante la cochu-
ra.

5 Primer ejemplo:

Caolín, 10

Feldespató, 30

Cuarzo, 20

Fundente (silicato de base alcalina o alcalino-
tierno) 40,

10 molienda prolongada (5 o 6 días) y secado perfecto del pro-
ducto crudo.

El material puede ser coloreado mediante la adi-
ción, durante la molienda, de óxidos metálicos o de com-
puestos de óxidos inorgánicos.

15 Segundo ejemplo:

Para el azul, aluminato de cobalto; para el ver-
de, óxido de cromo; para el rosa, aluminato de hierro, etc.

20 El material puede ser comprimido, eventualmente
con adición de algunos coloides, de modo que pueden obte-
nerse así baldosines u otros objetos; previa una convenien-
te molienda, puede ser colado en horno o conformado en pas-
ta exáctamente como para la elaboración de la porcelana y
de la loza.

25 Tercer ejemplo:

Los coloides pueden ser: la goma arábica, el al-
midón, el tragacanto, etc.

323731



3

1968

1 El material puede ser esmaltado en crudo, de modo que una sola cochura cueza el bizcocho y el esmalte juntos; dicho procedimiento representa un considerable ahorro en comparación con el empleado actualmente para la loza, el grés y la porcelana esmaltados, por cuanto en el procedimiento corriente se cuece primero el bizcocho aparte y
5 leugo, en una segunda cochura, el esmalte o el revestimiento vítreo.

N o t a

10 Este registro consta de las siguientes reivindicaciones:

15 1.- Procedimiento para obtener un material similar a la porcelana, caracterizado por el hecho de: prepararse una mezcla que contiene cuando menos un silicato con bases alcalinas o alcalino-térreas de un punto de ablandamiento inferior a los 1000°C., y silicatos de un punto de ablandamiento de cerca de 1200° C; conformarse piezas con dicha mezcla y cocerse las piezas en cuestión a una temperatura inferior a los 1000° C.

20 2.- Procedimiento según la reivindicación 1, caracterizado por el hecho de emplearse, como silicatos de un punto de ablandamiento de cerca de 1200° C, caolín, feldespato, cuarzo.

25 3.- Procedimiento según la reivindicación 2, caracterizado por el hecho de mezclarse 60 partes de dichos silicatos con 40 partes de silicatos de un punto de ablandamiento inferior a los 1000° C.

323731



1966

4

1 4.- Procedimiento según las reivindicaciones
1 y 3, caracterizado por el hecho de molerse finamente en
crudo y secarse los componentes antes de cocer la mezcla.

5 5.- Procedimiento según las reivindicaciones
1 a 4, caracterizado por el hecho de que las piezas confor-
madas son revestidas de esmalte en crudo, cociéndose lue -
go en una operación única el material que constituye la
pieza y el esmalte que lo reviste.

10 6.- Procedimiento según las reivindicaciones
1 a 5, caracterizado por el hecho de que se le añaden al
polvo que constituye la mezcla de silicatos unas sustan -
cias coloidales para facilitar su moldeo y colada.

15 7.- Procedimiento según las reivindicaciones
1 a 6, caracterizado por el hecho de añadirsele sustancias
colorantes al polvo que constituye la mezcla de silicatos.

20 8.- Procedimiento para obtener un material si-
milar a la porcelana.

Según se describe y reivindica en esta memoria
descriptiva, la cual consta de 4 hojas de texto, foliadas
y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, a 2 MAR. 1966

CARLOS ROEB

25

Bat.-