

CASO A

REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

ES	11	12	13
	22		
NUMERO		278382	
FECHA DE PRESENTACION		16 ABR 1984	



ESPAÑA

MODELO DE UTILIDAD 1 AGO. 1984

30 PRIORIDADES:	32 FECHA	33 PAIS
31 NUMERO		
21716 B/83	3 Mayo 1983	ITALIA.-

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL
	B01F 7/18

54 TITULO DE LA INVENCIÓN

"ESTRUCTURA DE TIPO MODULAR, PREPARADA PARA LA MEZCLA, MEDIANTE DISPOSITIVOS AGITADORES, DE PINTURAS EN BOTES".

71 SOLICITANTE (S)

FAST S.p.A.

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

Via Meucci, 28 - 20083 GAGGIANO (Milan) - Italia.

72 INVENTOR (ES)

73 TITULAR (ES)

74 REPRESENTANTE

DON JOSE LOPEZ CORTES.-



MEMORIA DESCRIPTIVA

=====

El objeto del presente Modelo de Utilidad, lo constituye una estructura de tipo modular, preparada para la mezcla, mediante dispositivos agitadores, de pinturas en botes.

Como es sabido, dado el gran número actual de colores de las pinturas que exige el mercado, sobre todo en el campo de la pintura para las carrocerías de automóviles, las firmas fabricantes han solido suministrar a los usuarios, un cierto número de colores de base, así como fórmulas para su correcta dosificación, en función del tono específico que se desea obtener.

Es igualmente sabido que, para obtener el resultado requerido, es indispensable que estos colores de base sean sustancialmente homogéneos, es decir, que los pigmentos disueltos se encuentren distribuidos homogéneamente en la suspensión.

Para ello, estos colores de base se confeccionan actualmente en botes, en los que se puede introducir un medio agitador, accionable desde el exterior, mediante una pequeña brida, montada en un eje, coaxial a dicho bote, y que lleva unas paletas o similares.

Estos botes se colocan en aparatos adecuados, que se suelen llamar normalmente "agitadores", que llevan una serie de lengüetas giratorias, cada una de las cuales puede conectar-



se con una de las bridas antes citadas, poniéndolas en rotación, a fin de mezclar la pintura contenida en el bote correspondiente.

Sin embargo, estos aparatos agitadores están constituidos tradicionalmente por una estanteria de notables dimensiones, que presentan varios anaqueles, adecuadamente separados, a los que se unen cada uno de los botes, según su altura.

En estos mismos aparatos agitadores, de tipo tradicional, el movimiento de las diversas lengüetas que se unen a las bridas correspondientes de las paletas de mezcla va enclavado además, a través de una serie adecuada de transmisiones y engranaje, un único motor eléctrico.

Por consiguiente, en el caso de parada de este último, todo el aparato agitador queda inutilizado, hasta que se realice la sustitución o reparación de dicho motor.

Además, el usuario, incluso por exigencias limitadas, se ve obligado a mantener en funcionamiento todo el aparato, con los lógicos consumos inútiles de energía.

Conviene igualmente subrayar el hecho de que los aparatos agitadores tradicionales, dada su estructura monolítica y sus dimensiones, no siempre resultan adecuadamente disponibles en espacios preexistentes y que, por lo tanto, pueden exigir la preparación de nuevos locales.



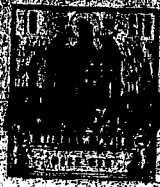
La tarea de la presente invención es la de eliminar los inconvenientes antes mencionados, realizando una estructura modular para la mezcla de pinturas en botes, que permita obtener aparatos agitadores, dimensionables en función de las exigencias específicas del usuario.

En el ámbito de la tarea antes mencionada, un objeto particular de la presente invención es el de realizar una estructura modular, para la mezcla de pinturas en botes, que permita obtener aparatos agitadores de diversas formas, según las disponibilidades concretas de espacio.

Otro objeto de la presente invención es el de realizar una estructura modular para la mezcla de pinturas en botes, que pueda garantizar una elevada continuidad de funcionamiento, no resultando, sus partes operativas, dependientes de un único aparato motor.

Otro objeto de la presente invención es el de realizar una estructura modular para la mezcla de pinturas en botes que permita obtener aparatos agitadores ampliables de cualquier modo, en función del desarrollo de las exigencias del usuario.

Esta tarea, así como los objetos arriba mencionados y otros, que podrán aparecer eventualmente con mayor claridad a continuación, se consiguen con una estructura de tipo modular, para la mezcla de pinturas en botes, según la invención, caracterizada por comprender una estantería que tiene, al menos, un



5 anaquel intermedio y que lleva motores eléctricos independien-
tes, cada uno de los cuales acciona un par de lengüetas, que
pueden poner en rotación otros tantos dispositivos agitadores,
previstos normalmente en los botes de pintura, llevando esta
estantería medios para su conexión, mecánica o eléctrica, con
10 otras estanterías iguales y encontrándose predispuesta para
recibir, en su plano inferior y en los anaqueles intermedios,
unos elementos tubulares de soporte, que permiten adecuar la
altura del dispositivo agitador, colocado en cada uno de los
botes, a la lengüeta correspondiente de transmisión del movi-
miento giratorio.

15 Otras características y ventajas de la estructura de
tipo modular, preparada para la mezcla de pinturas en botes,
que constituye el objeto del presente Modelo de Utilidad, po-
drán comprenderse mejor con ayuda de la descripción siguiente,
de una forma preferida de realización de dicha estructura, ilus-
trada a tipo puramente indicativo en las diversas figuras de
los dibujos adjuntos, en los que:

20 En la figura 1 esta estructura modular se muestra,
esquemáticamente, en vista frontal;

En la figura 2, se muestra, parcialmente, el hueco
superior de la estantería, que constituye parte integrante de
dicha estructura.

En las figuras 3 y 4, se ilustran algunos posibles acoplamientos de varios ejemplares de la presente estructura.

Con particular referencia a los símbolos numéricos de las diversas figuras de los dibujos adjuntos, la estructura preparada, de tipo modular, en cuestión, comprende una estantería 1, constituida por armazón prácticamente cuadrado, de adecuada profundidad, dotada de un anaquel intermedio 2.

Debajo de la pared superior de los huecos 3 y 3', así formados, van fijados un par de motores eléctricos 4, con eje vertical, cada uno de los cuales, a través de un sistema de rueda dentada 5, puede poner en rotación dos ejes 6, igualmente de eje vertical, que llevan articulada, a la altura del extremo libre, una lengüeta 7, constituida por una placa rectangular, que tiene un desarrollo prácticamente horizontal.

En los dos planos de base de estos huecos, van dispuestos unos resortes 8, que se encuentran, en posiciones idénticas, en circunferencias, y que sirven para unir el bote 9, preparado, al dispositivo agitador 10, que contiene la pintura que hay que mezclar.

En estos planos de base de los huecos 3 y 3', se ha previsto además, la posibilidad de colocar unos elementos adaptadores 11, compuestos de cuerpos tubulares, dotados igualmente de resortes superiores 8.

Naturalmente, estos elementos adaptadores se emplean cuando debe actuarse con botes de altura menor 9', a fin de

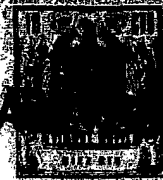
5

10

15

20

25



colocar su dispositivo agitador 10 en contacto con la lengüeta respectiva giratoria 7.

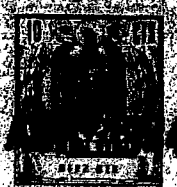
En la parte delantera de las paredes que soportan los motores y la lengüeta giratoria, van igualmente aplicados unos apéndices flexibles de protección 12, que sirven para impedir la imposibilidad de contactos directos, inadvertidos, de la mano del operador con las lengüetas giratorias.

En particular, en los cuatro salientes horizontales de la estantería 1 se encuentran dispuestos otros tantos huecos 13, que sirven para alojar, de manera estable, unos pequeños bloques que llevan una regleta de bornas, para la conexión eléctrica entre varias estanterías.

Ademas, en la cara anterior de las paredes de base de los dos huecos formados por la estantería 1, van a la altura del grupo de resorte 8, antes mencionado, unos pares de hendiduras verticales 14, que sirven para coger etiquetas 15 que señalan la naturaleza del contenido del bote que está encima.

Encima de la estantería puede colocarse también una pequeña pared vertical 16, que sirve de soporte de eventuales frases publicitarias o de una lámpara, mientras que en la base o encima de dicha estantería puede preverse un plano horizontal 17, que hace de plano de apoyo.

En la práctica, esta estantería, dada su particular



estructura, puede ser acoplada y/o superpuesta en una serie de ejemplares, como se muestra de forma indicativa en las figuras 3 y 4, según las exigencias específicas de trabajo y de la disponibilidad de espacio, realizándose el acoplamiento entre las diversas estanterías mediante tornillos normales de conexión.

En particular, además de la realización de una estantería, como se ha descrito arriba, que puede ser definida como "módulo standard", se ha previsto la realización de una estantería de base o "módulo base", que lleva, en posición adecuada, un interruptor, un fusible de protección y eventuales pilotos.

Para completar la estructura, que puede realizarse con las citadas estanterías, puede preverse, igualmente, una base 18, un eventual armario (que no se ilustra específicamente), con dimensiones iguales a las de dichas estanterías, así como adecuados dispositivos de iluminación.

De todo lo anteriormente expuesto y de la observación de las diversas figuras de los dibujos adjuntos, resultan evidentes la gran funcionalidad y lo práctico del empleo, que caracterizan la estructura de tipo modular, dispuesta para la mezcla de pinturas en botes, que constituye el objeto del presente Modelo de Utilidad.



REIVINDICACIONES
=====

1.- Estructura de tipo modular preparada para la mezcla, mediante dispositivos agitadores, de pinturas en botes, caracterizada por comprender una estantería, que tiene, al menos, un anaquel intermedio y que soporta unos motores eléctricos independientes, cada uno de los cuales acciona un par de lengüetas, que pueden poner en rotación otros tantos dispositivos agitadores, previstos normalmente en los botes de pintura, llevando la estantería medios para su conexión, mecánica o eléctrica, con otras estanterías iguales, y estando predispuesta para acoger, en su plano inferior y en los anaqueles intermedios, elementos tubulares de soporte, que sirven para ajustar la altura del dispositivo agitador, colocado en cada uno de los botes, a la lengüeta correspondiente de transmisión del movimiento giratorio.

2.- Estructura de tipo modular, según la reivindicación anterior, caracterizada porque dicha estantería está constituida por un armazón prácticamente cuadrado, de adecuada profundidad, dotado de un anaquel intermedio, que forma dos huecos, bajo cuya pared superior va fijado un par de motores eléctricos, de eje vertical, cada uno de los cuales, a través de un sistema de ruedas dentadas, puede poner en rotación dos ejes,

igualmente de eje vertical, que llevan articulada, en correspondencia con la extremidad libre, una lengüeta constituida por una placa rectangular que tiene un desarrollo prácticamente horizontal.

5 3.- Estructura de tipo modular, según una o varias de las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque en los dos planos de base de los citados huecos van dispuestos unos resortes que se encuentran, en posiciones simétricas, sobre circunferencias y que pueden unir los diversos botes.

10 4.- Estructura de tipo modular, según una o varias de las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque delante de las paredes horizontales de la estantería, que soporta los motores y las lengüetas giratorias, pueden aplicarse unos apéndices flexibles de protección.

15 5.- Estructura de tipo modular, según una o varias de las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque en los cuatro elementos horizontales de dicha estantería van dispuestos otros tantos huecos, que pueden alojar, establemente, unos bloques que soportan una regleta de bornas para la conexión eléctrica entre varias estanterías.

20

6.- Estructura de tipo modular, según una o varias de las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque en la cara anterior de las paredes de base de los dos huecos, concre-



tados por la estantería, van dispuestos, a la altura de grupos de los resortes antes mencionados, unos pares de hendiduras verticales, que sirven para coger etiquetas.

5
7.- Estructura de tipo modular, según una o varias de las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque, encima de la citada estantería, puede colocarse una pequeña pared vertical que sirve de soporte de frases publicitarias, mientras que, en la base o encima de dicha estantería, puede preverse un plano horizontal de apoyo.

10
8.- Estructura de tipo modular, según una o varias de las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque dicha estantería puede ser acoplada y/o superpuesta en una serie de ejemplares, realizándose el acoplamiento entre las diversas estanterías mediante tornillos de conexión.

15
9.- Estructura de tipo modular, según una o varias de las reivindicaciones anteriores, caracterizada por llevar en la citada estantería, en posición adecuada, un interruptor, un fusible de protección y eventuales pilotos, así como un eventual temporizador.

20
10.- Estructura de tipo modular, según una o varias de las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque con la citada estantería puede cooperar una base, un eventual armario, con dimensiones iguales a las de dicha estantería, así como dispositivos adecuados de iluminación.

16 1984



-12-

5 11.-"ESTRUCTURA DE TIPO MODULAR", según todas las reivindicaciones anteriores, todo ello, en sustancia, como se ha descrito más ampliamente e ilustrado en la anterior memoria y en las diversas figuras de los dibujos adjuntos, que constituyen parte integrante de la presente solicitud de patente de Modelo de Utilidad.

Esta memoria consta de DOCE hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio.

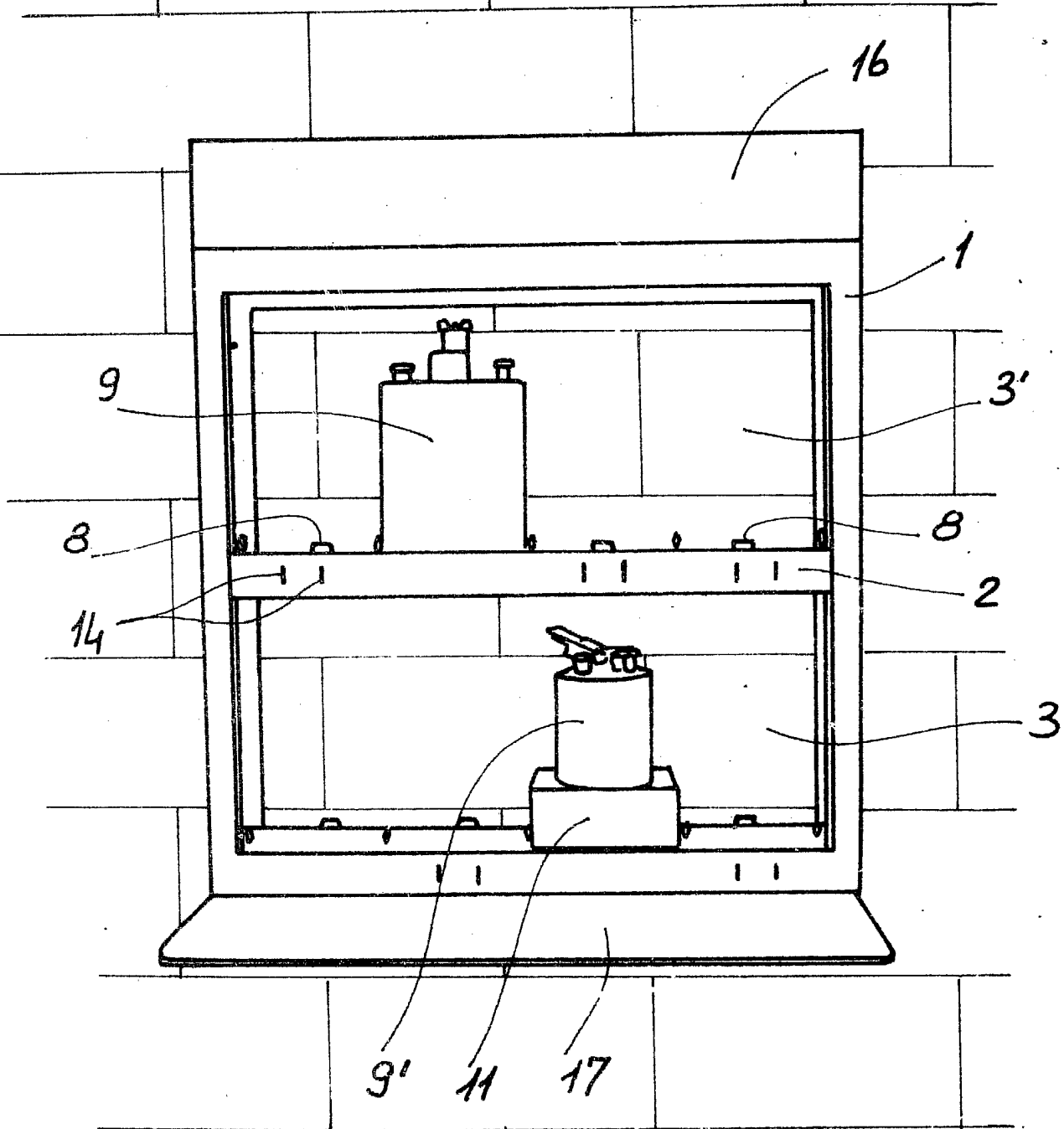
Madrid, 16 ABR. 1984

Por autorización de la interesada.-

16 ABR 1984



278882



MADRID 16 ABR. 1984

Fig. 1

16 ABR 1984



278882

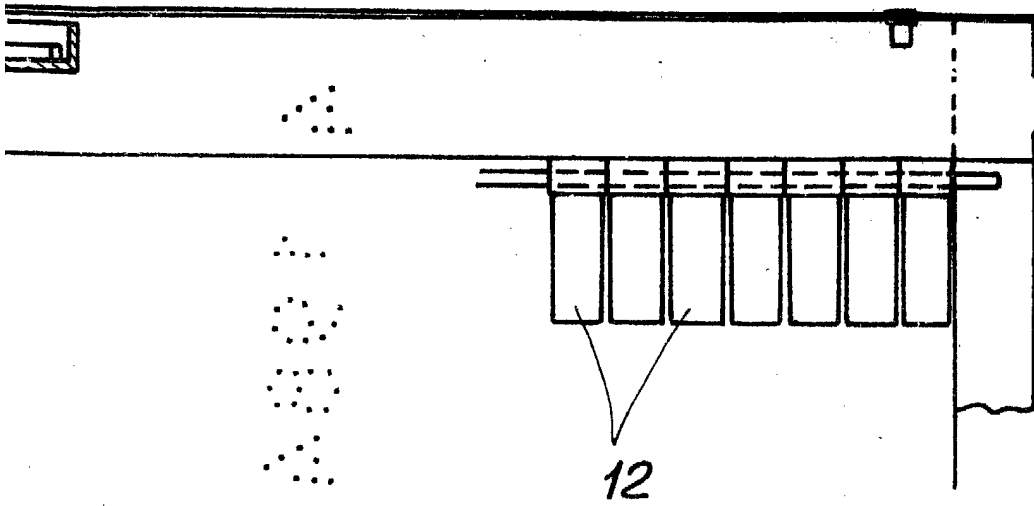


Fig. 2

MADRID 16 ABR. 1984

16 ABR 1984

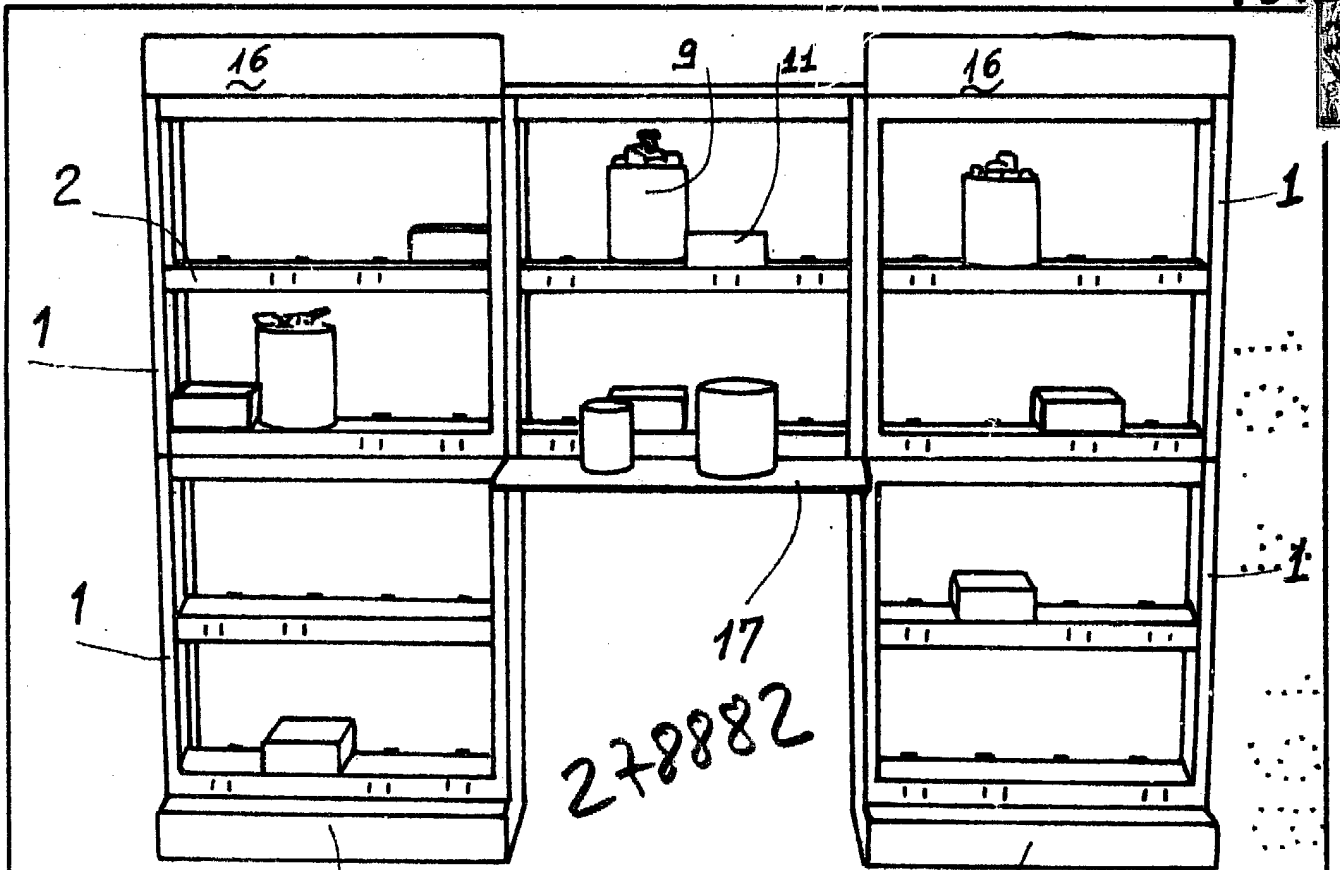
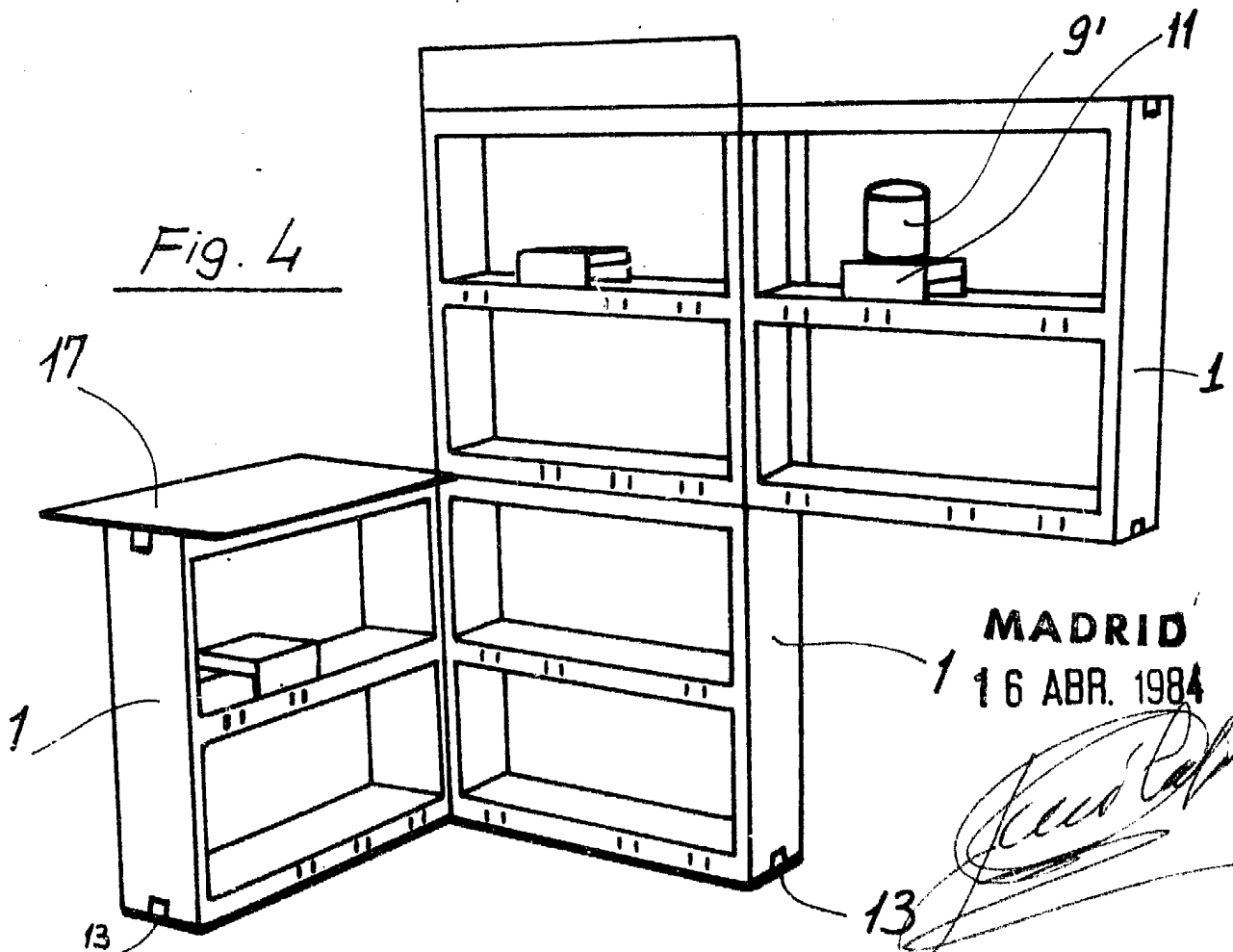


Fig. 3

18

18

Fig. 4



MADRID

16 ABR. 1984

13