

| | | |
|------------------------|----------------------------------|--------|
| (19) ES (11) (21) (22) | NUMERO 280.356 | (10) Y |
| | FECHA DE PRESENTACION 17-7-84 | |



ESPAÑA

MODELO DE UTILIDAD

11 - FEB. 1985

| | | |
|-------------------|------------|-----------|
| (30) PRIORIDADES: | (32) FECHA | (33) PAIS |
| (31) NUMERO | | |

| | |
|--------------------------|--|
| (47) FECHA DE PUBLICIDAD | (61) CLASIFICACION INTERNACIONAL A47B 77/00 // A47B 96/00 |
|--------------------------|--|

(54) TITULO DE LA INVENCION

"REMATE PERFECCIONADO PARA LA ENCIMERA DE UN MUEBLE"

(71) SOLICITANTE (S)

PLASTICOS ALAI, S.A.

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

Alto de Arreche, s/n IRUN (Guipúzcoa)

(72) INVENTOR (ES)

(73) TITULAR (ES)

(74) REPRESENTANTE

D. JUAN DEL VALLE Y SANCHEZ

1 La presente memoria descriptiva tiene como fin la declara
ción del objeto sobre el que ha de recaer el privilegio de explotación indus--
trial y comercial exclusivo en el territorio nacional de un Modelo de Utilidad
de acuerdo con la vigente Legislación, que, como el enunciado indica, se trata
5 de "REMATE PERFECCIONADO PARA LA ENCIMERA DE UN MUEBLE".

La situación de los muebles de cocina, y concretamente la
de aquellos que se ubican directamente contra una pared presenta tradicional--
mente el problema de que siempre queda una separación o grieta, por mínima que
sea, que permite la acumulación de suciedad y la penetración de líquidos, cau
santes éstos de una permanente humedad, que origina, a su vez, el hinchamiento
10 de la madera con el consiguiente deterioro de la misma y del mueble en sí.

Para evitar este problema existen diversos tipos de rema-
te, siendo el modelo ahora preconizado una realización perfeccionada de remate
para la encimera de un mueble que debido a la flexibilidad del material elásti-
co de apoyo permite asegurar la estanqueidad a la suciedad y los líquidos de -
la grieta de separación entre el mueble y la pared a pesar de las posibles ---
irregularidades superficiales, al tiempo que consigue un perfecto acabado ca--
paz de cubrir dichas posibles irregularidades y defectos de la pared y/o el --
mueble en la zona próxima a el grieta de separación, y es susceptible de cons-
tituirse en elemento decorativo, siendo compatible con cualquier tipo de acaba-
do superficial de la pared y del mueble.

Este remate consiste en esencia en un conjunto de dos ele-
mentos, uno interior y otro exterior, acoplables entre sí mediante una unión -
elástica pero firme, concebida de forma tal que la fuerza se produce en el sen-
tido que favorece el perfecto apoyo de los labios o burletes elásticos de cie-
rre pertenecientes a la pieza exterior, logrando la estanqueidad a pesar de po-
sibles irregularidades en las superficies respectivas.

El elemento o pieza interior está constituido por un per-
fil monopieza realizado preferentemente en plástico rígido determinado por dos
30 alas en escuadra, de las que la horizontal está destinada a apoyarse y ser ama

1 rrad. sobre la correspondiente encimera, en tanto que la vertical toma contac-
to con la pared a que está adosado el mueble y constituye un todo con una con-
formación de perfil en "C" con los extremos vueltos sobre sí mismos hacia la -
5 parte cóncava, definiendo una separación entre los mismos que está destinada a
recibir un saliente longitudinal dispuesto al efecto en la pieza exterior, de -
modo tal que se consigue un encaje firme pero elástico de ambas piezas.

La pieza exterior se constituye por un alma metálica de -
perfil transversal variable cuya cara exterior o vista presenta un revestimien-
to laminar, mientras que la superficie interior está recubierta por un mate---
10 rial sintético flexible que se conforma en sendos burletes en toda la longitud
de los bordes del alma metálica, los cuales se apoyan en la encimera del mue-
ble y en la pared, respectivamente, al tiempo que en la zona central adopta la
forma de un saliente longitudinal de sección transversal a modo de flecha, des-
tinado a encajar mediante el ejercicio de una presión en la abertura también -
15 longitudinal definida por los extremos del perfil en "C" perteneciente a la --
pieza interior del conjunto.

El dimensionamiento del conjunto es tal que, al producirse
el encaje de las dos piezas, los elásticos burletes longitudinales se deforman
adaptándose a los planos superficiales definidos por la encimera y la pared y
20 ejerciendo una presión permanente sobre una amplia zona de dichas superficies
que permite superar pequeñas irregularidades y defectos de éstas y logra una -
perfecta estanqueidad a la suciedad y a los líquidos, que habitualmente se de-
rraman, tanto en las labores culinarias, como en la de limpieza posterior.

Una vez colocado, el remate preconizado presenta un per-
fecto acabado cuyo aspecto exterior puede adaptarse a la decoración del recin-
to del que forma aparte, mediante la colocación de un laminado u otro como re-
vestimiento de la superficie vista de la pieza exterior.

Para comprender mejor la naturaleza del presente invento
en el plano adjunto hacemos una representación esquemática de su utilización,
30 no siendo en absoluto limitativa y susceptible por ello de las modificaciones

1 accesorias que no alteren las características esenciales.

La figura 1 representa una vista en perspectiva del modelo preconizado aplicado sobre una unión típica de pared-encimera de mueble, en el que la pieza interior aparece en su posición de trabajo y la exterior, en -
5 posición de reposo.

La figura 2 representa una sección transversal ortogonal de las dos piezas del remate ensambladas, que permite apreciar calaramente la constitución del modelo.

En ellas se anotan las siguientes particularidades:

- 10 1.- Encimera
- 2.- Pieza interior
- 3.- Pieza exterior
- 4.- Ala horizontal
- 5.- Ala vertical
- 15 6.- Pared del recinto
- 7.- Conformación en "C"
- 8.- Alma metálica
- 9.- Revestimiento laminar frontal
- 10:- Recubrimiento posterior
- 20 11.- Burlete de cierre a la pared
- 12.- Burlete de cierre a la encimera
- 13.- Saliente de encaje



El modelo objeto de la presente invención es un remate --
perfeccionado para la encimera de un mueble de cocina que se constituye en líneas generales, tal y como puede verse en la figura 1, en un conjunto de dos -
25 piezas, una interior (2) y otra exterior (3), la primera, de las cuales, reali
zada preferentemente en plástico rígido, tiene la configuración general de per
fil angular ortogonal con un ala horizontal (4) de apoyo y amarre sobre la en-
cimera (1) y un ala vertical (5) adosable a la pared (6) del recinto de ubica-
ción, aia ésta que define ella misma una conformación de perfil en "C" (7) con
30

1 sus extremos vueltos sobre sí mismos hacia la parte interior de forma que queda una separación entre los mismos destinada a recibir el saliente de encaje - (13) que porta la pieza exterior (3).

5 La pieza exterior (3), a su vez, está constituida por un alma metálica (8), que presenta por su lado visto un revestimiento laminar --- (9) que permite la adaptación del remate instalado a la decoración ambiental - del recinto de ubicación; y por su parte interior, está provista de un recubri- miento (10) en material elástico que define a todo lo largo de los bordes del alma metálica (8) sendos burletes de cierre sobre la pared (11) y sobre la en- cimera (12), y un saliente de encaje (13) en su parte central de sección trans- 10 versal a modo de flecha destinado a ser encajado entre los extremos de la con- formación de perfil en "C" (7)

15 Como puede apreciarse en la figura 2, para producirse el - acoplamiento de la pieza exterior (3) sobre la interior (2) es necesaria una deformación de los burletes de cierre (11) y (12) sobre la pared (6) y la enci- mera (1), respectivamente, que origina una presión permanente sobre las mencio- nadas superficies de cuyo mantenimiento e intensidad se encarga la especial -- configuración del saliente de encaje (13).

20 Esta presión permanente permite asegurar una perfecta es- tanqueidad de la grieta a la introducción de suciedad y líquidos, bien sea por la pared (6) o por la encimera (1), y ello a pesar de las pequeñas irregulari- dades que pudieran existir en estas superficies de apoyo de los burletes de -- cierre (11) y (12).

25 El montaje del remate es de lo más simple, ya que una vez cortadas las piezas interior (2) y exterior (3) a la longitud requerida y reali- zada la sujeción del ala horizontal (4) a la encimera (1) por medios conven- cionales, únicamente se requiere posicionar la pieza exterior (3) y aplicar -- una presión conveniente sobre el revestimiento frontal (9) para que se produz- ca el encaje del saliente (13) y los burletes de cierre (11) y (12) ejerzan -- 30 la correspondiente presión sobre la pared (6) y la encimera (1), respectivamen-

1 te.

5 Descrita suficientemente la naturaleza del presente inven-
to, así como su realización industrial, sólo cabe añadir que en su conjunto y
partes constitutivas es posible introducir cambios de forma, materia y disposi-
ción, en cuanto tales alteraciones no supongan variación sustancial del mismo.

El solicitante, al amparo de los Convenios Internaciona-
les sobre Propiedad Industrial, se reserva el derecho de extender esta demanda
a los países extranjeros, si fuera posible, reivindicando la misma prioridad -
de la presente solicitud.

10 NOTA

El Modelo de Utilidad que se solicita como nuevo en Espa-
ña por veinte años, de acuerdo con la vigente Legislación sobre Propiedad In-
dustrial, deberá recaer sobre, "REMATE PERFECCIONADO PARA LA ENCIMERA DE UN --
MUEBLE", en todo de acuerdo con las siguientes:



1

5

10

15

20

25

30

REIVINDICACIONES

1
5
10
15
20
25
30

1ª.- Remate perfeccionado para la encimera de un mueble, caracterizado porque se constituye por sendas piezas, de las que una de ellas o interior es un perfil monopieza de plástico rígido que determina sendas alas en escuadra, de las cuales la horizontal está destinada a su apoyo sobre la correspondiente encimera y consiguiente amarre a ella, mientras que la vertical contacta con la respectiva pared y define ella misma una conformación de perfil en "C" de extremos vueltos o arrollados sobre sí mismos hacia el interior; --- mientras que la otra pieza o exterior se determina por un alma metálica, con un revestimiento laminar frontal y un recubrimiento posterior en un material sintético flexible que, a todo lo largo de los bordes longitudinales de esta alma metálica define los correspondientes labios o bürletes de cierre, a la vez que en la zona central posterior define un saliente de sección transversal a modo de flecha, saliente éste cuyo encaje entre los bordes libres de la precitada conformación en "C" de la pieza interior establece ya sin más, el necesario acoplamiento entre ésta y la pieza exterior.

2ª.- "REMATE PERFECCIONADO PARA LA ENCIMERA DE UN MUEBLE"

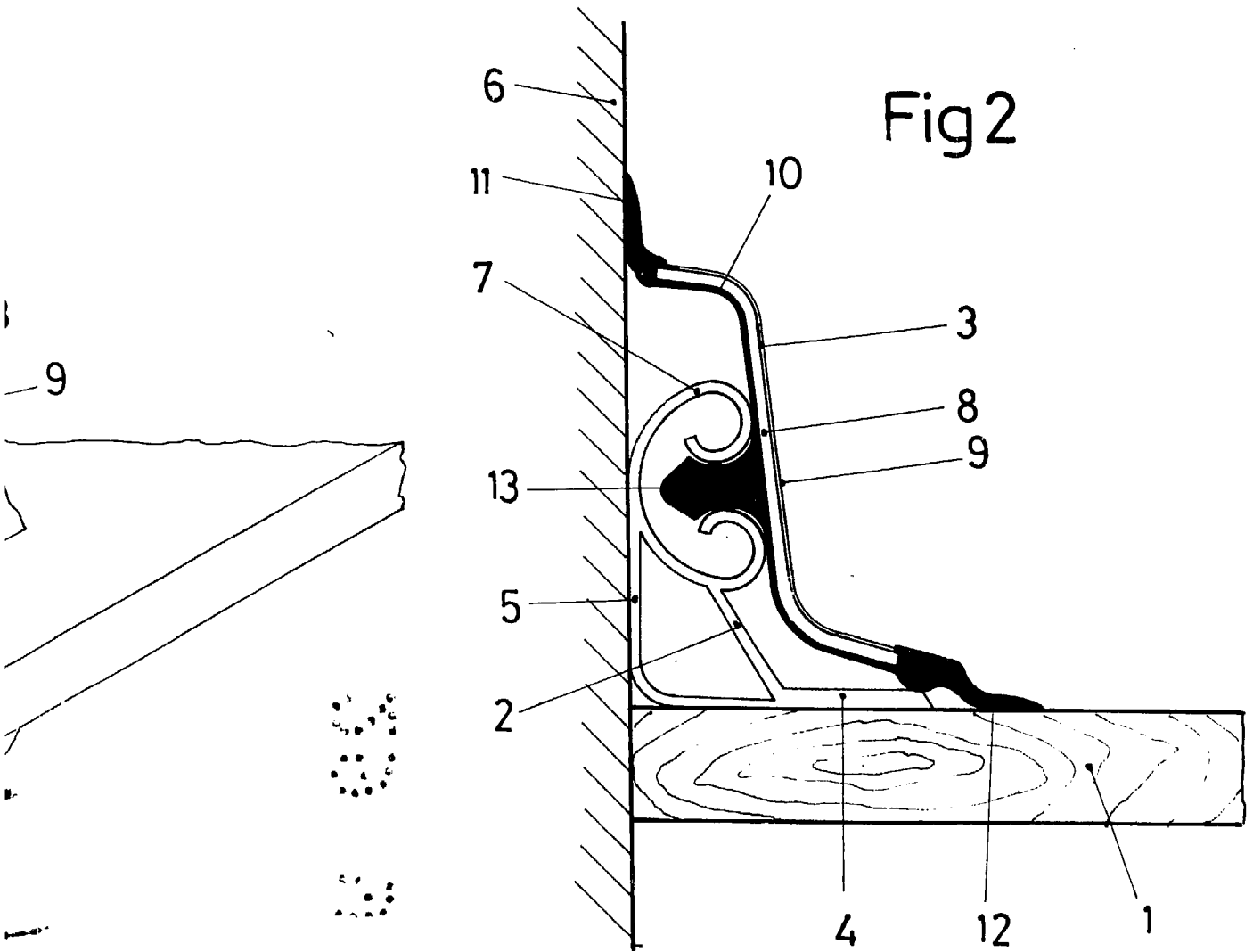
Madrid, 27 SET, 1984

El Agente Oficial.

JUAN DEL VALLE SANCHEZ
P. P.
José Izquierdo Facas



Fig 2



Escala variable

Madrid **27 SET. 1984**

El Agente Oficial

JUAN DEL VALLE SANCHEZ

P.P.
José Izquierdo Faces