

322086



322086

322086

MEMORIA DESCRIPTIVA  
DE UNA

por DIEZ AÑOS, a favor de Don Vicente Flores Barba,  
con domicilio en Barcelona, calle de Vilamarí num.  
106-108, de nacionalidad española por:

"AMPLIFICADOR DE VIDEO-LUMINANCIA Y SEPARADOR  
DE SINCRONISMOS PARA RECEPTOR DE TELEVISION EN CO-  
LOR"

5. Los circuitos de separación de sincronismos,  
análogos a los de los receptores en blanco y ne-  
gro y los circuitos de amplificación de videolu-  
minancia y supuesta en fase con las señales de vi-  
deo-crominancia que se describirán en esta memo-  
ría, forman parte de un receptor de televisión  
en color que utiliza señales emitidas según el -  
sistema SECAM y cuya descripción se hace con refe-  
rencia al plano que de los mismos acompaña a es-

322086



10. ta memoria.

La señal de video entra por el punto (1) y llega al amplificador de video-luminancia que tiene dos etapas constituidas por la parte pentodo de una válvula EDF 80 (2) y una válvula.

15. El 183 (3) con una línea de retardo (4) constituida por un cable coaxial de 25 centímetros de longitud para asegurar el sincronismo de las señales de video, luminancia y crominancia. El punto (20) alimenta los tres catodos del tubo de color.

20. En la placa de la válvula (2) hay un circuito tapón (5) sintonizado a 4,43 megaciclos por segundo de cuya bornas se extrae la sub-portadora de crominancia que es amplificada por la parte triodo (6) de la válvula ECF 80 ya mencionada y enviada hacia la entrada de la platina de crominancia a través de la salida (7).

25.

Entre la válvulas (2) y (3) despues de la línea de retardo está conectado un circuito que atenúa la amplitud de la señal residual de la sub-portadora de la crominancia. Un diodo de restitución OA 79 (8) colocado en el circuito de vejilla de la válvula (3) asegura la conservación de la tonalidad media de la imagen.

30.

35.

Los circuitos separadores de sincronismo disponen de un pentodo defasador ECF 82 (9) y un pentodo del mismo tipo (10) que elimina los picos con una debil tensión en su rejilla pantalla, mientras su placa recibe los picos de línea e imagenes con polaridad negativa. Los picos de imagen son integrados y enviados al cátodo de un

40.



- triado ECC 81 (11) en montaje rejilla a masa y funcionando como eliminador de picos lo que permite obtener un entrelazamiento excelente;
45. por otra parte los picos de línea procedentes de la válvula (10) son amplificadas y conformados por la otra parte triodo (12) de la misma válvula ECC 81 mencionada, constituyendo esta -
50. última el comparador de fase. Los picos recibidos en cátodo y placa de esta válvula, son aplicados respectivamente en rejilla con polaridad negativa y en cátodo con polaridad positiva, de otro triodo ECF 82 (13) de la misma válvula (10) mencionada anteriormente. Este triodo (13) tiene su placa alin-
55. alimentada por impulso positivos suministrados en en el momento del retorno del barrido, por un arrollamiento del transformador de salida de líneas a través del punto (14). En estas condiciones la tensión desarrollada en el circuito de cátodo es
60. función de la coincidencia o no coincidencia de los picos de sincronismo y de los impulsos de línea. Esta tensión será utilizada para gobernar la frecuencia del multivibrador de líneas y se envía a éste a través del punto (15).
65. Finalmente los dos triodos (16) de una valvula ECC 82 envia a las rejillas del tubo tricromo las señales de borrado de los barridos horizontal y vertical, a través del punto (17), ya que por los puntos (18) y (19) recibe las señales de borra-
70. do de cuadro y línea respectivamente.

En esta memoria no se especifican cada uno de los puntos comunes del circuito que la motivan, con el resto del circuitos del televisor de que



75. forman parte, así como tampoco se detallan los valores y características de cada uno de los componentes electrónicos que la constituyen, haciendo únicamente una descripción global de cada una de sus parte mas importantes.

REIVINDICACIONES

80. PRIMERA.- AMPLIFICADOR DE VIDEO-LUMINANCIA Y SEPARADOR DE SINCRONISMOS PARA RECEPTOR DE TELEVISION EN COLOR, caracterizado por disponer de una válvula electrónica tipo ECF 80 cuya parte pentodo constituye una primera etapa amplificadora de video-luminancia, mientras que su parte triodo se utiliza para amplificar la sub-portadora de crominancia.

85. SEGUNDA.- AMPLIFICADOR DE VIDEO-LUMINANCIA Y SEPARADOR DE SINCRONISMO PARA RECEPTOR DE TELEVISION EN COLOR, según la reivindicación anterior caracterizada por disponer de un circuito tapón sintonizado a una frecuencia de 4,43 Megaciclos por segundo que proporciona la sub-portadora de crominancia al triodo mencionado en la reivindicación anterior.

90. TERCERA.- AMPLIFICADOR DE VIDEO-LUMINANCIA Y SEPARADOR DE SINCRONISMO PARA RECEPTOR DE TELEVISION EN COLOR, según las reivindicaciones anteriores caracterizado por disponer de una válvula pentodo tipo El 183 que constituye el segundo paso de este amplificador de video-luminancia y tiene en su circuito de rejilla una línea de retardo formado por una cable coaxial de 25 centímetros de longitud que asegura el sincronismo de fase entre las señales de luminancia y crominancia.





145. OCTAVA.- AMPLIFICADOR DE VIDEO-LUMINANCIA Y SEPARADOR DE SINCRONISMO PARA RECEPTOR DE TELEVISION EN COLOR, según las reivindicaciones anteriores caracterizado por disponer porque la parte triodo de la válvula ECF 82 mencionada en la 5ª reivindicación recibe en su placa impulsos positivos suministrados por un arrollamiento del transformador de líneas, siendo la tensión desarrollada en su cátodo la que gobierna la frecuencia del multivibrador de líneas.
155. NOVENA.- AMPLIFICADOR DE VIDEO-LUMINANCIA Y SEPARADOR DE SINCRONISMO PARA RECEPTOR DE TELEVISION EN COLOR, según las reivindicaciones anteriores caracterizado por disponer de una serie de puntos comunes con el resto de los circuitos del televisor de que forma parte, así como de una serie de componentes electrónicos, que permiten el correcto funcionamiento del conjunto y cuya descripción específica tanto de unos como de otros no se detalla en esta memoria.
165. DECIMA.- AMPLIFICADOR DE VIDEO-LUMINANCIA Y SEPARADOR DE SINCRONISMO PARA RECEPTOR DE TELEVISION EN COLOR, según las reivindicaciones anteriores caracterizado por disponer de una doble triodo ECC 82 que recibe las señales de borrado de cuadro y línea las mezcla y amplifica y las envía a las rejillas del tubo tricromo.
170. UNDECIMA.- AMPLIFICADOR DE VIDEO-LUMINANCIA Y SEPARADOR DE SINCRONISMO PARA RECEPTOR DE TELEVISOR EN COLOR.



322086

180. Todo ello tal y comose se describe en la presente memoria que consta de siete hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y otra de planos para su mejor comprensión.

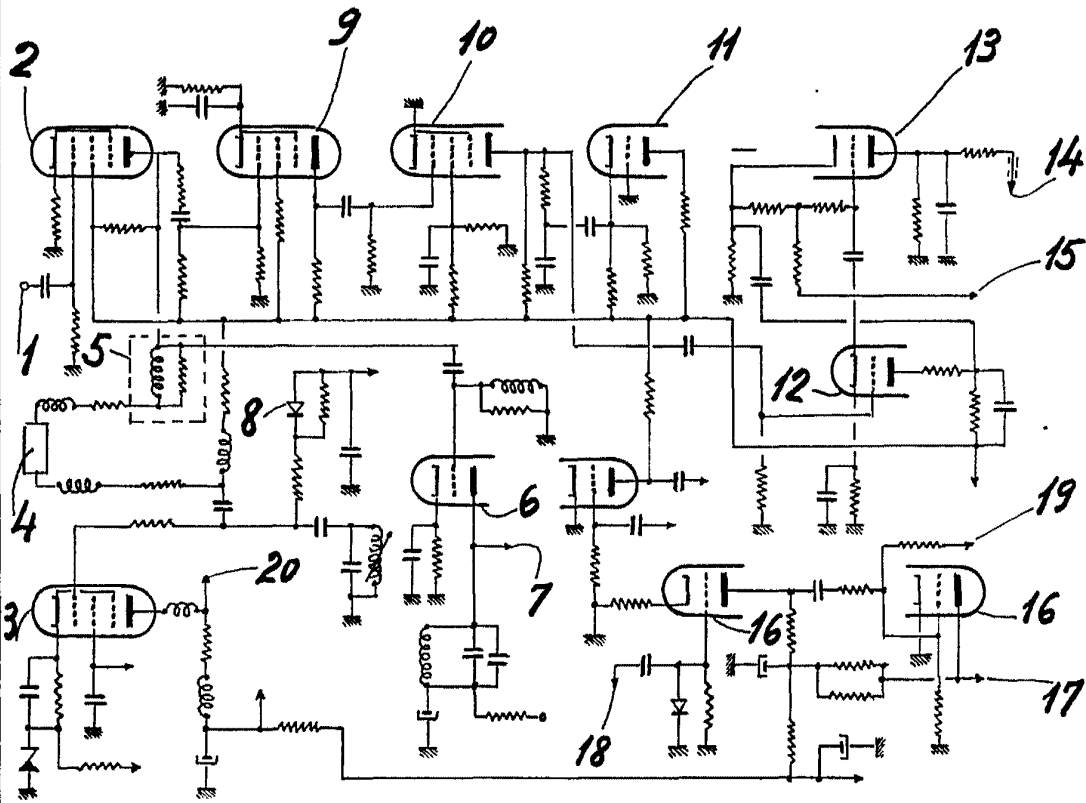
Madrid, a veintiuno de mil novecientos sesenta y cinco.

185.

186.

P.A.  
OFICINA TECNICA  
FRANCOS-FLOREZ

322086



Escala variable  
Madrid: 21 ENE. 1965  
P.A.

OFICINA TÉCNICA  
FRANCOS-FLORES