

19 ES	11 21	NUMERO <b>280790</b>	10 Y
	22	FECHA DE PRESENTACION <b>31-Julio 1.984</b>	



ESPAÑA

**MODELO DE UTILIDAD** 6 JUN. 1985

30 PRIORIDADES:		
31 NUMERO	32 FECHA	33 PAIS
47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL <b>B65D 21/02</b>	
64 TITULO DE LA INVENCION  <b>"ESTRUCTURA DE BIDONES PARA SU APILADO"</b>		
71 SOLICITANTE (S) <b>D. HENRIK SALEN</b>		
DOMICILIO DEL SOLICITANTE <b>Gran Vía de les Corts Catalanes, 324-8º.- BARCELONA</b>		
72 INVENTOR (ES) <b>D. HENRIK SALEN</b>		
73 TITULAR (ES) <b>D. HENRIK SALEN</b>		
74 REPRESENTANTE <b>D. JUAN LOPEZ SANCHEZ</b>		

**EXPEDIENTE: MODELO DE UTILIDAD**

**Titular:** D. HENRIK SALEN

**Nacionalidad:** Sueca

**Domicilio:** Gran Vía de les Corts Catalanes, 324-82.  
BARCELONA

**Objeto:** "ESTRUCTURA DE BIDONES PARA SU APILADO"

**Prioridad:**

### MEMORIA DESCRIPTIVA

En el curso de la presente Memoria Descriptiva y con la ayuda del plano adjunto, vamos a referirnos a las características que ofrece una estructura perfeccionada para bidones, mediante la cual se consigue su apilamiento dentro de unas seguridades mínimas en cuanto a estabilidad, y fácil colocación de los envases en esta forma de montaje, ofreciendo las características de novedad y utilidad que exige el vigente Estatuto-Ley de Propiedad Industrial, para otorgar a su titular el privilegio de su exclusiva explotación industrial y comercial en España.

5

10

El tipo de bidones a que nos referimos en el curso de esta Memoria es cilíndrico, con su boca en posición axial, y si bien las características que vamos a reivindicar son preferentemente concebidas para esta estructura de bidón, es igualmente evidente que en el caso de bidones de base cuadrada o rectangular podría asimismo ser de aplicación las novedades objeto de este Modelo.

Para facilitar la descripción que sigue, hemos estimado oportuna la incorporación de una lámina de dibujos, en la que se representa un caso práctico de realización en el que y en aras de su mejor comprensión, sólo se representa el medio bidón inferior que comporta la boca, y el medio bidón que se superpone en el que se representa su base de acoplamiento.

Haciendo referencia a la única figura del plano estamos señalando con -1- al cuerpo del bidón que, en este caso se integra en su estructura el asidero -2-, dentro de su conformación cilíndrica (o prismática en su caso), pero embebido en el contorno general del bidón.

En la parte superior del bidón encontramos una zona plana, horizontal que constituye a modo de corona circular y que señalamos con -8- que es a la vez la base de asiento, como luego veremos del bidón que se superpone. A continuación de esta corona circular plana se inicia la conformación, siempre dentro de una estructura troncocónica de un ahusamiento del envase que concluye en su parte superior y central en el gollete -4-, en el que se situará el tapón.

40

En clara correspondencia con la estructura descrita, y representada en el plano, <sup>en</sup> la base del bidón se produce un cajeadado entrante de dintorno troncocónico en gran parte de su profundidad, salvo en el último trecho en que el dintorno, naturalmente de menor diámetro tiene forma cilíndrica, señalando con -5- a la parte troncocónica inicial y con -6- a la parte más profunda del cajeadado que, como ya hemos indicado tiene su dintorno en forma cilíndrica para mejor acoplamiento o encajamiento (no es forzoso llegar a este encajamiento) del tapón que cerrará la boca -4- del bidón. Lógicamente la pared vertical exterior del bidón, al doblarse en su parte inferior para configurar el cajeadado antes indicado, ofrece un apoyo perimetral que designamos con -7-, cuyas dimensiones ajustan perfectamente para apoyarse de forma total sobre la zona plana que anteriormente hemos señalado con -8-.

45

50

55

60

65

Dado que la fabricación de estos envases se realiza con materiales plásticos, es fácil obtener una perfecta identidad de medidas por lo que las holguras que se observan en el plano, en la superposición o apilamiento, pueden ser menores, hasta el punto de que la parte superior del envase que se eleva sobre la superficie plana -8- puede quedar tan perfectamente acoplada, aun con holguras, dentro del cajeadado del bidón que se le superpone que incluso puede servirle de anclaje y evitar que en un vaivén involuntario pueda caer fácilmente el envase superior sobre el de base.

Suficientemente descrita la estructura objeto -

70

de este Modelo, sólo nos resta manifestar que serán variables las circunstancias de materiales, tamaños y proporciones, así como las formas geométricas que puedan ser utilizadas para los bidones, siempre y cuando todo ello no afecte a su esencialidad que se recoge en la siguiente

N O T A  
= = = =

75

Los puntos que se reivindican en el presente Modelo de Utilidad, son:

80

1º.- Estructura de bidones para su apilado, que se caracteriza porque, todos ellos iguales, ofrecen en la parte superior del contorno una zona plana que configura a modo de corona circular, que es a la vez la zona de asiento perimetral del saliente, asimismo perimetral que ofrece al bidón en su base, de forma que, cuando se superpone, la citada cresta perimetral de la base, queda apoyándose sobre la zona plana precitada, y el saliente troncocónico superior en que remata el bidón, y que finaliza en el gollete de la boca y tapón, quedan embebidos en un cajeadado entrante que comporta el bidón en su base, cajeadado que se inicia a partir de la cresta perimetral de apoyo y que ofrece un dintorno inicialmente troncocónico, y cilíndrico en la parte más profunda de forma que se configura un alojamiento perfecto y adecuado de la parte saliente y superior del bidón. Y

85

90

95

2º.- "ESTRUCTURA DE BIDONES PARA SU APILADO", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva, y gráficamente representado en la figura del plano adjunto para

su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de CINCO hojas, escritas o mecanografiadas por una sola cara y a doble espacio en 96 líneas.

Valencia, a 27 de Julio de 1.984

Por autorización del interesado.

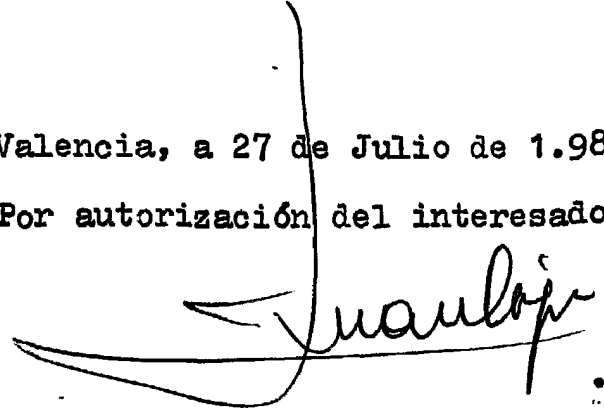
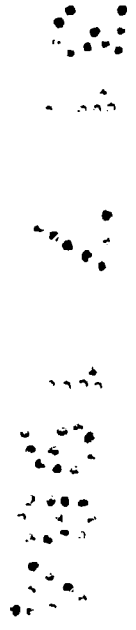
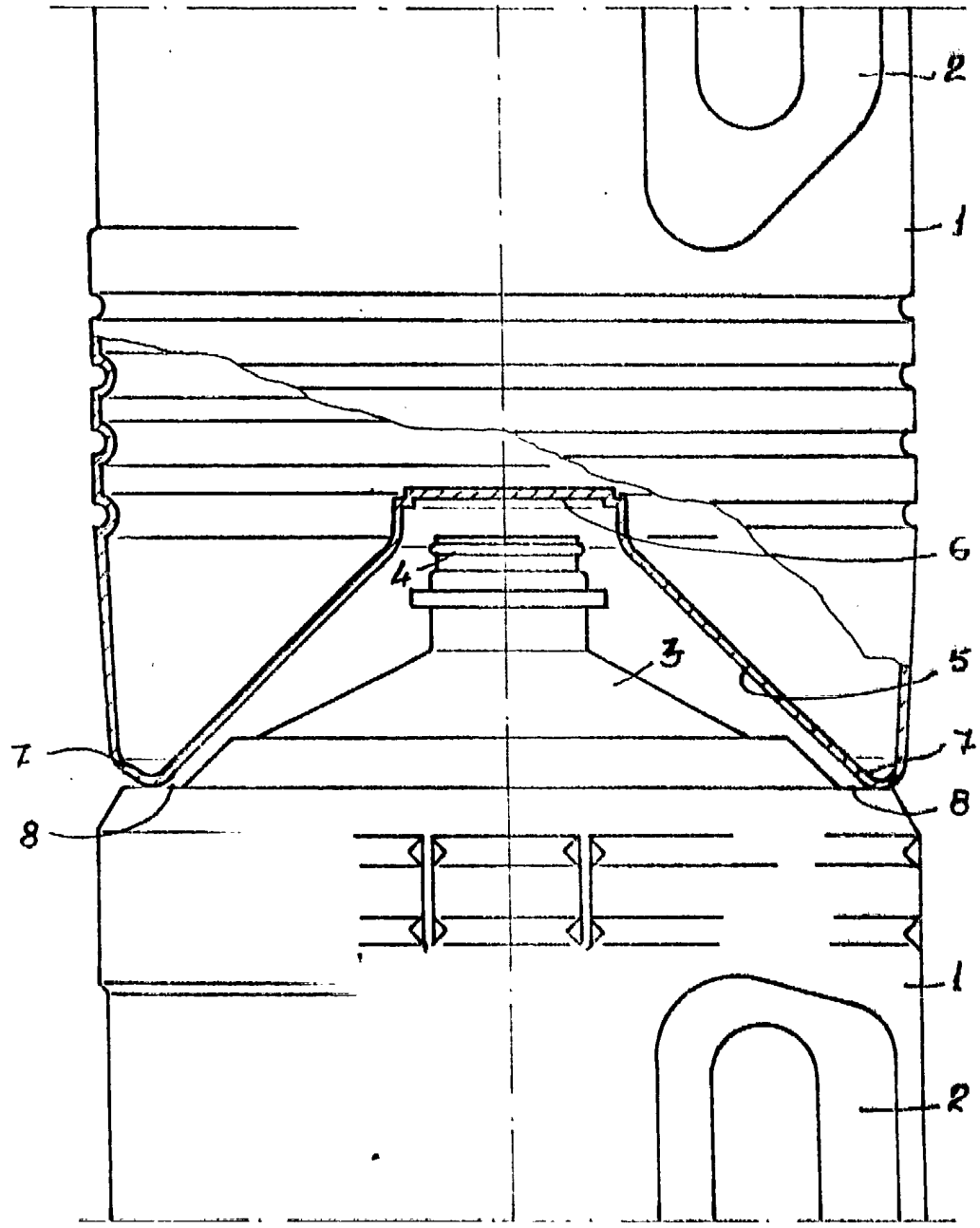
A handwritten signature in black ink, appearing to read "Juan López". The signature is written in a cursive style with a long horizontal stroke extending to the left. A vertical line is drawn through the signature, possibly as a separator or a mark.

Fig.1



Escala variable

Madrid, Julio 1984.

P. A. *Juan López*