

(19) ES (11) (21) (22)	NUMERO 271676	(10) Y
	FECHA DE PRESENTACION 22 Abril 1.983	



ESPAÑA

MODELO DE UTILIDAD

16 OCT. 1983

(30) PRIORIDADES.		
(31) NUMERO	(32) FECHA	(33) PAIS

(47) FECHA DE PUBLICIDAD	(51) CLASIFICACION INTERNACIONAL G 09/15102
--------------------------	---

(54) TITULO DE LA INVENCIÓN

"CARTELERA-GUIA"

(71) SOLICITANTE (S)

D. CHRISTIAN FOURNET y D. CHRISTIAN DUCHESNE

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

Edificio Deyá III - SANTA PONSA (Mallorca)

(72) INVENTOR (ES)

D. CHRISTIAN FOURNET y D. CHRISTIAN DUCHESNE

(73) TITULAR (ES)

D. CHRISTIAN FOURNET y D. CHRISTIAN DUCHESNE

(74) REPRESENTANTE

D. JUAN LOPEZ SANCHEZ

EXPEDIENTE: MODELO DE UTILIDAD

Titular: D. CHRISTIAN FOURNET y D. CHRISTIAN DUCHESNE

Nacionalidad: Francesa

Domicilio: Edificio Deyá III - SANTA PONSA (Mallorca)

Objeto: "CARTELERA-GUIA"

Prioridad:

MEMORIA DESCRIPTIVA

En la presente Memoria Descriptiva y con la ayuda del Plano adjunto, van a quedar expuestas las características constitutivas de una cartelera-guía, que reúne las condiciones de utilidad y novedad que exige el vigente Estatuto-Ley de Propiedad Industrial, para que les sea otorgado a sus titulares el privilegio de su exclusiva explotación industrial y comercial en España.

El tipo de cartelera a que vamos a referirnos - en nuestra descripción, es aquel que por sus dimensiones y proporciones, pueda ser instalado en locales, tal como los salones de los hoteles, estaciones, e incluso en la -

vía pública, teniendo en marcado interés de fines comerciales especialmente para turistas, a los que se les permite una rápida localización de aquellos establecimientos comerciales, (podrían ser monumentos o cualesquiera otros lugares, de un determinado interés) a los que el usuario quiera llegar y cuya ubicación desconoce en la ciudad.

En caracteres generales, este tipo de cartelera, comporta un plano de la ciudad, en la que se instale la cartelera, y cuyo plano queda enmarcado por una serie de recuadros a todo su alrededor, excepto o también incluso, en la parte superior del plano, cuyos recuadros ofrecen unas atractivas diapositivas o fotografías normales, de los establecimientos comerciales que contraten su publicidad en las carteleras, siendo más apropiado que de cada modalidad de comercio, tal como perfumerías, joyerías, etc., etc., haya uno solo aún cuando éste es un detalle intrascendente. Al lado de cada recuadro en el que constarán las leyendas lógicas del establecimiento y su dirección escrita, se encontrará un botón o pulsador. Elegido por el usuario el local que quisiera visitar y cuyo emplazamiento ignora, bastará que oprima el pulsador correspondiente al recuadro elegido, para que se verifique mediante oportunas conexiones eléctricas el encendido de una diminuta luz en el plano, denunciando de esta forma tan visible, dónde está ubicado el establecimiento, con la particularidad de que puede el establecimiento tener sucursales, y al oprimir el pulsador, se encenderán simultáneamente las luces de todos los emplazamientos de los comercios, con el fin

40

de que el usuario determine a cuál le conviene dirigirse, por razones lógicas de comodidad o proximidad.

45

Para mejor comprensión de las descripciones que anteceden, hemos creído conveniente aportar una lámina de dibujos, en la que se recoge un caso práctico de realización del objeto de este Modelo de Utilidad, con la natural advertencia, de que estos dibujos son solamente aclaratorios y no tienen que ser interpretados restrictivamente.

50

La lámina de dibujos, en la figura 1ª nos muestra una vista en alzado de una cartelera, de acuerdo con nuestra descripción; siendo la figura 2ª, una vista a mayor escala de uno de los recuadros que enmarcan el plano y que se refieren a un determinado comercio; por último - la figura 3ª nos ofrece a mayor escala un sector del plano de la ciudad en el momento en que destella la luz del emplazamiento de un comercio.

55

Haciendo referencia a las figuras del plano, se ñalamos con -1- a la cartelera en cuestión, que posee en su parte central, el plano -2- de la ciudad, en la que se ñalamos con -3- los puntos de ubicación de todos los comercios que están reflejados en los recuadros -4- si bien estos puntos que señalamos, no son visibles ni se destacan, hasta que no se enciende la luz que oculta el cristal de la cartela, y uno de cuyos puntos, en la figura 3ª, aparece destelleando la luz, que indica la ubicación del comercio cuyo pulsador ha sido oprimido por el usuario de este servicio. Por último señalamos con -5- el botón o -

65

pulsador que establece la oportuna conexión que produce el encendido de la luz -3-.

70

Suficientemente descrita la estructura y beneficios que ofrece esta cartelera, sólo nos resta manifestar que serán variables las circunstancias de materiales, tamaños, formas de los recuadros, sistemas de conexión eléctrica, e índole de la naturaleza del comercio o en su lugar otros tipos de edificios, monumentos, estaciones, etc., que puedan ser objeto de esta cartelera, siendo todos estos detalles de carácter accesorio, siempre y cuando ello no afecte a su esencialidad, que se resume en la siguiente

75

N O T A
= = = =

80

Los puntos que se reivindican en el presente Modelo de Utilidad, son:

85

1º.- Cartelera-guía, de dimensiones y forma apropiadas, que se caracteriza porque en el centro comporta un plano de la ciudad, reproducido sobre un cristal o lámina transparente o translúcida, y cuyo plano está rodeado de recuadros, que constituyen vistas de locales comerciales, monumentos, o cualesquiera otros motivos de interés, a cuyo lado aparecen unos pulsadores, que mediante las oportunas conexiones eléctricas, cuando son pulsados por el usuario, se enciende simultáneamente una luz en el plano, que denotará el emplazamiento del local comercial o monumento, desconocido antes por el usuario, lo que permitirá instantáneamente conocer su ubicación, lo que le facilita su desplazamiento hasta él, pudiendo, si el local de negocio tiene varias sucursales, conseguir el alum

90

95

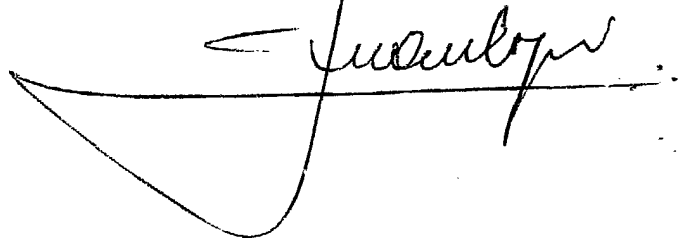
brado de una luz por cada local, para que elija el que mejor le convenga. Y

2º.- "CARTELERA-GUIA", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva, y gráficamente representado en las figuras del plano adjunto para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de CINCO hojas, escritas o mecanografiadas por una sola cara y a doble espacio en 102 líneas.

Valencia, a 18 de Abril de 1.983

Por autorización de los interesados.

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'J. S. S. S.', is written over a horizontal line. A long, thin vertical line extends upwards from the signature area towards the text above.

100

D. Christian Fournet

Modelo de Utilidad

D. Christian Duchesne

Hoja única

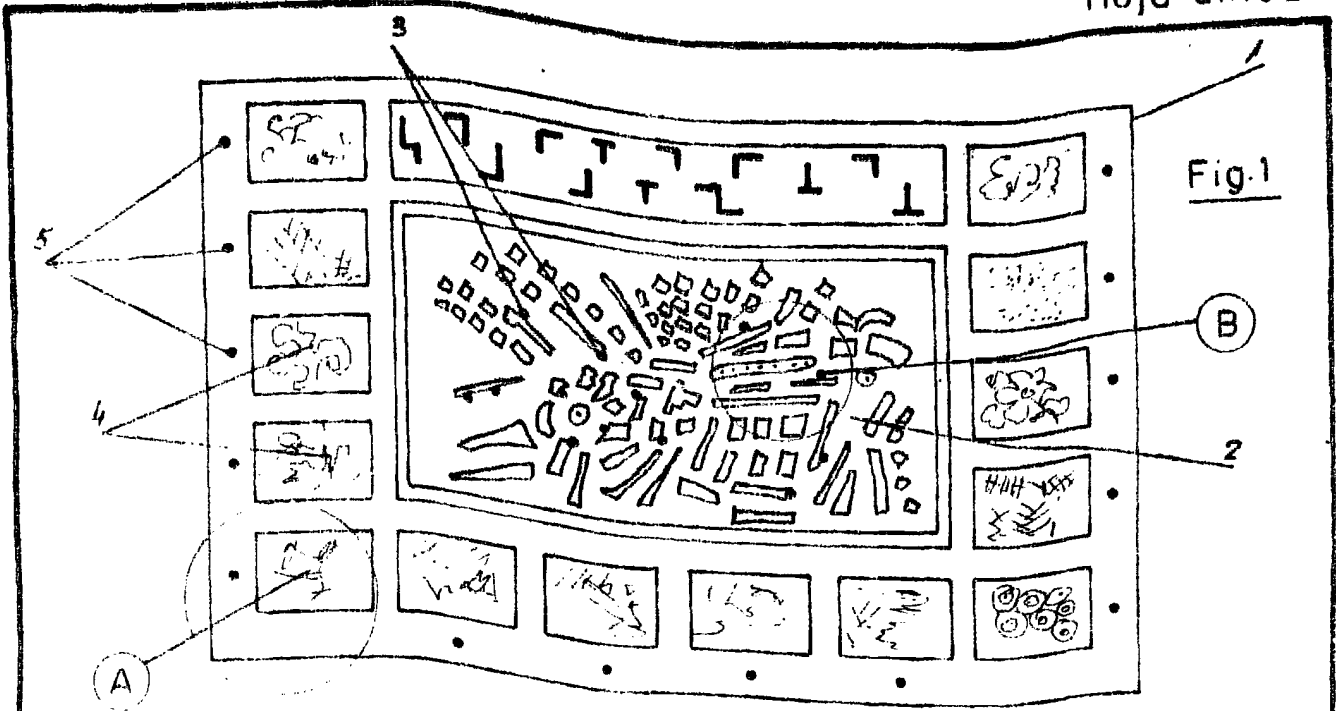
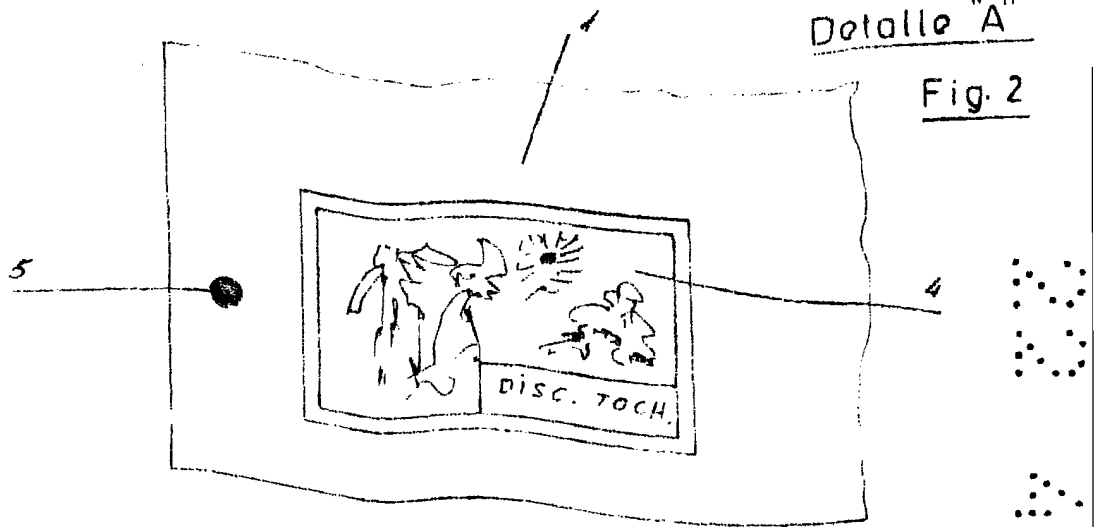


Fig. 1

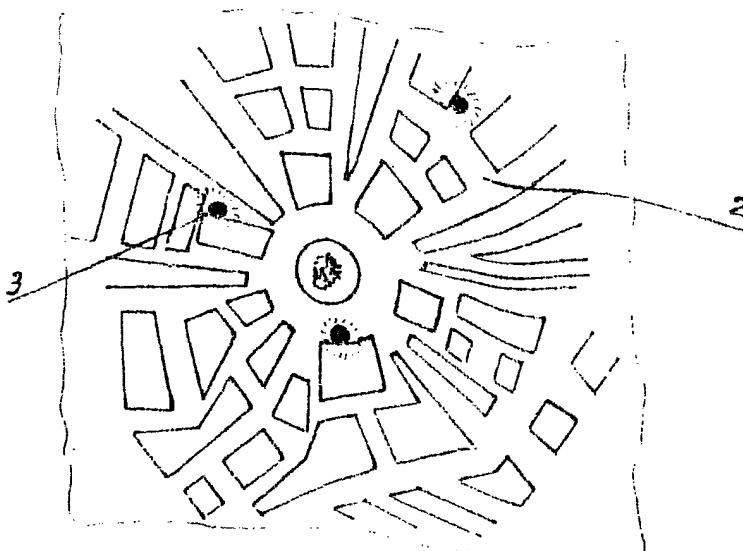
Detalle "A"

Fig. 2



Detalle "B"

Fig. 3



Escala variable

Madrid, Abril 1983.

P.A.

Quarles