REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

(19) ES (11) (21) NUMERO 282031 (10) Y

(22) FECHA DE PRESENTACION

ESPAÑA

MODELO DE UTILIDAD

1 ABR. 1985

(30) PRIORIDADES:

(31) NUMERO (32) FECHA (33) PAIS

(47) FECHA DE PUBLICIDAD

(51) CLASIFICACION INTERNACIONAL

A63H33/00

(54) TITULO DE LA INVENCION

"DIADEMA DE JUGUETE DE EFECTOS MOVILES Y SONOROS"

(71) SOLICITANTE (S)

Don Juan NAVARRO PEÑAS

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

c/. Boqueria, 16 - 08002-BARCELONA

(72) INVENTOR (ES)

(73) TITULAR (ES)

(74) REPRESENTANTE

Don Jaime COMAS CARRERAS

UNE A-4 MOD. 3204

UTILICESE COMO PRIMERA PAGINA DE LA MEMORIA

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a una diadema de juguete que consta de elementos susceptibles de movilidad y de producir simultáneamente sonidos merced a una inyección de aire efectuada por el propio usuario infantil. Una vez colocada esta diadema, su aspecto general sobre la cabeza es el de unas antenas alargables y contraíbles, que proporcionan una innegable sensación futurista, muy del agrado de los niños.

Esencialmente, el objeto de esta demanda se caracteriza por estar constituído por una tira o varilla plana arqueada de material elástico, normalmente plástico, abierta inferiormente y provista en su parte interna superior de tetones o púas para asegurar su fijación a la cabeza del pequeño usuario, hallándose fijadas al lomo de esta tira o diadema propiamente dicha dos piezas tubulares que, por una parte, se encuentran unidas entre sí por un manguito, mientras que, por otra, una de aquéllas va conectada a un tubo flexible de longitud adecuada para llegar hasta la boca del niño, viniendo acopladas también a las dos mencionadas piezas dos tubos rígidos a modo de antenas radialmente divergentes, rematadas, por su extremo libre, por sendas lengüetas, pitos, silbatos o similar y por otras tantas tiras tubulares arrolladas en espiral y con adornos y poseedoras de respectivos muelles de igual forma para el retorno al arrollamiento al cesar la presión del aire que el propio usuario inyecta bucalmente para producir simultáneamente un sonido y el despliegue y consiguiente retorno de aquellas extremidades.

Para la mejor comprensión de la presente memoria descriptiva, se acompaña una hoja de dibujos en la que, tan sólo a

título de ejemplo y no limitativo, se representa un caso práctico de ejecución de una diadema de juguete de las características generales expuestas.

En dichos dibujos:

La Fig. 1 es una vista en alzado frontal de este juguete; y

La Fig. 2 lo muestra aplicado.

El objeto de esta demanda está constituído por una tira o varilla aplanada de material elástico (1) (normalmente plástico), doblada en arco y abierta por su parte inferior, mientras que en la cara interna superior presenta una serie de tetones o púas (2), destinados a fijar dicha pieza, que actúa de diadema, sobre la cabeza del niño.

A la parte superior o lomo de la propia tira (1) van fijadas dos piezas tubulares rígidas, una en cruz (3) y otra en "T" (4), unidas entre sí por un manguito (5). Uno de los brazos restantes de la cruz (3) se halla conectado a un tubo flexible de mayor longitud (6), que es el que se pondrá el niño en la boca (Fig. 2).

Los brazos restantes de las dos mencionadas piezas (3) y (4) se encuentran acoplados a sendos tubos rígidos (7), a modo de otras tantas antenas radialmente divergentes, tal como se aprecia en las figuras. El extremo superior de estos tubos (7) viene ocupado interiormente por respectivas lengüetas, pitos, silbatos o similar (8), productores de sonidos, siguiendo a continuación, y como remate, unos arrollamientos tubulares espirales de papel, plástico o análogo (9), poseedores de adornos y combinados con muelles también espirales incorporados, los cuales aseguran el

automático arrollamiento de estos remates (9) después de cada soplo.

Examinando la Fig. 2 se comprende al instante la forma de actuación de este juguete: El niño se ajusta la diadema (1) a su cabeza, con lo cual las antenas tubulares divergentes quedan dirigidas hacia arriba. Mediante el tubo flexible (6) se inyecta aire al interior del conjunto explicado, aire que pasa simultáneamente al interior de aquellos tubos rígidos (7) atravesando los empalmes (3-4-5) y, al llegar a las extremidades (9), provoca simultáneamente un sonido al circular por las lengüetas o similar (8), produciéndose al mismo tiempo el desenrollado de las cintas espirales, las cuales, cuando cesa el soplo, vuelven automáticamente a arrollarse merced a sus muelles.

Todo ello da lugar a un alegre efecto de movilidad y sonido, ya que se observa un continuado alargamiento y encogimiento de los remates (9) de las citadas falsas antenas conjuntamente con el repetido sonido.

Los tubos rígidos (7) (de cartón, plástico o similar) pueden estar decorados exteriormente con varios dibujos o colores, al igual que las cintas enrollables (9). Los tramos tubulares (5) y (6) pueden ser de plástico transparente, siendo siempre el segundo flexible para poderse dirigir e introducir fácilmente en la boca.

Serán independientes del objeto de la invención los materiales, formas y dimensiones de los componentes de la diadema de juguete descrita, siempre que las variaciones que se introduzcan no afecten a su esencialidad.

N O T A

R E I V I N D I C A C I O N E S

Se reivindica como objeto del presente Modelo de Utilidad:

1ª.-Diadema de juguete de efectos móviles y sonoros, que se caracteriza esencialmente por estar constituída por una tira o varilla plana arqueada de material elástico, normalmente plástico, abierta inferiormente y provista en su parte interna superior de tetones o púas para asegurar su fijación a la cabeza del pequeño usuario, hallándose fijadas al lomo de esta tira o diadema propiamente dicha dos piezas tubulares que, por una parte, se encuentran unidas entre sí por un manguito, mientras que, por otra, una de aquéllas va conectada a un tubo flexible de longitud adecuada para llegar hasta la boca del niño, viniendo acopladas también a las dos mencionadas piezas dos tubos rígidos a modo de antenas radialmente divergentes, rematadas, por su extremo libre, por sendas lengüetas, pitos, silbatos o similar y por otras tantas tiras tubulares arrolladas en espiral y con adornos poseedoras de respectivos muelles de igual forma para el retorno al arrollamiento al cesar la presión del aire que el propio usuario inyecta bucalmente para producir simultáneamente un sonido y el despliegue y consiguiente retorno de aquellas extremidades.

2ª.-Diadema de juguete de efectos móviles y sonoros, según la reivindicación anterior, que se caracteriza por el hecho de que de las dos piezas unidas al lomo de la tira en arco o diadema, una presenta forma de cruz y la otra, de "T", utilizándose una de las ramas de la primera para el manguito intercomunicador, otra para la fijación a la citada tira, la tercera, para la fija-

ción del tubo bucal de inyección de aire y la cuarta para unión del tubo rígido o antena, en tanto que la pieza restante destina una de sus ramas al citado manguito intercomunicador, otra a la unión con la diadema y la tercera al correspondiente tubo rí
5. gido o antena.

3ª.-DIADEMA DE JUGUETE DE EFECTOS MOVILES Y SONOROS.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurran con la esencialidad propia de la misma.

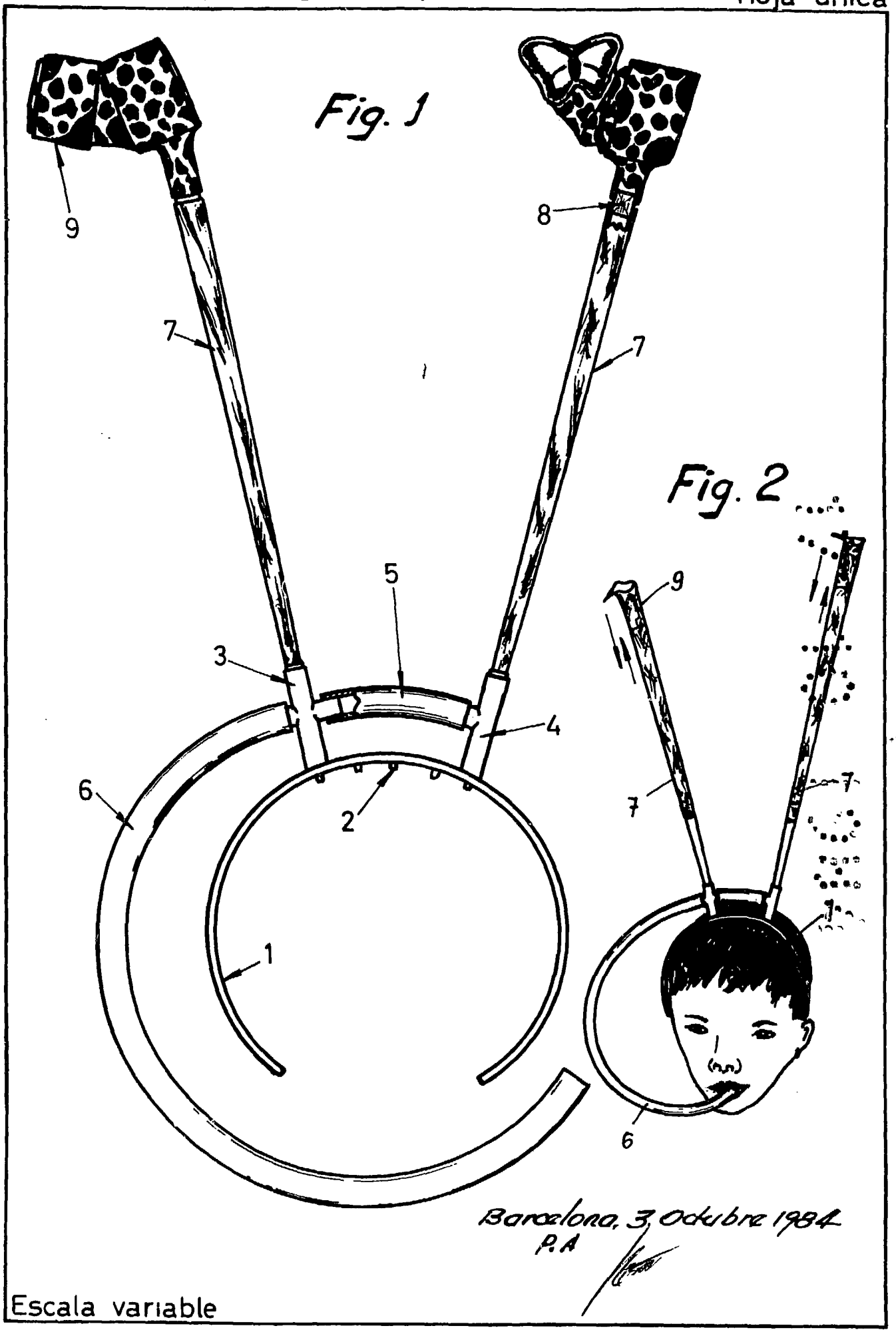
Consta la presente Memoria descriptiva de seis páginas mecanografiadas por una sola cara y va acompañada de una hoja de dibujos aclarativos.

Barcelona, 3 octubre 1984

P.A.

D. JUAN NAVARRO PEÑAS

Hoja única



Barcelona, 3 Octubre 1984
P.A

Escala variable