

(19) ES (21) (22)	NUMERO 270401	(10) Y
	FECHA DE PRESENTACION 16 FEB. 1983	



ESPAÑA

MODELO DE UTILIDAD **16 JUL. 1983**

(30) PRIORIDADES: (31) NUMERO	(32) FECHA	(33) PAIS
----------------------------------	------------	-----------

(47) FECHA DE PUBLICIDAD	(51) CLASIFICACION INTERNACIONAL <i>B62K 7/12</i>
--------------------------	--

(54) TITULO DE LA INVENCIÓN "SUJETAPAPELES".	
---	--

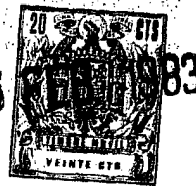
(71) SOLICITANTE (S) D ^a Amparo Carrasco Masia.	
---	--

DOMICILIO DEL SOLICITANTE C/.Cronista Carreres nº, 1 VALENCIA.-	
--	--

(72) INVENTOR (ES)	
--------------------	--

(73) TITULAR (ES)	
-------------------	--

(74) REPRESENTANTE DON JOSE LOPEZ CORTES.-	
---	--



MEMORIA DESCRIPTIVA

=====

La presente memoria y los dibujos complementarios anexos tienen la finalidad de describir un nuevo sujetapapeles de cuya especial constitución se derivan notables ventajas de orden práctico y utilitario, que justifican sobradamente los méritos a que este objeto pueda inscribirse como Modelo de Utilidad.

El sujetapapeles a que vamos a referirnos tiene su aplicación en oficinas y desplachos, viniendo a sustituir ventajosamente a los clips metálicos empleados actualmente con gran profusión para unir varios documentos de papel que tratan del mismo asunto. Dichos clips metálicos conocidos, tienen bastantes inconvenientes entre los cuales debemos destacar: su sensibilidad a la oxidación, si no se fabrican de metal inoxidable, lo que encarece su coste; el que suelen abultar excesivamente, dificultando el archivo de los documentos y finalmente, quizá el más importante, el inconveniente de que se enganchan unos con otros, tanto colocados en los papeles, como en el envase.

Las referidas desventajas quedan prácticamente eliminadas con el nuevo sujetapapeles que vamos a describir que tiene, entre otras, las siguientes propiedades:



10

-3-

- a) es inoxidable.
- b) es plano y no abulta mucho.
- c) no se engancha.
- d) es relativamente económico.
- e) es de fácil y rápida fabricación por moldeo.

5

Se caracteriza en esencia este nuevo sujetapa-

peles, por el hecho de estar constituido por una fina
plancha de plástico flexible y moldeado, preferentemente
en forma de cinta o tira alargada, en cuya zona central
está dotada en sentido transversal y de lado a lado, de
una depresión o disminución del grosor con varios finos
nervios transversales, con objeto de facilitar el doblado
de la cinta por su mitad, para permitir que una media
parte se abata sobre la otra media. Dicha cinta de plástico
tiene moldeada cerca de uno de sus extremos y perpendicular
a una de sus caras, un tetoncillo en forma de punzón
puntiagudo, con un ligero extrangulamiento circular con-
formando una cabeza. En el otro extremo, la cinta de plás-
tico en cuestión tiene practicado un corte longitudinal
y axial, que penetra mas o menos como un cuarto de su
longitud, en cuyo corte hay dos dilataciones semicircula-
res enfrentadas que configuran un círculo, destinado a
dar paso al tetón punzante del otro extremo, cuando una
media parte se abate sobre la otra, doblandose por la mi-

10

15

20



tad la cinta de plástico. Lo que pudieramos llamar la
 cara interna de la cinta de plástico, es lisa, pero en
 la cara exterior y en la zona coincidente con el punzón,
 hay varios nervios transversales en resalte, para actuar
 de medios antideslizantes que facilitan la cogida del
 5 sujetapapeles. En el otro extremo y también en la cara
 externa, hay dos nervios circunferenciales, en relieve,
 concéntricos al orificio y como este, atravesados por su
 mitad, por el corte longitudinal de la cinta, de manera
 10 que dichos nervios circunferenciales evitan que la punta
 del punzón moleste o pinche, dado que queda entre ellos y
 sin rebasarlos.

Para la mas fácil comprensión de las características
 15 ticas generales anteriormente expuestas, se acompaña una
 lámina de dibujos que representa un ejemplo de realiza-
 ción de un sujetapapeles, el cual conviene interpretar
 ampliamente y sin ningún sentido restrictivo en cuanto
 a detalles intrascendentes.

Los referidos dibujos representan en sus figuras
 como sigue:

20 Fig.1.- Planta del sujetapapeles extendido,
 visto por la cara exterior.



Fig.2.- Planta del sujetapapeles extendido, visto por la cara interior.

Fig.3.- Perfil.

Fig.4.- El sujetapapeles doblado y aplicando sujetando varios papeles.

5

Fig.5.- Sección longitudinal por A-B, de la figura 4.

Como se aprecia en las mencionadas figuras, el ejemplo de sujetapapeles representado en ellas, se compone de una fina planchita de plástico -1-, en forma alargada de cinta o tira, aunque podría también adoptar cualquier otra, que en su cara interna -2- tiene, perpendicularmente dispuesto, un tetoncillo puntiagudo -3-, a manera de punzón, dotado de un ligero extrangulamiento circundante -4- y en el centro y practicada con orientación transversal, una zona -5- en depresión que disminuye el grosor de la plancha de plástico -1-, en cuya depresión hay varios nervios -6-. También se aprecia un corte longitudinal -7-, dispuesto en el extremo opuesto al del punzón -3-, siendo de señalar la dilatación -8- en dicho corte, que configura un orificio circular.

10

15

20

En la otra cara -10-, de la planchita -1- o sea la externa, hay dos nervios circunferenciales -9-, concéntricos con el orificio -8- y atravesados diametralmente por el corte -7-, mientras que en el extremo opues-

25

to, pero en la misma cara exterior -10- hay cuatro nervios transversales -11-.

5 Como puede verse en las figuras 4 y 5, la planchita alargada -1- en forma de cinta, se dobla por su zona central debilitada 5, colocandose a caballo del borde de varios papeles -12-, de manera que estos resulten situados entre las dos mitades. Presionando una mitad contra la otra, el punzón -3- atravesará a los papeles -12- y luego penetrará en el orificio -8- (que conviene 10 tenga un diámetro ligeramente inferior a la cabeza puntiaguda del punzón -3-). De este modo dichos papeles quedarán sujetos entre si por la cinta -1- doblada, y esta unida a los papeles, debido a la acción de pinza que ejercen 15 las dos partes de la plancha situadas a un lado y otro del corte -7- sobre el punzón -3-, en cuya garganta -4- quedan retenidos los bordes del orificio practicado en los papeles -12-. Por otro lado, los anillos circulares -9- evitan que la punta del punzón -3- moleste a los dedos del usuario, dado que quedará situada a un nivel inferior y entre ellos.

20 Son variables los tamaños, el color, las formas, el procedimiento de obtención y la clase de plásti-



R E I V I N D I C A C I O N E S
= = = = =

1.- Sujetapapeles, esencialmente caracterizado por el hecho de estar constituido por una fina planchita alargada de plástico flexible, que en su zona central y en sentido transversal, de lado a lado, tiene una depresión o disminución del grosor, con varios finos nervios transversales en su fondo, con objeto de facilitar el doblado de la planchita por su centro, para permitir que una media parte de ella pueda abatirse sobre la otra, teniendo además en la cara interna y perpendicular a ella, un ~~tetón~~ cillo puntiagudo, a manera de punzón, con un estrangulamiento periférico, cuyo punzón se halla cerca de un extremo de la planchita de plástico, mientras que en el opuesto hay practicado un corte longitudinal axial, con dos dilataciones enfrentadas, que configuran un orificio circular, de diámetro variable debido a la flexibilidad que el corte imparte a la planchita.

2.- Sujetapapeles, de acuerdo con la reivindicación anterior, caracterizado porque, en la cara exterior de la planchita de plástico que lo constituye, hay configurados, en la zona del corte axial y atravesados por este, varios nervios en relieve en forma de anillos

5
 10
 15

circulares, concentricos con el orificio o dilataciones del corte, sirviendo dichos nervios en relieve de defensa del efecto punzante de la punta del punzón, una vez colocado el sujetapapeles a caballo del borde de varios papeles y doblado por su mitad, a un lado y otro de ellos con el punzón atravesandolos e introducido en el orificio de la otra mitad, con lo que queda retenido a los papeles y estos sujetos entre si, disponiendo además de unos nervios transversales antideslizantes, en el extremo opuesto al de los anillos circulares.

3.-"SUJETAPAPELES"

De conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de NUEVE hojas escritas mecanografiadas por una sola cara a doble espacio.

Madrid, 16 FEB. 1983

Por autorización de la interesada.

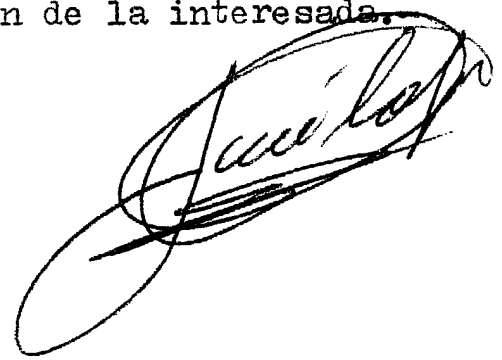




Fig. 1

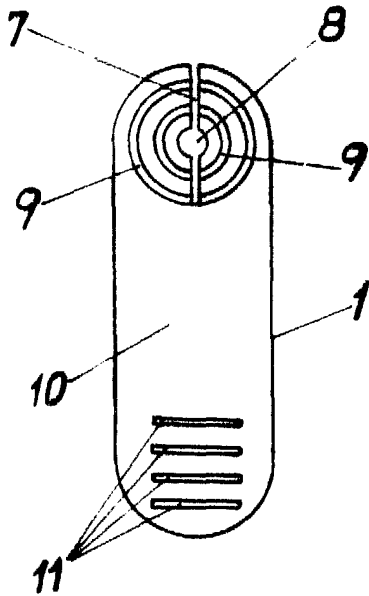


Fig. 2

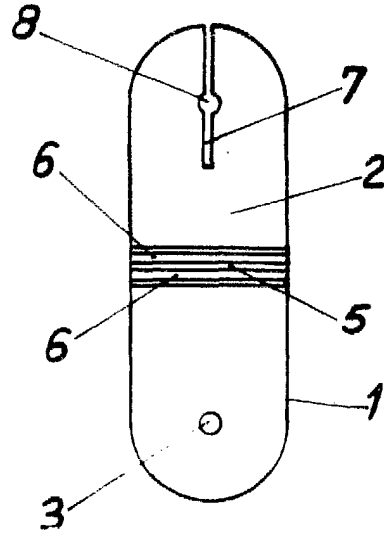


Fig. 3

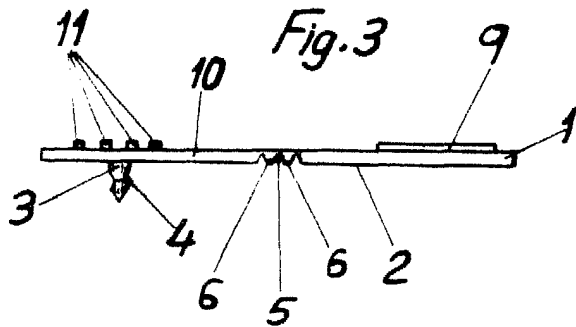


Fig. 4

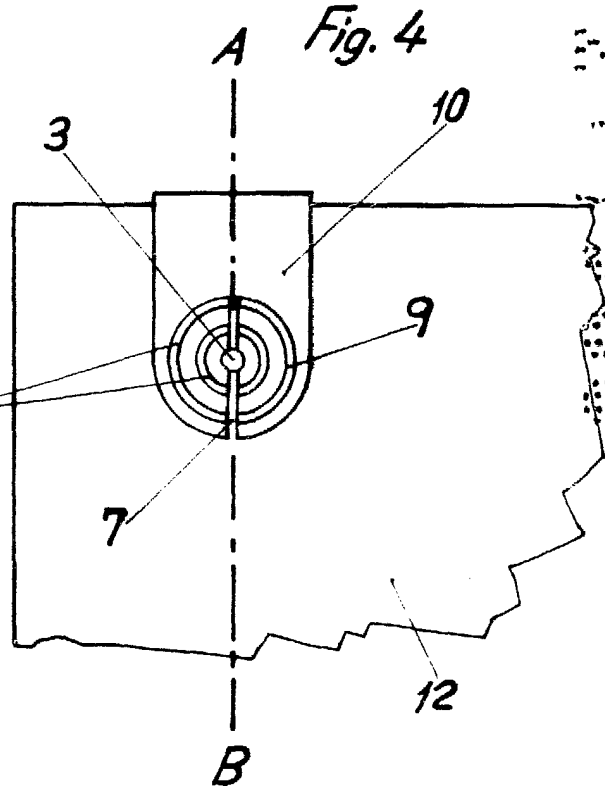
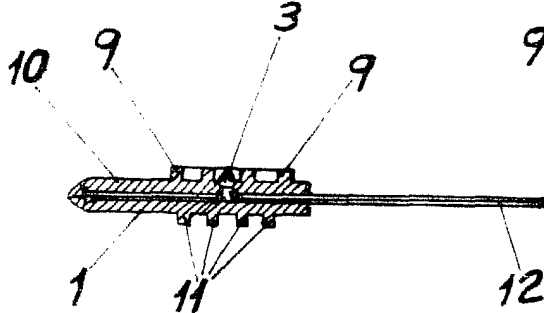


Fig. 5



Sección A-B

Escala variable

MADRID 16 FEB. 1983

[Handwritten signature]