



306034

MEMORIA DESCRIPTIVA

DE UNA PATENTE DE INVENCION, POR VEINTE AÑOS EN ESPAÑA, A FAVOR DE BO HJALMAR ANDERSSON, DE NACIONALIDAD SUECA, RESIDENTE EN MADRID (España) C/Clara del Rey, 77-23 C

s o b r e:

"PERFECCIONAMIENTOS INTRODUCIDOS EN LOS APARATOS PARA MEDIR LA INTENSIDAD DE REFLEJOS DE VISTA Y OIDO CONJUNTAMENTE"

=====
Con la presente solicitud se trata de proteger los perfeccionamientos introducidos en los aparatos para medir la intensidad de reflejos de vista y oído conjuntamente, con los cuales se consiguen grandes ventajas, ventajas éstas que se irán des-
5 prendiendo a lo largo de la presente descripción.

El aparato es puesto en funcionamiento mediante la introducción de una ficha o similar y el accionamiento de unos pulsadores con los que se logrará el efecto deseado.

Al apretar un primer botón la ficha o similar se sitúa en
10 posición de escape, encendiéndose una luz o piloto de color rojo, la cual tiene un determinado tiempo de encendido. Una vez apagada ésta y al mismo tiempo sonar un timbre, la ficha cae

306034



automáticamente a lo largo de una guía graduada a izquierda y derecha, caída ésta que es originada por la ley de la gravedad de los cuerpos.

5 La mencionada escala está determinada en un lado para segundos que recorre la ficha, y en el otro en metros que serán los que se calcula puede recorrer según segundos de caída.

La intensidad de reflejos depende de la celeridad que imprime la persona en percibirse del sonido y de la luz cesante y en apretar el botón, lo cual queda marcado en la escala referida.

10 Consta a su vez de energía propia mediante la adaptación de una serie de pilas secas debidamente sincronizadas para el encendido del ya citado piloto, previamente el haber introducido una ficha o similar y pulsar el primer botón o pulsador.

15 La guía por la cual ha de discurrir la ficha está dotada de un elemento de retención o frenado de la misma, la cual es accionada mecánicamente por la acción de un segundo pulsador.

Para mejor comprensión de la descripción que sigue, se adjuntan dibujos a los cuales se hará constante referencia a lo largo de la misma, siempre a título de ejemplo no limitativo.

20 La figura 1ª es una vista en alzado del aparato o vista de conjunto donde se aprecian todos sus mecanismos, los cuales se pasarán a describir más adelante.

25 La figura 2ª es un detalle mecánico de los resortes dependientes del pulsador primero que al apretarlo quedará retenido momentáneamente, mediante cuyos resortes cuando ellos actúan dejan caer la ficha y a la vez harán sonar un timbre, sincronizando el sentido de la vista y sonido ante el cual se deberá reaccionar para no dejar bajar la ficha por su guía más de lo debido, con cuya operación y en su escala correspondiente quedan medidos los reflejos.

La figura 3ª es una vista lateral en alzado del pulsador y un dispositivo especial con dos colores, el cual puede sustituir a la bombilla que se enciende cuando se pulsa el primer botón.

35 La figura 4ª, es una vista en perspectiva del mencionado dispositivo citado en la figura anterior.

306034



Consiste la presente invención en los perfeccionamientos in-
troducidos en los aparatos para medir la intensidad de reflejos
de vista y oído conjuntamente, caracterizados porque los mismos
consisten en una caja bastidor en cuyo interior se disponen to-
5 dos los mecanismos necesarios para el fin a que son destinados,
cuya caja (1) va dotada de la correspondiente tapa por su tra-
sera para impedir fraude en el mismo y a la vez evitar que sus
mecanismos puedan ser averiados o estropeados intencionadamente.

En su parte frontal dispone de dos botones de accionamiento,
10 un piloto y una escala a través de la cual se aprecia el reco-
rrido que hace la ficha al caer, determinándose con la citada
escala el tipo de reflejo del actuante, y en su parte superior
una ranura para la introducción de la ficha, cuya ranura igual-
mente puede ir colocada en un lateral.

15 El botón (2) que se actúa en primer lugar está formado por
un cuerpo cilíndrico que asoma al exterior del aparato por su
parte delantera, llevando en su centro acoplada en el interior
de la caja (1) una ventosa (3) la cual se adhiere contra una
superficie plana (4) sujeta interiormente al cajón del aparato,
20 constando esa superficie plana de un tornillo de regulación (5)
que determinará el tiempo que queda adherida la ventosa a la men-
cionada superficie. El botón (2) al empujarse, mediante su pla-
taforma interior (6) actúa contra dos resortes (7 y 8). El men-
cionado resorte (8) lleva un segundo resorte ó secundario (11)
25 que consta de un pivote en su extremo (12) mediante el que se
lleva a cabo la retención de la ficha nada más entrar por la ra-
nura (13). Al mismo tiempo el resorte (8) lleva fijada una ple-
tina (14) que es la que hará sonar el timbre o campana (15)
dispuesto al efecto. Cuando se aprieta el botón (2) el resorte
30 (8) y a su vez el unido a él (11) y la palanca o pletina (14)
actúan en la forma de que el (11) hace salir el pivote (12) del
orificio por donde penetra para sujetar la ficha, dejándola caer
hasta un segundo apoyo, desde el que caerá nuevamente cuando se
despegue la ventosa (3) del botón (2) pudiéndola para únicamen-
35 te con la acción de un segundo botón que más adelante se habla-

306034

14



rá; y la pletina (14) que hará sonar el timbre o campana se distancia de ésta en virtud del remachado (16) al propio resorte (8) y puesto que éste por empuje del botón (2) se curva ligeramente dado que el resorte secundario (11) denota una uñeta (17) que monta a caballo sobre el citado resorte (8), por lo que una vez que la ventosa se escapa de sus superficie de agarre los resortes que son empujados vuelven a su posición normal dado el antagonismo anterior y así por impulso la pletina (14) dará el correspondiente golpe en la campana del timbre haciéndolo sonar.

5

10 Pasaremos a hablar del también resorte (7) que al ser empujado por la plataforma (6) del botón (2) consigue con el mismo el formar un propio antagonismo y al mismo tiempo un desplazamiento dada la existencia de una pieza de desviación (18) con lo que se consigue al verificar el desplazamiento la abertura de los carriles (19) de la guía (9) dejando la libre caída de la ficha, para lo cual y permitir el desplazamiento este resorte denota un punto de giro (20), un muelle de recuperación (21) y un remache (22) de unión con la propia guía (19), cuyo desplazamiento del pivote de unión con la guía es permisible dentro de la correspondiente colisa (23) practicada en la chapa interior (24) que lleva el aparato en su interior, llevando también otras dos colisas (25), una superior y otra inferior. El citado resorte (7) al desplazarse mantiene la abertura de la guía en virtud de una uñeta resorte (26) que es accionada para cesar en la abertura de la guía merced a un segundo botón (27) que al ser pulsado empuja una pletina (28) fijada por un extremo (29) en otra pletina (30) fija a la caja (1), y mediante tal empuje la uñeta-resorte (26) se levanta dejando bajar el resorte (7) dado el antagonismo del muelle (21) de recuperación, con lo que se logra el cierre de los carriles (19) oprimiendo la ficha y fijándola en un punto determinado, fijación que se consigue únicamente con la opresión del segundo pulsador (27).

15

20

25

30

El sonido que se produce en la campana (15) va sincronizado conjuntamente con un piloto (31) el cual se enciende únicamente cuando la ventosa está adherida, para lo que se ha dispuesto

35

306034^A



una lengüeta (32) contra la que contactará la plataforma metálica (6) estableciendo entonces un circuito cerrado, toda vez que el positivo de la batería de energía (33) vá en conexión directa con dicha lengüeta y por lo tanto con la bombilla de iluminación, y el negativo en contacto directo con los mecanismos de fudole metálica que componen el aparato por lo que se verifica la transmisión del circuito eléctrico, ya que todos los resortes y palancas contactan en sus diferentes puntos yendo a determinar el punto de conexión en la mencionada plataforma (6) del botón (2), cortándose el circuito únicamente cuando la ventosa se despega que a su vez lo hace también de la lengüeta (32).

Todo el mecanismo va dispuesto en dos transversales, así como en una pletina vertical (24) que es la base de la guía y donde van dispuestos los carriles, entre ellos uno desplazable, como ya se ha dicho anteriormente, yendo tal armazón sujeto al interior del bastidor o caja (1) por los tirafondos correspondientes.

Cuando la fuente de iluminación es eliminada, se sustituye por un determinado tono de color, para lo que se dispone en contacto con la plataforma (6) del mencionado botón (2) una pieza (35) con un punto de giro (36), cuya pieza lleva un sector (37) con dos zonas coloreadas las cuales se verán a través de un visor (38) que va montado en el frontal de la caja (1), llevando la mencionada pieza (35) un dobléz de la misma que determina una leva (39) la cual al ser atacada por la plataforma de empuje del botón (2) la hace girar a la pieza (35) permitiendo ver un sector coloreado u otro, y cuando la ventosa se despega, la pieza (35) en virtud de un muelle de recuperación (40) vuelve a su posición primitiva, o sea, denotando carencia de color.

Si bien la forma de ejecución aquí descrita constituye aplicación preferente de la presente invención, podrán introducirse modificaciones de forma y de detalle sin que por ello varíe la esencialidad de la misma, la cual se reivindica en la siguiente

N O T A

En resumen; la presente solicitud recaerá sobre las siguientes reivindicaciones:

306034 14



5 1ª.-Perfeccionamientos introducidos en los aparatos para medir la intensidad de reflejos de vista y oído conjuntamente, caracterizados porque los mismos exteriormente son estructurados por una caja con un panel frontal decorado y una tapa por detrás para su verificación constando a su vez de una ranura para la introducción de la ficha de accionamiento, además de los botones de pulsación para lograr la medición de reflejos correspondientes, y por último frontalmente también, va situado un piloto a efectos visuales.

10 2ª.-Perfeccionamientos introducidos en los aparatos para medir la intensidad de reflejos de vista y oído conjuntamente, según la reivindicación anterior, caracterizados porque el frontal decorado va dotado de una escala en segundos y en metros, a través de la que se apreciará el recorrido de la ficha al caer, determinándose así el reflejo del actuante.

15 3ª.-Perfeccionamientos introducidos en los aparatos para medir la intensidad de reflejos de vista y oído conjuntamente, según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque es dotado de un botón actuante en primer lugar el cual asoma al exterior, llevando por la parte que queda en el interior del aparato, dispuesta una ventosa la cual se adhiere sobre una superficie dotada de un tornillo regulador mediante el que se consigue proporcionar más o menos tiempo de despegue de la ventosa.

20 4ª.-Perfeccionamientos introducidos en los aparatos para medir la intensidad de reflejos de vista y oído conjuntamente, según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque el mencionado botón al empujarse actúa contra dos resortes, donde uno de ellos consta de uno secundario con un pivote en su extremo mediante el que se lleva a cabo la retención de la ficha nada más introducirla por la ranura, y al mismo tiempo tal resorte lleva fijada una pletina que es la que hará sonar la pieza de tal función, y cuando se aprieta el botón que nos ocupa el resorte principal y a su vez el secundario con la pletina de sonido actúan de manera que se hace salir al pivote de retención de ficha, dejándola a ésta caer hasta un segundo apoyo, desde el que

306034



caerá nuevamente cuando se despegue la ventosa, pudiéndola parar únicamente con la acción de un segundo botón, haciendo sonar al mismo tiempo el timbre y apagándose la luz, que es el momento culminante de accionamiento de éste segundo botón.

5 5ª.-Perfeccionamientos introducidos en los aparatos para medir la intensidad de reflejos de vista y oído conjuntamente, según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque otro de los resortes al ser empujado por la plataforma del botón primero, consigue con el mismo el formar un propio antagonismo, así como un desplazamiento dada la existencia de una pieza de desviación con lo que se consigue al verificar el desplazamiento la abertura de unos carriles dejando libre caída de la ficha, y recuperándose por un resorte dispuesto al efecto, cuyo desplazamiento del pivote de unión con la guía es permisible dentro de la correspondiente colisa practicada en la chapa interior vertical, además de otras dos, una superior y otra inferior, por lo que el resorte al desplazarse mantiene la abertura de la guía en virtud de una uñeta resorte que es accionada para cesar en la abertura de la guía merced al segundo botón que al ser pulsado empuja una pletina fijada por un extremo en otra pletina fija a la caja, y mediante tal empuje la uñeta-resorte se levanta dejando bajar el resorte, y así dado su antagonismo del muelle correspondiente, se logra el cierre de los carriles oprimiendo la ficha y fijándola en un punto determinado, fijación que se consigue únicamente con la opresión del segundo pulsador.

10

15

20

25

6ª.-Perfeccionamientos introducidos en los aparatos para medir la intensidad de reflejos de vista y oído conjuntamente, según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque el sonido que se produce en el aparato de sonería, va sincronizado con un piloto de tipo luminoso, el cual se enciende únicamente cuando la ventosa está adherida, para lo que se ha dispuesto un circuito eléctrico con su correspondiente batería productora de la energía suficiente para la luminosidad del citado piloto.

35 7ª.-Perfeccionamientos introducidos en los aparatos para me-

306034



dir la intensidad de reflejos de vista y oído conjuntamente, según las reivindicaciones anteriores, caracterizados porque cuando el piloto lumínico es eliminado se sustituye por una pieza con su correspondiente punto de giro y muelle de recuperación dotada de una
5 leva para su accionamiento por el primer pulsador, con el fin de que en el visor donde se dispuso el piloto lumínico aparezca un color o carencia del mismo, pudiendo así el sentido de la vista trabajar igualmente con luminosidad o con percepción de colorido o carencia del mismo, por lo que tal pieza lleva un sector pintado
10 en dos gajos con diferente tonalidad.

8ª.-PERFECCIONAMIENTOS INTRODUCIDOS EN LOS APARATOS PARA MEDIR LA INTENSIDAD DE REFLEJOS DE VISTA Y OÍDO CONJUNTAMENTE.-

Según se describe en la presente memoria que consta de ocho hojas escritas a máquina y dibujos.

15

Madrid, 14 de noviembre de 1.964

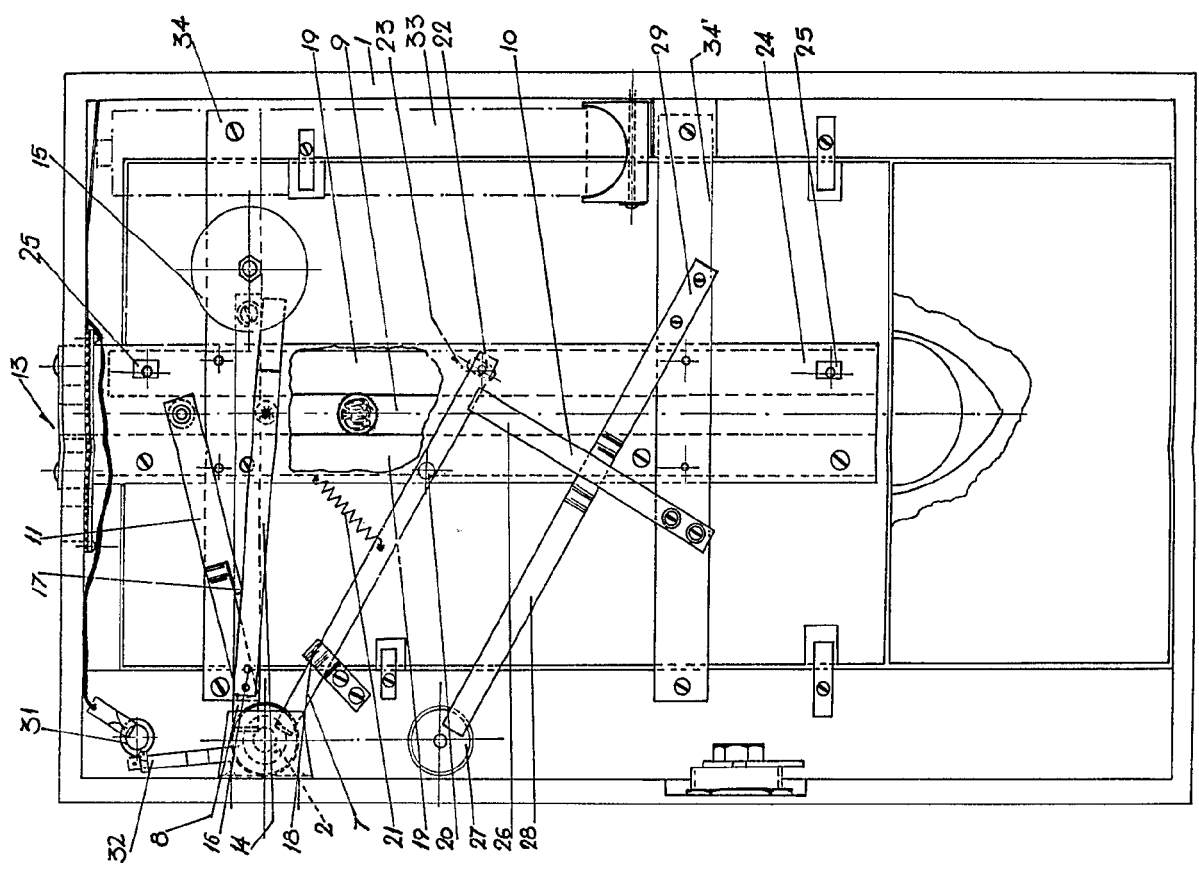
BO HJALMAR LINDESSON

(3Höjer-1)

308034

FIG. 1

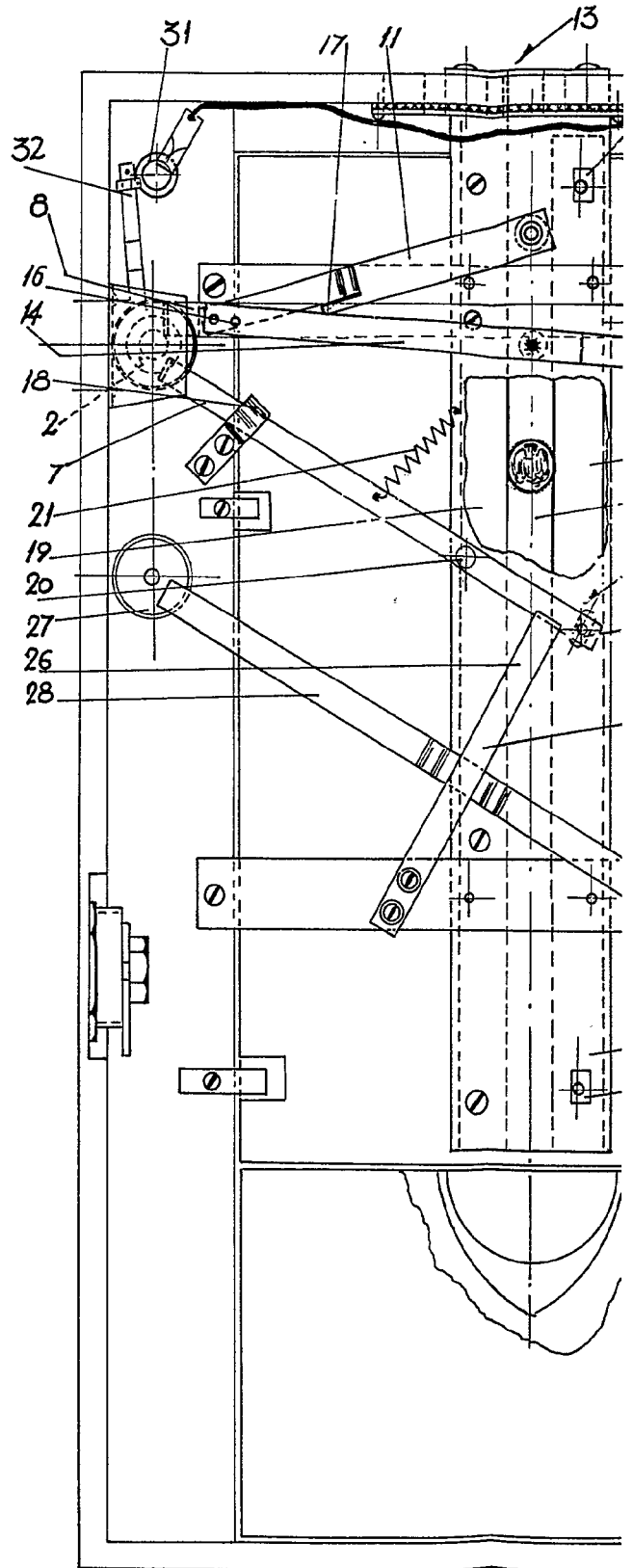
308034



ESCALA VARIALE
 Meccanica 14 NOV 1964 n. 19

BO HJALMAR ANDERSSON

306034

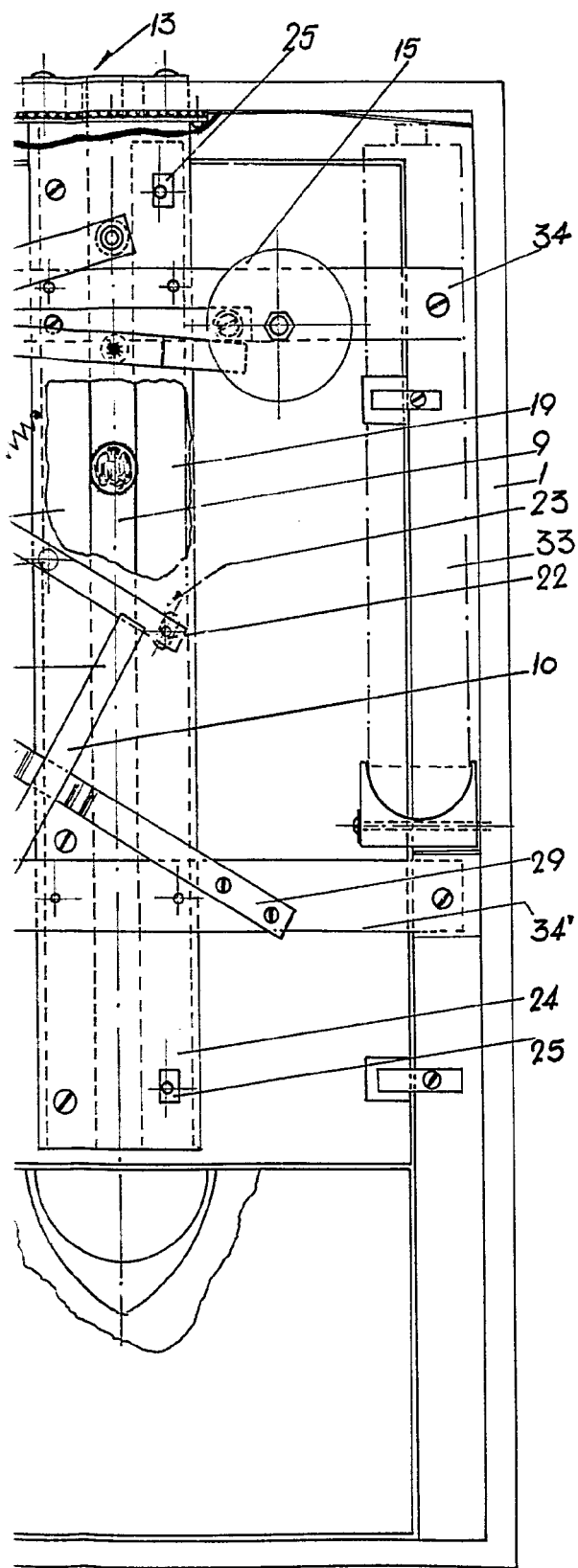


(3 Hojas-1)

FIG.1

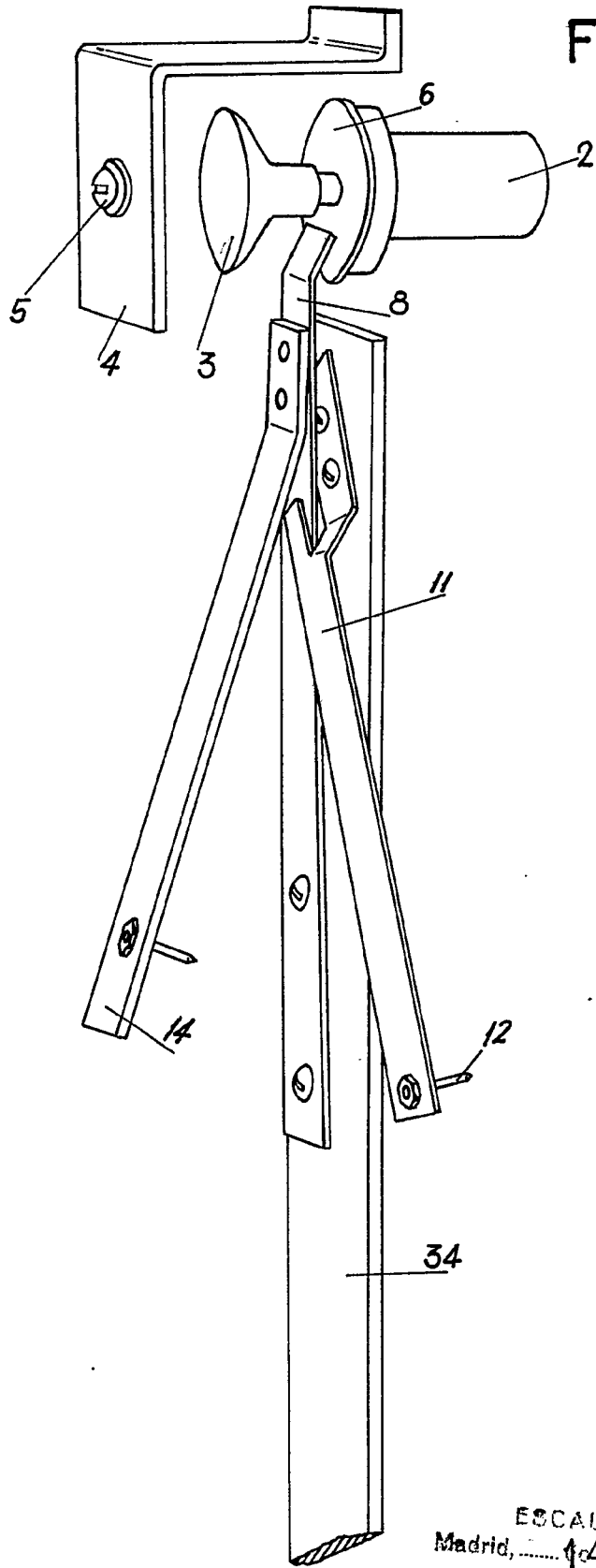


306034



ESCALA VARIABLE
Meds ... 14 NOV 1964 ...

FIG.2



306034

ESCALA VARIABLE
Madrid, 14 NOV 1964

FIG.3

306034

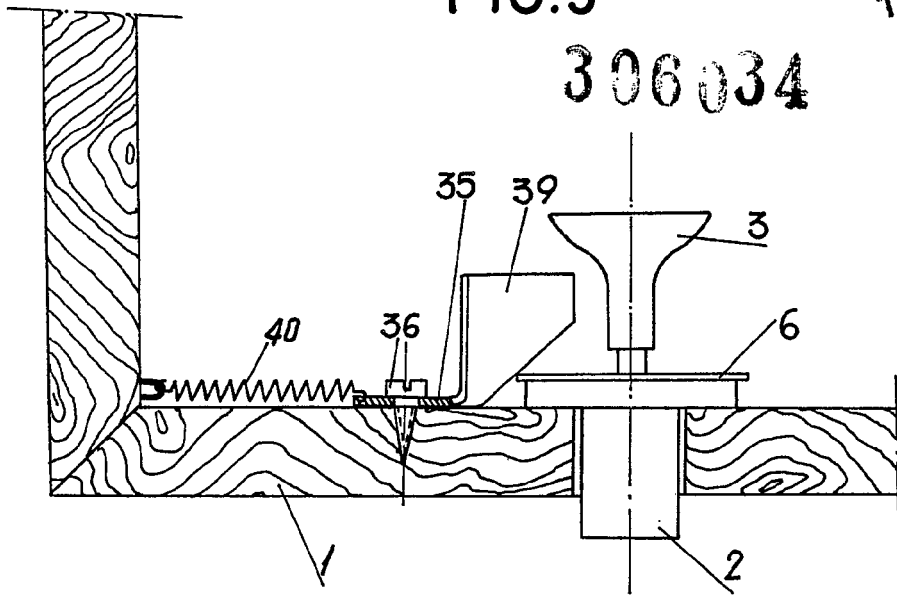
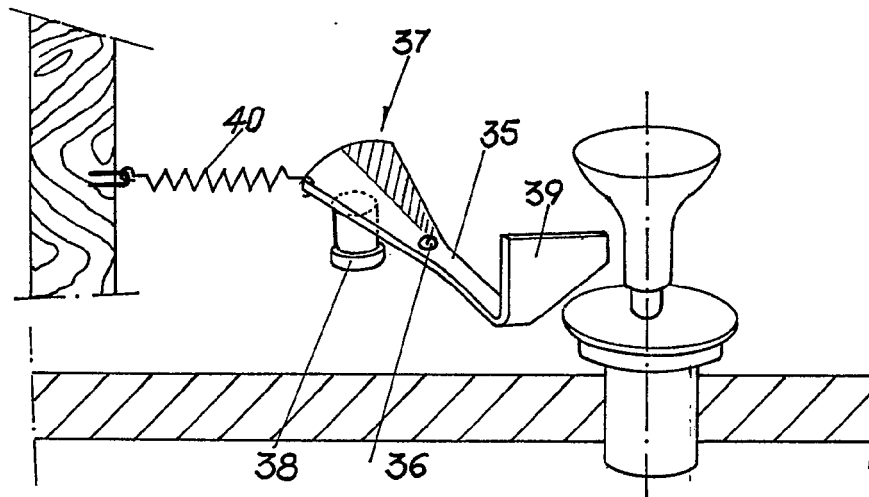


FIG.4



ESCALA VARIABLE
Madrid, de 4 4 NOV. 1964 19.....