

271082



271882

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de registro de

PATENTE DE INTRODUCCION

por diez años, en España y sus Posesiones,

a favor de:

DON VICTOR LEBATARD, de nacionalidad francesa,
domiciliado en Paris, 59, Rue Saussure,

por:

"DISPOSITIVO DE ARRASTRE DEL FILM EN UN APARATO
TOMAVISTAS CINEMATOGRAFICO".

En un aparato tomavistas cinematográ-
fico, los dispositivos conocidos de arrastre de la
película presentan varios inconvenientes, principal-
mente:

5

La posibilidad de rayar la película
mientras es arrastrada entre dos tomas de vista, por

271882



- 2 -

su frotamiento sobre la lumbrera.

10 La deformación de la película prensada
contra la lumbrera de superficie estrecha, deforma-
ción designada con el nombre de abombado.

La necesidad de pulir la lumbrera y el
prensa-film para facilitar el deslizamiento de la
película.

15 La necesidad de disponer para el arrastre
de la película, habida cuenta de los frotamientos,
de un motor más potente que con un dispositivo en
el que no hay frotamiento.

20 Para remediar estos inconvenientes, el
arrastre del film es en la presente invención obte-
nido, haciendo reposar sus dos bordes sobre dos rue-
das dentadas montadas sobre un mismo eje y consti-
tuyendo el portador, penetrando los dientes en las
perforaciones del film. El portador puede no estar
25 constituido más que por una sola rueda dentada pene-
trando en perforaciones practicadas sobre un solo
de los bordes de la película, o aún en el centro de
la película. Es así como el formato 16 m/m puede
llevar por ejemplo, una perforación sobre cada bor-
de, el formato 9,5 m/m una perforación central y el
30 formato 8 m/m una perforación sobre uno de los bor-
des.

En la parada del portador durante la to-
ma de vista, el film está inmovilizado, siendo ob-

271882



- 3 -

35

tenido su arrastre por cruz de malta, dispositivo conocido para realizar un movimiento de rotación intermitente, siendo accionada la cruz de malta por un platillo calado sobre el eje de salida del reductor.

40

En la parada, el prensa-film aplica el film sobre toda la anchura de la lumbrera, evitando el defecto conocido bajo el nombre de abombado. Durante el arrastre del film se separa el prensa-film algunas décimas de milímetro, lo que, de una parte evita el frotamiento del film sobre la lumbrera haciendo inútil su pulido, evita el desgaste de la lumbrera y en fin, necesita un esfuerzo menor de arrastre. Para determinar la separación del prensa-film, éste es articulado sobre un eje paralelo al film que se mantiene aplicado por un resorte durante la parada. Desde que hay rotación de las ruedas dentadas el perfil interior de los dientes, desliza sobre una leva fijada sobre el flanco del prensa-film, determinando así su separación del film, que no está aplicado entonces sobre la lumbrera. Después de la rotación del intervalo entre dos dientes de las ruedas dentadas del portador, el prensa-film solicitado por el resorte, aplica el film sobre la lumbrera durante la toma de vista siguiente.

45

50

55

60

Las particularidades de la invención aparecerán en la descripción que se hace con re-

271882



- 4 -

ferencia a los dibujos anexos.

LA FIGURA 1, es un corte del portador segun su eje.

65 LA FIGURA 2, un corte perpendicular al eje del portador.

LA FIGURA 3, una vista esquemática de una cruz de malta de seis ramas calada sobre el eje del portador y de su platillo de arrastre calado sobre el eje de salida del reductor.

70 LA FIGURA 4, muestra el efecto de abombado sobre una película en un modo de presión sobre una pequeña anchura de la lumbrera.

75 LA FIGURA 5, es una vista esquemática a la terminación de un periodo de desplazamiento del film, del modo de realización del dispositivo de separación del prensa-film.

80 Sobre estas diversas figuras 1 y 2 representan las ruedas dentadas del portador montadas sobre un eje 3, 4 es el perfil de uno de los dientes para su penetración en las perforaciones 6 y 7 de la película 5, 8 es el platillo de arrastre a rodillo calado sobre el eje 10 de salida del reductor, 9 una cruz de malta por ejemplo, de seis ramas como las ruedas dentadas del portador, procurando alternativamente una rotación de $1/6$ de vuelta del arbol 3 y su calaje durante los $5/6$ del tiempo de rotación del platillo 8 durante el cual su rodillo es desembarazado de la cruz de malta.

85

271882



- 5 -

90 11 es el prensafilm aplicando el film sobre la lumbrera, 13 es el eje de rotación del prensafilm y 14 el resorte que mantiene el prensafilm en contacto del film en la posición de parada, 15 es el perfil interior del diente del portador que desliza sobre la leva 16 fijada sobre el flanco del prensafilm y que
95 permite separar el prensa-film de la película durante la rotación y este prensa-film de nuevo quedará apoyado bajo la acción del resorte 14 durante la parada.

100 El arrastre por cruz de malta con tantas ramas como el portador, es decir, seis ramas en el ejemplo escogido, pudiera ser realizada con una cruz de malta, por ejemplo de nueve ramas, de tal suerte que para una vuelta del platillo de arrastre, habria un avance del film, no del intervalo de dos perforaciones, sino de $2/3$ de este intervalo, dando entonces a la abertura de la lumbrera una altura de los $2/3$ de la altura normal, pero de la misma anchura, se obtendrá un film impresionado en el formato cinematoscope, sin ninguna modificación del objetivo, esto es así por ejemplo como en el formato 16 m/m se obtendrá una imagen panorámica de 10,4 x 5 en lugar de la imagen habitual 10,4 x 7,5 lográndose así una economía de película de $1/3$.

110
115 Descrita suficientemente en lo que precede la naturaleza de la invención, así como el modo para llevarlo ventajosamente a la práctica, y demostrado que constituye un positivo adelanto técnico sobre lo hasta aquí conocido y practicado en los apa-

271882



- 6 -

120

ratos tomavistas cinematográficos y que su adopción ha de resultar beneficiosa para la Economía Nacional y la industria particular, se solicita registro de Patente de Introducción en España y sus Posesiones con arreglo a la siguiente

NOTA REIVINDICATORIA.

125

1a.- Dispositivo de arrastre del film para aparatos tomavistas cinematográficos, según el cual el film está periódicamente aplicado en la proximidad de la lumbrera, y caracterizado por una rueda dentada colocada cerca de la lumbrera y penetrando en las perforaciones del film.

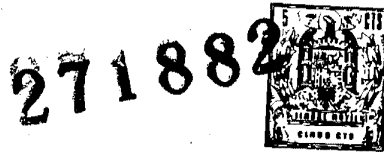
130

Esta rueda dentada es solidaria de un dispositivo de cruz de malta, y la relación del número de sus dientes a su diámetro es tal, que no hay nunca más que un solo diente en contacto del film; además ella sirve simultáneamente en la separación del prensa-film.

135

2a.- Dispositivo de arrastre según reivindicación primera, caracterizado por el hecho de que el dispositivo de separación del prensa-film está constituido por una leva solidaria de éste sobre el cual desliza la superficie interna cuidadosamente perfilada de los dientes de la rue-

140



da de arrastre.

145

3a.- Dispositivo de arrastre, según la reivindicación primera, caracterizado por el hecho de que el número de ramas de la cruz de malta es igual al número de dientes de la rueda de arrastre, o en la relación $3/2$, $4/3$, $5/4$, etc. con este último.

150

4a.- Dispositivo de arrastre, según reivindicaciones precedentes, caracterizado por el hecho de que la rueda dentada es solidaria de la cruz de malta.

La presente Patente debe recaer sobre:

155

5a.- DISPOSITIVO DE ARRASTRE DEL FILM EN UN APARATO TOMAVISTAS CINEMATOGRAFICO.

Según queda sustancialmente descrito por la presente Memoria y Reivindicaciones y representado por los adjuntos planos.

Madrid 9 Nbre. de 1961.

El Ingeniero-Agente.

Francisco Helanosa

Victor Lebatard - France.

271882

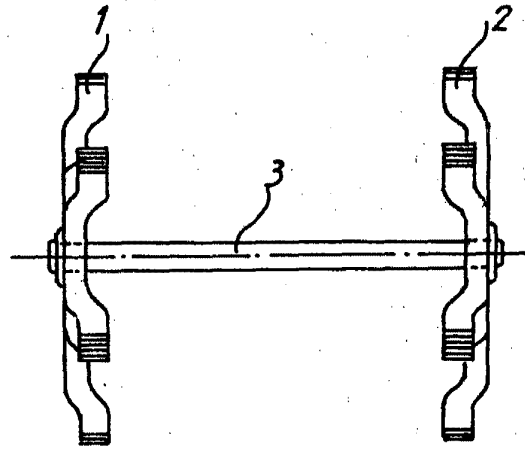


Fig. 1

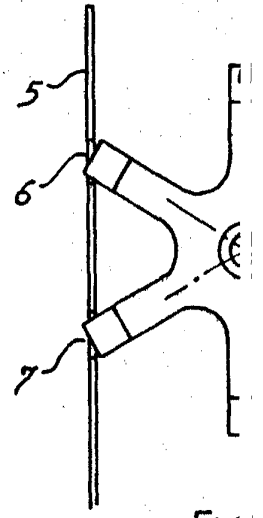


Fig. 2

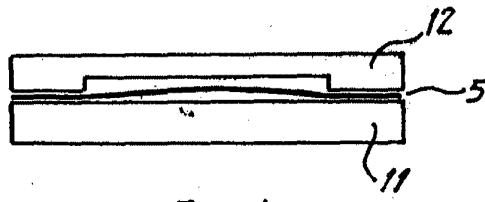


Fig. 4

Fig. 3

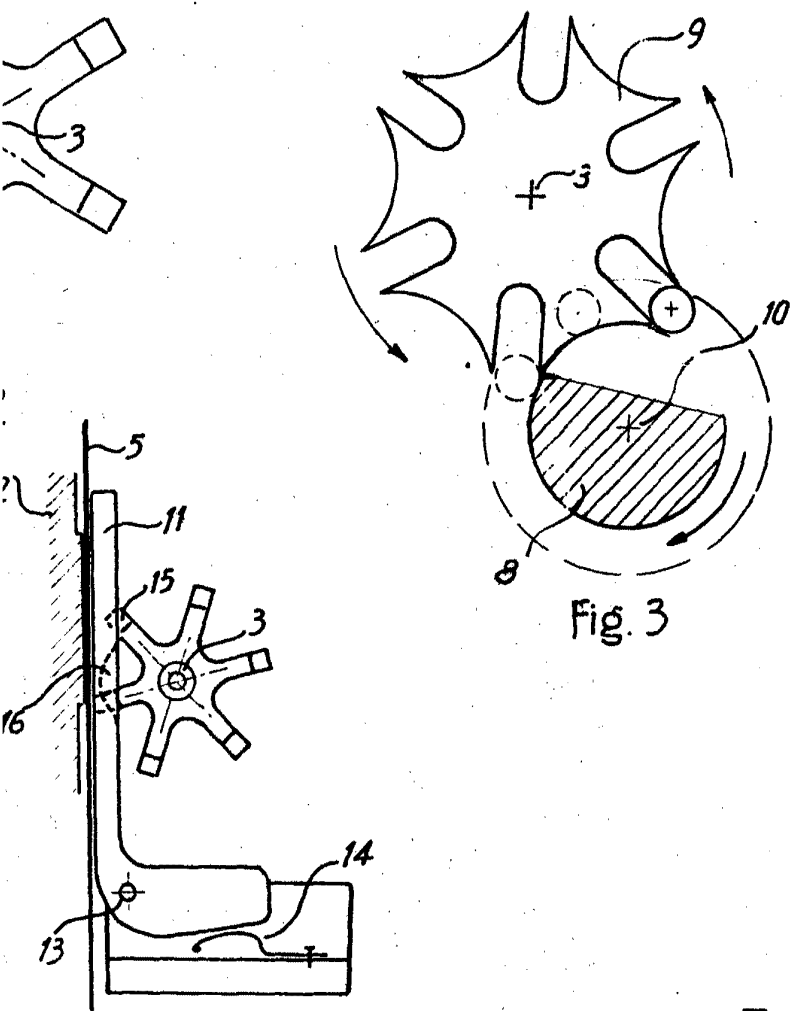


Fig. 3

Escala Variable
Madrid 9 Noviembre 1961
El Ingeniero-Agente
BRAULIO HELGUERA
Braulio Helguera