

319018



319018

MEMORIA DESCRIPTIVA

Correspondiente a la solicitud de registro de una Patente de Introducción que, por diez años se solicita para España, a favor de D. Francisco BARRAU VIDALLER, de nacionalidad española, domiciliado en Zaragoza, calle de Lourdes, 1 - - - - -

p o r

"TREN DE JUGUETE"

El objeto de la presente introducción consiste en un tren de juguete accionado bien por electricidad mediante enchufe a la línea de suministro o baterías eléctricas, o bien a cuerda, cuya novedad consiste en que al marchar sobre los carriles produce un atractivo efecto



319018

sonoro.

10 Dicho efecto es obtenido en virtud de la percusión
que una bola soportada elásticamente por un muelle soli-
dario a un brazo basculante, realiza sobre las traviesas
del tendido de la vía, siendo estas traviesas teclas de
xilófono apoyadas convenientemente en puntos previstos
en ambos carriles como se describirá más adelante.

15 Otro efecto nuevo de esta introducción es el carác-
ter educativo dado al juguete bajo el punto de vista mu-
sical, puesto que al ir las aludidas traviesas sueltas
en el juego e identificadas con diversos colores de
acuerdo con las diferentes notas musicales, el pequeño
usuario es provisto de un manual de instrucciones con el
que se facilita la disposición de las traviesas en el
20 tendido de la vía en orden a obtener la audición de di-
versos motivos musicales, igualmente representados en
pentagrama y con claves cromáticas, en el manual antes
mencionado.

25 En la hoja de planos que se acompaña, se represen-
ta un posible caso de realización en la práctica, el cual
se cita a título de ejemplo ilustrativo de la redacción
de la presente memoria descriptiva y por consiguiente,
sin carácter limitativo alguno.

30 La figura I corresponde a una vista lateral esque-
mática de una maqueta que reproduce las líneas caprichosas
de un ferrocarril cualquiera, mostrándose en trazo resal-
tado el brazo basculante portador de la bola, cuya percu-
sión produce el citado efecto musical.

35 La figura II es una vista también lateral del bra-
zo basculante.



Y la figura III se refiere a una perspectiva de un tramo de vía, ilustrativa del montaje de las traviesas o teclas de xilófono en la misma.

40 Haciendo referencia a la numeración convencional dada en la hoja de planos a las diversas partes y piezas componentes del objeto, a continuación se detalla su construcción y características.

45 Según el enunciado, se trata de proteger la introducción de un nuevo tipo de tren de juguete, constituido básicamente por una imitación (1) más o menos caprichosa de las líneas de un ferrocarril, en uno cualquiera de cuyos elementos (bien sea la máquina o en los vagones), ha sido arbitrado un brazo acodado (2) que, por uno de sus extremos (3), bascula o gira libremente en un punto
50 de su parte inferior.

En el extremo opuesto de dicho brazo, ha sido previsto un muelle (4) rígido y suficientemente flexible como para comportar una cabeza esférica (5) o bola de percusión; de modo y manera que al deslizarse la zona acodada
55 (6) del brazo (2) (figura II) sobre las traviesas (7) de la vía (figura III), se origina la elevación de la precitada bola (5), cayendo por su propia fuerza y gravedad para golpear sobre las traviesas, en el momento de haber rebasado el acodamiento (6) cada una de éstas, con cuya
60 percusión se obtiene efecto musical a que antes se ha hecho referencia, puesto que como queda dicho tales traviesas están constituidas por piezas metálicas templadas dotadas de sonidos diferentes a modo de teclas de xilófono.

Según se aprecia en la figura III la vía está constituida por un número variable de tramos que, a su vez,
65

- 4 - 319018



están formados por unos basamentos paralelos (8) en los cuales han sido arbitradas correspondientes series longitudinales de unos apoyos (9) que sirven de soporte a los raíles (10).

70 Entre tales soportes (9) van intercalados unos pivotes (11) en los que quedan registradas las traviesas (7) merced a dos orificios que presentan en la proximidad de sus extremos. El posicionado correcto de las traviesas a efectos de que puedan emitir sus respectivos sonidos
75 musicales, queda facilitado por la previsión de unos cordones elásticos (12) dispuestos a lo largo de los costados de la vía.

80 Descrito y representado el objeto de esta memoria, se declara como no practicado en España; haciéndose la salvedad de que los detalles accidentales de forma, tamaño y materiales utilizados en su construcción, podrán ser objeto de alteración, sin que tal modificación desvirtúe la esencialidad que queda resumida en la siguiente:

N O T A

85 EN RESUMEN: La presente Patente de Introducción que por diez años se solicita para España, ha de recaer sobre las siguientes reivindicaciones:
1ª.- "TREN DE JUGUETE", caracterizado esencialmente por estar constituido por una imitación de un ferrocarril que
90 en cualquiera de sus elementos componentes y en su parte inferior, ha sido arbitrado un brazo acodado que bascula libremente en uno de sus extremos, mientras que el extremo opuesto va unido a un muelle rígido y suficientemente flexible para comportar una bola, de manera que al deslizarse la zona acodada de dicho brazo sobre las traviesas
95

319018



de la vía, se produce la elevación de la citada bola, descendiendo ésta por gravedad golpeando sobre las traviesas cuando dicha zona acodada ha rebasado cada una de éstas produciendo tal percusión un efecto musical.

100 2ª.- "TREN DE JUGUETE", según la reivindicación anterior, caracterizado porque los tramos de vía están constituidos por dos basamentos paralelos provistos de series longitudinales de soportes sobre los que apoyan los raíles; habiendo sido previsto un pivote intercalado
105 entre cada dos soportes, de modo que estos pivotes sirven de registro a los orificios pertenecientes a unas traviesas constituidas por teclas de xilófono, cuyos extremos apoyan en unos cordones elásticos montados a lo largo de los costados de la vía.

110 3ª.- Por último, se reivindica la protección jurídica que por diez años se solicita para España - - - - -

p o r

"TREN DE JUGUETE"

115 Todo conforme queda expresado en la presente memoria descriptiva que consta de cinco folios escritos a máquina por una sola cara y una hoja de planos que se acompaña.

Madrid, 19...

P.A.,
PEDRO FELU MAÑA
P. E.

319018

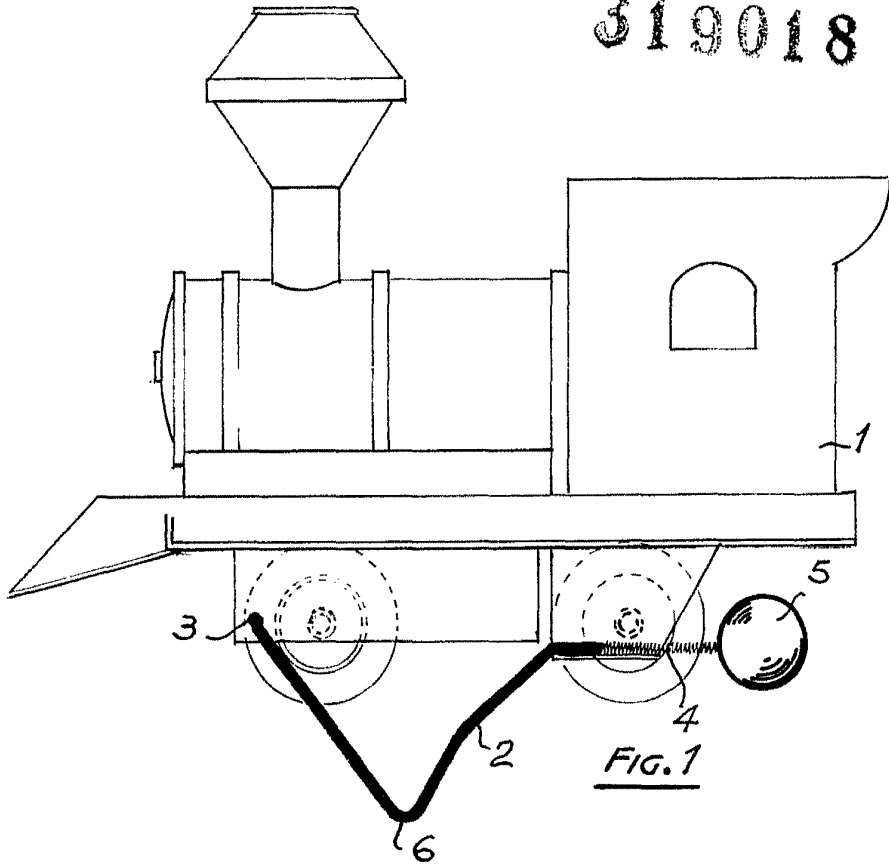


FIG. 1

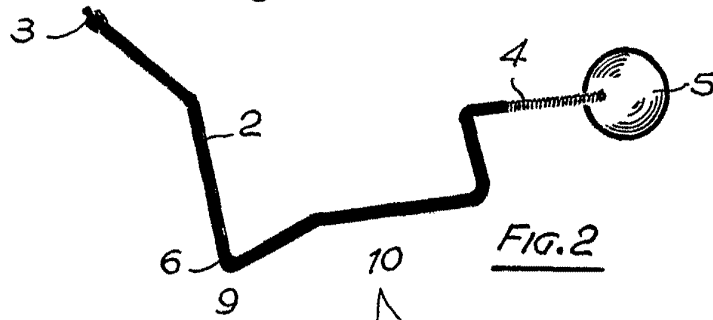


FIG. 2

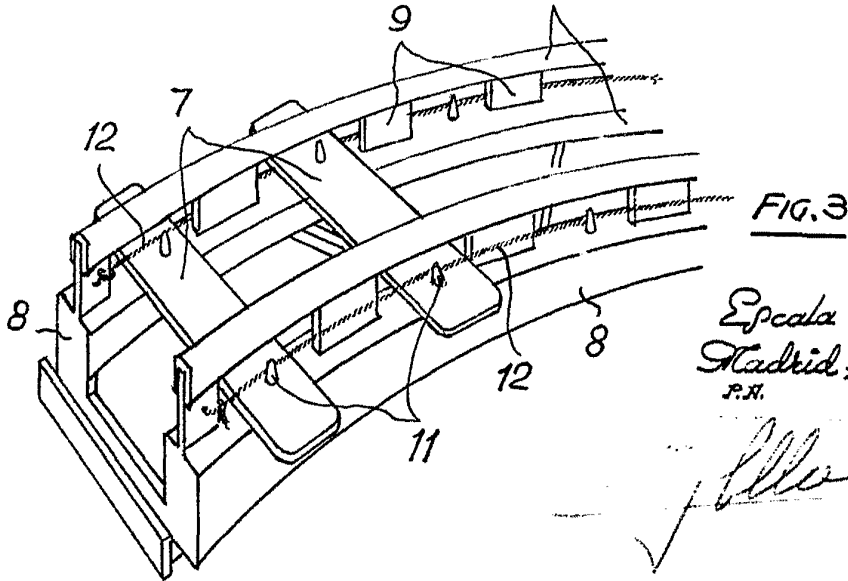


FIG. 3

Escala variable
Madrid, P.R.