



ESPAÑA

(19) ES (11) (21) (22)	NUMERO 289180	(10) Y
	FECHA DE PRESENTACION 23-9-85	

MODELO DE UTILIDAD

(30) PRIORIDADES:	(31) NUMERO	(32) FECHA	(33) PAIS
-------------------	-------------	------------	-----------

(47) FECHA DE PUBLICIDAD	(48) CLASIFICACION INTERNACIONAL <i>Int. Cl. B65D 21/02</i>
--------------------------	--

(54) TITULO DE LA INVENCIÓN "CAJA-ENVASE"
--

(71) SOLICITANTE (S) NETS DE JOAQUIM TRIAS, S.A.

DOMICILIO DEL SOLICITANTE SANTA COLOMA DE FARNERS (Gerona).- Ctra. de Sils, s/n.

(72) INVENTOR (ES) DON JOAQUIN TRIAS VILA.

(73) TITULAR (ES) EL MISMO SOLICITANTE

(74) REPRESENTANTE DON JOSE PONS TORRES.

El presente Modelo de Utilidad se refiere a una caja-envase.

Esta caja está constituida a partir de una plantilla troquelada de cartón o cartoncillo con líneas de corte y dobles que cooperan en el propio armado de la caja.

La caja de la invención presenta como característica fundamental su fácil realización constructiva y además presenta un plegado sencillo de la plantilla, lo cual no solo es importante para el armado de la caja sino también para el transporte y almacenamiento de la caja.

De acuerdo con la invención, la plantilla muestra forma general rectangular y presenta líneas de dobléz, longitudinales y transversales e inclinadas así como líneas de corte que definen las solapas correspondientes.

Estas líneas de corte y dobléz cooperan al abatimiento y formación de las caras laterales y tapa de la caja.

En la plantilla así constituida quedan definidas unas superficies centrales de igual longitud.

De estas superficies centrales, las extremas y central son iguales.

Las porciones extremas presentan lateralmente dos solapas enfrentadas dotadas cada una, de un corte semicircular.

Uno de los extremos presenta en su lado longitudinal una solapa delimitada por la línea de dobléz correspondiente.

Asímismo, la plantilla en su parte central presenta dos porciones iguales y de mayor área, cada una de las cuales presenta lateralmente dos solapas rectangulares de igual anchura que las solapas que presentan las superficies menores antes ci

tadas.

Las solapas de las superficies mayores presen-
tan al menos, una línea de doblez inclinada o bien cada una dos
líneas de doblez inclinadas que parten de los vértices que forman
las solapas con la línea de doblez correspondiente y se extienden
en sentido convergente y hacia afuera hasta alcanzar una porción
trapezoidal extrema a modo de solapa.

La plantilla se pliega convenientemente de for-
ma que las dos superficies mayores forman la cara básica o de fon-
do y la cara superior que forma parte de la tapa, la cual presenta
una superficie de cierre definida por una de las superficies exte-
riores y las correspondientes solapas próximas en las que se pro-
longan lateralmente la cara o superficie mayor próxima.

Las caras laterales del cuerpo de la caja es-
tán definidas por las dos superficies iguales y de menor área así
como las solapas respectivas de éstas y de la otra superficie ma-
yor correspondiente.

Conviene indicar que la parte superior abier-
ta de la caja está delimitada por solapas coplanares.

Con el objeto de comprender más fácilmente no
solo la forma de la plantilla sino el propio armado de la caja, a
continuación se describe un ejemplo práctico de realización de la
caja, siendo dicha ejecución meramente enunciativa y en ningún ca-
so limitativa de la misma, todo ello tal y como se muestra en los
dibujos adjuntos; en los que:

La figura 1 muestra una vista de la plantilla
troquelada, a partir de la cual se conforma la caja.

La figura 2 muestra una vista en perspectiva
de la caja abierta.

Como muestran las figuras, la caja 1 está cons

tituida a partir de una plantilla 2 de cartón o cartoncillo, de forma, preferentemente, rectangular.

En la plantilla 2 aparecen centralmente líneas de doblez longitudinales 3 y transversales 4 que definen las porciones 5, 6 y 7 iguales y de menor superficie con respecto a las porciones 8 y 9.

Las porciones 5, 6 y 7 se prolongan lateralmente por solapas 10 iguales, definidas por líneas de corte 11.

Las porciones 8 y 9 presentan solapas 12 y 13, de las cuales las solapas 12 presentan cada una, una línea de doblez 14 inclinada que parte del vértice 15 y se extiende hasta la zona extrema próxima del lado exterior 12'.

Las solapas 13 presentan cada una, una línea de doblez paralela 16 que define una porción extrema trapecial 17.

Cada una de estas solapas 13 presenta dos líneas de doblez inclinadas 17' parten de los vértices correspondientes y discurren convergentemente hacia la parte central libre de la porción 17.

Asímismo, la porción 7 presenta una porción saliente trapecial 7'.

El armado de la caja -envase 1 se produce de la siguiente manera:

La porción 9 constituye el fondo de la caja para lo cual las porciones 6 y 7 se doblan a 90° así como las solapas 13 y 10, quedando las solapas 10 por dentro de la caja y pegadas a las solapas 13, es decir, queda configurado el cuerpo de las caja con sus caras laterales y de fondo.

A continuación las porciones 5 y 8 se arman de igual manera con sus solapas definiendo la tapa correspondiente

Conviene indicar que las líneas de doblez

14 y 7' cooperan en un plegado de la caja después de quedar con formada, siendo ésta una característica fundamental de la invención.

5 Descrita suficientemente la naturaleza del inven to, así como la manera de realizarlo en la práctica, debe hacerse constar que las disposiciones anteriormente indicadas son suscepti**bles** de modificaciones de detalle en cuanto no alteren su principio fundamental.



REIVINDICACIONES

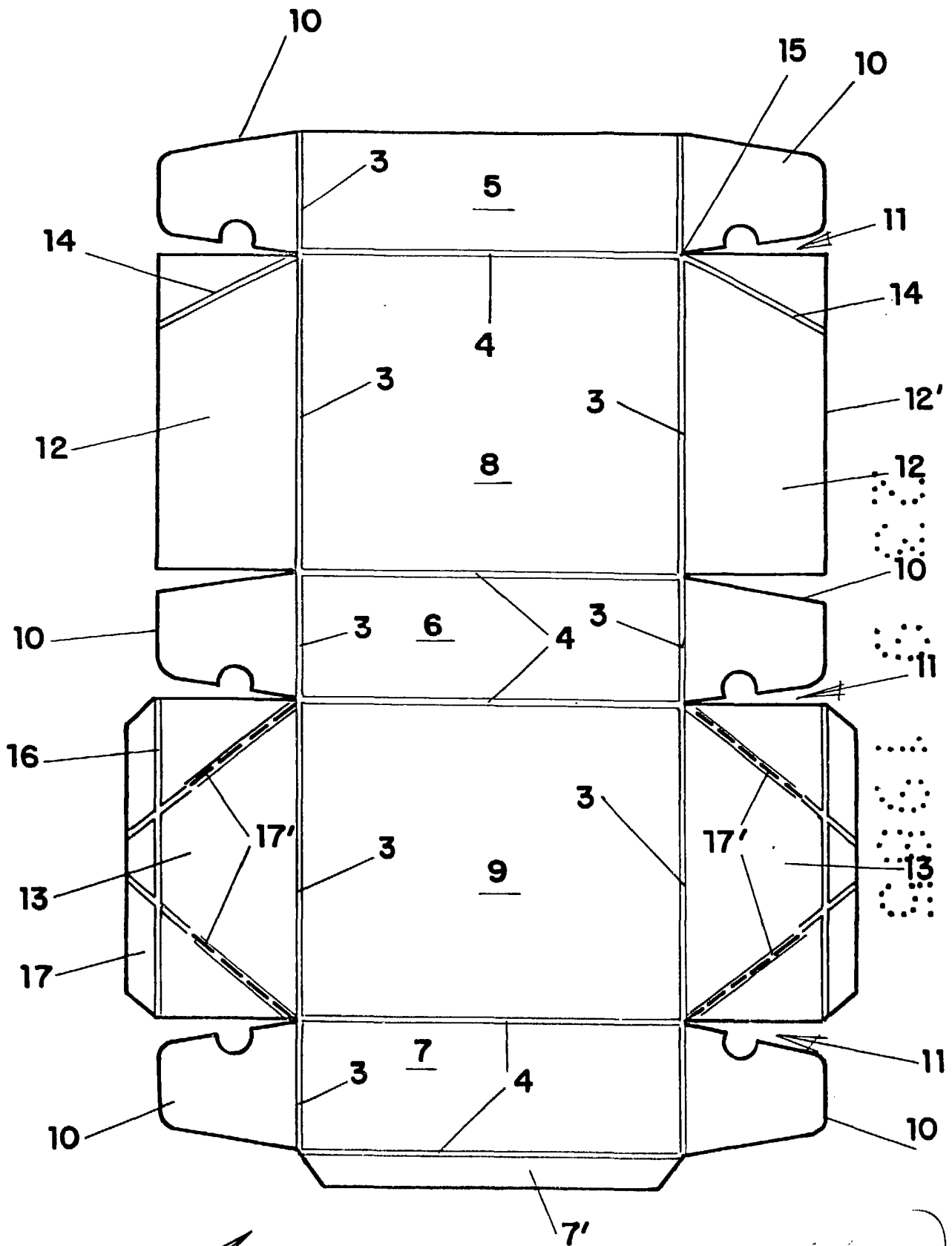
5 1.- Caja-envase, del tipo constituida a partir
de una plantilla troquelada de cartón o cartoncillo con líneas de
corte y dobléz, así como con solapas, que cooperan en su conjunto
en el armado de la caja, caracterizada porque las líneas de dobléz
discurren en sentido longitudinal y transversal definiendo central-
mente una porción central y dos extremas de igual forma, así como
10 otras dos porciones iguales de mayor superficie; mientras que cada
una de las porciones citadas presentan solapas laterales y enfren-
tadas de las cuales las correspondientes a las de menor superficie
se doblan y se unen por la cara interior de las solapas próximas y
pertenecientes a las porciones de mayor superficie; y porque las
solapas correspondientes a las porciones de mayor superficie pre-
sentan líneas de dobléz inclinadas que cooperan en el plegado de la
15 caja una vez armada.

2.- Caja-envase, tal y como queda sustancialmen-
te descrito en la presente Memoria e ilustrado en los dibujos ad-
juntos.

20 Esta Memoria consta de 5 hojas escritas a máqui-
na por una sola cara.

Madrid, 23 septiembre 1.985.

~~JOSE FONS TORRES~~
E.E.



2

FIG. 1

23 01 1985
~~JOSE PONS TORRES~~
~~E.P.~~
ESCALA VARIABLE

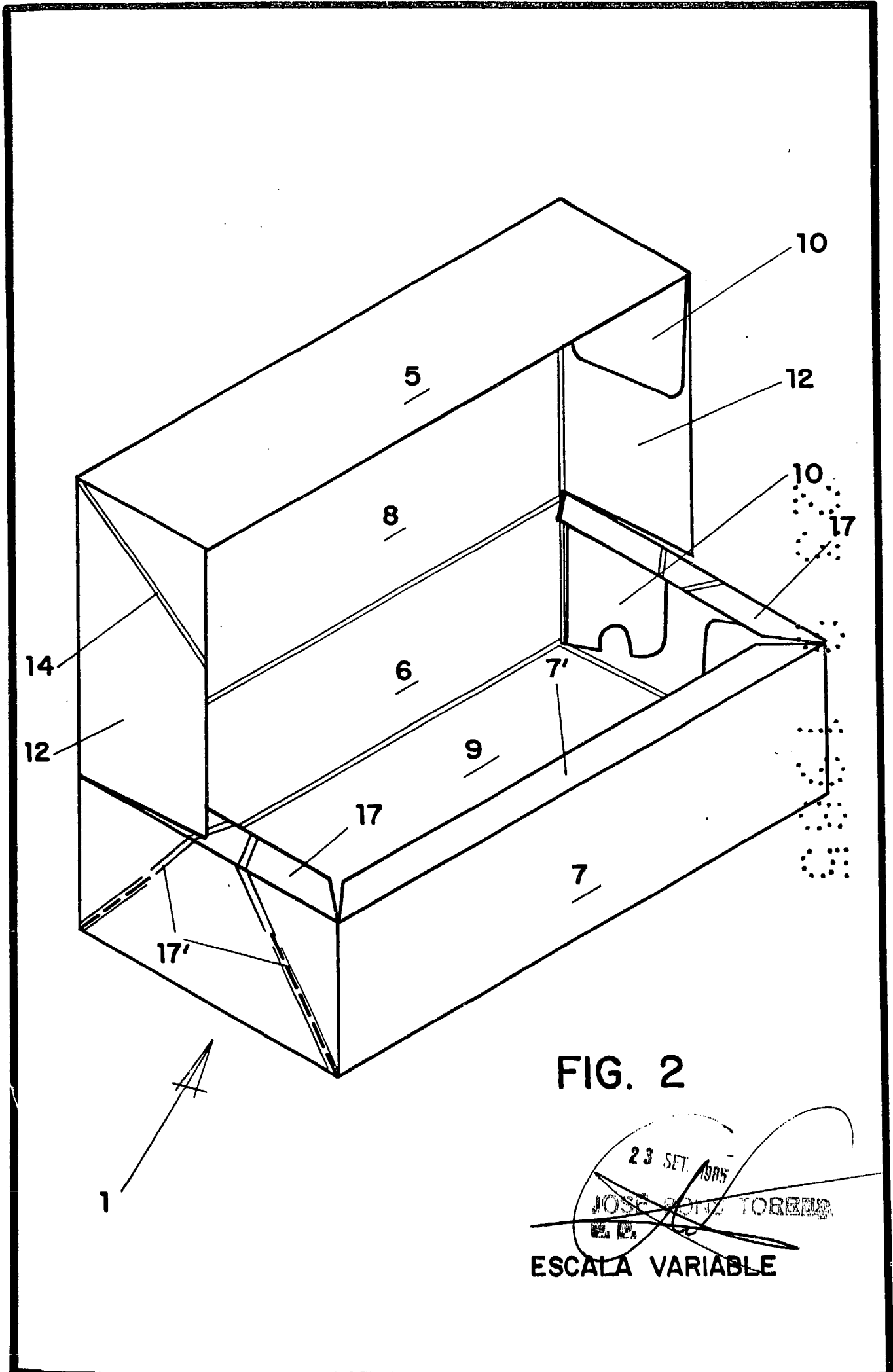


FIG. 2

~~23 SET. 1985~~
~~JOSE ROQUE TORRES~~
~~E.E.~~
ESCALA VARIABLE