



307457

## MEMORIA DESCRIPTIVA

correspondiente a la solicitud de concesión de unaPATENTE DE INTRODUCCIONSOLICITANTE: D. JOAQUIN PEREZ JUAN, de nacionalidad  
española.

RESIDENCIA: ONIL (Alicante), C/. Mayor, 18.....

ENUNCIADO: "PERFECCIONAMIENTOS INTRODUCIDOS EN LA  
FABRICACION DE MUÑECOS"Fuente de origen: Louis Marx & Company  
Limited, residente en 200 Fifth Avenue,  
NEW YORK, U.S.A.

Prioridad: Patente ..... n.º ..... del.....

gl/rl.

307457



1                   La Patente de Introducción que se solicita, reu-  
ne las condiciones que señala el Estatuto vigente sobre Pro-  
piedad Industrial, de fecha 26 de Julio de 1.929, texto re-  
fundido publicado el 30 de Abril de 1.930.

5                   Como indica el enunciado la solicitud que nos ocu-  
pa se refiere a unos perfeccionamientos introducidos en la-  
fabricación de muñecos. La invención que ha sido practicada  
con éxito en el extranjero proporciona medios determinantes  
del accionamiento de ciertas partes organicas de un muñeco,  
10                   principalmenta la boca de este ultimo partiendo de un dispo-  
sitivo de fabricación elemental y funcionamiento simplifica-  
do.

                  Una primera característica del invento consiste -  
en establecer para la cavidad bucal del muñeco una posición  
15                   permanente de apertura, mediante la instalación en su inte-  
rior de un elemento angulado de fleje, el cual se dispone -  
montado entre las caras superior e inferior de la misma, -  
proveyendo además en puntos convencionales de la propia ca-  
vidad bucal al menos dos orificios, de los cuales uno actua  
20                   como organo de admisión y expulsión de aire, quedando el o-  
tro operativamente dispuesto para recibir a un elemento emi-  
sor de sonidos.

                  En una ulterior característica este elemento emisor  
se acopla en co,binación con una pinza de tijera la cual se  
25                   dispone alojada en la cavidad ventral del muñeco, quedando-  
las mordazas de aprieto de la misma respectivamente monta--  
das en cada labio de aquel, con la particularidad de que -  
los movimientos de apertura y cierre de estos labios vienen  
dados en función de la compresión ejercida sobre la región-  
30                   ventral del mismo muñeco, quedando establecida una corrien--

307457



1 te neumatica que produce distintas emisiones de sonidos en  
el elemento emisor montado en uno de los orificios de la -  
cavidad bucal, de acuerdo con cada sentido de circulación-  
del aire.

5 Para ayudar a la comprensión de la idea expuesta  
se ha confeccionado a titulo explicativo y sin caracter res-  
trictivo alguno, una lamina de dibujos. Ilustra la presente  
Memoria como un ejemplo de realización del objeto que nos -  
ocupa.

10 La figura 1ª corresponde a una sección diagramati-  
ca de la cavidad de un muñeco fabricado según la invención.  
Como puede observarse para la cavidad bucal -1- del muñeco-  
se establece una posición permanente de apertura mediante -  
la instalación en su interior de un elemento angulado de --  
15 fleje -2-. Este elemento de fleje se dispone precisamente -  
montado entre las caras superior e inferior de la misma ca-  
vidad bucal, proveyendo además en puntos convencionales de-  
esta ultima al menos dos orificios, de los cuales es visible  
el de referencia -3- que actua como organo de admisión y ex-  
20 pulsión de aire.

La figura 2ª corresponde a una sección vertical -  
diagramatica del propio muñeco obtenido según el invento. -  
Según podemos comprobar comprende en combinación una pinza-  
-4- de tijera que comprende un nexo de articulación -5- pa-  
25 ra sus ramas -6- y -7-, comportando además la rama -6- un -  
fleje diagonal -8- que se desliza sobre la rama -7- de la -  
propia pinza en función de la compresión ejercida sobre es-  
ta ultima.

Entretanto, las mordazas de aprieto -4- de la mis-  
30 ma pinza se disponen respectivamente montadas en cada labio

307457



1 -9- del muñeco con lo cual los movimientos de apertura y -  
cierre de estos labios vienen dados en función de la compresión  
ejercida sobre la región ventral -10- del mismo muñeco  
que determina el desplazamiento de la rama -7- de la pinza-  
5 compresora. Los citados movimientos de los labios del muñeco  
establecen una corriente neumatica que produce distintas  
emisiones en el elemento emisor -11- montado en la cavidad-  
bucal -1-, de acuerdo con cada sentido de circulación del -  
aire.

10 Finalmente la figura 3ª corresponde a una sección  
de la cavidad bucal de un muñeco según el invento. En efecto,  
puede apreciarse que en dicha cavidad bucal -1- se combinan  
sustancialmente el elemento de fleje -2- operativamente  
dispuesto para establecer su posición permanente de apertura  
15 y cierre y al menos dos orificios: el de referencia -3-  
que actua como organo de admisión y expulsión de aire y otro  
orificio que comporta al elemento emisor de sonidos de  
referencia -11-.

20 Los resultados practicos de los perfeccionamientos  
descritos son decididamente ventajosos por cuanto que -  
modifican las condiciones esenciales de los procedimientos-  
conodicos para fabricar muñecos dotados con movimientos en-  
determinadas partes organicas de su estructura, consiguiendo  
dicho resultado a partir de una disposición mecanica -  
25 que comprende una organización elemental y que no obstante-  
mejora sustancialmente las cualidades funcionales de este -  
tipo de muñecos partiendo de costos de producción asequi-  
bles en su generalidad.

30 Hecha la descripción precedente es necesario añadir  
que los detalles de realización de la idea expuesta pue

307457



1 den variar sin que por ello cambie la esencia de la inven-  
ción que es la que se desprende de los párrafos que antece-  
den y lo que se reivindica en la siguiente

N O T A

5 En resumen: La Patente de Introducción que se so-  
licita ha de recaer sobre las reivindicaciones siguientes:

10 1ª.- "PERFECCIONAMIENTOS INTRODUCIDOS EN LA FABRI-  
CACION DE MUÑECOS", esencialmente caracterizados porque con-  
sisten en establecer para la cavidad bucal del muñeco una -  
posición permanente de apertura, mediante la instalación en  
su interior de un elemento angulado de fleje, el cual se dis-  
pone montado entre las caras superior e inferior de la mis-  
ma, proveyendo además en puntos convencionales de la propia  
15 cavidad bucal al menos dos orificios, de los cuales uno ac-  
tua como organo de admisión y expulsión de aire, quedando -  
el otro operativamente dispuesto para recibir a un elemento  
emisor de sonidos que se acopla en combinación con una pin-  
za de tijera la cual se dispone alojada en la cavidad ven-  
20 tral del muñeco, quedando las mordazas de aprieto de la mis-  
ma respectivamente montadas en cada labio de aquel, con la-  
particularidad de que los movimientos de apertura y cierre-  
de estos labios vienen dados en función de la compresión --  
ejercida sobre la región ventral del mismo muñeco, quedando  
establecida una corriente neumatica que produce distintas -  
25 emisiones de sonidos en el elemento emisor montado en uno -  
de los orificios de la cavidad bucal, de acuerdo con cada -  
sentido de circulación del aire.

30 2ª.- Se reivindica por ultimo como objeto sobre -  
el que ha de recaer la Patente de Introducción que se soli-  
cita, "PERFECCIONAMIENTOS INTRODUCIDOS EN LA FABRICACION DE



1965

307457

1 MUÑECOS".

Todo tal y como queda descrito y reivindicado en la presente Memoria que consta de seis hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos que se acompañan.

5

Madrid, 22 de Diciembre de 1.964

ALFONSO UNGRIA

*R.P. [Signature]*

10

15

20

25

30



figura 1ª

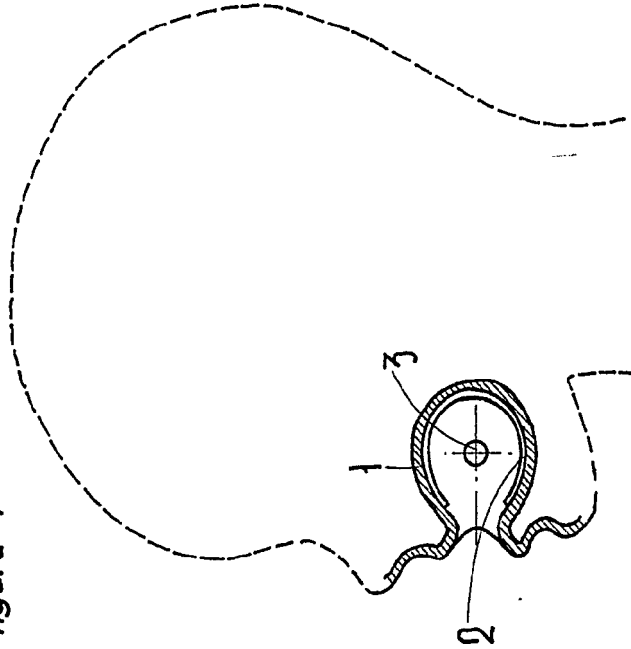


figura 2ª

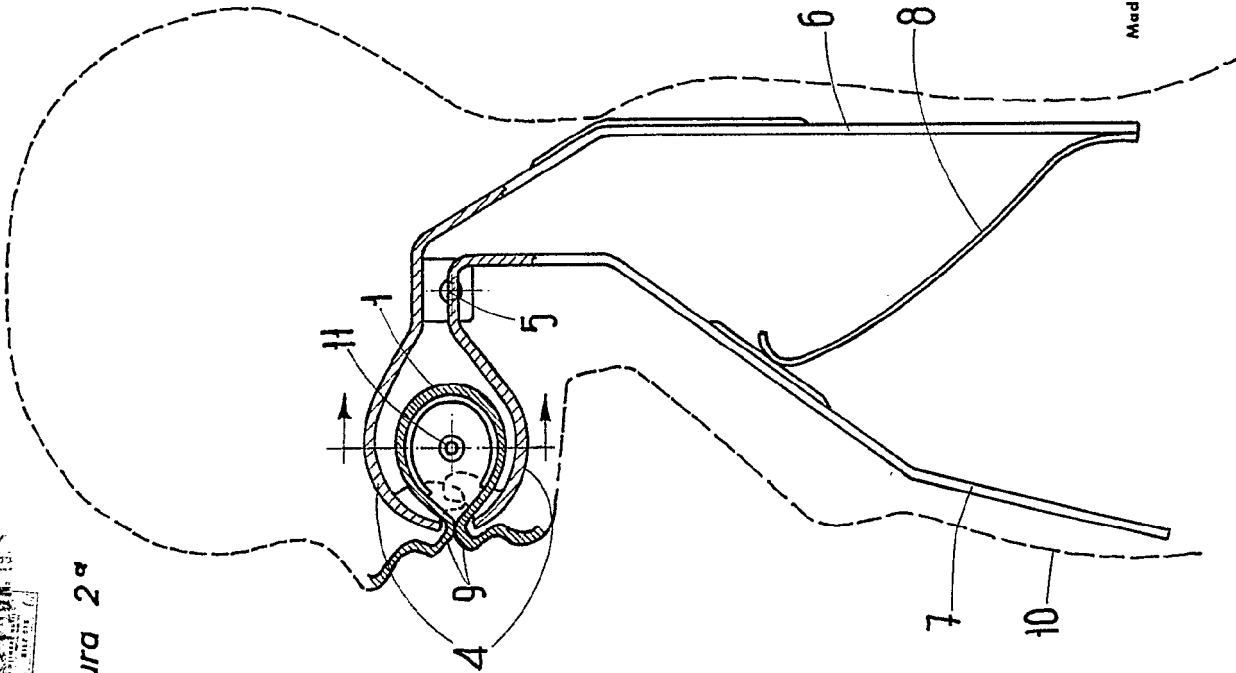
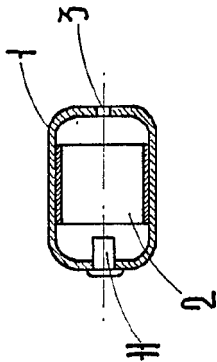


figura 3ª



ESCALA VARIABLE

Madrid, 22 de Julio de 1964

ALFONSO UNGRIA

P.R.



figura 1ª

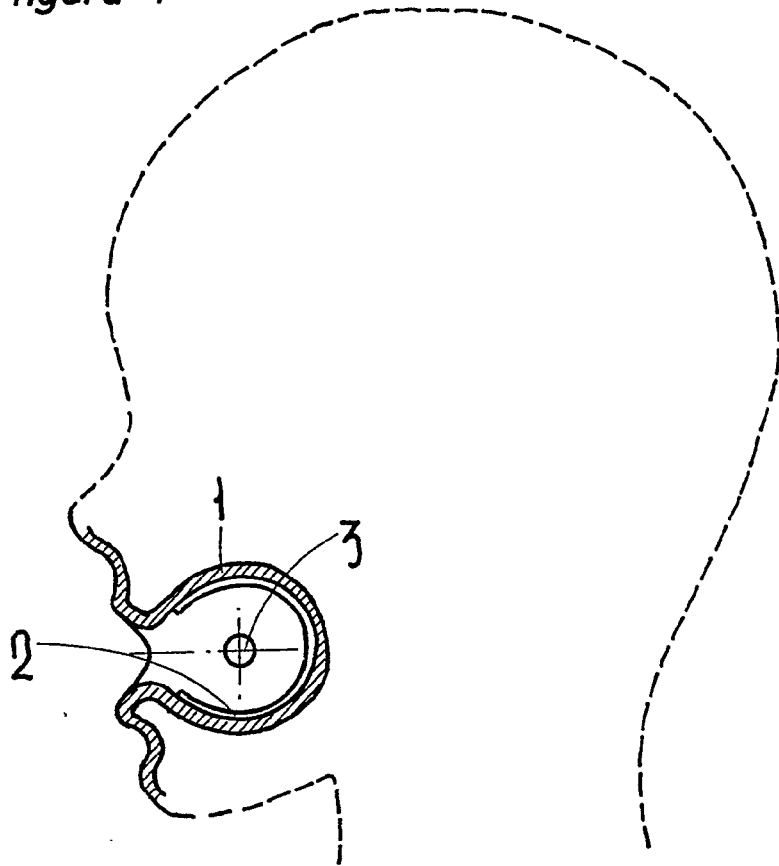
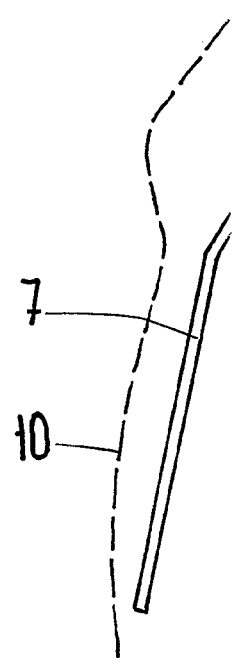
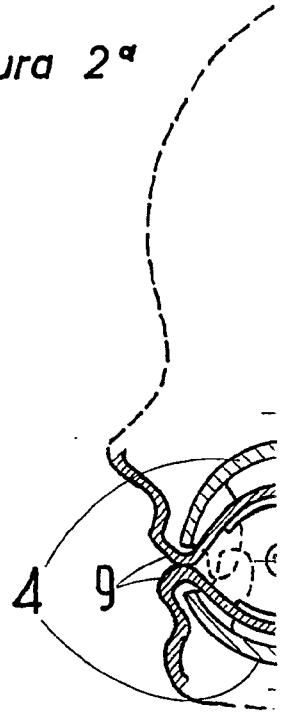


figura 2ª





1964

Fig. 2ª

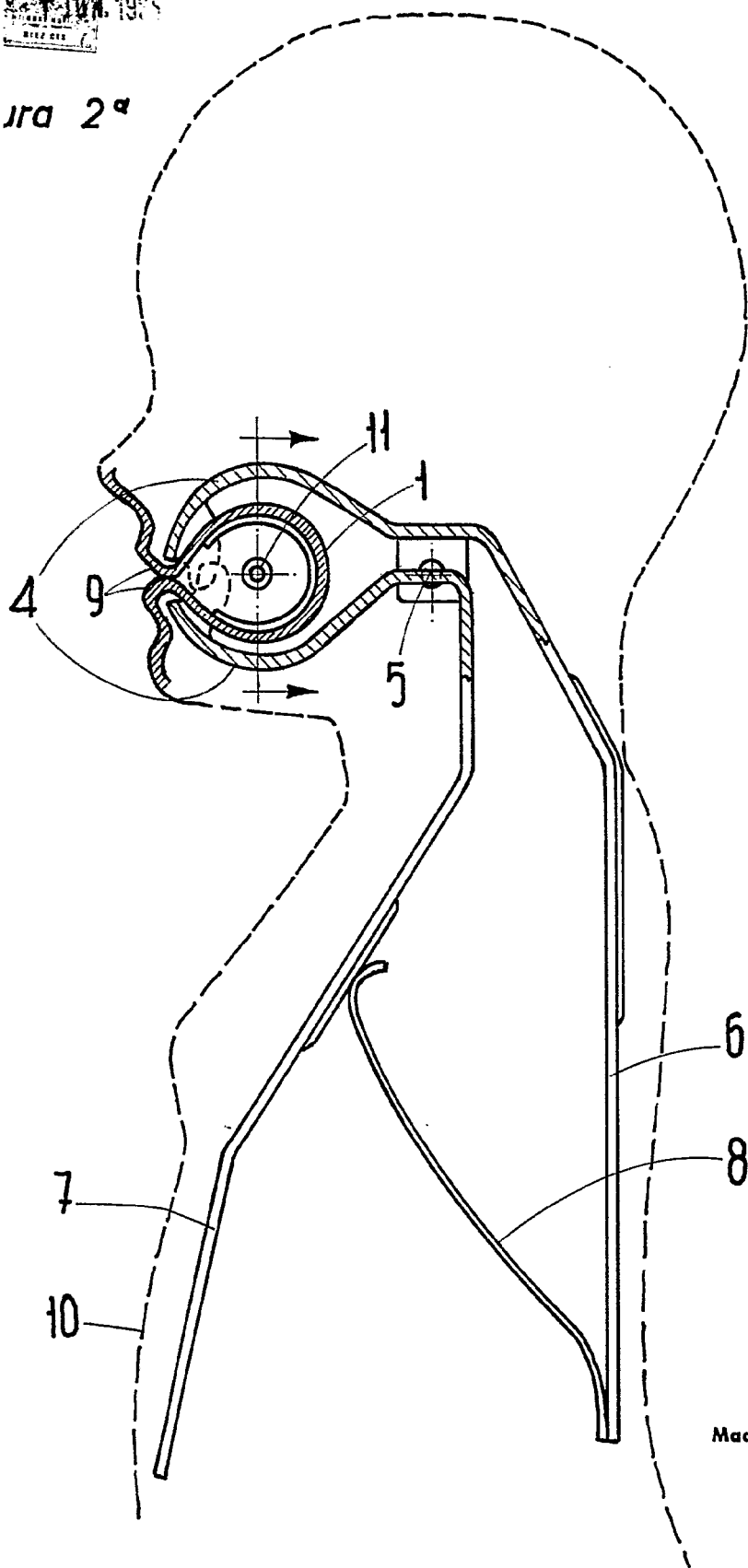
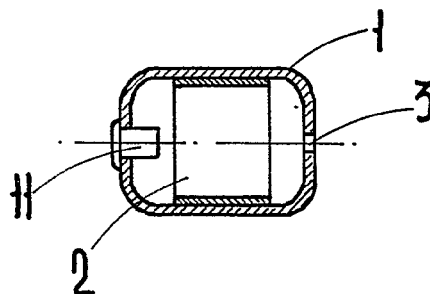


figura 3ª



ESCALA VARIABLE

Madrid, 22 de Diciembre de 1964

ALFONSO UNGRIA

R.P.