

277492



277492

MEMORIA DESCRIPTIVA

---

5. Correspondiente al registro de Patente de Introducción que, por diez años, se solicita para España y sus Colonias, a favor de Don Antonio RIERA CORTES, de nacionalidad española, residente en Barcelona, calle de Corcega nº 337 - - - - -

p o r

"PERFECCIONAMIENTOS INTRODUCIDOS EN LOS BRAZOS ARTICULADOS DE PANTALLAS"

---

10. El objeto de esta patente son unos perfeccionamientos que tienen por finalidad, mejorar y simplificar los brazos articulados de pantallas de las del tipo en que están constituidas por un brazo de dos tramos articulados entre sí, con una pieza de articulación que los une, estando cada brazo formado por dos barras yuxtapuestas y separadas entre sí.



De los perfeccionamientos aludidos, se describe a continuación, un caso de realización práctica, a título de ejemplo, no limitativo, acompañándose de una hoja de dibujos en la que:

5.

En la figura 1, se representa una lámpara con los brazos articulados según dichos perfeccionamientos, y en corte algunas de sus partes para una mejor interpretación.

En la figura 2, un detalle de la unión de las barras formativas del brazo, a la pieza de articulación y,

10.

En la figura 3, es un detalle de la parte inferior del tramo inferior del brazo.

Consisten estos perfeccionamientos en que en los brazos articulados de pantallas, de los del tipo en que su brazo está formado por dos tramos unidos y articulados entre sí por un codo en "V" (1), puesto de lado, y cada tramo por dos vástagos (2) y (3), y, (2') y (3') convergentes, el inferior hacia un travesaño (4), dispuesto en el extremo libre de una rama de las dos piezas paralelas en "V" (1), y separadas entre sí, formativas del codo, mientras que el tramo superior

15.

son dos vástagos más que desde el extremo del brazo en que figura la lámpara divergen y unen en el mismo travesaño (4), antes mencionado, y que entre las ramas libres opuestas (5), de la pieza en "V" (1), y en sus vértices, hay fijado articuladamente, el extremo de una barra longitudinal (6), dispuesta entre los dos vástagos (2) y (3), del grupo superior y en los del inferior otra barra longitudinal (7), intercalada en el grupo inferior (2) y (3), de manera que cuatro vástagos, dos de los superiores y dos de los inferiores son comunes al travesaño (4), situado en el extremo de una sola rama de la "V" (1), mientras que al extremo (5), de la otra rama vá unida la barra (6), y en el vértice de dicha pieza en "V", la

20.

25.

30.

277492



5. tra (7), caracterizados por el hecho de que la barra (6), cuyo extremo está unido, articuladamente a la rama libre (5), de la pieza en "V", está constituida por una barra telescópica, cuyo extremo, deslizante (8), está unido a un muelle helicoidal (9), interno, que a su vez, presenta el extremo opuesto, engatillado a un pequeño travesaño (10), dispuestos cerca de los extremos de las dos barras superiores, con lo que al variar la posición de los dos tramos del brazo de la lámpara, el muelle (9), cede o contrae, según sea dicha variación, manteniendo la posición requerida de la lámpara.

10. En el tramo inferior del brazo de la lámpara y en su parte inferior, hay dos travesaños (11) y (12), superpuestos y paralelos entre sí, que alcanzan las dos barras (2) y (3), formando con las mismas, un trapecio.

15. En el travesaño inferior del trapecio, hay ensartados los dos extremos de una pieza en "U" horizontal, (13), existiendo entre cada lado de la "U" y la barra respectiva, un muelle en espiral (14) y (15), cuyo extremo se une al travesaño superior (12), mientras que el extremo opuesto del muelle se afianza en un orificio de cada brazo de la "U" (13).

20. La pieza en "U" (13). está dispuesta horizontalmente, y del punto de unión de los dos brazos, emerge, hacia abajo el vástago (16), que ensarta en el soporte (17), del brazo de la lámpara.

25. El vástago cilíndrico (16), que se ensarta en el soporte (17), está abierto axialmente para que flexione.

El extremo libre del tramo superior hay otro pequeño travesaño (18), en el que hay ensartado el extremo de una pieza rectangular (14), que en cerca de su extremo opuesto figura una muesca (20), en la que se aloja un tornillo (21), que atraviesa diametralmente la barra (22), que sustenta la

277492



pantalla (23) y hace las veces de rótula, ya que articula arriba y abajo y gira sobre sí misma.

Habiendose descrito ampliamente la naturaleza del invento, así como su realización en la práctica, se hace constar que el mismo es susceptible de variaciones de detalle, sin que por ello se altere su principio fundamental que constituye la esencia de la invención.

N O T A

Descrito el objeto de la invención, lo que se declara como no divulgado, practicado, ni puesto en ejecución en España, comprende las siguientes reivindicaciones:

1ª.- Perfeccionamientos introducidos en los brazos articulados de pantallas, de los del tipo en que su brazo está formado por dos tramos unidos y articulados entre sí por un codo en "V", puesto de lado, y cada tramo por dos vástagos, convergentes, el inferior hacia un travesaño dispuesto en el extremo libre de una rama de las dos piezas paralelas en "V" y separadas entre sí formativas del codo, mientras que el tramo superior son dos vástagos más que desde el extremo del brazo en que figura la lámpara divergen y unen en el mismo travesaño antes mencionado, y que entre las ramas libres opuestas de la pieza en "V", y en sus vértices hay fijado articuladamente, el extremo de una barra longitudinal dispuesta entre los dos vástagos del grupo superior y en los del inferior otra barra longitudinal intercalada en el grupo inferior de manera que cuatro vástagos, dos de los superiores y dos de los inferiores son comunes al travesaño situado en el extremo de una sola rama de la "V", mientras que en el extremo de la otra rama vá unida la barra, y en el vértice de dicha pieza en "V" la otra, caracterizados por el hecho de

277492



de que la barra cuyo extremo está unido, articuladamente a la rama libre de la pieza en "V", está constituida por una barra telescópica, cuyo extremo, deslizante, está unido a un muelle helicoidal interno que a su vez, presenta el extremo opuesto, engatillado a un pequeño travesaño dispuesto cerca de los extremos de las dos barras superiores, con lo que al variar la posición de los dos tramos del brazo de la lámpara, el muelle cede o contrae, según sea dicha variación manteniendo la posición requerida de la lámpara.

5.

2<sup>a</sup>.- Perfeccionamientos introducidos en los brazos articulados de pantallas, según la anterior reivindicación, en los que en el tramo inferior del brazo de la lámpara, y en su parte inferior, hay dos travesaños superpuestos y paralelos entre sí, que alcanzan las dos barras, formando con las mismas, un trapecio.

10.

3<sup>a</sup>.- Perfeccionamientos introducidos en los brazos articulados de pantallas, según las anteriores reivindicaciones, en los que en el travesaño inferior del trapecio, hay ensartados los dos extremos de una pieza en "U", horizontal, existiendo entre cada lado de la "U" y la barra respectiva, un muelle en espiral cuyo extremo se une al travesaño superior, mientras que el extremo opuesto del muelle se afianza en un orificio de cada brazo de la "U".

15.

4<sup>a</sup>.- Perfeccionamientos introducidos en los brazos articulados de pantallas, según las anteriores reivindicaciones, en los que la pieza en "U" está dispuesta horizontalmente, y del punto de unión de los dos brazos, emerge, hacia abajo el vástago que ensarta en el soporte del brazo de la lámpara

20.

5<sup>a</sup>.- Perfeccionamientos introducidos en los brazos articulados de pantallas, según las anteriores reivindicaciones en los el vástago cilíndrico que se ensarta en el soporte es-

25.

30.



277492

tá abierto axilmente para que flexione.

5. 6<sup>a</sup>.- Perfeccionamientos introducidos en los brazos articulados de pantallas, según las anteriores reivindicaciones, en los que el extremo libre del yramo superior hay otro pequeño travesaño en el que hay ensartado el extremo de una pieza rectangular, que en cerca de su extremo opuesto figura una muesca en la que se aloja un tornillo que atraviesa diametralmente la barra que sustenta la pantalla y hace las veces de rótula, ya que articula arriba y abajo, y gira sobre sí misma.

10.

7<sup>a</sup>.- PERFECCIONAMIENTOS INTRODUCIDOS EN LOS BRAZOS ARTICULADOS DE PANTALLAS.

Según se describe y reivindica en la presente Memoria descriptiva, que consta de seis hojas foliadas y escritas por una sola cara y acompañada de una hoja de dibujos.

Barcelona para Madrid, a catorce de Mayo de mil novecientos sesenta y dos.

P. A.,

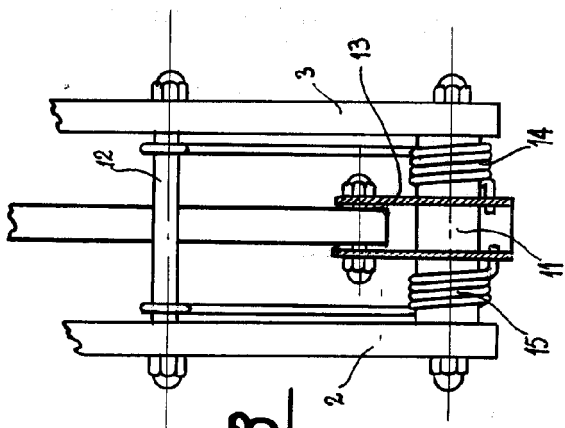
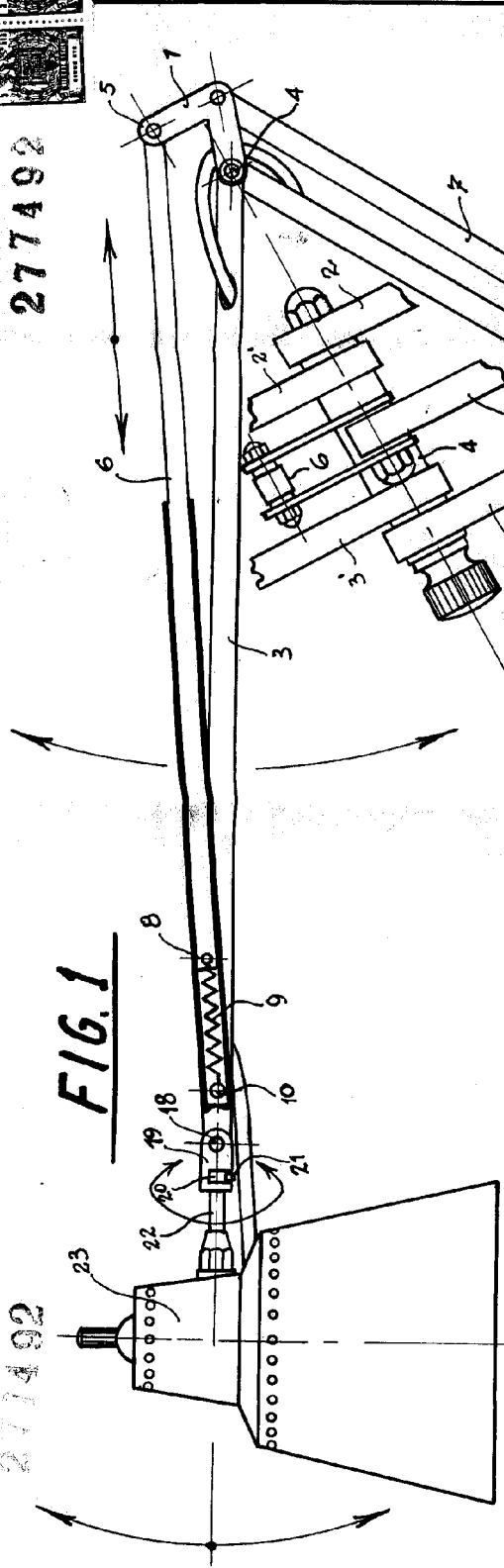
Antonio Ariza

p. p.

277492

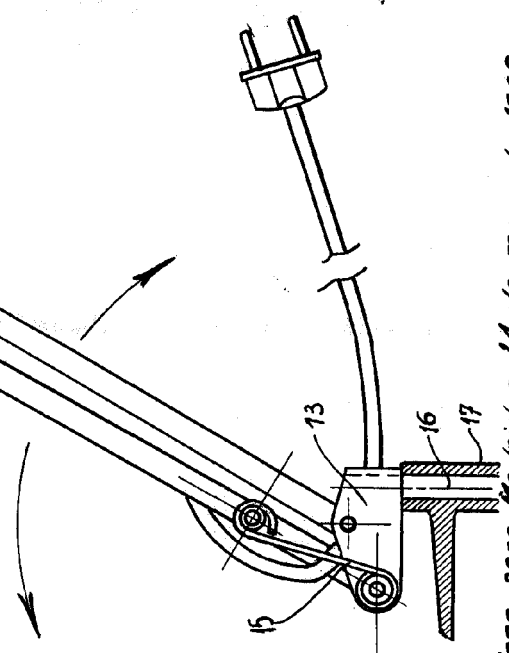
277492

**FIG. 1**



**FIG. 3**

**FIG. 2**



ESCALA VARIABLE

Barcelona para Madrid a 14 de mayo de 1962

P. A. *[Signature]*