

22 MAY.



**277 550**

**PATENTE DE INVENCION**

que por veinte años, para España y sus Posesiones, se solicita a favor de DON ABELARDO AVILA CERECETO, de nacionalidad española, residente en SEVILLA (ESPAÑA), Obispo Gonzalez Garcia, 8, por: **"MAQUINA RECTIFICADORA DE CLISES REPRODUCIDOS EN PLASTICOS PARA ARTES GRAFICAS"**.

**Memoria Descriptiva**

En las industrias dedicadas a las artes gráficas hay una operación que es muy dificultosa de conseguir con cierta - calidad, ésta es la de calibrar exactamente los clisés de material plástico tan empleado hoy en éstas industrias.

5

Estos clisés cuando son fundidos traen unas pequeñas diferencias de espesor que es motivo más que suficiente para no conseguir una impresión completa y limpia, cuyos inconvenientes lo subsanaban calzando el clisé con pequeñas láminas de papel donde se notaba falta de material, siendo ésta operación como se pueden imaginar, laboriosa y poco segura.

10

277550<sup>2</sup> MAY



Esta patente cuyo registro se solicita se caracteriza por constituir una sencilla máquina en la que se consigue calibrar con toda exactitud los clisés de plástico y toda clase de sellos y láminas de este material, bastando para ello colocar los sellos, láminas o clisés sobre una batea receptora para introducirlos al interior de la máquina, donde pasará a través de un juego de rodillos, en el que uno de ellos que gira a gran velocidad, lleva en toda su superficie una envuelta de papel esmeril especial, que al contacto con la superficie del clisé o sello, le hace un rectificado en la misma, dejándolo totalmente calibrado al mismo espesor.

La máquina que nos ocupa está formada por dos laterales fundidos (1 y 2-figs.1-2-3-4) de contorno trapezoidal con la parte superior ligeramente arqueada y una serie de taládras para la sujeción de ellos.

Entre estos laterales van montados con movimiento libre de giro, un juego de rodillos (3-4-figs.2-4) en el que uno de ellos, el (4-figs.2-4) lleva su eje montado sobre una excéntrica, de manera que al hacer giro con la maneta (5-figs. 1-2) en un sentido o en otro, se aproxima más o menos el rodillo superior (3-figs.2-4) al otro rodillo desplazable (4-figs.2-4) calibrando de éste modo el espesor del clisé que se ha de rectificar.

La maneta (5-figs.1-2) lleva un punto de bloqueo para dejarla en una de las hendiduras (6-fig.1), practicadas sobre un arco o semicírculo (7-fig.1) de manera que facilite la subida o descenso del rodillo inferior (4-figs.2-4) en fracciones de décimas o centésimas de milímetros.

El rodillo superior (3-fig.4) es de menor diámetro que el inferior y además es solidario a una polea (8-figs.2-3) a la que se le transmite el movimiento por medio de un motor y



277550

transmisión de correas trapezoidales (9-figs.2-3) cuyo rodillo  
va cubierto por un pliego de papel de esmeril (10-fig.4) en -  
toda su superficie sujeto por una cufia (11-fig.4) atornillada  
45 a dicho rodillo que conserva el contorno circular del mismo.

Estos rodillos van orientados con una batea recep-  
tora (12-figs.1-2-3-4) y otra (13-fig.4) dispuestas sobre el  
mismo plano para la salida, cayendo el clisé o sello al fondo  
para su recogida, quedando los rodillos cubiertos en esta ma-  
50 quina por una carcasa protectora (14-figs.1-2-3).

Hecha la descripción que antecede hay que añadir que  
los detalles de realización pueden variar sin que por ello se  
altere la esencialidad de la invención.

Todo según se detalla en el dibujo adjunto que a -  
55 título de ejemplo acompaña a la presente memoria descriptiva  
en el que representa:

La fig. 1: Una vista en alzado lateral de la máquina  
con la maneta reguladora;

La fig. 2: Una vista en alzado frontal de la misma;

60 La fig. 3: Una vista en alzado del otro lateral en  
la que se aprecia la transmisión de polea y;

La fig. 4: Una vista en sección transversal de los  
rodillos.

#### REIVINDICACIONES

65 Se reivindica como de la propia y nueva invención la propiedad  
y explotación exclusivas de:

1.- Máquina rectificadora de clisés reproducidos en plásticos  
para artes gráficas, caracterizada por llevar un juego de -  
placas soportes de material fundido, de forma trapezoidal con

70 la parte superior arqueada, entre cuyas placas van montados un  
juego de rodillos libre de giro, orientados con un juego de -

22 MAY.



277550

placas, una receptora y otra de salida.

75 2.- Máquina rectificadora de clisés reproducidos en plásticos para artes gráficas, según reivindicación 1ª, caracterizada por llevar el rodillo inferior montado sobre una excéntrica y accionado a voluntad mediante una maneta que actúa sobre un sector circular graduado, provisto de un dispositivo de bloqueo para dejar a dicho rodillo inferior a la altura deseada.

80 3.- Máquina rectificadora de clisés reproducidos en plásticos para artes gráficas, según reivindicación 1ª y 2ª, caracterizada por llevar el rodillo superior de mayor diámetro que el inferior y solidario a una transmisión de polea, llevando éste rodillo una cufia circular atornillada en toda su longitud que pisa un pliego de esmeril que envuelve totalmente la superficie del rodillo.

85

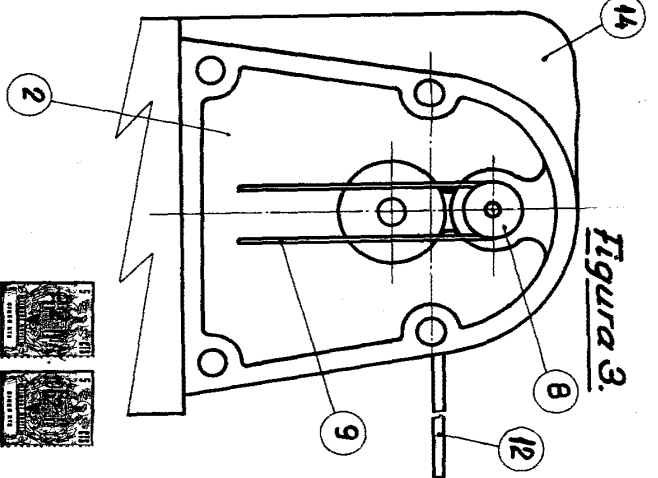
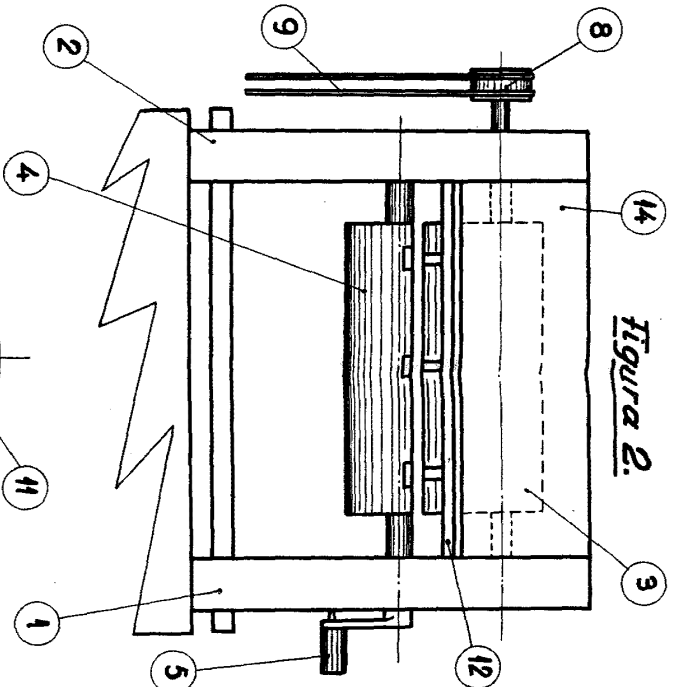
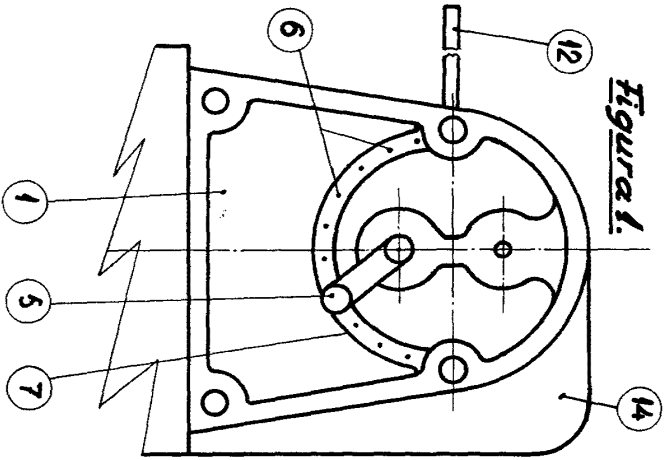
4.- "MÁQUINA RECTIFICADORA DE CLISES REPRODUCIDOS EN PLÁSTICOS PARA ARTES GRÁFICAS".

Consta la presente memoria descriptiva de cuatro -  
hojas numeradas y mecanografiadas en una sola cara a las que se acompañan un plano para su mejor comprensión.

MADRID, 22 MAYO DE 1.962

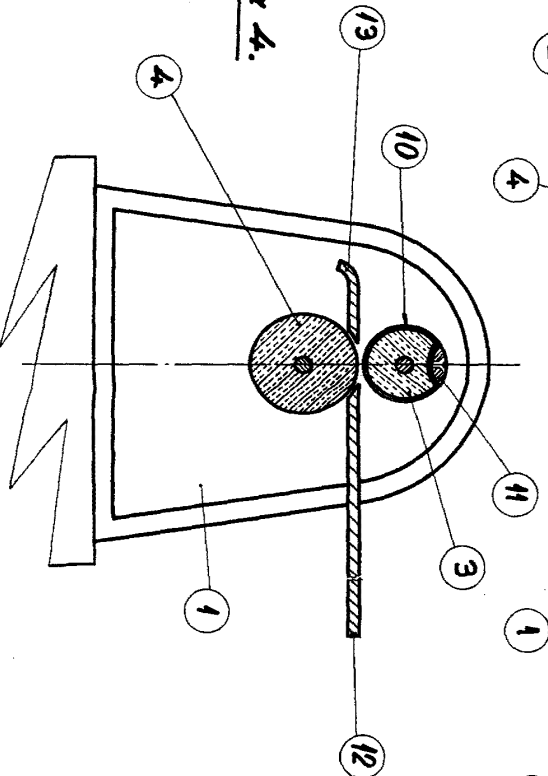
*Rodolfo de la Cruz*

p. p.



277550

Figura 4.



Modelo de la Escala  
M.A.

Escala: Variable.