

305814

31 OCT



**305814**

PATENTE DE INTRODUCCIÓN

por 10 años

A favor de D. SALVADOR GUIBERNAU MARCUELLO, de nacionalidad española, residente en Barcelona, Casanovas 156.-  
por: "PERFECCIONAMIENTOS EN LOS MECANISMOS DE SINTONIZACIÓN MANUAL Y AUTOMÁTICA DE LOS APARATOS RADIORRECEPTORES".

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente patente de introducción, practicada con éxito en el extranjero, se refiere a unos perfeccionamientos en los mecanismos de sintonización manual y automática de los aparatos radiorreceptores, del tipo que están dotados a dicho efecto de un botón para la sintonización general y de unas teclas, cada una de las cuales se sintoniza previamente con una emisora distinta.

Mediante los perfeccionamientos objeto del



invento, se obtienen un mecanismo para sintonización, muy seguro y resistente, sin prácticamente posibilidad de averías.

Comprende el mecanismo, un mando para sintonizar libremente las distintas emisoras, con articulación cardan  
5 sobre un eje dotado de un disco de embrague y de una rueda dentada que engrana con una excéntrica fijada en uno de los extremos del balancín de sintonía de que van provistos estos mecanismos. El balancín está dotado de dos brazos extremos, uno de los cuales está solidarizado a la excéntrica, cuyos brazos  
10 accionan unas bielas articuladas en los laterales de un soporte móvil en el que van fijados los extremos de las varillas de los condensadores variables del mecanismo.

El propio soporte en su movimiento acciona la aguja del dial mediante una placa sensiblemente triangular con dos  
15 puntos de giro y uno de guía, provisto de un tetoncito que discurre a través de una hendidura colisa del puente-soporte, uno de cuyos puntos de giro está situado en una oreja de que está dotado un ángulo frontal fijado al frente del mecanismo, mientras que en el otro punto de giro va montada por su parte  
20 central una palanca en cuyo extremo anterior va fijada la aguja indicadora. El extremo posterior de esta palanca va provista de un pivote que discurre a través de una ranura de guía practicada en la placa superior de la caja del mecanismo.

Por medio del indicado mecanismo de mando libre,  
25 se sintoniza previamente cada una de las teclas a la longitud de onda correspondiente, efectuándose la retención de la tecla propiamente dicha sobre la pletina de soporte de la misma mediante una uña que encaja en una doble pinza fijada a la pletina.

30 Para facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria una hoja de dibujos, en los que se representa a título de ejemplo, no limitativo, un caso de realización de



un mecanismo de sintonización manual y automática del referido tipo, construido según los perfeccionamientos objeto de la patente.

En los dibujos:

5           La figural, muestra la vista en planta de un mecanismo de sintonización del tipo objeto de esta patente, con una de las teclas desplazada hacia el exterior para la sintonización previa de la misma.

10           La figura 2, representa una vista en alzado del propio mecanismo.

15           Con referencia a los diseños, el mecanismo comprende el mando -1- articulado coaxilamente a una varilla -2- terminada en un piñón -3- que engrana con una corona dentada -4- dotada de un casquillo -5- con una ranura circular -6-,  
20           montado libremente sobre un eje -7- dotado por su extremo exterior del disco de embrague -8- y por su extremo interior de una rueda dentada -9- que es la que acciona la excéntrica -10- solidarizada al balancín -11- dotado de dos brazos extremos -12- articulados a sendas bielas -13- que accionan el  
25           soporte móvil -14- en el que van fijadas las varillas -15- de los condensadores.

          La aguja -16- del dial fijada en el extremo anterior de la palanca -17-, de funcionamiento horizontal, articulada por su centro en uno de los vértices -18- de la placa triangular -19-, que se articula por su otro vértice anterior en  
25           una oreja -20- que presenta el borde superior del ángulo frontal -21-; en el otro vértice de la placa va dispuesto un tetoncito -22- deslizable a través de la hendidura colisa -23- del puente-soporte -14-, mientras que en el extremo posterior de la palanca va fijado el pivote -24- deslizable a  
30



a través de la ranura -25- de la placa superior -25'- de la caja del mecanismo.

El desembague del mecanismo de sintonía libre, se efectúa por medio de una palanca -26- basculante por su centro -26'-, uno de cuyos extremos se aloja en la ranura -6- del casquillo -5- de la corona dentada -4- y su otro extremo está articulado a un eje -27- portador de un disco de accionamiento -27'-; un muelle -28- mantiene al mecanismo en posición embragada, desembragándose automáticamente, al pulsar cualquier de las teclas -32- debido a que al penetrar la tecla hacia adentro, presiona a una patilla -29- dotada de un apéndice lateral -30- solidaria de un puente basculante -31-, cuyo apéndice empuja al disco -27'-; el puente -31- va dotado de tantas patillas como teclas disponga el mecanismo.

Las teclas -32- están dotadas de una uña -33- y de un patín de guía -34- entre cuyos elementos se aloja la pletina deslizante -35- provista de la correspondiente púa -36- que hace tope con las varillas transversales del balancín -11-.

El ajuste de las teclas para su previa sintonización, se efectúa mediante una doble pinza -37- fijada a la pletina deslizante -35- de la tecla, de modo que al apretar la tecla, la doble pinza monta sobre la uña -33- aprisionándola, quedando de esta forma a punto para que pueda ser pulsada a efectos de la sintonización automática de las correspondientes emisoras.

Los perfeccionamientos objeto de la patente, dentro de su esencialidad, pueden ser llevados a la práctica en otras formas de realización, que difieran sólo en detalle de la indicada a título de ejemplo, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrán, pues, fabricarse los mecanismos de sintonización de referencia, con los medios y materiales

37814

81 OCT 1934



más adecuados, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.

N O T A

5 Se reivindica como objeto de la presente patente de introducción:

1. - Perfeccionamientos en los mecanismos de sintonización manual y automática de los aparatos radiorreceptores, del tipo que están dotados de un botón de sintonía general y de unas teclas a sintonizar previamente con una emisora distinta, c a -  
10 r a c t e r i z a d o s esencialmente porque el mando de sintonización libre comprende un dispositivo de embrague que permite la sintonización previa de las teclas, efectuado lo cual se desembraga automáticamente dicho mando al pulsar cualquiera de las teclas de que va provisto el radiorreceptor, efectuándose el  
15 ajuste previo de las teclas mediante una doble pinza fijada a la pletina deslizable de la tecla, de modo que al apretar la tecla, la doble pinza monta sobre una uña que presenta la propia tecla, quedando unidos ambos elementos.

2. - Perfeccionamientos en los mecanismos de sintonización manual y automática de los aparatos radiorreceptores,  
20 según la anterior reivindicación, caracterizados porque el mando de sintonía libre está articulado coaxialmente a una varilla terminada en un piñón que engrana con una corona dentada dotada de un casquillo montado libremente sobre el eje de embrague,  
25 uno de cuyos extremos está provisto de un disco de embrague y el otro extremo de una rueda dentada que engrana con una excéntrica solidarizada al balancín de sintonía, dotado éste de brazos extremos y de sendas bielas articuladas que accionan el soporte móvil en el que van fijadas por sus extremos libres las

3 814



varillas de los condensadores del radiorreceptor.

3.- Perfeccionamientos en los mecanismos de sintonización manual y automática de los aparatos radiorreceptores, según las anteriores reivindicaciones, caracterizados porque  
5 la aguja del dial está fijada en el extremo anterior de una palanca de funcionamiento horizontal, articulada a una placa triangular mediante la cual en un movimiento simultáneo del soporte móvil se acciona la referida planca con la aguja, a  
10 cuyo efecto en uno de los vértices de dicha placa va dispuesto un tetoncito deslizable a través de una hendidura colisa que presenta el soporte móvil.

4.- Perfeccionamientos en los mecanismos de sintonización manual y automática de los aparatos radiorreceptores, según las reivindicaciones anteriores, caracterizados por el  
15 hecho de efectuarse el desembague del mecanismo de sintonía libre, mediante una palanca basculante por su centro, uno de cuyos extremos se aloja en una ranura que presenta el casquillo de la corona dentada mientras que su otro extremo está  
20 articulado a un disco de accionamiento que es presionado en sentido adecuado, al pulsar una cualquiera de las teclas mediante un apéndice lateral de que va provista una patilla de un puente basculante, estando dotado éste de tantas patillas como teclas disponga el mecanismo.

25 5.- PERFECCIONAMIENTOS EN LOS MECANISMOS DE SINTONIZACIÓN MANUAL Y AUTOMÁTICA DE LOS APARATOS RADIORRECEPTORES,

Consta la presente memoria descriptiva de seis hojas, mecanografiadas, numeradas, foliadas y escritas por una sola cara, acompañada de una hoja de dibujos.

Barcelona, para Madrid a 31 de Octubre de 1964

SALVADOR GUIBERNAU MARQUELLO

p. a.

Fig. 1

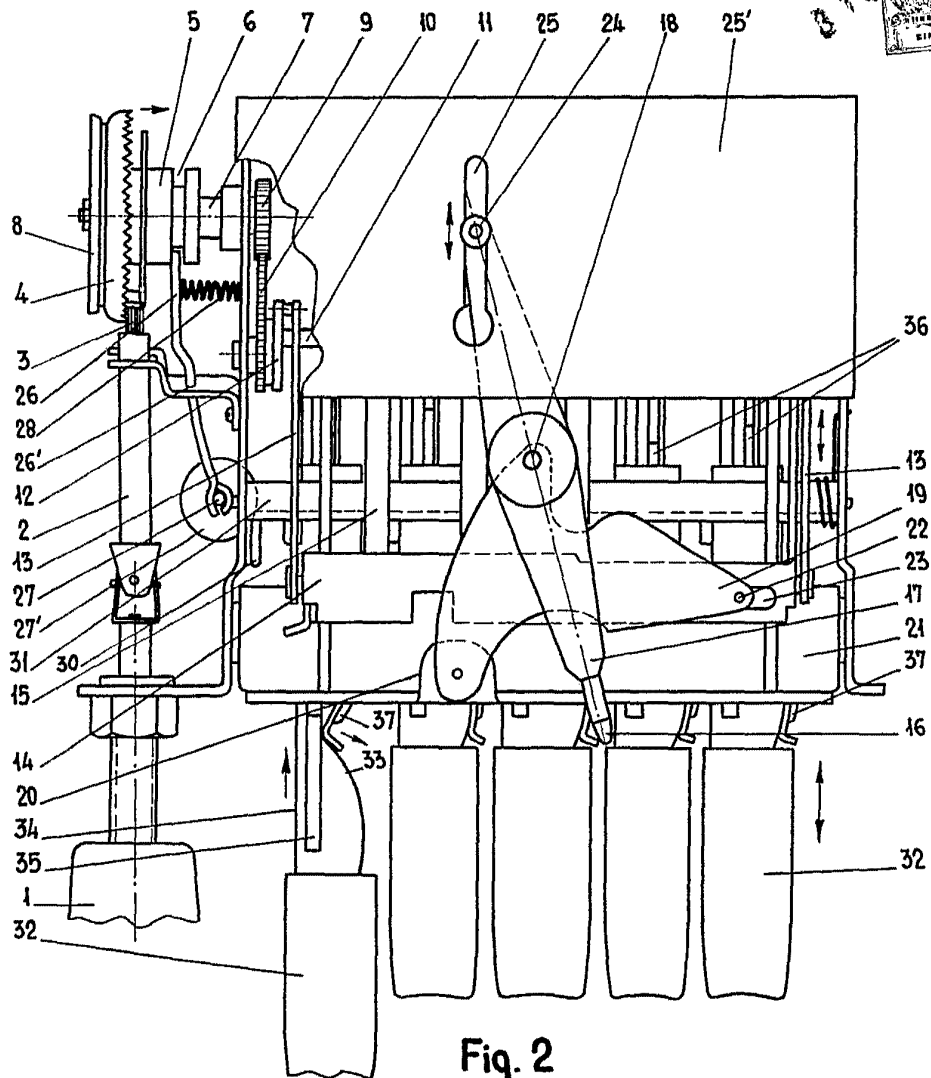
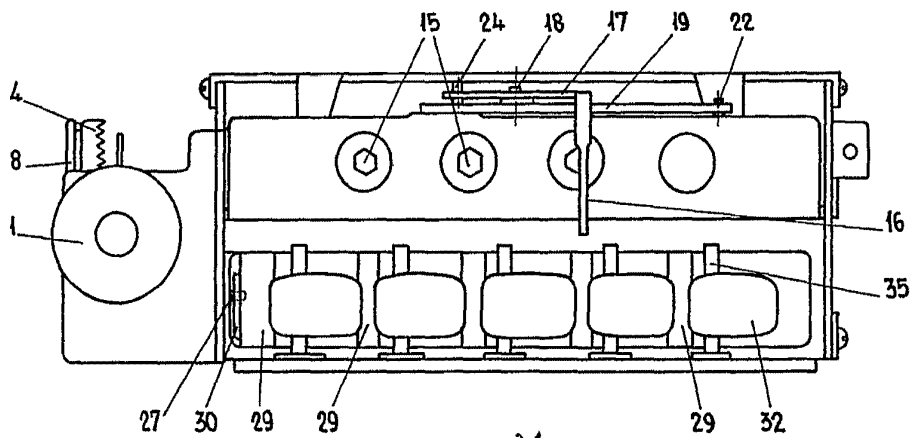


Fig. 2



Barcelona, 31 Octubre 1964  
p.a.

*Salvador Guibernau Marcuello*

Escala variable