

19 ES 11 21 22	NUMERO 289210	10 Y
	FECHA DE PRESENTACION 25 SET. 1985	



ESPAÑA

MODELO DE UTILIDAD

16 FEB. 1986

30 PRIORIDADES: 31 NUMERO	32 FECHA	33 PAIS
------------------------------	----------	---------

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL E06B9/32
------------------------	---

54 TITULO DE LA INVENCIÓN "RIEL MULTIPLE PARA CORTINAS".	
--	--

71 SOLICITANTE (S) SISTEMAS DELFIN, S.A.	
--	--

DOMICILIO DEL SOLICITANTE C/ de Monteleón, 52 - 28010 MADRID	
--	--

72 INVENTOR (ES)	
------------------	--

73 TITULAR (ES)	
-----------------	--

74 REPRESENTANTE DON MANUEL DE RAFAEL GARCIA.-	
--	--

MEMORIA DESCRIPTIVA

Se refiere el modelo, conforme el enunciado indica a un riel para cortinas de las compuestas de un perfil único que permite la intercombinación de varias formas de montaje de tapicerías, cortinas, visillos u otros en los que, al menos dos de ellos, van montados en forma corredera mandada por cordones en tanto que, un tercero, lo hace simplemente por corredera o en forma fija.

La combinación de dichas guías puede realizarse en forma conveniente, caprichosamente, pero con preferencia se prevén dos vías para la corredera por cordones, una delante y otra detrás y una de corredera simple o fija entre las dos guías anteriores.

Otro detalle del modelo es que dicho riel va equipado con sendas cajas de remate en cada extremo, provistas de retornos semicirculares para cada par de cabos; espigones para encajar en dichas guías y otro central para encajar en la guía simple de éste.

Otro detalle es que consta de una pieza de cruzamiento que es una pieza quebrada provista de una rama libre con dos agujeros para encorchetado provista de una base con salientes laterales en forma de ganchos orientados en sentidos opuestos para el enjare tado de los cordones.

Otro detalle del modelo es que consta también de un agrafe para fijar los extremos libres de dichos cordones, con el fin de evitar que los cordones se salgan de su alojamiento eliminando los nudos que siempre entorpecen el recorrido de los cordones.

Otro detalle es que consta de argollas móviles rodantes, que se compone de dos piezas ensambladas de forma inseparable, pero libres, entre sí, de modo que una compone la anilla y el soporte para un carrete que comprende las rulas o ruedas laterales para el deslizamiento de dichas anillas.

Otro detalle del modelo es que consta de anillas fijas o bloqueables que pueden inmovilizarse en un punto cualesquiera de la guía, preferentemente, en los extremos, para sujetar la cortina en un punto que no se desee arrastrar.

Se compone de una anilla provista de peana con escalones laterales para coplarse a las pistas de guía complementariamente asociado con un ceñidor elástico formado por un muelle en "U" arqueado, centralmente ra nurado para alojarse a través de dicha peana y pinzarse dentro de las guías.

Una idea más amplia de las características del modelo la realizaremos a continuación al hacer referencia a la lámina de dibujos que a esta memoria se

acompaña, en la que de manera un tanto esquemática y tan sólo por vía de ejemplo, se representan los detalles preferidos del modelo.

En los dibujos:

5 La figura 1, es una vista en perspectiva del riel visto según su posición de trabajo.

La figura 2, es una vista en planta superior de una de las cajas de remate de dicho riel.

10 La figura 3, es una vista en alzado frontal en relación con la figura anterior.

La figura 4, es una vista en sección por la línea -A-A- de la figura 2.

La figura 5, es una vista en sección, por la línea B-B-, de la figura 2.

15 La figura 6, es una vista en alzado de la pieza de cruzamiento para las cortinas.

La figura 7, es una vista en planta superior de la pieza de la figura 6.

20 La figura 8, es una vista en alzado lateral respecto de la figura 6.

La figura 9, es una vista en planta del agrafe que sirve de anclaje a los extremos de los cabos respectivos.

25 La figura 10, es una vista en alzado lateral de la figura anterior.

La figura 11, es una vista en alzado lateral de la anilla.

La figura 12, es una vista en alzado frontal de la anilla respecto de la figura anterior.

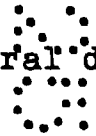
5 La figura 13, es una vista vertical y axialmente cortada de dicha anilla según la figura 11.

La figura 14, es una vista en planta del carrete complementario y encajable en la anilla.

10 La figura 15, es una vista en alzado lateral de una anilla inmovilizable.

La figura 16, es una vista en alzado frontal respecto de la figura anterior.

La figura 17, es una vista en alzado lateral de la uñeta de anclaje.



15 La figura 18, es una vista transversalmente seccionada de la anterior.



La figura 19, es una vista en planta respecto de la figura 17.



20 La figura 20, es una vista en planta de una trampilla para cerrar la caja de remate del riel.



La figura 21, es una vista de canto o perfil respecto de la anterior.



25 Refiriéndonos a dichos dibujos (figu. 1), comprobamos que el riel está compuesto por un perfil extrusionado hueco -1- que comprende dos guías rectanguladas

-10- y -11-, que lateralmente están expansionadas mediante colisas casi circulares, abarcando no menos de 270º y, cerrando parcialmente las guías -10- y -11-, presenta pistas biseladas -14- para deslizamiento del carrete -6- de las argollas -5- (figs, 11 a 14), sirviendo las colisas -12- para el reconducido de los cordones de arrastre de las anillas -5- que van cosidas a la tapicería.

Entre dichas guías -10- y -11- se prevé otra tercera guía -13- carente de colisas pero asimismo provista de guías biseladas -14- con la misma finalidad que las anteriores.

Esta disposición permite una serie de combinaciones de diferentes cortinajes o tapicerías en las que, al menos, dos de ellos estarán corridos mediante cordones y, el otro, puede ser fijo o bien deslizante por arrastre normal.

Los extremos de dicho riel -1-, van cerrados por la caja -2- (figs. 2 a 5), que es una caja hueca formada por una boquilla ligeramente tolerada para encajar en los extremos de dicho riel y que, interiormente, consta de sendos espigones -16- que coinciden y encajan con las guías -10- y -11- y consta de un resalte mixto semicircular -17- que sirve de guía y retorno a los que van guiados en las colisas -14-, sirviendo de

roldana o polea cuando se tira de ellos, y están asociadas con unas ventanas oblongas -19- para la salida de los cordones, previstas en el fondo de una recámara -19a- para acceso al interior de dicha caja y que, a su vez, ^{está} cerrada por una trampilla -9- (figs. 20 y 21) dotada de encastrés machos -40- para entallarse en las mortajas -20-, en forma de cola de milano, de dicha caja de remate.

La boquilla de dicha caja, centralmente, consta de otro mamelón -18- que sirve para taponar los extremos de la guía -13- de riel -1-.

La pieza para el cruce de las cortinas se ha señalado con el número -3- (fig. 6 a 8) y está formada por una pieza quebrada, en forma de cartabón que está prolongada en una ménsula -23- con agujeros oblongos -24- para encorchetado de la cortina, en tanto que, por el borde inferior del cartabón, consta de ganchos -25- análogos a los de las anillas (fig. 11) para recibir los carretes -6- (fig. 14), que sirven para deslizamiento en las guías -10-, -11- o -13-, del riel -1-.

Para remate de los cordones que van guiados en las colisas -14- se ha previsto un agrafe -4- que es una pieza oblonga provista de patillas -26- que le dan forma de -U- y que tiene extremos arponados -27- para asegurar un extremo del cordón en cada uno mediante, por

ejemplo: con una simple presión una vez requemado el cordón.

La pieza -5- (figs. 11 a 13), es la argolla o anilla propiamente dicha, consta de una zapata -29- intermedia que hace de separación entre la argolla -28- y un remate -30- en forma de gancho que tiene un alojamiento circular -31- para sujetar el buje -33- (fig. 14) de un carrete compuesto de un par de ruedecillas -33a- y -33b-. Dicho alojamiento -31- tiene una entrada lateral abocinada -32- de modo que dicho buje -33- entre a presión jugando loco en el alojamiento -31-.

El ancho del carrete -6- está previsto para rodar por cualesquiera de las guías -10-, -11- o -13- del riel -1-.

La pieza -7- (figs. 15 y 16) es una anilla o argolla -34- inmovilizable mediante el muelle -8- (figs. 17 a 19).

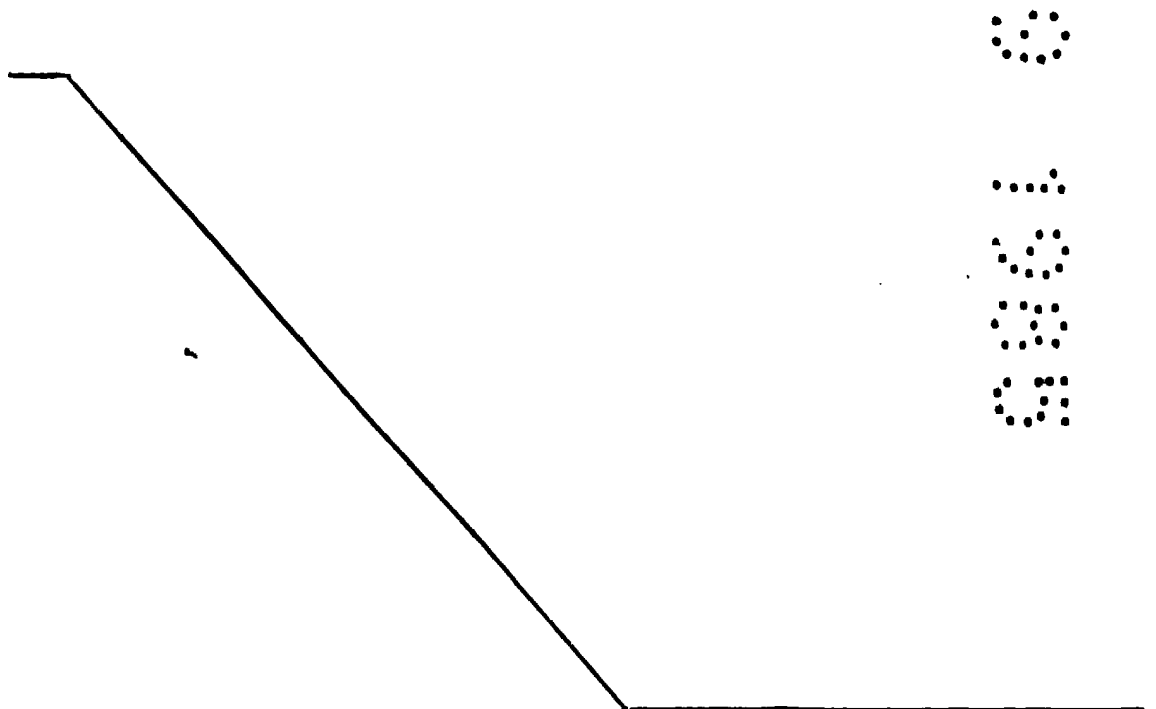
Dicha anilla -7- consta asimismo de una zapata -35- y está rematada por una peana -36- provista de biseles -37- que hacen de cojinetes en las guías del riel -1-.

El muelle -8- está formado por una pieza laminar arqueada y en "U" provista en cada extremo de uñetas -38- y, central y longitudinalmente, de una ranura -39-

con un largo y ancho ligeramente superior a la peana -36- pero inferior a la zapata -35- de la anilla -34-.

5 Esta disposición permite que el muelle -8- entre a lo largo, en cualesquiera de las guías (10, 11 o 13) y, presionando y girando 90° la anilla -34- bloquearla en el interior de dichas guías dejándola fija en el lugar que estime conveniente.

10 Una vez descrita convenientemente la naturaleza del modelo se hace constar a los efectos oportunos que el mismo no queda limitado a los detalles exactos de ésta exposición, sino que por el contrario en él se introducirán las modificaciones que se consideren oportunas, siempre que no se alteren las características esenciales del mismo que se reivindican a continuación.



REIVINDICACIONES

5 1.- Riel múltiple para cortinas, constituido por un perfil extrusionado en aleaciones ligeras, de múltiples guías provisto de medios complementarios de montaje y arrastre para diversas y variadas combinaciones de cortinajes que se caracteriza por- que comprende al menos, dos guías provistas de colisas para el guiado de los cordones de arrastre y una guía simple para el montaje fijo o arrastre sin cor- dones; que consta de sendas cajas para el remate del 10 riel y complemento del sistema de arrastre de los cor- dones; que consta de una pieza de cruzamiento reversible para cruzarla a izquierdas o derechas, provista de una doble disposición de medios de guiado; que consta de un agrafe para el anclaje de los cabos de remate de 15 los cordones; que consta de anillas o argollas provis- ta de medios de rodadura incorporables para el guiado y arrastre de éstas y de una anilla o argolla provista de medios de inmovilización para fijarlas en un punto cualesquiera de las guías.

20 2.- Riel múltiple para cortinas, que comprende guías provista de colisas para el guiado de cordones según la reivindicación anterior caracterizadas porque dichas guías son de formato rectangular, provistas bi- lateral y longitudinalmente de ranuras casi circulares 25 (270° ±), para el paso enjaretado de los cordones y

rematada en pistas labiadas o biseladas para el deslizamiento de las argollas.

3.- Riel múltiple para cortinas, que comprende una caja de remate según la 1ª reivindicación caracterizada porque está configurada según una boquilla enchufable en los extremos del riel, cubriéndolo íntegramente e, interiormente, provisto de dos espigones mixtos con remate semicircular para enchufarse en las guías colisadas y para el retorno de los cordones, respectivamente, que están asociadas con una cámara hueca de mayor altura los cordones y, por arriba, de una trampilla de acceso encastrada por machihembrado en los extremos de la misma; centralmente, consta de un marmelón para ajustar en la guía simple del riel.

4.- Riel múltiple para cortinas, que comprende una pieza de cruzamiento reversible, según la 1ª reivindicación, caracterizada porque está configurada por una pieza quebrada y enteriza que presenta una parte rígida en forma acartabonada, de laterales rebordeados, de los que salen sendos ganchos con alojamientos y entradas para recibir las rullas de rodamiento y montaje en las guías, y de una ménsula, prolongación de la anterior que consta de un alma de refuerzo y de sendos calados para encorchetado de las cortinas.

5.- Riel múltiple para cortinas, que comprende una

argolla móvil según la reivindicación 1ª, caracteri-
zada porque comprende un cuerpo dividido en dos par-
tes, una definida por la anilla y otra configurada en
forma de gancho, dotada de un alojamiento circular
5 con entrada lateral abocinada para recibir un carrete,
cuyo buje, entra a presión y juega loco en el aloja-
miento circular y, las rulinas sirven para deslizar
en las pistas biseladas de las guías.

6.- Riel múltiple para cortinas, que comprende
10 una argolla móvil, según la reivindicación 1, carac-
terizada porque comprende un cuerpo dividido en dos
partes, una definida por la anilla y otra por una
peana transversal a la anilla, paralelepípedica, y con
sendos chaflanes laterales para el guiado, equipada
15 de un muelle laminar en forma de "U" arqueada con
uñetas en cada extremo y, centralmente, provista de
una ranura de largo y ancho ligeramente superior a
dicha peana, para alojarse a través de ella y servir
de anclaje del conjunto en el interior de la guía, a
20 presión y con acoplamiento a bayoneta.

7.- "RIEL MULTIPLE PARA CORTINAS".

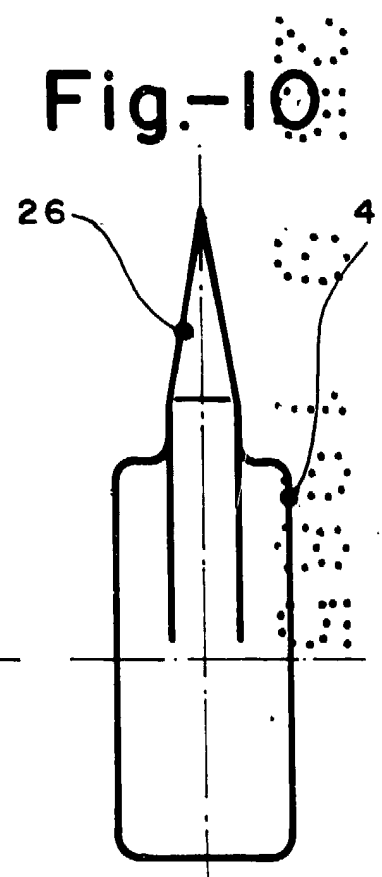
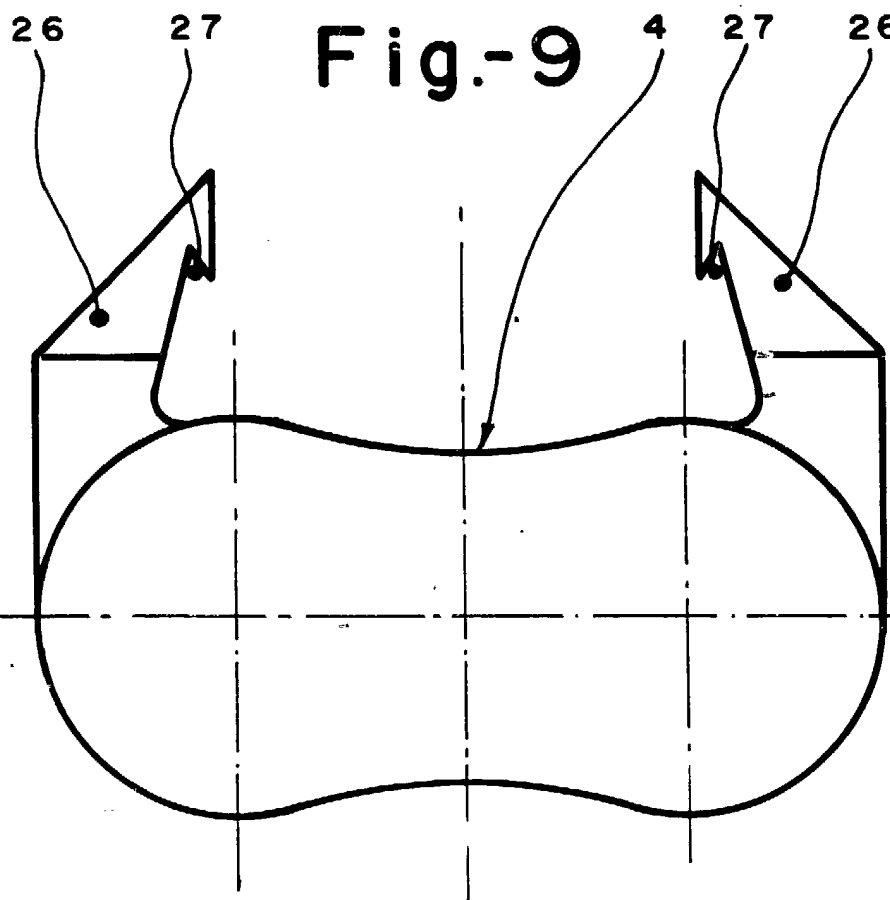
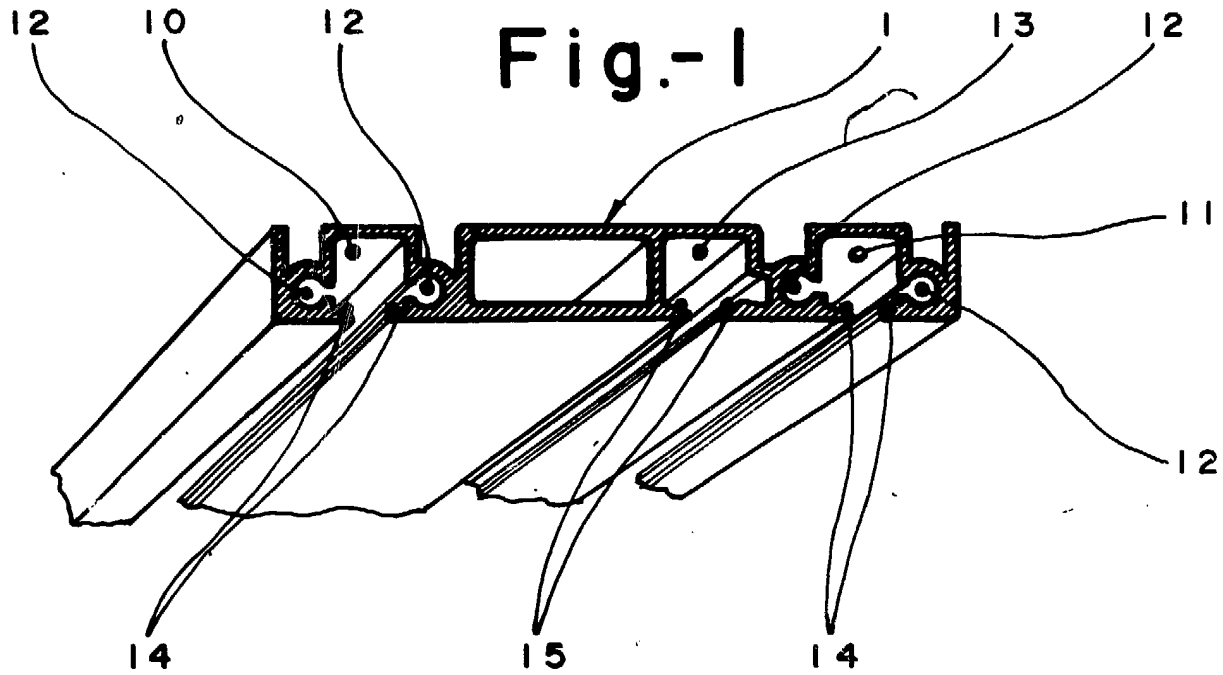
Madrid,

25 Set. 1985

SISTEMAS DELFIN, S.A.

p.a.

MANUEL DE RAFAEL



Escala variable

MADRID 25 SET 1985
MANUEL DE RAFAEL

Fig.-2

Fig.-4

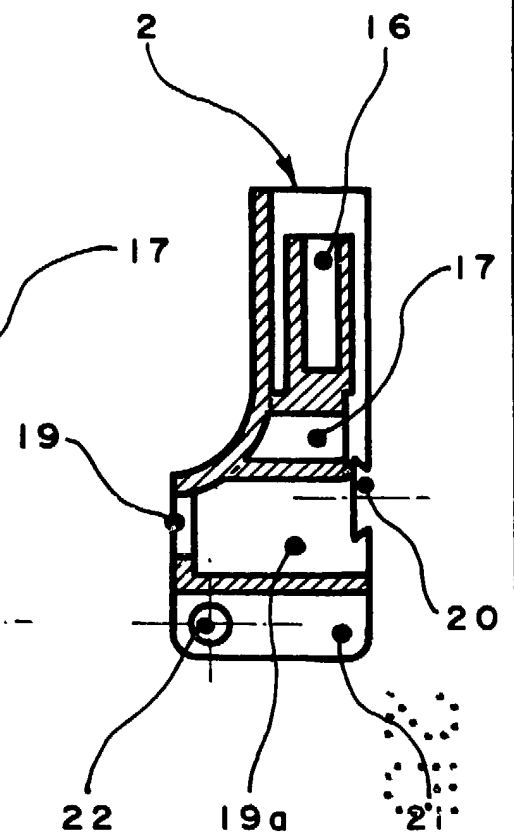
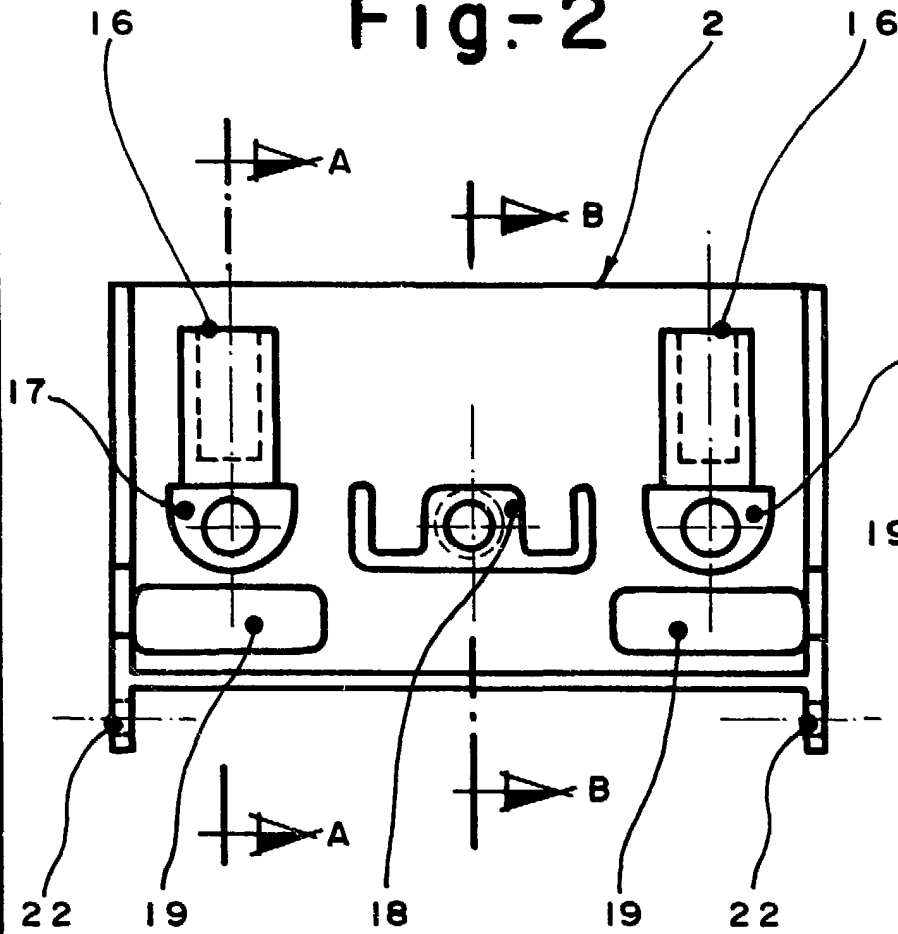
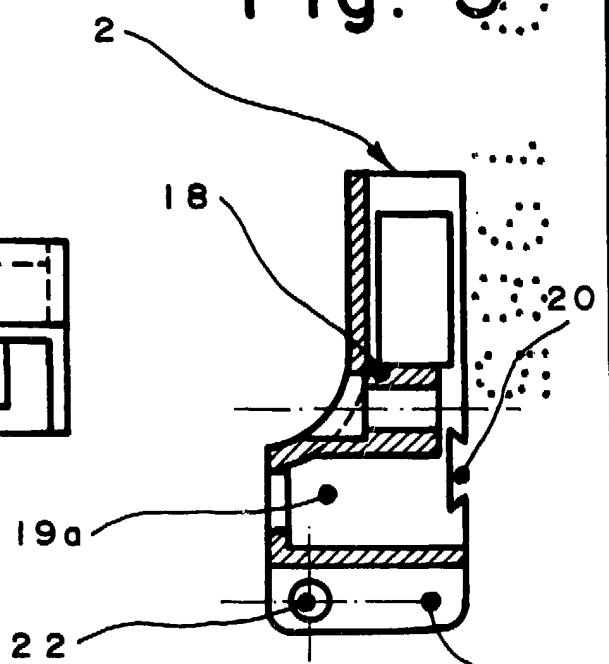
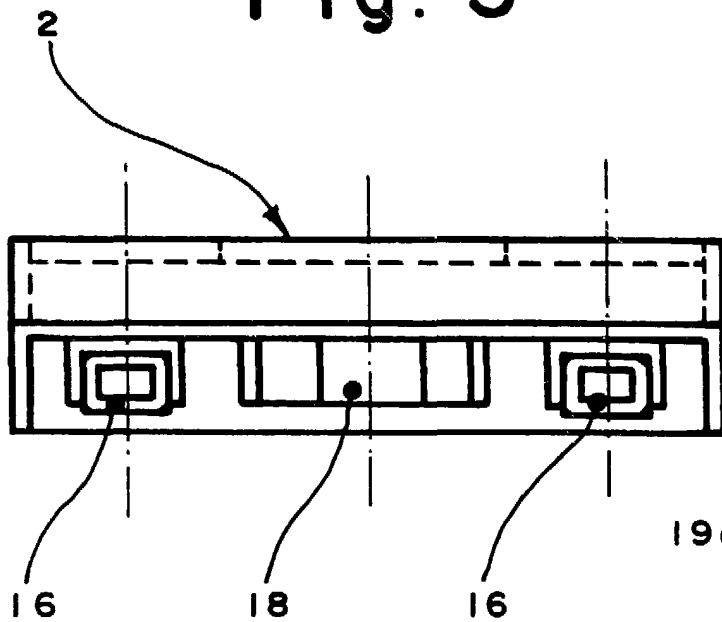


Fig.-3

Fig.-5



MADRID 25 SET. 1985
MANUEL DE RAFAEL

Escala variable

Fig.-6

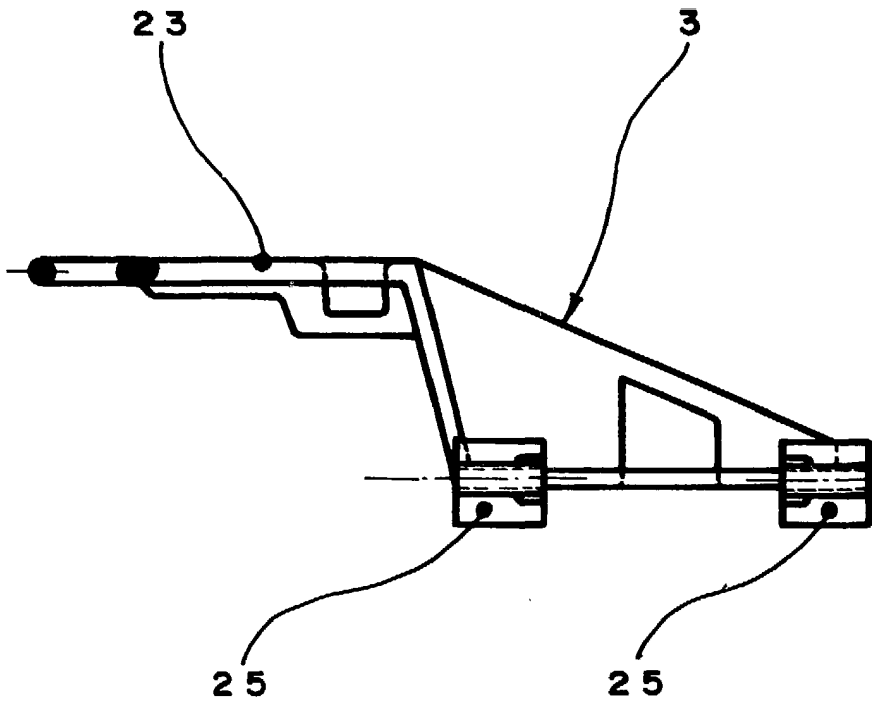


Fig.-8

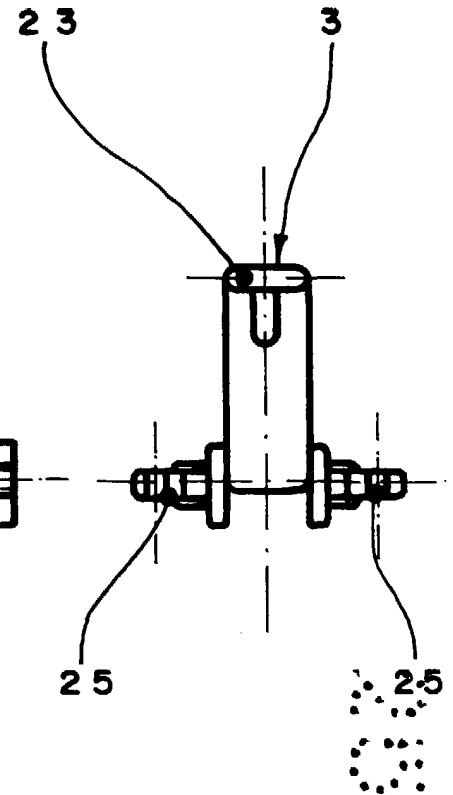
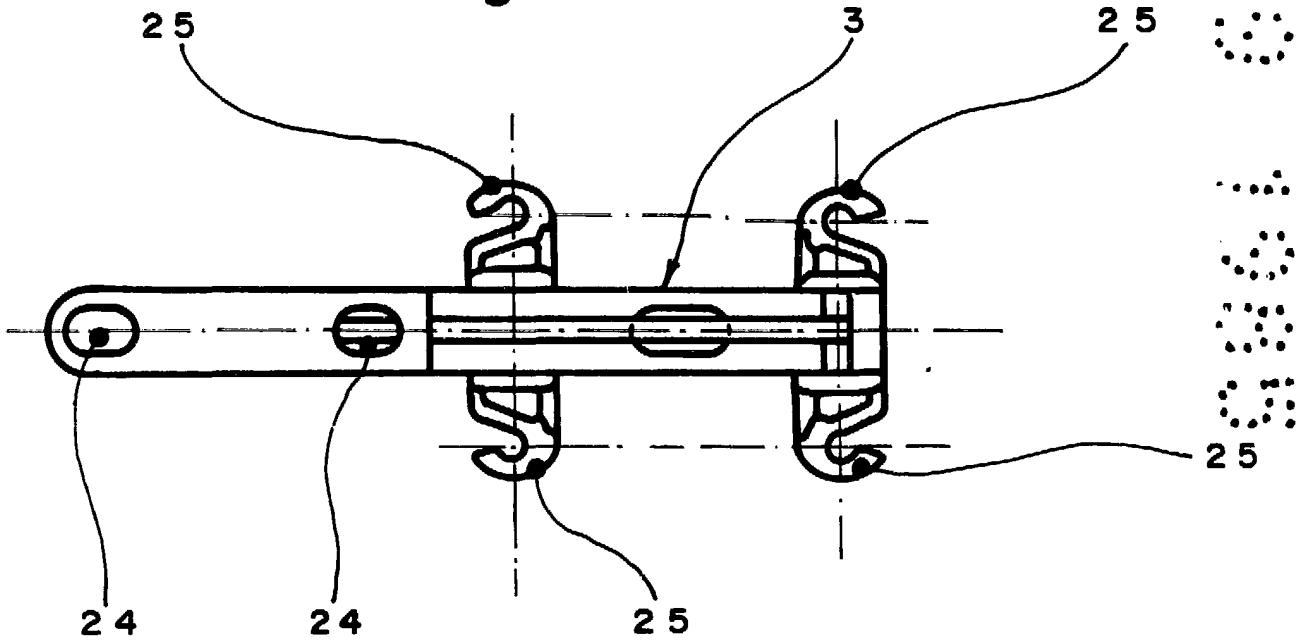


Fig.-7



MADRID 25 SET. 1985

MANUEL DE RAFAEL

D. F. *[Signature]*

Escala variable

Fig.-12

Fig.-11

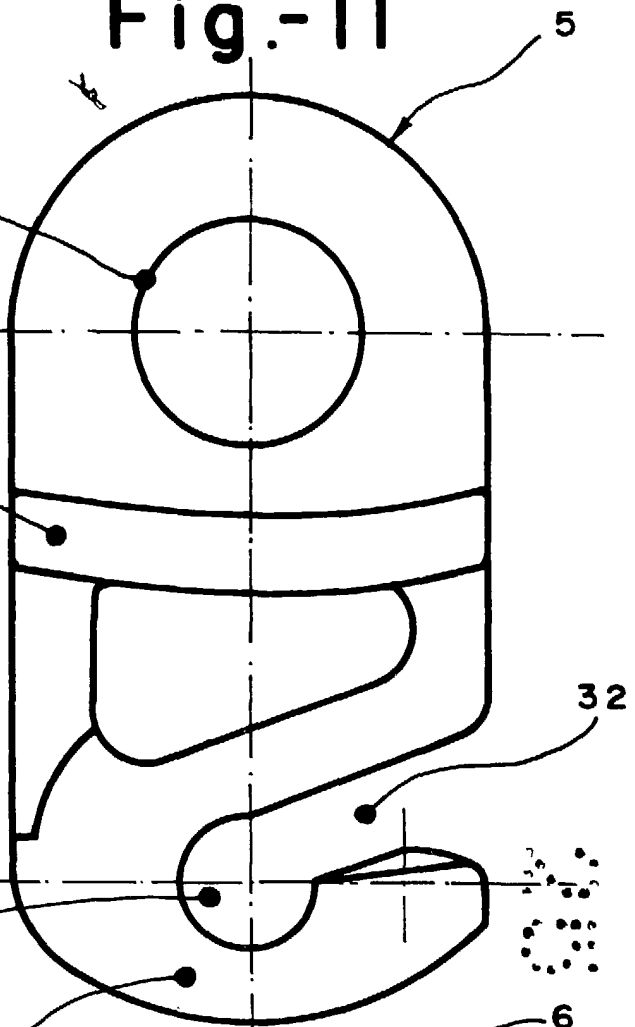
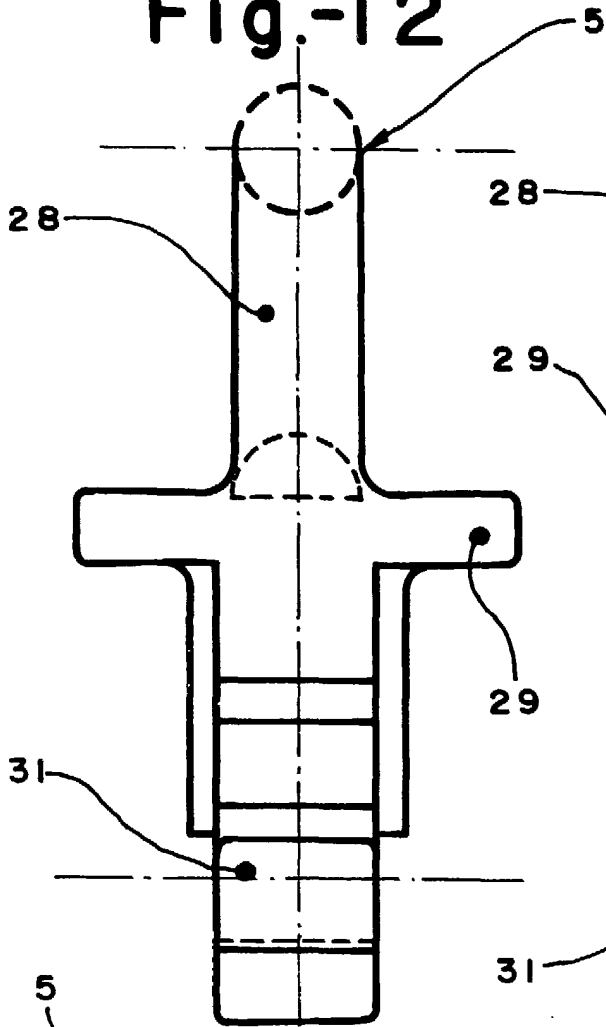
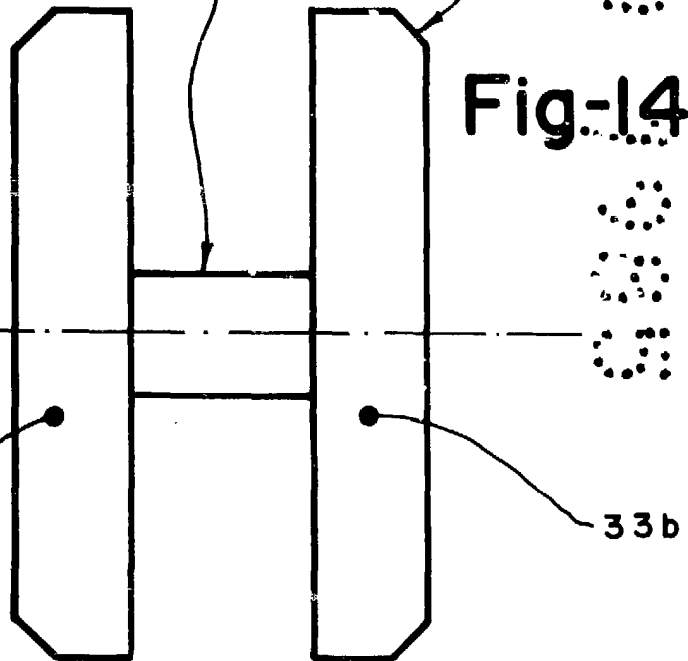
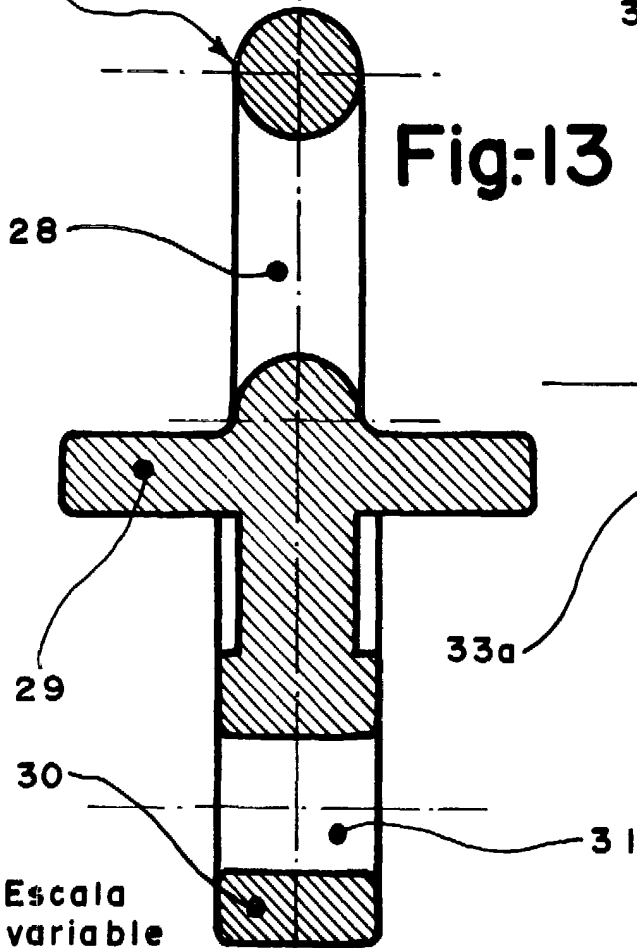


Fig.-13

Fig.-14



25 SET. 1985
MADRID
MANUEL DE RAFAEL

Fig-15

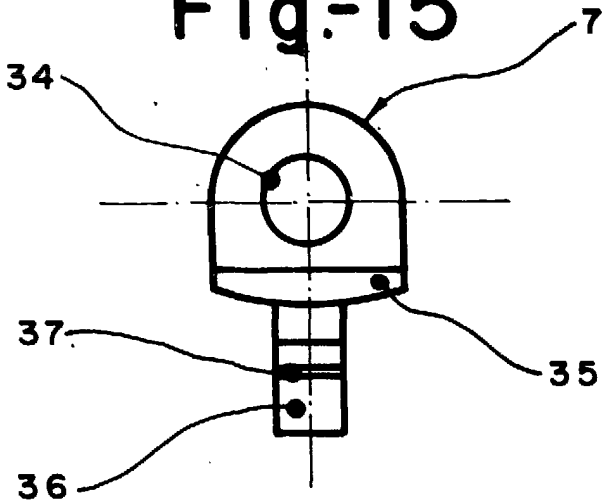


Fig-16

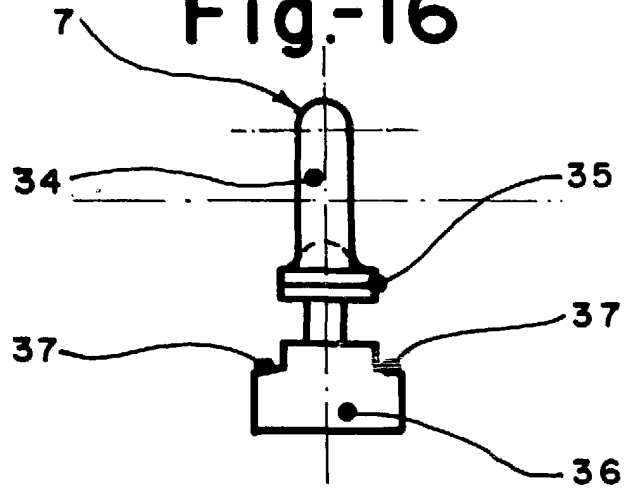


Fig-17

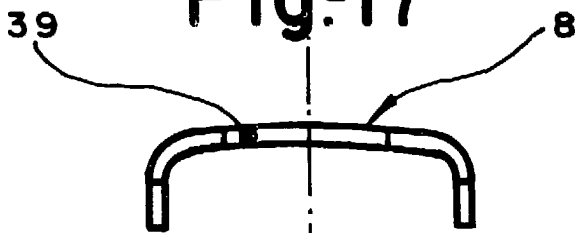


Fig-18

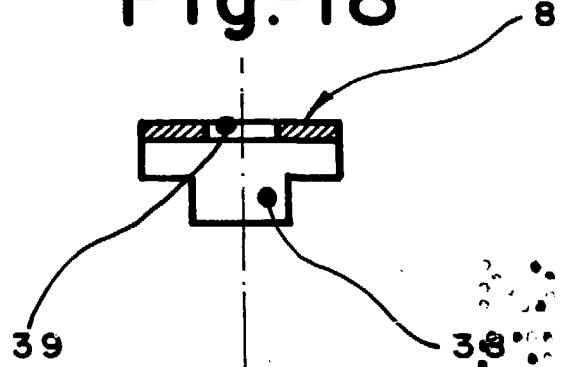


Fig-19

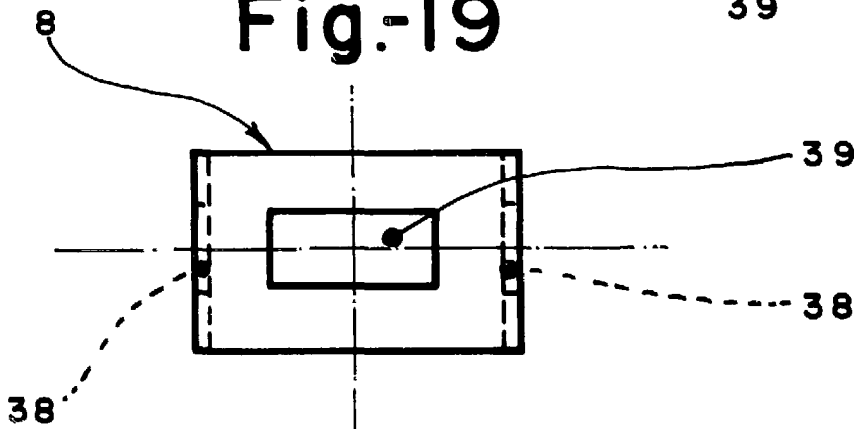


Fig-20

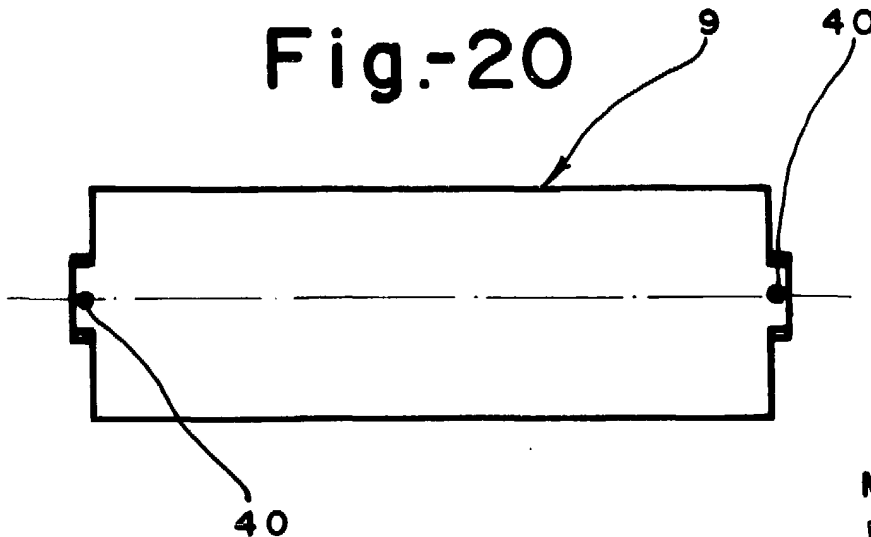
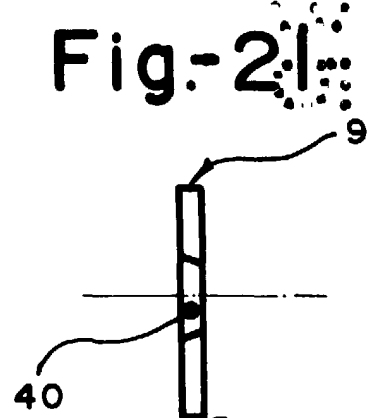


Fig-21



MADRID 25 SET. 1985
MANUEL DE RAFAEL

Escala variable