



ESPAÑA

10 ES 11 21 22	NUMERO 273848	15 Y
	FECHA DE PRESENTACION 	

MODELO DE UTILIDAD

16 DIC. 1983

30 PRIORIDADES 31 NUMERO	32 FECHA	33 PAIS
-----------------------------	----------	---------

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL A01K 47/02
------------------------	---

54 TITULO DE LA INVENCIÓN
Cuadro articulado de plástico para colmena

71 SOLICITANTE (S)
AGUSTIN ARIAS MARTINEZ

DOMICILIO DEL SOLICITANTE
C/ La Ermita nº 13. Azuqueca de Henares (Guadalajara)

72 INVENTOR (ES)
AGUSTIN ARIAS MARTINEZ

73 TITULAR (ES)

74 REPRESENTANTE

MEMORIA DESCRIPTIVA

Se trata fundamentalmente de un cuadro de plástico para columna con la característica principal de estar formado por -- dos mitades exactas e iguales, que al oponerse forman el cuadro completo, quedando la lámina de cera estampada aprisionada de forma segura, rápida y eficaz entre las dos mitades que forman la totalidad del cuadro.

Cada una de las dos partes iguales de que consta el cuadro -- tiene los siguientes elementos:

a) El listón cabezal. Dicho listón es el que soporta el peso del cuadro y sobresale del resto del cuadro quince milímetros para apoyar en el rebaje del alza.

b) Cinco listones verticales, equidistanciados entre sí formando cuatro huecos iguales.

c) El listón inferior, unido a los cinco listones verticales cerrando el cuadro y haciendo cuerpo. El listón tiene las siguientes características:

1º. Forma un ángulo con el eje vertical del cuadro de 78° , siendo este el mismo ángulo que tienen las celdillas naturales, facilitando por tanto la construcción de estas y eliminando espacios muertos. (ver detalle 1).

2º. En dos partes alternas de las cuatro en que -- aparece el listón inferior, se han previsto dos cilindros huecos; dichos cilindros tienen la función de completar el alojamiento del eje que sirve para unir las dos partes con las que se forma el cuadro.

Para realizar el montaje del cuadro se contraponen dos medios cuadros, con lo que los cilindros adosados en el listón infe-

rior completan el alojamiento del eje, que sirve de unión de las dos mitades. Dicho eje es simplemente una varilla fabricada en plástico o en acero con una pestaña en uno de los extremos para facilitar su extracción (ver detalle).

5 Una vez montado el cuadro mediante su eje, se procede a la colocación de la lámina, la cual queda colocada entre las dos mitades de que consta el cuadro y cerrando estas dos mitades mediante el juego de su eje, la lámina de cera estampada queda aprisionada por los cinco pares de listones 10 verticales y los dos listones cabezales.

Para completar el cerramiento y armado del cuadro se -- han previsto una piezas en forma de U con funcionamiento -- de clip, que en número variable abrazan los dos listones -- 15 cabezales impidiendo que las dos mitades de que consta el cuadro puedan abrirse. Estas piezas por otra parte tienen la función de mantener la separación necesaria entre los -- cuadros de manera exacta para el " paso de abejas ".

NOVEDADES

20 La novedad principal estriba en el hecho de ser un cuadro articulado, en el que junto a la rapidez y perfección de fijación de la lámina de cera estampada, se une el nulo desgaste del cuadro al no tener que sufrir en ningún momento ningún tipo de presión deformante.

VENTAJAS SOBRE EL CUADRO TRADICIONAL DE MADERA

25 1ª.- Perfección absoluta en los panales al ser colocada la cera de manera matemáticamente exacta, justo en el medio -- del cuadro.

2ª.- Independencia total de cualquier fuente de energía necesaria para incrustar el alambre en la lámina de cera y para fijar dicha lámina al listón superior o cabezal ya que la lámina en este nuevo cuadro va embutida dentro de él por dispositivo simplemente mecánico.

3ª.- Aumento del volumen útil de la colmena, estimado en un 10% al reducir considerablemente el grosor del listón superior del cuadro.

4ª.- Posibilidad de obtener miel en panal, al no tener este ningún objeto incrustado en la cera que impida su troceado y envasado individual.

5ª.- Rapidez de limpieza y nueva puesta a punto del cuadro en el momento en que la cera se considere envejecida.

6ª.- Posibilidad de desinfección total mediante calor o desinfectantes líquidos sin merma de la vida útil del cuadro.

7ª.- Mayor duración de vida útil del cuadro.

8ª.- Considerable disminución del tiempo necesario para -- conservación, mantenimiento y puesta a punto con el considerable ahorro económico.

VENTAJAS SOBRE EL CUADRO DE PLASTICO CON ALMA DE PLASTICO.

ESTAMPADA

1ª.- Absoluta aceptación por parte de las abejas que frecuentemente rechazan el panal con alma de plástico.

2ª.- Posibilidad de seccionar el panal para miel en secciones.

3ª.- Mayor rapidez, comodidad y sencillez de reutilizar el cuadro cuya cera ha envejecido una vez ha sido librado de -- esta.

VENTAJAS SOBRE EL CUADRO DE PLASTICO CON DISPOSITIVO RAPIDO
DE FIJACION Y RENOVACION DE CERA

5 1ª.- La ventaja fundamental sobre el cuadro con dispositivo rápido de fijación y renovación de cera estriba en que la colocación de la cera estampada se realiza sin necesidad de ejercer ningún tipo de presión deformante sobre el cuadro con lo que se consigue un mayor rendimiento de vida útil.

10 2ª.- Mayor superficie de fijación de la lámina al quedar esta aprisionada además de por los tres pares de listones verticales y los dos listones horizontales por los pares de listones verticales externos, que en el cuadro anterior son una sola pieza.

15 3ª.- Menor riesgo de rotura, pues al estar el cuadro formado por dos partes iguales, si se rompiera una de ellas podría aprovecharse la otra mitad para formar otro cuadro, lo cual no sería posible si el cuadro fuera de una sola pieza.

UTILIDAD PRACTICA

20 El manejo y utilización de este cuadro es realmente simple y comodo al suprimir las operaciones de encerado que hasta ahora era necesario realizar en la casa o en el taller y el consiguiente transporte, bastante delicado de los cuadros.

25 En efecto, frente a las formas tradicionales que se han utilizado en las que es necesario acurrerar al colmenar cuadros preparados que muchas veces son innecesarios o insuficientes, se presenta esta otra alternativa con la que es suficiente acercarse al colmenar con una simple caja de láminas de cera estampada, ya que la rapidez y limpieza de este dispositivo permite con un gasto mínimo de tiempo ir proporcionando a cada colmena el número de láminas que el apicultor considere necesarias, en función del estado de la colmena y del tiempo previsto para la próxima visita al colmenar.

30

REIVINDICACIONES

1.- Cuadro articulado de plástico para colmena cuya característica principal es la de estar formado por dos mitades iguales, articuladas mediante un eje y entre las cuales queda aprisionada la lámina de cera estampada; esta a su vez es igualmente aprisionada por todos los elementos y partes de que consta cada una de la mitades, logrando una gran solidez y consistencia de panal.

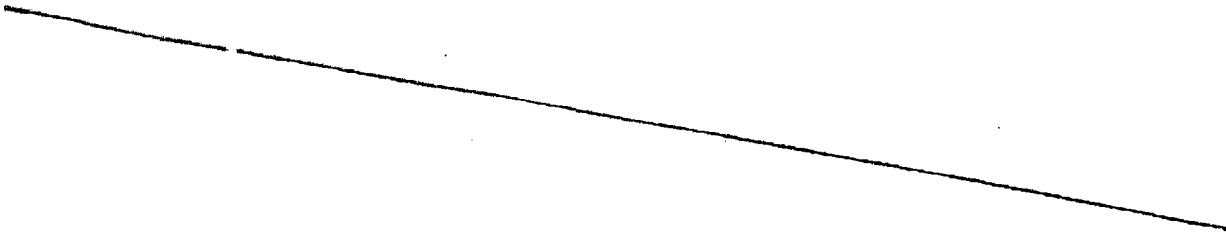
2.- Cuadro articulado de plástico para colmena, según reivindicación anterior, siendo además sus características adaptables a todo tipo de colmena.

3.- Cuadro articulado de plástico para colmena, según reivindicaciones 1 y 2 en el que además se puede lograr la unión de las dos mitades de que consta, utilizando varstajos que se introducen en la parte correspondiente de la otra mitad mediante ligera presión.

4.- Cuadro articulado de plástico para colmena según reivindicaciones 1, 2 y 3 en el que frente a la forma tradicional de fijar la cera incrustando los alambres en la lámina, la forma de fijación de la cera es aprisionandola entre las dos partes del cuadro, logrando una mayor superficie de soldado del panal.

5.- Cuadro articulado de plástico para colmena según reivindicaciones 1, 2, 3 y 4 apto para la obtención de miel en panal.

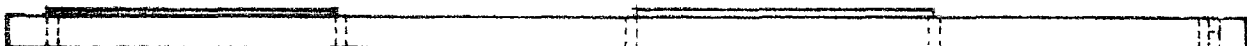
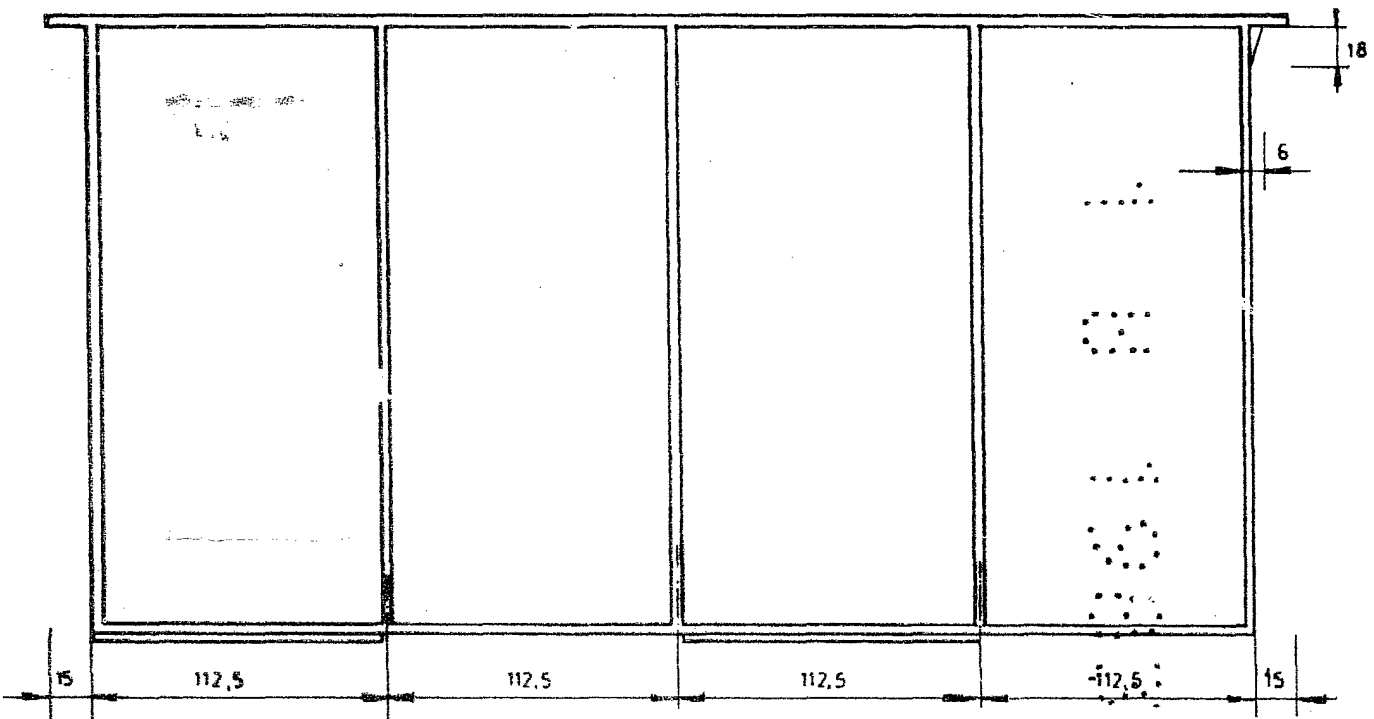
6.- Cuadro articulado de plástico para colmena.

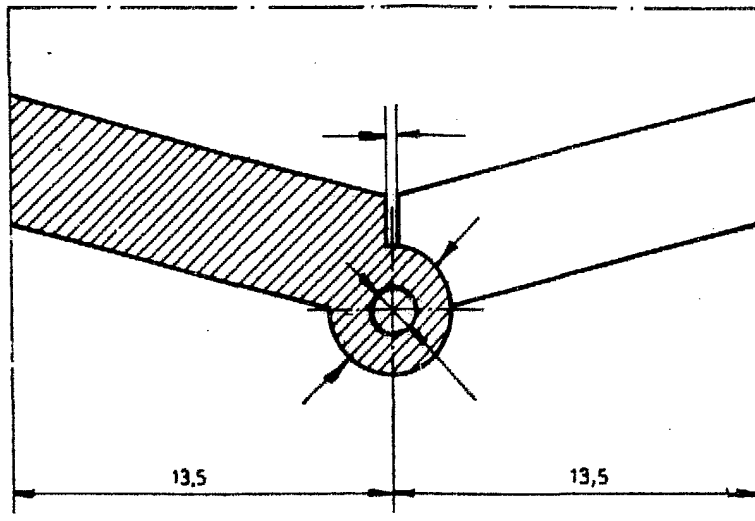


Esta memoria consta de seis hojas mecanografiadas, mas el impreso de primera página y una hoja doble con los dibujos.

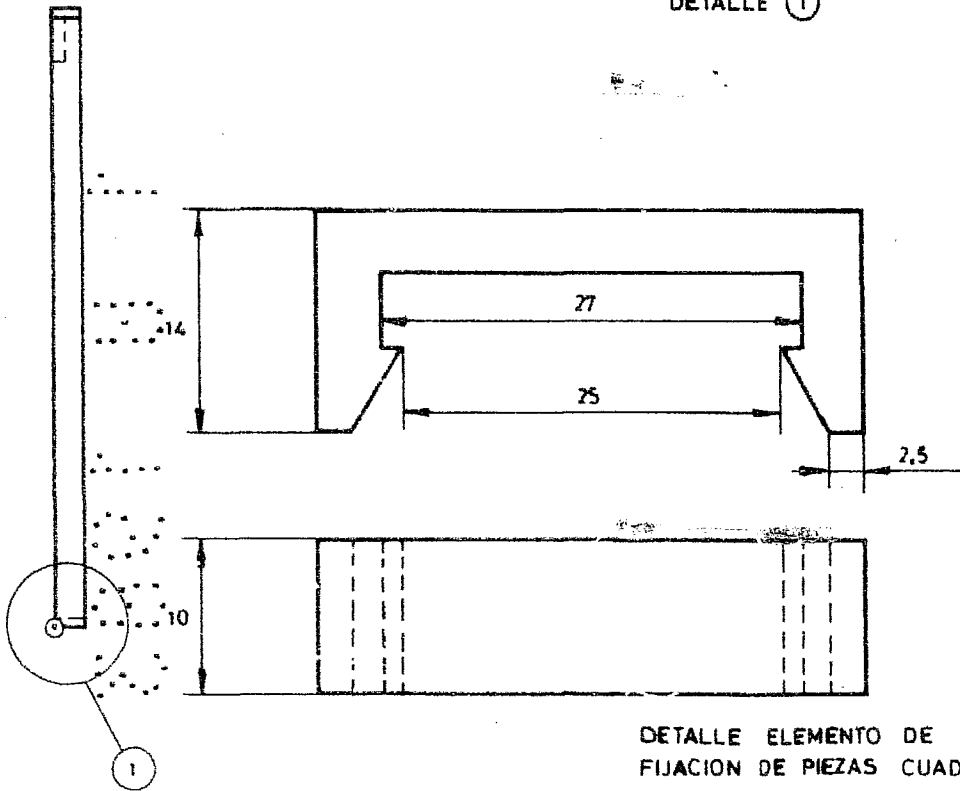
Madrid 1 de Agosto de 1983
.....

Firmado: Agustin Arias Martinez.

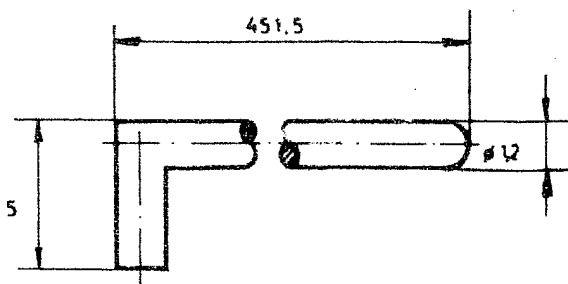




DETALLE ①



DETALLE ELEMENTO DE FIJACION DE PIEZAS CUADRO



DETALLE EJE BISAGRA CUADRO