

310330



MEMORIA DESCRIPTIVA
DE UNA
PATENTE DE INVENCIÓN

por VEINTE AÑOS, a favor de D. Vicente Flores Barba, de nacionalidad española, con domicilio en Barcelona, Vilamarí, 106-108, por

"SISTEMA DE CIRCUITO DE CONTROL PARA RECEPTORES DE TELEVISION"

Acompañando a la presente memoria se presenta el esquema del circuito de control de un televisor, compuesto por 3 conmutadores y 3 potenciómetros, situados de forma fácilmente accesible en la parte frontal o lateral de mueble del televisor y que controlan el encendido, tamaño de la imagen, contraste y brillo de la misma y tono y volumen del sonido.

5

Los conmutadores disponen normalmente de una tecla que se actúa y desactúa mediante presión, mientras que los potenciómetros se regulan por medio de giro. El conmutador (1) está representado en la figura en circuito cerrado, por lo que en los puntos (2) y (3) existe la tensión de red y el televisor se halla encendido; al desplazarlo hacia la derecha se desconecta el televisor.

10



15 El conmutador (4) selecciona el tamaño de la imagen, en
la posición representada en la figura está en lupa visión
(imagen aumentada) con lo que los hilos (5) y (6) que van
a las bobinas deflectoras están en cortocircuito dos a dos.
Al desplazar el conmutador hacia la derecha según la repre-
20 sentación de la figura desaparecen estos dos cortocircuitos
quedando la imagen de tamaño normal.

El control de tono lo constituye el conmutador (7) y el
condensador (8), representado en posición de oír música y
la posición de palabra se consigue al desplazarlo hacia la
25 derecha con lo que queda desconectado el condensador (8).
El potenciómetro (9) es el control de volumen y se conecta
al resto del circuito del televisor por un par de hilos
apantallados (10). Los potenciómetros (11) y (12) regulan
el contraste y el brillo respectivamente a través de los
30 puntos de conexión (13), (14).

Se dispone también de un punto común con la masa del te-
levisor.

R E I V I N D I C A C I O N E S . -

35 PRIMERA.- SISTEMA DE CIRCUITO DE CONTROL PARA RECEPTORES DE
TELEVISION, caracterizado por disponer de un con-
mutador de dos circuitos dos posiciones para encendido del
televisor.

40 SEGUNDA.- SISTEMA DE CIRCUITO DE CONTROL PARA RECEPTORES DE
TELEVISION, según la reivindicación anterior, ca-
racterizado además, por disponer de un conmutador similar
al anterior, en una de cuyas posiciones el tamaño de la ima-
gen es normal, mientras en la otra se obtiene una imagen
aumentada (lupa visión).

45 TERCERA.- SISTEMA DE CIRCUITO DE CONTROL PARA RECEPTORES DE
TELEVISION, según las reivindicaciones anteriores,
caracterizado además, por disponer de un conmutador con una



posición para recepción de palabra y otra para recepción de música.

50 CUARTA.- SISTEMA DE CIRCUITO DE CONTROL PARA RECEPTORES DE TELEVISION, según las reivindicaciones anteriores, caracterizado además, porque dispone de un potenciómetro que regula el volumen sonoro del receptor de televisión.

55 QUINTA.- SISTEMA DE CIRCUITO DE CONTROL PARA RECEPTORES DE TELEVISION, según las reivindicaciones anteriores, caracterizado además, porque la regulación del contraste y brillo de la imagen se consigue mediante dos potenciómetros independientes.

60 SEXTA.- SISTEMA DE CIRCUITO DE CONTROL PARA RECEPTORES DE TELEVISION.

Tal y como se describe en la presente memoria que consta de tres hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, y otra de planos para su mejor comprensión.

64 Madrid, diez de Mayo de mil novecientos sesenta y cinco.

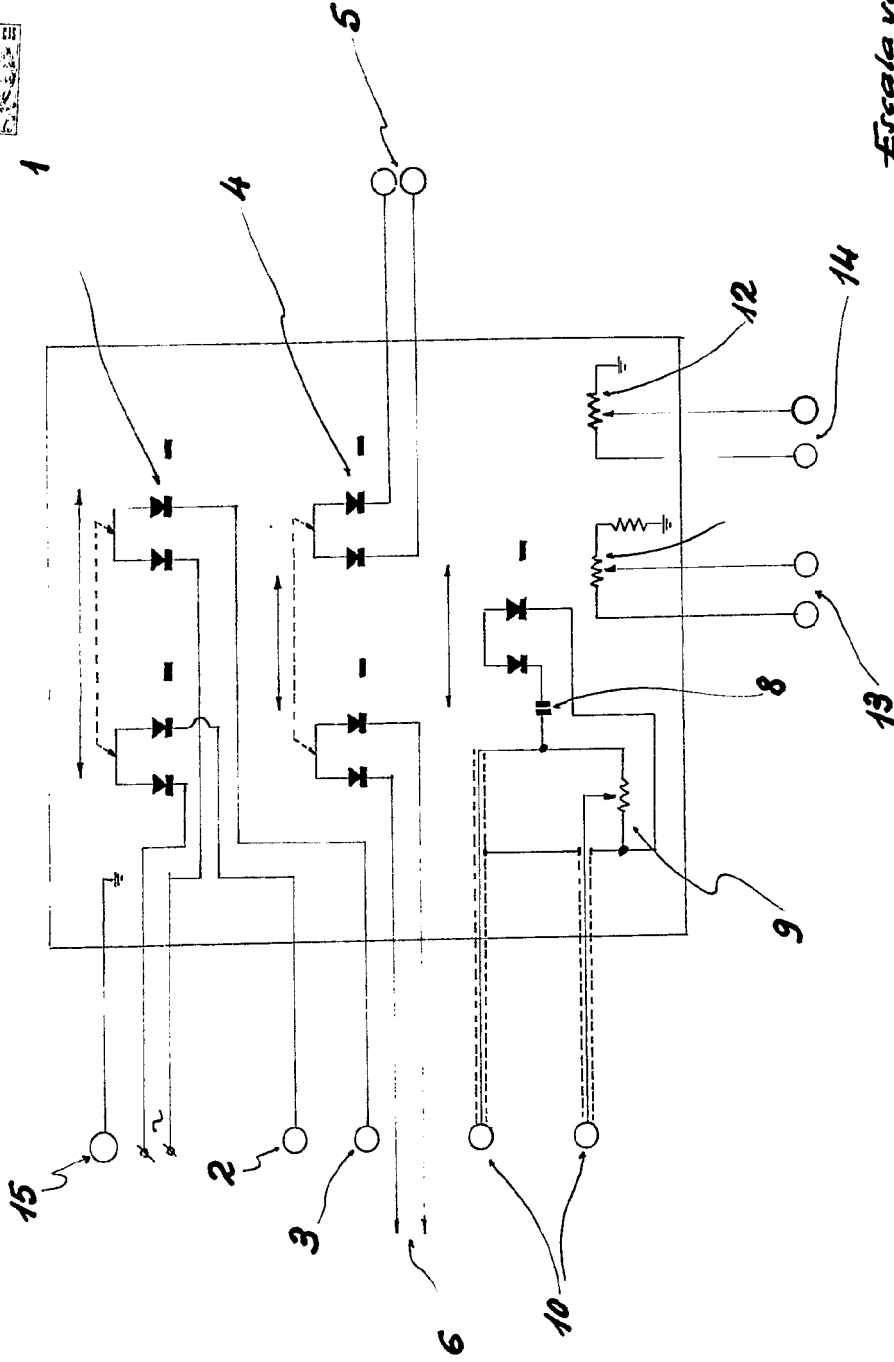
P.A.

OFICINA TECNICA
FRANCOS-FLOREZ

- Hoja única -



310330

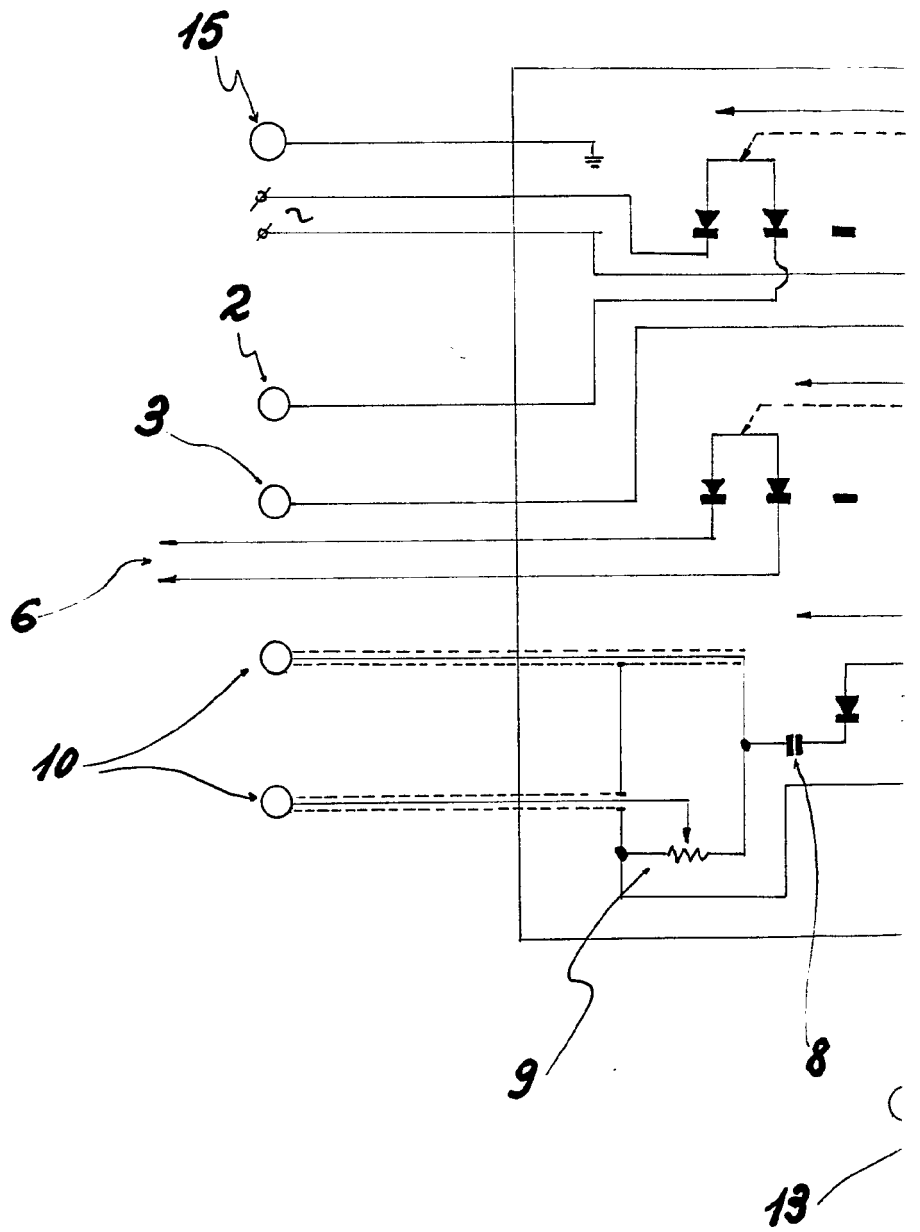


Escuela variable
Madrid

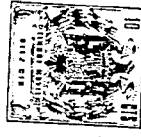
9 MAR 1955

310330

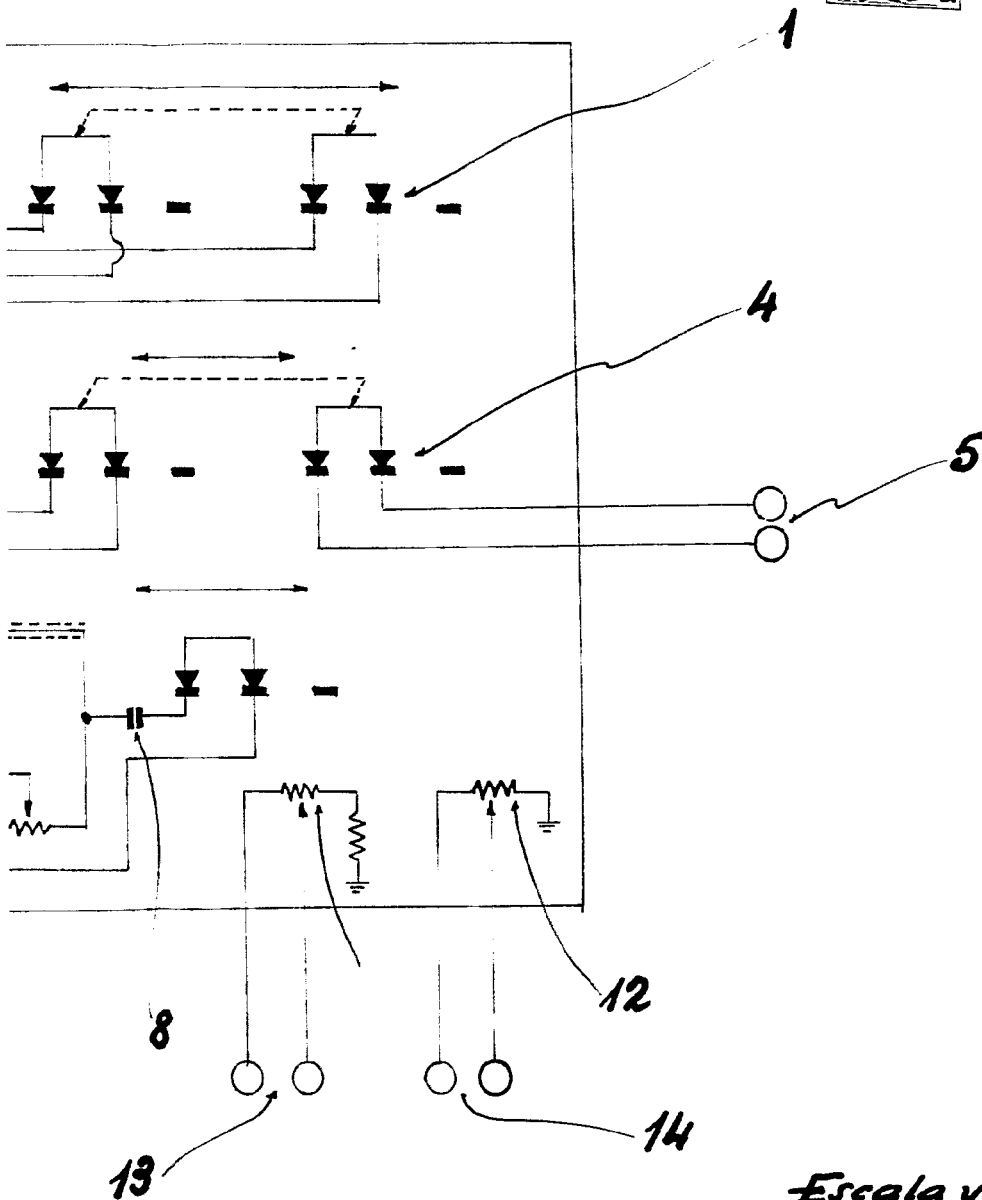
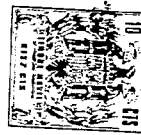
316330



-Hoja única-



310330



Escala variable
Madrid:

MAR 1962
FRANCISCO...