

19	ES	11	NUMERO	290178	10	Y
		21				
		22	FECHA DE PRESENTACION	7 Noviembre 1985		



ESPAÑA

MODELO DE UTILIDAD

16 JUN. 1986

30	PRIORIDADES:	32	FECHA	33	PAIS
	31	NUMERO			

47	FECHA DE PUBLICIDAD	51	CLASIFICACION INTERNACIONAL
		Int. Cl.:	A63F15/02

54 TITULO DE LA INVENCIÓN

Caja para rellenar boletos de Lotería Primitiva y 1 X 2.

71 SOLICITANTE (S)

Federico Trillo Martínez y Antonino Nieto Luelmo.

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

c/Zazuar 8, bajo A-B y c/Seseña 22, 19 A. Madrid (respectivamente)

72 INVENTOR (ES)

Fernando Trillo Serrano.

73 TITULAR (ES)

Fernando Trillo Serrano, Federico Trillo Martínez y Antonino Nieto Luelmo.

74 REPRESENTANTE

## - M E M O R I A -

La presente invención se refiere a un sencillo dispositivo para facilitar un número indeterminado de combinaciones, tanto para rellenar los boletos de la quiniela futbolística como para los correspondientes a la Lotería Primitiva.

5 La utilidad de este aparato está en que cualquier usuario puede fácilmente conseguir una combinación al azar sin el menor esfuerzo mental, y con las mismas posibilidades de acierto que haciéndola por elección de los números o signos por intuición; teniendo también la posibilidad de elegir de  
10 una sola vez los seis números necesarios para cubrir un bloque del boleto correspondiente a la Lotería Primitiva. . . . :

Las ventajas son las que se derivan de la facilidad con que sin agobio mental pueden elegirse, entre muchos, los números necesarios para rellenar los boletos. Y, además, brinda  
15 la posibilidad de conseguir combinaciones infinitas, no solo sin fatiga sino haciéndolo como un juego divertido. . . . :

Este aparato está compuesto por un cuerpo o núcleo de forma circular, constituyendo una cajita de manejables dimensiones, en la que por una parte contiene interiormente repartidos 49 números, los correspondientes a la Lotería Primitiva, (del 1 al 49); dispuestos en casillas radiales. Y por la parte posterior, (relativa la una de la otra parte), contiene los números y signos correspondientes a las apuestas futbolísticas 1 X 2. Éstos distribuidos en una banda circular por dentro del perímetro interior del cilindro constituido por dicha  
20 caja circular.  
25

La elección al azar de los números y signos necesarios para rellenar los boletos de ambos juegos se verifica con la ayuda de unas bolitas, de distinto color y de mayor tamaño que el supuesto por el agujerito donde, al finalizar el movimiento imprimido a la cajita, han de posarse.  
30

El número de dichas bolitas es: 6 para la Lotería Primitiva, (las necesarias para cubrir una apuesta sencilla en un bloque). Y una para rellenar consecutivamente las 14 casillas  
35 de que está compuesto cada bloque del boleto para la quiniela

1 X 2.

Con objeto de ayudar para una mejor comprensión de la descripción de la presente memoria, se acompaña un juego de dibujos realizados de acuerdo con la invención, a saber:

40 Hoja 1. Figuras 1 y 2: La Fig. 1 muestra en perfil la imagen de la cajita circular (a) con las tapas separadas para poder apreciar la forma de ajuste y cierre de las mismas. La Fig. 2, (c), representa a una de las dos tapas transparentes; pudiendo ser de plástico u otro material aparente, cuya  
45 transparencia visual, ligereza y resistencia sean adecuadas.

Hoja 2. Figuras (d) y (c), representan, la (d) uno de los dos fondos circulares de la cajita conteniendo, del 1 al 49, todos los números necesarios para rellenar, uno por uno y de una sola vez, (todos los bloques, o tantos como se que-  
50 ra), el boleto de la Lotería Primitiva.

Sobre dicho fondo numerado -libres de movimientos- pueden observarse las 6 bolitas que, de distintos color y tamaño, han de posarse (cuando haya cesado el movimiento impri-  
55 mado a la cajita) sobre otros tantos agujeritos de inferior tamaño que se hallan verificados uno debajo de cada número correspondiente, al objeto de identificación de éste por.... proximidad inmediata.

La Fig. (e) muestra una parte seccionada en perspectiva de la cajita, por el lado correspondiente al círculo antes  
60 citado.

Hoja 3. Figuras (f) y (g): La Fig. (f) representa la  
65 otra base circular opuesta (relativamente opuesta la una de la otra) de la cajita, conteniendo los números y signos que corresponden al boleto quinielístico 1 X 2, en la banda también circular que señala la imagen, y calculados para un porcentaje de probabilidades de:

- 1. = 50%
- X. = 30%
- 2. = 20%.

70 En esta base numerada también puede observarse una boli

ta que, como las anteriores, es de tamaño y color distintos a los agujeritos para que a través de éstos no pueda pasar y para que visualmente se destaque dentro de su entorno. La elección de los números y signos, en este caso, se ha de hacer de forma correlativa, uno por uno hasta completar los 14 que componen la quiniela.

También es aplicable este último sistema de elección con una sola bola para la Lotería Primitiva, a efectos de cubrir uno por uno tantos números como se quieran: desde el mínimo de 6 para las apuestas sencillas hasta el máximo de 12 para las múltiples. Para lo cual sólo es necesario levantar la ta pa y depositar o extraer las bolas que falten o sobren, según se opere en cada caso.

La Fig. (g) de esta misma hoja 3, muestra otra parte ~~se~~ccionada de la mencionada cajita por el lado que corresponde a la base numerada ahora descrita.

De esta manera cómoda y sencilla pueden rellenarse <sup>los</sup> boletos con facilidad, eliminando el tedioso ~~embarazamiento~~ de tantos números y signos acumulados y mezclados; (tedio que se une a la incertidumbre de la elección).



## - REIVINDICACIONES -

1a.- Caja para rellenar boletos de Lotería Primitiva y 1 X 2. Caracterizada porque unidas entre sí una serie de piezas dan como resultado un manejable aparato para rellenar boletos de apuestas.

5 2a.- Caja para rellenar boletos de Lotería Primitiva y 1 X 2. Según la reivindicación anterior, caracterizada por una cajita circular, (Hoja 1. Fig. 1). Compuesta por un núcleo central (a) portador de un fondo interior que constituye las bases de superficie requeridas para el soporte de los números y signos y para la contención de las bolitas. Este fondo central debe estar situado de forma que por ambos lados, entre él y las tapas (c), quede el espacio adecuado tanto para el libre movimiento de las bolas como para permitir una altura adecuada a las paredes de separación, entre los números y los demás compartimientos. Las tapas (c) transparentes (Hoja 1. Fig. 2) encajan por presión en el engarce (b) y toman contacto con la parte superior de dichas paredes de división, impidiendo que las bolitas al saltar puedan salirse del espacio destinado a ellas. Estas tapas pueden ser de plástico o de otro material aparente, cuya transparencia, ligereza y resistencia sean adecuadas.

15 Las superficies circulares representadas en las hojas 2 y 3, contienen, cada una en su caso, los números y signos necesarios para obtener las combinaciones requeridas en los boletos de la Lotería Primitiva e independientemente para los de la quiniela 1 X 2. Habiendo sido distribuidos con precisa equidistancia los unos de los otros; debajo de los mismos han sido verificados otros tantos agujeritos para la identificación por proximidad de los que las bolas elijan al posarse. Dichas bolas son de color llamativo a la vista y su tamaño superior al del diámetro de los agujeritos.

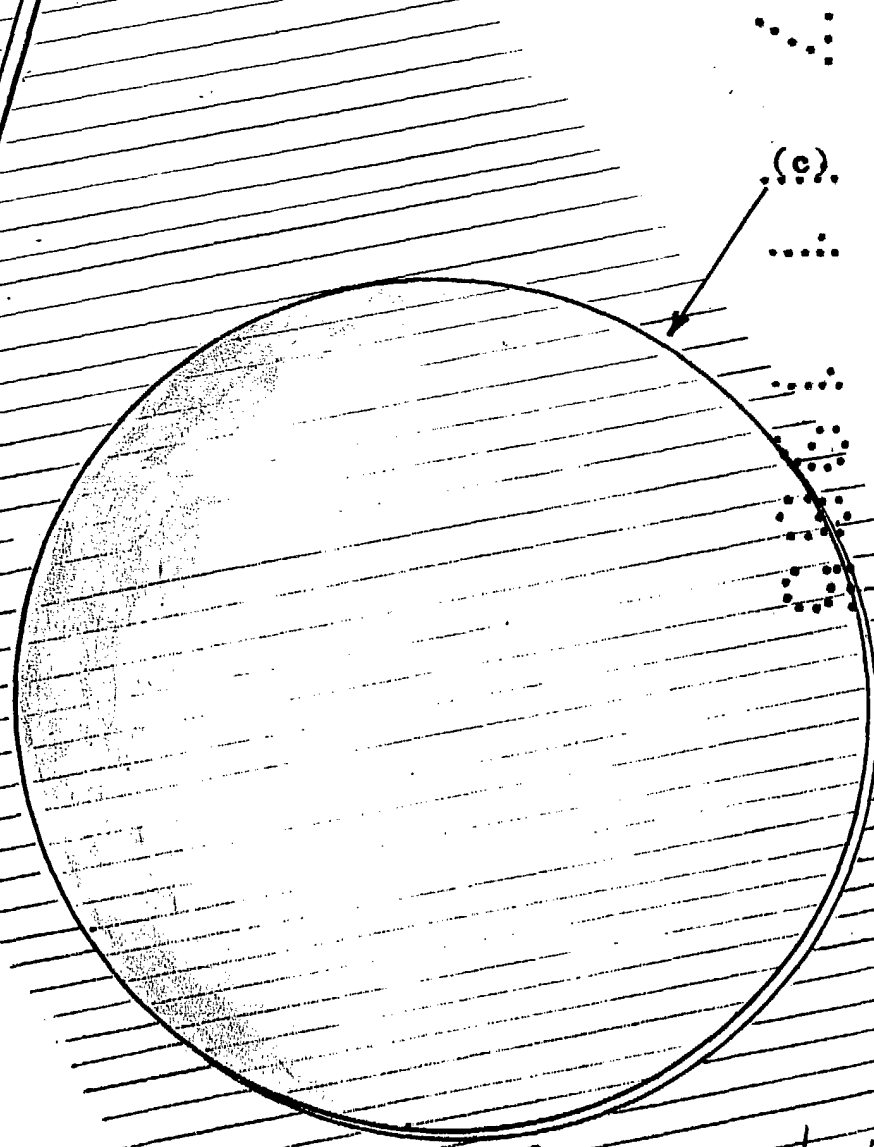
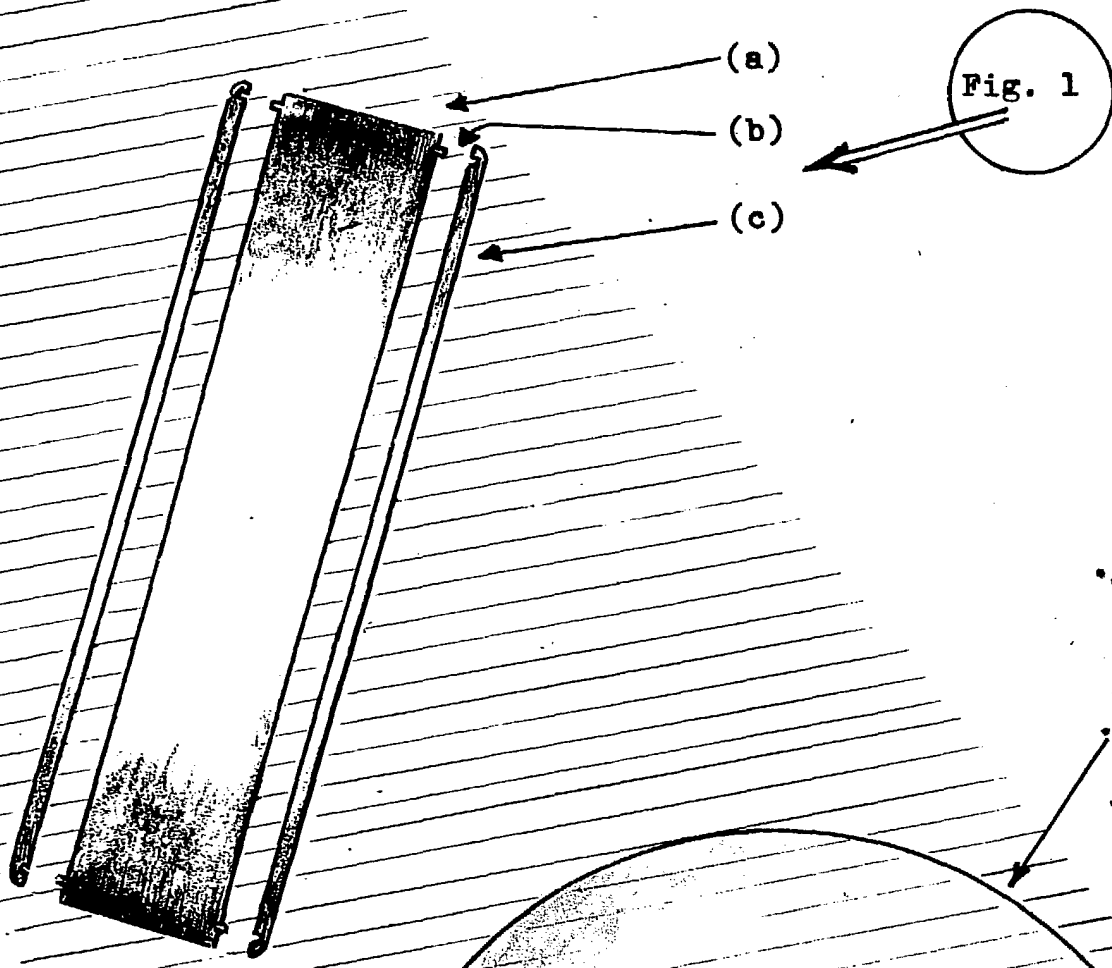
25 La obtención de los números y signos necesarios para cubrir los boletos se produce al finalizar el movimiento que se le imprima a la caja, a través de la elección caprichosa realizada por todas y cada una de las bolas (en cada caso), que se posarán indicando los números elegidos.

35 La presente memoria consta de cuatro hojas escritas a máquina por una sola cara y de tres hojas de dibujos.

Fdo.: Federico Trillo Martínez.

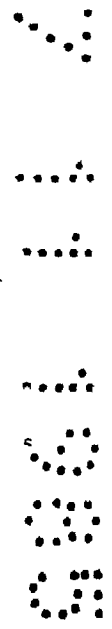
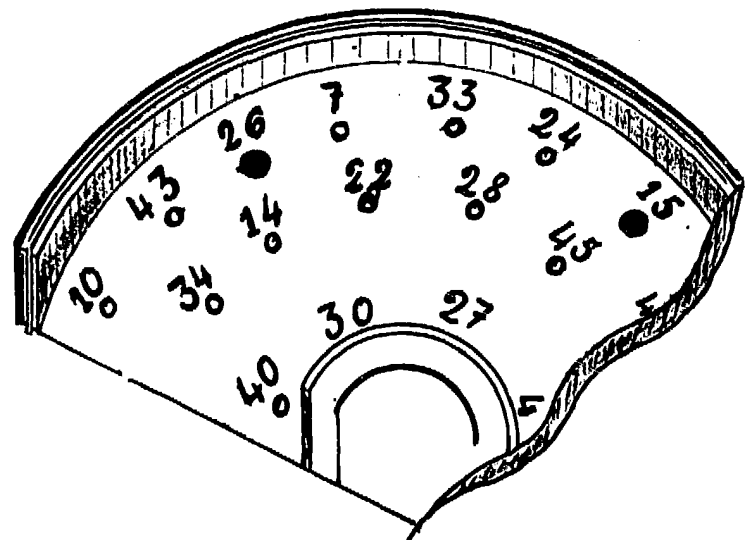
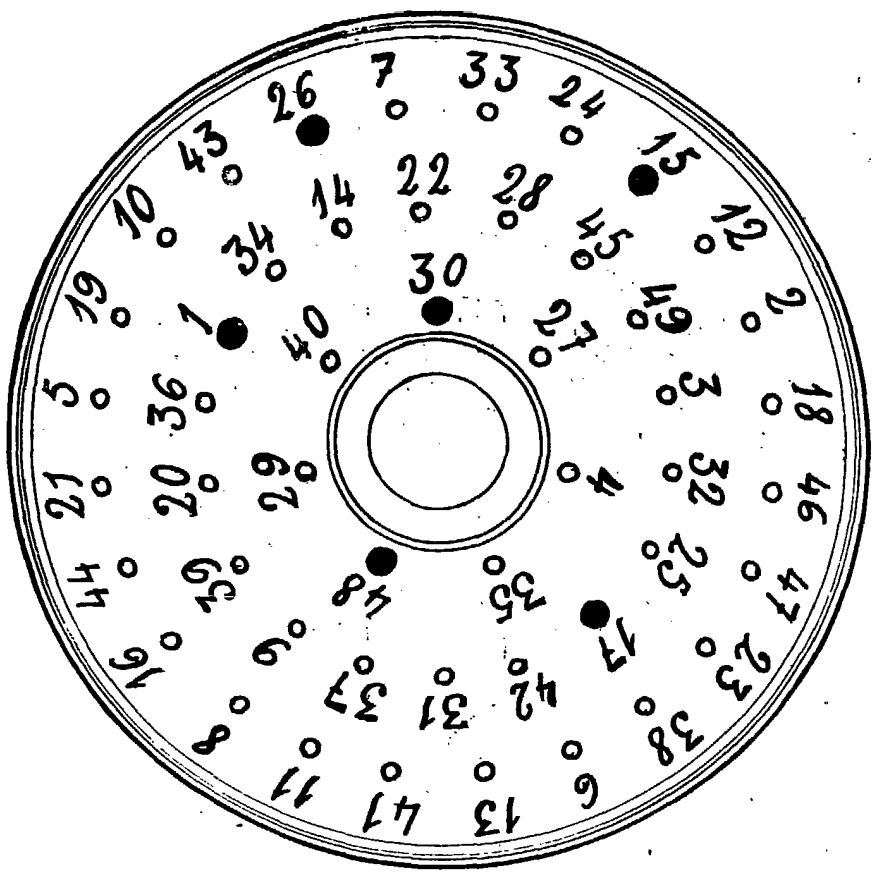
Fdo.: Antonino Nieto Luelmo.

Madrid, 7 Noviembre 1985



Escala variable.

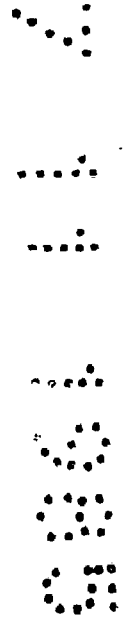
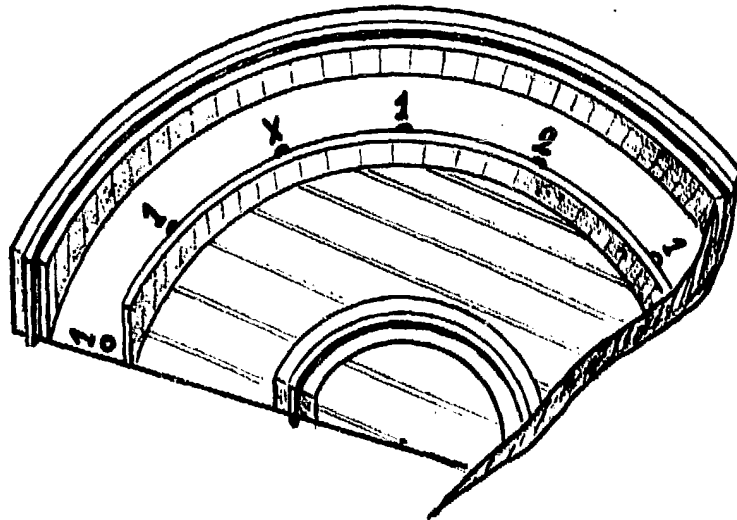
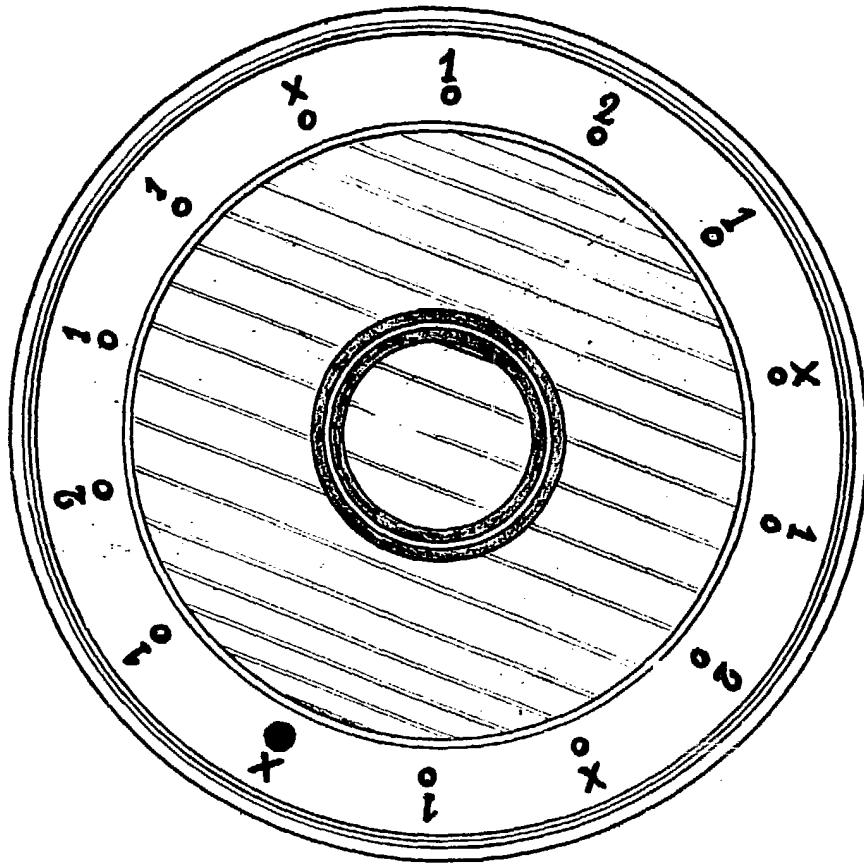
Madrid, 7 Noviembre 1985



Escala variable.

Madrid, 7 Noviembre 1985

Handwritten signatures and scribbles at the bottom right of the page.



Escala variable.

Madrid, 7 Noviembre 1985