

(19) ES (21) (22)	(17) NÚMERO 275519	(20) Y
	FECHA DE PRESENTACION 4 <i>Morawke</i> Octubre 1983	



ESPAÑA

MODELO DE UTILIDAD

1 ABR. 1984

(30) PRIORIDADES:	(32) FECHA	(33) PAIS
(31) NÚMERO		

(47) FECHA DE PUBLICIDAD	(51) CLASIFICACION INTERNACIONAL E05C19/10
--------------------------	---

(54) TITULO DE LA INVENCIÓN

"NUEVO CIERRE ÚNICO PARA MARCOS METALICOS DE PUERTAS Y VENTANAS"

(71) SOLICITANTE (S)

D. ANTONIO BALADA MIRALLES

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

C/. San Luis, nº 177 - ALMAZORA (Castellón)

(72) INVENTOR (ES)

D. ANTONIO BALADA MIRALLES

(73) TITULAR (ES)

D. ANTONIO BALADA MIRALLES

(74) REPRESENTANTE

D. JUAN LOPEZ SANCHEZ

**EXPEDIENTE:** MODELO DE UTILIDAD

**Titular:** D. ANTONIO BALADA MIRALLES

**Nacionalidad:** Española

**Domicilio:** C/ San Luis, 177 - ALMAZORA (Castellón)

**Objeto:** "NUEVO CIERRE UÑERO PARA MARCOS METÁLICOS DE PUERTAS Y VENTANAS"

**Prioridad:**

### MEMORIA DESCRIPTIVA

5  
10

En la presente Memoria Descriptiva y con la ayuda del plano adjunto, van a quedar expuestas las circunstancias que concurren en un cierre uñero perfeccionado del tipo que se utiliza en los marcos metálicos de puertas y ventanas de igual naturaleza, y en el que concurren las circunstancias de utilidad y novedad que exige el vigente Estatuto-Ley de Propiedad Industrial, con el fin de que se otorgue a su titular el privilegio de su exclusiva explotación industrial y comercial en España.

La estructura que seguidamente vamos a describir supone una notable mejora con relación a los proto

tipos que anteriormente han aparecido en el mercado y con el cual permite entre otras ventajas la de poder mantener una posición fija de abertura, éste es en virtud de la cual no se llega a practicar el cierre total, con fines de aireación y sin el riesgo, para niños que pueda suponer una ventana que para cubrir estos fines de aireación queda entreabierta y que fácilmente puede abrirse del todo.

Para facilitar la comprensión de las características de este cierre perfeccionado, hemos estimado conveniente aportar una lámina de dibujos en la que a título de ejemplo se muestra un caso práctico de realización, debiéndose advertir que estos gráficos y por el carácter de ejemplo ilustrativo que tienen, deberán ser considerados en su más amplio sentido y no como limitación del alcance de la protección que se insta.

La lámina de planos en la figura 1ª, se muestra en ligera perspectiva al enganche lateral que se fija en el marco y el cajetín que integra la totalidad del cierre, figuras ambas en perspectiva que vienen a denotar la posición enfrentada y relativa de las dos partes antagónicas y cuyo encastre constituye el cierre; la figura 2ª nos muestra en alzado y sección vertical al cajetín de la figura 1ª, y debajo del cual figura en perspectiva, y señalizándola con la figura 7ª, a la tapa inferior del cajetín, que en sección se nos ofrece en la figura 2ª; en la figura 3ª, se nos muestran separadas las tres cuñas de ataque, una central suelta y las otras dos constituyendo una sola pieza en forma de U, de ramas paralelas e

e iguales, y entre las cuales viene a quedar la uña  
suelta; la figura 4ª muestra al bloque que se encuentra  
ubicado dentro del cajetín de la figura 1ª, con unos  
45 ranurados perpendiculares en lo que posteriormente se  
ubica las uñas de la figura 3ª, y cuyo bloque es cruzado  
por el gancho-retén, que en ligera perspectiva, asimismo,  
se nos muestra en la figura 5ª; en las figuras 6ª se nos  
muestra en dos posiciones diferentes al bloque de la fi-  
50 gura 4ª, en el cual ya se ha situado en su interior las  
uñetas de la figura 3ª y también colocado el gancho-re-  
tén.

Refiriéndonos a las precitadas figuras señala-  
mos con -1- al escudo del enganche lateral que se fija en  
55 el marco de la ventana con los orificios -2- avellanados,  
lo que permite graduar ligeramente la colocación en quan-  
to a altura de este escudo, y del cual sobresale el en-  
ganche lateral -3- que ofrece en su canto inferior los  
dientes -4- en forma de sierra para facilitar el enganche  
60 con la profundidad que se precise.

Con -5- designamos al cajetín con su escudo  
-6- en el que señalamos con -7- al orificio de fijación,  
único que se precisa si bien con -8- señalamos al figura-  
do elemento de fijación tal como cabeza de tornillo, que,  
65 no existiendo, aparente y exteriormente da la impresión  
de que el cajetín está unido por dos puntos uno superior  
y otro inferior. Esta simulación con el resalte -8- no  
tiene otra razón de ser que la de dar una sensación de  
confianza, por cuanto el cajetín y mediante la ranura -9-  
70 que se observa en el dorso del mismo verifica su anclaje,

75

80

85

90

95

y por consiguiente con esta fijación no hace falta ya remacharla con ningún tornillo. Con -10- señalamos en el lateral del cajetín un orificio, a través del cual pasará el enganche lateral -3-, y cuyo dentado -4-, podrá anclar en la uña -11- que es visible a través de la ventana -10-, siendo potestativo que el enganche se lleve a efecto de forma más o menos profunda; con -12- (véase las figuras del plano) señalamos a la uñeta de enganche, cuya posición puede regularse en la medida de las necesidades, ésto es cuando los dientes del enganche -3- no alcancen el punto de enganche o uñeta -11- que queda situado dentro del cajetín, sirviendo como prolongador y a su vez actúa en conjunto con los enganches interiores, ya que por la regulación de dentado que ofrece el enganche -3- permite regularse el punto preciso, de forma que con las combinaciones que se establecen con los juegos de los dos enganches pueden resolverse todos los problemas de largos, máximos y mínimos. Siempre refiriéndonos a estas figuras señalamos con -13- al orificio lateral que se abre en el monobloque -14- que se ubica dentro del cajetín -5-, y en el que señalamos con -15- las ranuras longitudinales que están previstas para contener a las uñas laterales cortas -16- y central -17- (figura 3ª) con su prolongación orificada -11- y cuya posición de estas uñetas las sitúa en posición de trabajo el muelle -18- que se monta sobre el bulón -19- que sobresale de la tapa -20- que cierra al cajetín -5- por su parte inferior, y sobre cuya tapa se destaca en posición vertical el expresado muelle -18-. Queremos resal-

100

tar que la tapa inferior -20-, queda sujeta en virtud del gancho -21- que se encastra en oportuno orificio en el dorso del cajetín.

105

Con -22- señalamos el botón llamado de condena que fija la posición de la corredera cuando queremos que el cierre sea permanente, y cuya corredera de condena verifica su recorrido guiada por el rebaje -23- que ofrece el monobloque en su parte posterior.

110

Con -24- señalamos la ventana a través de la cual resulta visible el curso del monobloque -14-, cuyo techo en forma ligeramente incurvada favorece el asiento de los dedos cuando se ejerce la presión hacia abajo, que venciendo la reacción del muelle -18- libera y desbloquea el enganche practicado.

115

En el monobloque hemos de observar un pequeño tope al que designamos con -25-, que constituye el tope interior que señala el final de carrera que en el cajetín ofrece la guía para este tope.

120

En las uñetas -16- y -17- encontramos los orificios -13'- puesto que quedan alineados con los orificios -13- del monobloque -14- para facilitar el paso de la punta de desbloqueo.

125

Queremos manifestar que el muelle -18-, cuando ejerce su acción contra el conjunto de las uñetas -16-17- la ejerce al mismo tiempo sobre la pieza menoble que, cuya presión colabora para la práctica del cierre, pero que al ser vencido el muelle por ejercer sobre él presión hacia abajo se verifica el desbloqueo porque las uñetas de ataque -16- y -17- dejan de afectar al dentado

-4- del gancho -3-.

130

Con -26- señalamos la ventana que se repite en los tabiques paralelos de la pieza -14-, y a través de los cuales pasa la uñeta de enganche -12-. Con -27- señalamos al orificio pasante que coincidente con la ventana del cajetín -10- permitirá el paso del enganche lateral -3-.

135

Con la aclaración previa de que este cierre es igualmente válido para cierre a derecha e izquierda, queremos poner de manifiesto que las uñetas -16- y -17- trabajan conjuntamente como se ve en la figura 68, y atacan ventajosamente sobre los dientes de la uñeta -12- que señalamos con -12'-, ataque que se realiza simultáneamente con las tres uñetas y con esta estructura se consigue el desbloqueo sólo con pulsar un lateral y la central, desbloqueo éste que se verifica y es igualmente útil tanto con el cierre a derecha como a izquierda.

140

145

Hemos de manifestar asimismo que la uñeta -12- ofrece una altura de enganche que es igual a las de ataque, con el fin de que el enganche lateral siempre resulte efectivo tanto en las de ataque como en el gancho -12-.

150

Suficientemente descrita la estructura objeto de esta corredera, sólo nos resta manifestar que serán variables las circunstancias de materiales, tamaños y formas, así como cualquiera otros detalles de carácter accesorio, siempre y cuando ello no afecte a su esencialidad que queda reflejada en la siguiente

155

N O T A

Los puntos que se reivindican en el presente

Modelo de Utilidad, son:

160

12.- Nuevo cierre uñero para marcos metáli-

cos de puertas y ventanas, que se caracteriza porque en el interior del cajetín, cuyo escudo ofrece un orificio de fijación y en la parte inferior un resalte con simula-

165

da cabeza de tornillo, tiene dicho cajetín en la parte posterior y a la vez inferior, junto al escudo una enta-

lla para su perfecto encaje o anclaje en el marco de la puerta o ventana, sin precisión de dicho tornillo simula-

170

do, ofreciendo en uno de sus laterales un orificio para paso de la uñeta de cierre, y otro superior para pane-

tración de la uñeta dentada de la placa que se fija en la parte enfrentada del marco, disponiendo este cajetín de una pieza monobloque, interior cuyo borde superior in-

175

curvado permite el asiento del dedo del usuario para el fácil desbloqueo del cierre, y facilitar con ello la apertura de la puerta, y cuyo monobloque ofrece unos ra-

nurados verticales para ubicación de unas uñetas en número de tres, dos formando una U de ramas paralelas y otra suelta de mayor longitud que se sitúa en posición inter-

180

media, y todas ellas orificadas para poder ser alcanzadas por la pieza de desbloqueo y desmontaje, y cuyas uñetas, dentro de sus ubicaciones atacan al dentado de la uñeta de cierre sobresaliente lateralmente al exterior, y cuyo dentado permitirá que estas uñetas fijen a la de cierre en una posición más o menos adentrada, y estando este monobloque interior afectado por la presión que ejerce un muelle que ataca verticalmente desde la parte inferior a las uñetas y con ellas a la pieza monobloque solidaria,

185

190

muelle que queda situado sobre un vástago que emerge vertical en una plaqueta de cierre que oculta la parte inferior del cajetín, y cuya posición queda asegurada gracias a un gancho de la plaqueta que queda encastrado en orificio apropiado del cajetín, disponiendo la pieza monobloque de un resalte en su parte inferior o tope que limita la carrera de esta pieza en la guía que al efecto lleva el cajetín practicada en su cara interior, conllevando este monobloque el correspondiente y normal dispositivo de condena ya concedido. Y

195

200

2º.- "NUEVO CIERRE ÚNICO PARA MARCOS METÁLICOS DE PUERTAS Y VENTANAS", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva, y gráficamente representado en las figuras del plano adjunto para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de NUEVE hojas escritas o  
mecanografiadas por una sola cara y a doble espacio en  
203 líneas.

Valencia, 26 de Octubre de 1983  
Per autorización del interesado.

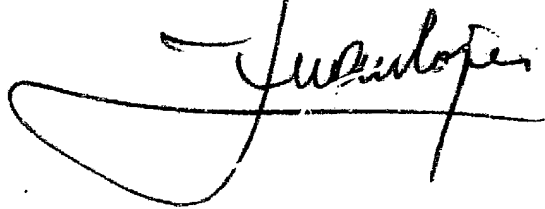
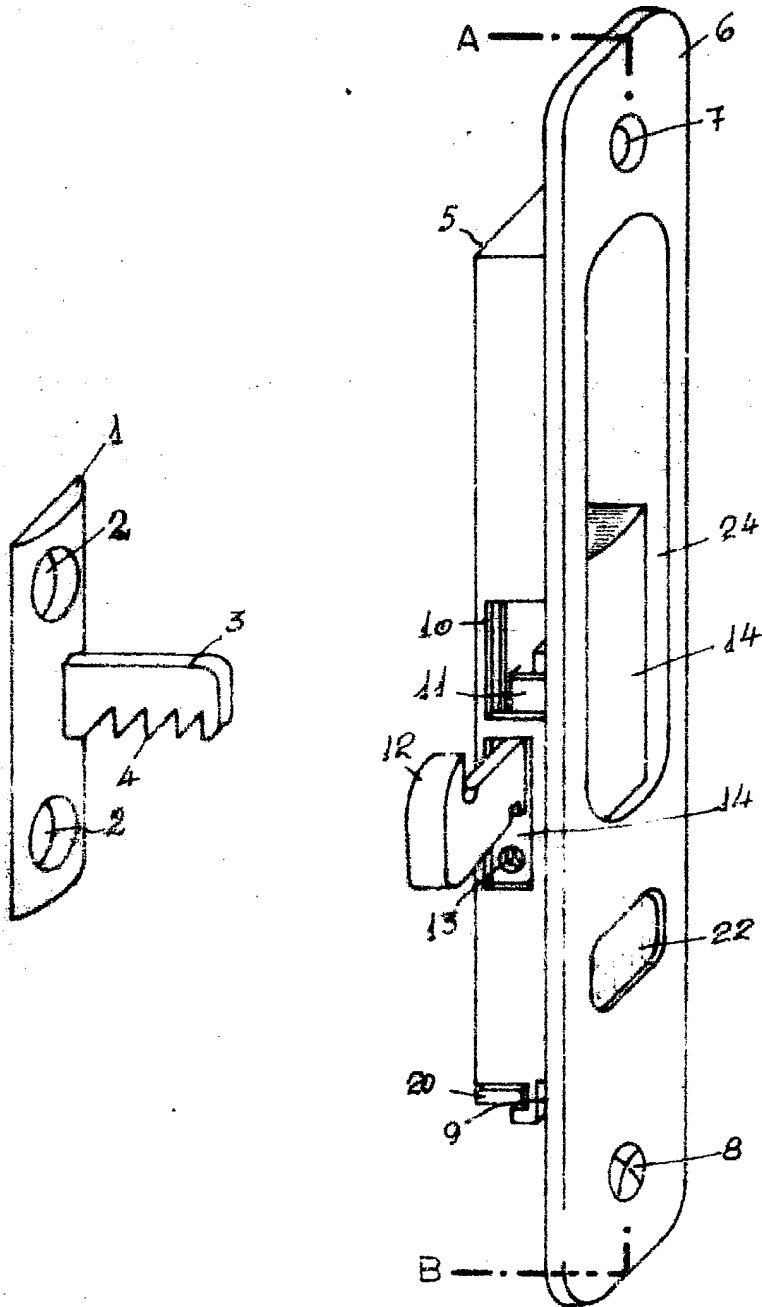
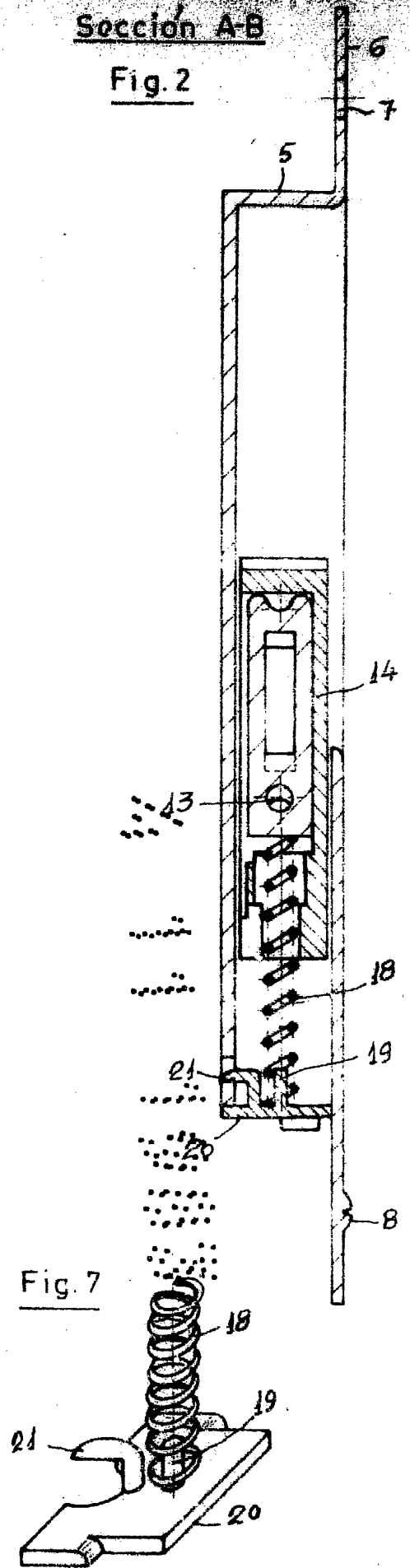
A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'J. S. López', is written over a horizontal line. The signature is fluid and cursive.

Fig. 1



Sección A-B

Fig. 2



-6  
-7

Fig. 3

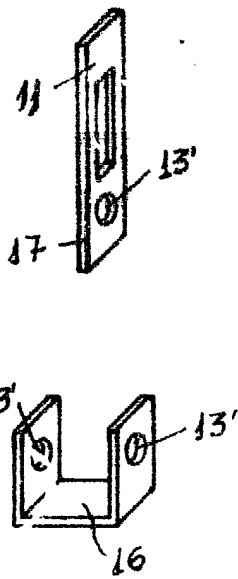


Fig. 4

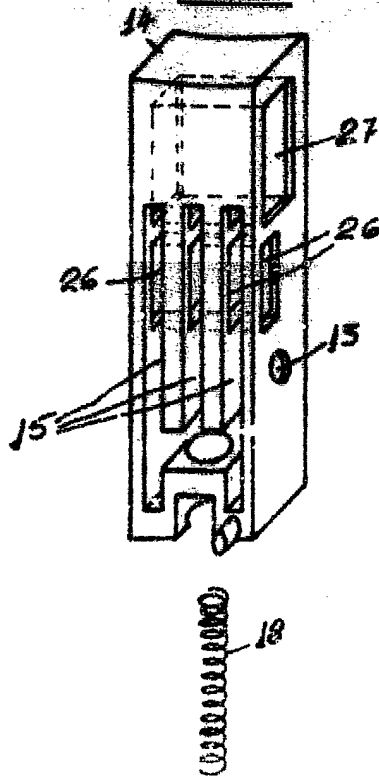
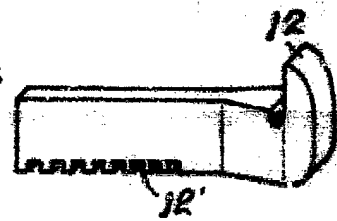
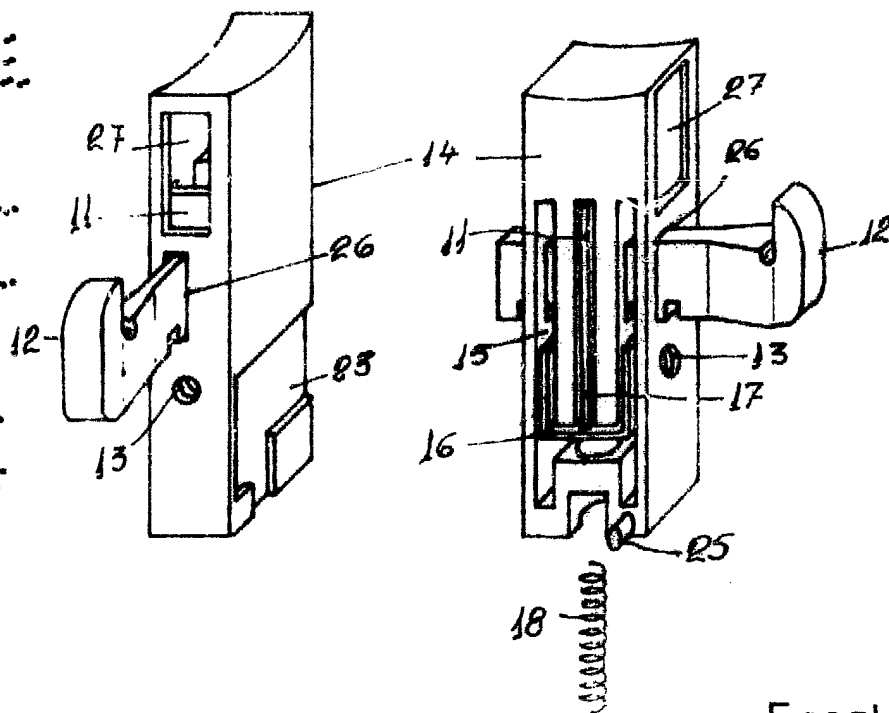


Fig. 5



-14

Fig. 6



-18

-19

-8

Escala variable

Madrid, Octubre 1963

P.A.

*Juan López*