

(10) ES (11) (21) (22)	NUMERO <b>282606</b> (10) Y
	FECHA DE PRESENTACION <b>16-NOV-1984</b>



ESPAÑA

**MODELO DE UTILIDAD**

**16 JUN. 1985**

(30) PRIORIDADES: (31) NUMERO -----	(32) FECHA -----	(33) PAIS -----
---	---------------------	--------------------

(47) FECHA DE PUBLICIDAD	(51) CLASIFICACION INTERNACIONAL <b>F16B 7/08</b> .....
--------------------------	--

(54) TITULO DE LA INVENCION  <b>"ABRAZADERA PERFECCIONADA"</b>	..... ..... .....
--	-------------------------

(71) SOLICITANTE (ES) <b>Alberto GARCIA PUERTA</b>	..... .....
---	----------------

BOMIGLIO DEL SOLICITANTE <b>Victor de la Serna, 26, 8ª C.- 28016-MADRID-</b>	..... ..... .....
---	-------------------------

(72) INVENTOR (ES)  <b>El propio solicitante</b>	
--	--

(73) TITULAR (ES) <b>Alberto GARCIA PUERTA</b>	
---	--

(74) REPRESENTANTE <b>LUIS RUIZ PALACIOS</b> Marqués de Santa Ana, 30 28004 - MADRID	
---	--

El presente Modelo de Utilidad se refiere, como su enunciado indica, a una nueva abrazadera que, construida en material termoplástico de alta resistencia a la tracción y, formada por una única pieza, permite el cierre rápido y apriete de conductos elásticos en su punto de conexión a un conducto rígido.

5.-

La sencillez en su ejecución, comodidad de manejo y economía lograda, hacen de ella un elemento digno de la protección registral solicitada mediante el presente Modelo de Utilidad.

10.-

La descripción de las distintas partes que comprenden la abrazadera, se hará a continuación con ayuda de los dibujos de la adjunta hoja de planos, en los que se representa, a título de ejemplo y sin carácter limitativo, un simple modo de realización de la invención, por lo que todas sus variantes de dimensiones, materiales y proporciones, en tanto no modifiquen la esencialidad del mismo, dando lugar a un resultado industrial nuevo y distinto, deben considerarse comprendidas dentro del ámbito de protección dimanante del registro que se solicita.

15.-

20.-

La figura primera, representa una vista en planta de una abrazadera realizada según la presente invención.

La figura segunda, representa una vista en alzado de una abrazadera según la figura primera.

25.-

La figura tercera, representa una vista frontal de la cabeza de enganche.

La numeración que acompaña a las citadas figuras tiene

en todas ellas el mismo significado, siendo éste el siguiente:

- 1.- Banda plástica.
- 2.- Dentado fijo.
- 5.- 3.- Dentado desplazable.
- 4.- Cabeza Guía.
- 4a.- Calle.
- 5.- Cincho guía.
- 6.- Uña tensora.
- 10.- 7.- Incisión limitadora de apriete.

La banda plástica (1), constituida en material termoplástico de alta resistencia sin límite de continuidad es de forma rectangular y presenta en uno de sus extremos una pequeña zona de dentados sesgados (2), cubiertos parcialmente por una cabeza guía (4) formada por dos brazos acodados y enfrentados entre sí, dejando entre el extremo de los mismos un espacio (4a) de separación o calle. ....

Con el número (3), un segundo dentado o dentado desplazable, situado en la cara y extremo opuesto al anterior, de mayor amplitud que el dentado (2) pero del mismo paso entre sus dientes, siendo el sesgamiento de éstos de sentido opuesto a los del dentado anterior y con el mismo valor angular.

Con el número (5), un cincho guía, semejante en su construcción a la cabeza guía (4) pero de menor rigidez y amplitud.

Con el número (6), la uña tensora, situada en el extremo correspondiente al dentado (3) pero en la cara opuesta,

constituyéndose por una protuberancia poligonal o circular debilitada interiormente por un orificio o incisión limitadora de apriete (7), situado coaxialmente a ella.

5.- El funcionamiento de la abrazadera se basa en que, mediante la introducción del extremo dentado (3) por la cabeza guía (4) mediante el curvado cóncavo del citado dentado (3), estos dientes engranan sobre sus complementarios (2), evitándose su retroceso por el sesgamiento de los mismos.

10.- La tensión, realizada mediante un útil apropiado, se apoya en la uña (6), la cual, gracias a la incisión (7), reguladora de la resistencia al cizallamiento de la misma, limita en correspondencia el par de apriete de la abrazadera sobre el tubo. ....

15.- Descrita suficientemente la naturaleza y objeto del presente Modelo de Utilidad, se hace constar que cualquier modificación de detalle que no altere la esencialidad de la misma, será incluido por tanto ella y consiguientemente las características esenciales sobre las que ha de recaer la concesión de la misma están comprendidas en las notas reivindicatorias que en la siguiente página se detallan.

20.-

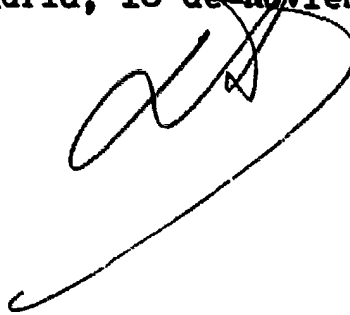
REIVINDICACIONES

- 5.- 1ª.- Abrazadera perfeccionada, caracterizada por estar constituida una banda de naturaleza termoplástica, rectangular, con bordes laterales redondeados, comportando en sus extremos y caras opuestas, dos series de dentados de perfil triangular sesgado en sentido opuesto con igual paso entre ellos pero en mayor número uno que el otro, cubriéndose parcialmente el de menor amplitud, por un puente formado por sendos brazos acodados en "L" invertida, enfrentados entre sí y distanciados entre ellos en una magnitud sensiblemente igual a la de una protuberancia, proyectada ortogonalmente, presentandose en la misma cara pero en el extremo opuesto. ....  
.....
- 10.- 2ª.- Abrazadera perfeccionada, según reivindicación anterior, caracterizada, por comprender un segundo puente semejante al anterior de menor amplitud, distanciada de aquel hacia el punto medio de la banda y proyectada igualmente desde los bordes longitudinales de la misma y coaxialmente a la protuberancia poligonal situada en el extremo opuesto a los puentes, y en la cara opuesta a la misma, presenta una hendidura-entalla de planta semejante a la de la protuberancia y porque el extremo correspondiente a la situación del dentado de menor amplitud cubierto por el puente guía, presenta una preconformación convexa en relación a la zona dentada.
- 15.-
- 20.-
- 25.-

3ª.- ABRAZADERA PERFECCIONADA.

Todo ello tal y como se describe y reivindica en la memoria que antecede que consta de SEIS hojas escritas a máquina por una sola de sus caras y planos que la ilustran.

Madrid, 16 de Noviembre de 1984

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the bottom.

.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....

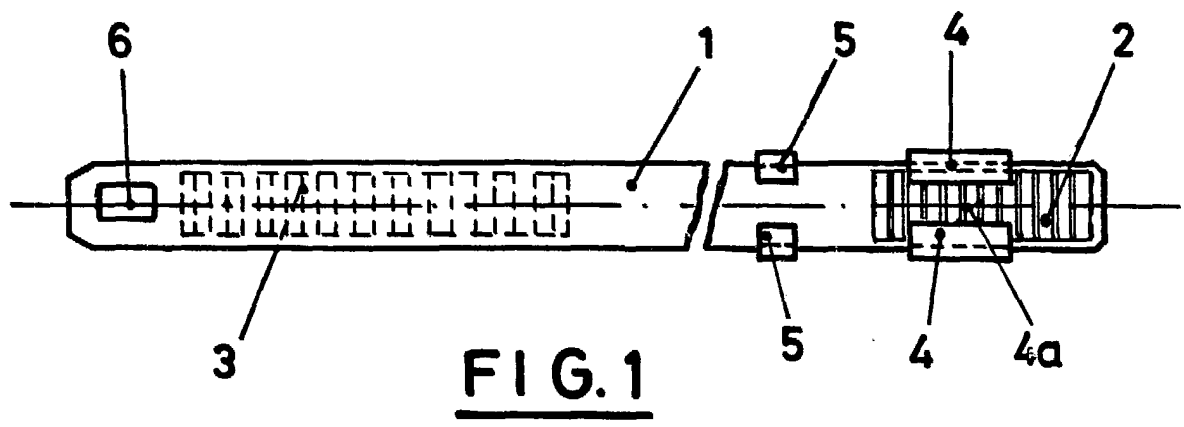


FIG. 1

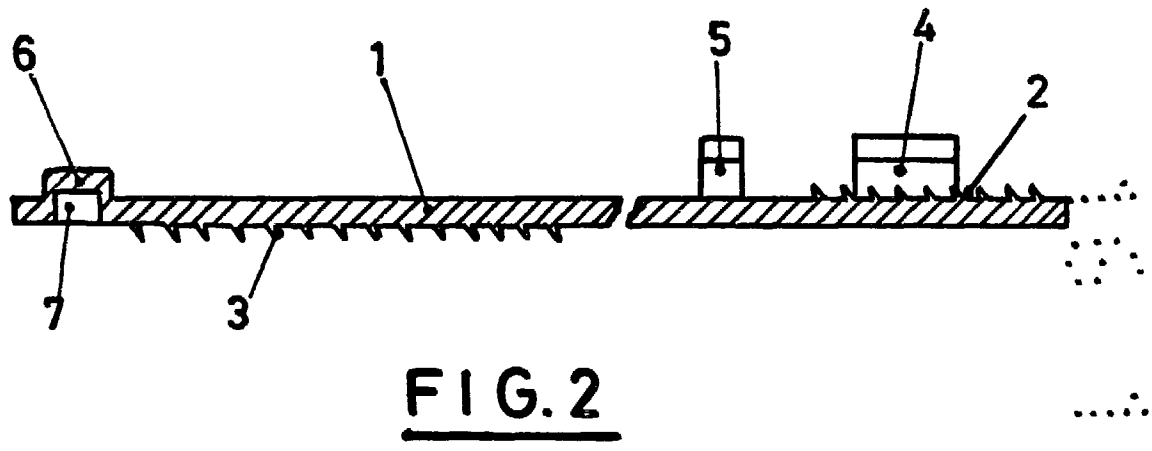


FIG. 2

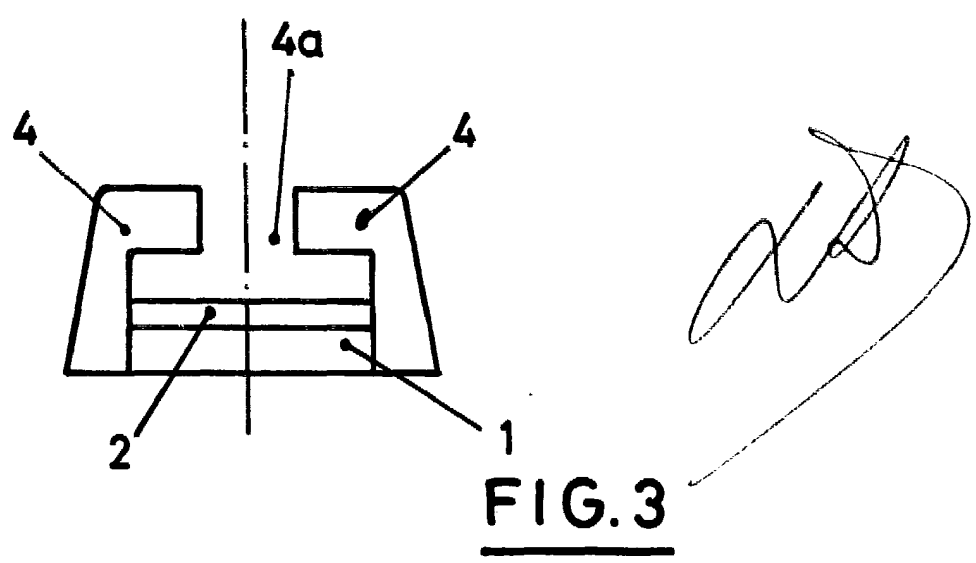


FIG. 3

ESCALA VARIABLE