

10 ES 21 22	11 NUMERO 285799	10 Y
	22 FECHA DE PRESENTACION <i>1. Abril 1985</i>	



ESPAÑA

MODELO DE UTILIDAD

1 NOV. 1985

30 PRIORIDADES: 31 NUMERO	32 FECHA	33 PAIS
------------------------------	----------	---------

47 FECHA DE PUBLICIDAD	50 CLASIFICACION INTERNACIONAL <i>A47G 25/00</i>
------------------------	---

54 TITULO DE LA INVENCIÓN

"NUEVA CAJA-COLGADOR"

.....

71 SOLICITANTE (S)

D. JAIME RIERA GRIMALT

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

C/. General Barceló, nº 12 - MANACOR (Mallorca)

72 INVENTOR (ES)

D. JAIME RIERA GRIMALT

73 TITULAR (ES)

D. JAIME RIERA GRIMALT

74 REPRESENTANTE

D. JUAN LOPEZ SANCHEZ

EXPEDIENTE: MODELO DE UTILIDAD

Titular: D. JAIME RIERA GRIMALT

Nacionalidad: Española

Domicilio: C/. General Barceló, nº 12
MANACOR (Mallorca)

Objeto: "NUEVA CAJA-COLGADOR"

Prioridad:

....

MEMORIA DESCRIPTIVA



5 En el curso de la presente Memoria Descriptiva y con la ayuda del plano adjunto, vamos a dejar expuestas las características de una útil caja, que a la vez - que constituye un útil colgador o percha, supone un elemento decorativo que a la vez es utilitario, por cuanto en su interior contiene elementos que suponen una aplicación completamente nueva y a la vez valiosa, sobre todo si esta caja se sitúa sobre el muro o pared de la cocina en la que, con frecuencia, hay necesidad de tomar notas rápidamente, por el ama de casa. Dadas las cualidades de utilidad y novedad de este Modelo, se insta a favor de su

10

titular el privilegio de exclusividad en cuanto a su fabricación y explotación en España, que dispensa el vigente Estatuto-Ley de Propiedad Industrial.

15

Para facilitar la comprensión de la descripción de esta nueva estructura que seguidamente exponemos, se aporta una lámina de dibujos en la que con carácter de ejemplo se muestra un caso práctico de realización, con la natural aclaración de que estos dibujos son meramente ilustrativos y no deberán considerarse con carácter restrictivo.

20

La lámina de dibujos en su figura 1ª nos muestra una vista en alzado de la caja-colgador, en la que se halla seccionado el cordón que sirve para su colgado sobre la pared; la figura 2ª nos muestra esta misma caja pero con la puerta abierta 90º con relación a la figura anterior para mostrarnos el contenido de su interior, y por último la figura 3ª supone una vista lateral de este útil elemento.

25

30

Refiriéndonos a las figuras precitadas, señalamos con -1- y -2- los largueros horizontales y paralelos entre sí, superior e inferior respectivamente que constituyen los elementos fundamentales de la estructura, y los cuales quedan unidos entre sí por las varillas o largueros -4- y -5-, de las cuales la primera constituye a la vez eje vertical de la portezuela -6- que, normalmente de carácter ornativo puede estar constituida por un artístico ladrillo, y cuyo giro de apertura de esta por-

35

40

tesuela, para pasar de la posición de la figura 1ª a la figura 2ª, dispone esta portezuela de un pequeño tirador -7-.

45

En el larguero inferior -2- se hallan asimismo tres pequeñas perchas o colgadores -3- equidistantemente situados para el colgado de las prendas que se estimara oportuno, y que en caso de situarse en la cocina puede servir para el colgado de paños de cocina.

50

Con -8- señalamos un largo y recio cordón que partiendo del larguero inferior -2- sube por detrás de las varillas o largueros -4- y -5- (véase figura 3ª) y, después de cruzar el larguero -1- se convierten en eficaces colgador de todo el conjunto.

55

Refiriéndonos ahora a la figura 2ª, se nos muestra a la caja abierta con su fondo -12- y en el seno de la misma existe un bloc de notas -9- sostenido por un pequeño cordel -10-, señalando con -11- al lápiz o bolígrafo que queda ubicado, como el bloc de notas, dentro de la caja y oculto a la vista por la portezuela -6-.

60

Suficientemente descrita la estructura objeto de este Modelo, sólo nos resta manifestar que serán variables las circunstancias de materiales, tamaños, formas y proporciones de las partes descritas, así como cualesquiera otros detalles de carácter accesorio, siempre y cuando estas posibles variaciones, no afecten a su especialidad, que queda reflejada en la siguiente

65

N O T A
* * * *

Los puntos que se reivindicam en el presente Mg
dale de Utilidad, son:

70

1^a.- Nueva caja-colgador, que se caracteriza -
por disponer de un larguero superior y otro inferior hori-
zontales, paralelos entre sí y unidos por dos largueros -
circulares, uno de ellos fijo y el otro constituido en -
eje de una portezuela que cierra la caja, que dispone de
un asidero para su apertura y cuya portezuela tendrá ca-
rácter ornativo siendo incluso un ladrillo decorativo, y
que oculta en su interior de escasa profundidad, por ejem-
plo un bloc de notas y un útil para escribir tal como lá-
piz, disponiendo la parte anterior del larguero inferior
de uncas salientes equidistantes en forma de perchas, dis-
poniendo asimismo de un grueso cordón que tiene anclados
sus dos extremos en el larguero inferior, ascien^{do} para-
lelos y por detrás de los largueros circulares y vertica-
les, y cruzando el larguero superior configuran el colga-
dor del conjunto. Y

75

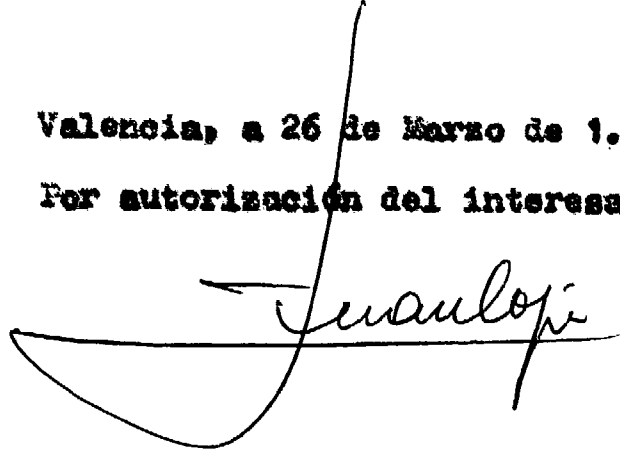
80

85

2^a.- "NUEVA CAJA-COLGADOR", de conformidad en -
un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito
en la precedente Memoria Descriptiva, y gráficamente re-
presentado en las figuras del plano adjunto para su mejor
comprensión.

Esta Memoria consta de CINCO hojas, escritas o mecanografiadas por una sola cara y a doble espacio en 88 líneas.

Valencia, a 26 de Marzo de 1.985
Por autorización del interesado.

A handwritten signature in cursive script, appearing to read "Juan López", is written over a horizontal line. A long, thin vertical stroke extends upwards from the top of the signature.

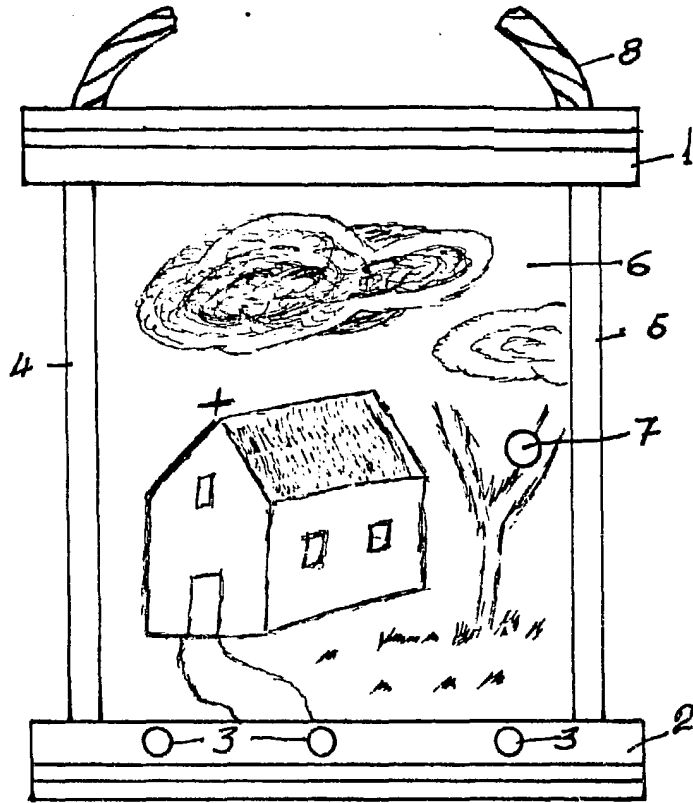


Fig. 1

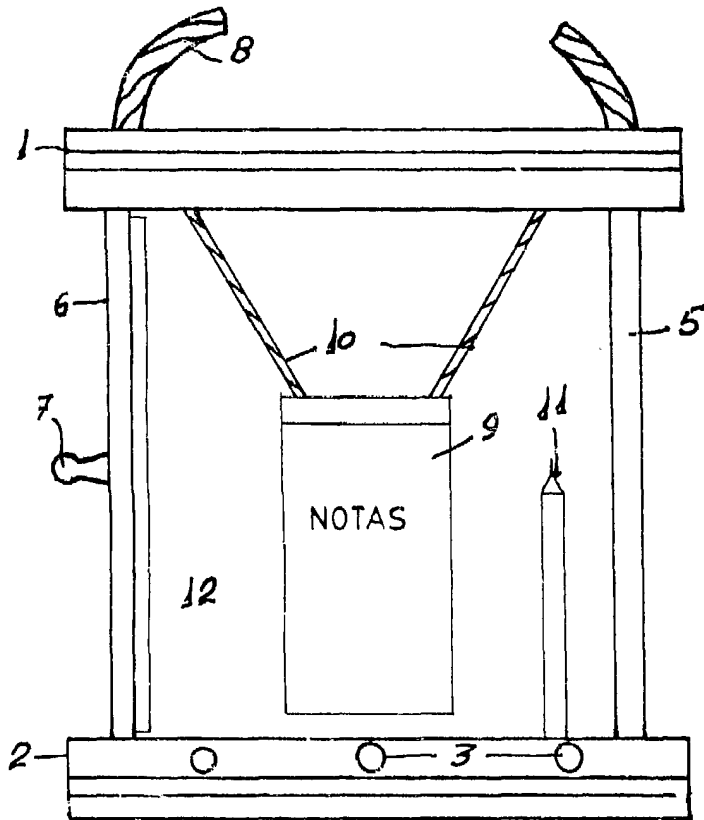


Fig. 2

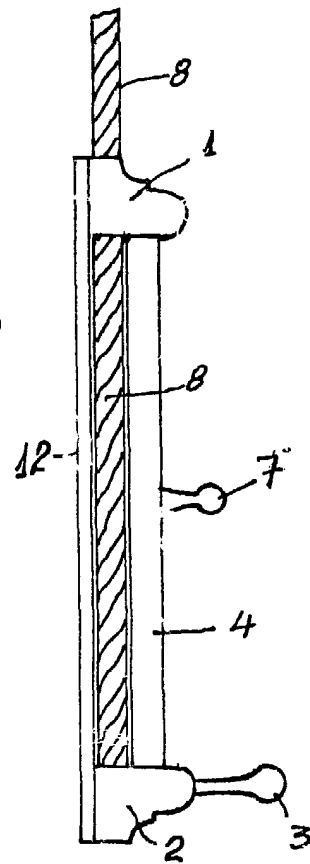


Fig. 3

Escala Variable

Madrid Marzo 1985

P. A.

Jaime Riera