



270213

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a una solicitud de patente de invención por "PERFECCIONAMIENTOS EN LA FABRICACION DE SUJETADORES" a favor de don Eusebio RODRIGUEZ-MAIO GARCIA-ARANDA, de nacionalidad española, residente en Madrid, calle de Condes de Torre-Anaz nº 21

- - - -

5 La presente invención recae sobre perfeccionamientos en la fabricación de sujetadores, aportándose mediante el objeto de la misma, un sujetador que reúne una serie de ventajas combinadas, en el sentido de proveer una prenda cómoda, que mantiene una silueta perfecta en su usuaria, y que merced a la disposición estudiada de sus piezas, costuras y pespuntos, se adapta flexiblemente a la anatomía de manera que no limite ni uno sólo de los movimientos normales, tanto los involuntarios (respiración y pulsación cardiaca) como los voluntarios (movimientos libres).

10

Con el fin de ilustrar la presente memoria, se une a la misma una hoja de planos en la que se representa un

270213



ejemplo de realización de la invención, sin carácter limitativo pues caben variantes de ejecución dentro del cuadro general de la misma sin que éste se altere. En dichos dibujos:

La fig. 1 es una vista de la parte media lateral del sujetador.

La fig. 2 muestra la parte posterior con la pieza elástica.

La fig. 3 es una sección lateral.

La fig. 4 es una de las piezas triangulares.

La fig. 5 es un detalle del borde opuesto al mostrado en la fig. 1.

De acuerdo con la invención, el sujetador consta de cinco partes esenciales, de las cuales son iguales entre sí y simétricas: a) las del plexo (1-1'); las de los costados (2); y siendo única la pieza posterior, o de espalda (18) que es de material textil elástico.

Las piezas de los plexos, o sea, del pecho, están constituidas en telas dobles (1-1") y en su parte superior llevan una escotadura en media circunferencia para acoplaje de las cazuelas o cazoletas del sujetador. Estas piezas (1-1") son de forma trapezoidal y presentan un pespunteado en sus bordes libres vertical o delantero (9) e inferior (11) así como en el borde interior (12) por donde se une a la pieza siguiente (2). En la parte inferior lleva encajada una pequeña tirilla (16) con un ojal, embutida entre las dos telas y cuyo borde interior llega a las haces del pespunte inferior (11).

Para reforzar esta pieza, tanto en su posición como en la unión de las dos telas que la componen, se presentaba un problema, pues era preciso, por una parte, conseguir una

27021



45

línea reforzadora para mantener en buena posición a la prenda; por otra parte se necesitaba una línea de presión para comprimir el cuerpo de la usuaria en la forma necesaria para darle esbeltez; y por otra parte se precisaba que esta línea de refuerzo tuviese un grado determinado de elasticidad para evitar perjudicar los movimientos conscientes e inconscientes de la usuaria, siendo éstos de gran importancia, especialmente los segundos (latido cardiaco y respiración).

50

55

Ello se ha logrado con una línea de refuerzo verdaderamente fisiológica que partiendo del ángulo inferior interno de la pieza (1) sigue una línea arqueada hasta cerca del ángulo superior externo de dicha pieza, formada por varias líneas de pespuntos paralelos (10).

60

Este sujetador, para su mayor comodidad, se abre y cierra por delante; a este fin, los bordes delanteros libres de las piezas del plexo llevan una vaina paralela al borde, con pespunte (9) donde van alojadas en serie vertical unas hembrillas de agrafe (4) en las que abrochan los machos de agrafe (4') del borde opuesto, formando una línea de cierre de fácil manipulación.

65

La escotadura curvada superior de estas piezas, lleva una vaina pespunteada (15) en la que se puede alojar cualquier armado de refuerzo de cualquier material que resulte apropiado, según cada tipo de prenda de acuerdo con la invención.

70

Sobre esta escotadura se monta la cazoleta del sujetador, la cual está constituida por cuatro piezas triangulares (5-6-7-8) que constituyen cada una un cuarto de la cazoleta. Estas piezas son dobles (5-5')...y van unidas entre sí de manera que sus bordes de contacto formen cruz, con



75

sus pespuntos correspondientes (14). En el borde superior estas cazoletas llevan una vaina hecha por pespuntos, dentro de la cual, si se desea, se puede alojar un pequeño refuerzo interior adecuadamente flexible.

80

85

90

Cada triángulo de los que forman estas cazoletas lleva una serie de pespuntos de refuerzo y que al mismo tiempo sirven para unir las dobles telas y el armado interior (P) del mismo, que también es acoplable a voluntad entre ambas telas, según el tipo de prenda de acuerdo con esta invención. Estas líneas de pespuntos de estas piezas (5') están estudiadas de manera que sirviendo de apoyo y soporte y medio de unión de las dobles telas y, si procede, del armado interior, no dificulten los movimientos inconscientes del usuario; a tal fin dichas líneas van desde el centro de la base del triángulo hasta un vértice opuesto, pero desplazándolo lateralmente la "pista" o "banda" que forman dichas líneas, de manera que no queden en continuación en línea recta unas de otras, sino formando, en apariencia dos líneas de espigas opuestas por el vértice, en su conjunto.

95

100

Al borde interior de estas piezas trapezoidales de los plexos, que hemos descrito, se unen las piezas de los costados, formadas por una sola tela (2) con su línea de pespunte superior (13) y sus líneas de pespunte lateral e inferior (17). De éstas hay dos piezas simétricas, de tela sencilla, de forma aproximadamente rectangular.

105

Entre estas dos piezas de los costados, va la pieza central de la espalda (18) que es esencialmente un tejido elástico y que tiene forma trapezoidal con su base mayor arriba, llevando los necesarios pespuntos tanto en sus bordes libres como en sus puntos de unión a los bor-



270213

des laterales de las piezas de los costados, adyacentes a la misma.

110

Cualquier variante de detalle cabe en el objeto de la invención, que se podrá fabricar en cualquier material textil apropiado y en todas las tallas necesarias; pudiendo llevar los elementos ornamentales que se juzguen oportunos (puntillas, etc.) sin limitación.

115

En el ejemplo ejecutivo a que nos hemos referido en la presente memoria, el sujetador es del tipo de los que llevan tirantes u hombreras de cinta, sin que ello tenga carácter limitativo.

120

Por cuanto se refiere a la vaina que queda formada debajo de las cazoletas del sujetador, hemos de señalar que, dotada de un alma metálica o de un bordón similar, hace el efecto de "elevador" del seno en su acción combinada con el tirante, reuniendo las dobles ventajas que ofrecen los "elevadores" comunmente utilizados en América del Sur (sin cazoletas) con las que reúnen los sujetadores del tipo de los que llevan solamente las cazoletas, lográndose una mejor y más perfecta eficacia funcional.

125

- - - -

N O T A. - Descrito suficientemente lo que antecede sólo resta consignar que lo que se declara propio y nuevo del solicitante es lo contenido en las siguientes:

130

REIVINDICACIONES :

1 - Perfeccionamientos en la fabricación de sujetadores caracterizados por haberse previsto el conjunto que forma dicha prenda constituido a base de cinco partes esen

270213

1 SEP 1957



135

ciales que constituyen las siguientes piezas: dos plexos; dos piezas de costado; y una pieza elástica textil de espalda, siendo simétricos y de telas dobles los plexos y siendo simétricas y de piezas sencillas las de los costados; quedando el conjunto de la pieza separado por delante, con dos bordes libres.

140

2 - Perfeccionamientos, según reivindicación 1ª caracterizados porque las piezas de los plexos, constituidas por telas dobles, tienen forma aproximadamente trapezoidal y en sus bordes superiores llevan unas escotaduras para acoplaje de las cuatro piezas triangulares que forman la cazoleta del sujetador y acoplaje de la vaina curva para alojamiento de un dispositivo formado por un alma de material semirrígido que actúa de elevador fisiológico del seno.

145

150

3 - Perfeccionamientos, según reivindicaciones 1 y 2 caracterizados porque las citadas piezas del plexo van fileteadas por respuntes, llevando embutida en el respunte del borde inferior de las mismas, cada una, una orejeta cuyo terminal interior queda a las haces de la costura que forma el respunte; teniendo dicha orejeta un ojal.

155

4 - Perfeccionamientos, según reivindicaciones de 1 a 3, caracterizados porque cada una de estas piezas del plexo, llevan un refuerzo fisiológico que mantiene en posición a la prenda y al propio tiempo presiona el cuerpo de la usuaria pero permitiendo tanto los movimientos voluntarios como los inconscientes propios del latido cardiaco y respiración; a cuyo fin esta refuerzo fisiológico está constituido por una pista de líneas de respunte ligeramente curvadas que partiendo del vértice inferior interno de la pieza, sube hasta cerca del vértice superior externo de la misma.

160

165



270213

170

5 - Perfeccionamientos, según reivindicaciones de 1 a 4, caracterizados por el hecho de que la prenda va dotada en sus bordes libres delanteros, de medios de abroche constituídos por una vaina paralela al citado borde libre, en cada plexo, debidamente respunteada, en la cual, en la de uno de los plexos, se alojan unas hembrillas de agrafe dispuestas en serie vertical, y en la del otro plexo se alojan los machos de estas hembrillas de agrafe.

175

6 - Perfeccionamientos, según reivindicaciones de 1 a 5 caracterizados porque la escotadura curva superior de estas piezas del plexo, lleva una vaina respunteada para alojar un armado de refuerzo susceptible de actuar como dispositivo elevador del seno.

180

7 - Perfeccionamientos, según reivindicaciones de 1 a 6 caracterizados porque sobre la escotadura y vaina descritas se monta la cazoleta del sujetador, que está constituida por cuatro piezas triangulares que constituyen cada una de ellas un cuarto exacto de la cazoleta; siendo estas piezas dobles, yendo unidas entre sí de manera que sus bordes de contacto formen cruz; llevando el borde superior de estas cazoletas una vaina respunteada donde es factible alojar un alma de refuerzo de material adecuadamente flexible.

185

190

8 - Perfeccionamientos, según reivindicaciones de 1 a 7 caracterizados porque cada pieza triangular de las que forman estas cazoletas llevan unas pistas de respuntes de refuerzo y que al propio tiempo unen las dobles telas y su armado interno, sin dificultar los movimientos naturales inconscientes de la usuaria, a cuyo fin dichas pistas van desde el centro de la base de cada triángulo hasta un vértice opuesto, pero desplazándose lateralmen-

195

270213



mente de tal manera que dichas "pistas" formen dos líneas de espigas opuestas por el vértice de los respuntes exteriores.

200

9 - Perfeccionamientos, según reivindicaciones de 1 a 8 caracterizados porque al borde interior de las piezas de los pñexás descritas, se unen las piezas de los costados, formadas por telas sencillas de forma aproximadamente rectangular, debidamente respunteadas.

205

10 -Perfeccionamientos, según reivindicaciones de 1 a 9 caracterizados porque entre las dos piezas que forman los costados, antes citadas, se acopla mediante costura, una pieza textil elástica, de forma ligeramente trapezoidal con su base mayor arriba, que constituye la pieza única de la espalda.

210

11 -PERFECCIONAMIENTOS EN LA FABRICACION DE SUJETADORES.

-----

215

Todo según queda descrito en la presente memoria, que consta de ocho hojas foliadas y mecanografiadas por una sólo cara, con un total de doscientas diez y siete líneas y hoja de planos que se acompaña.

Madrid 1 septiembre 1961

p.a.

2702

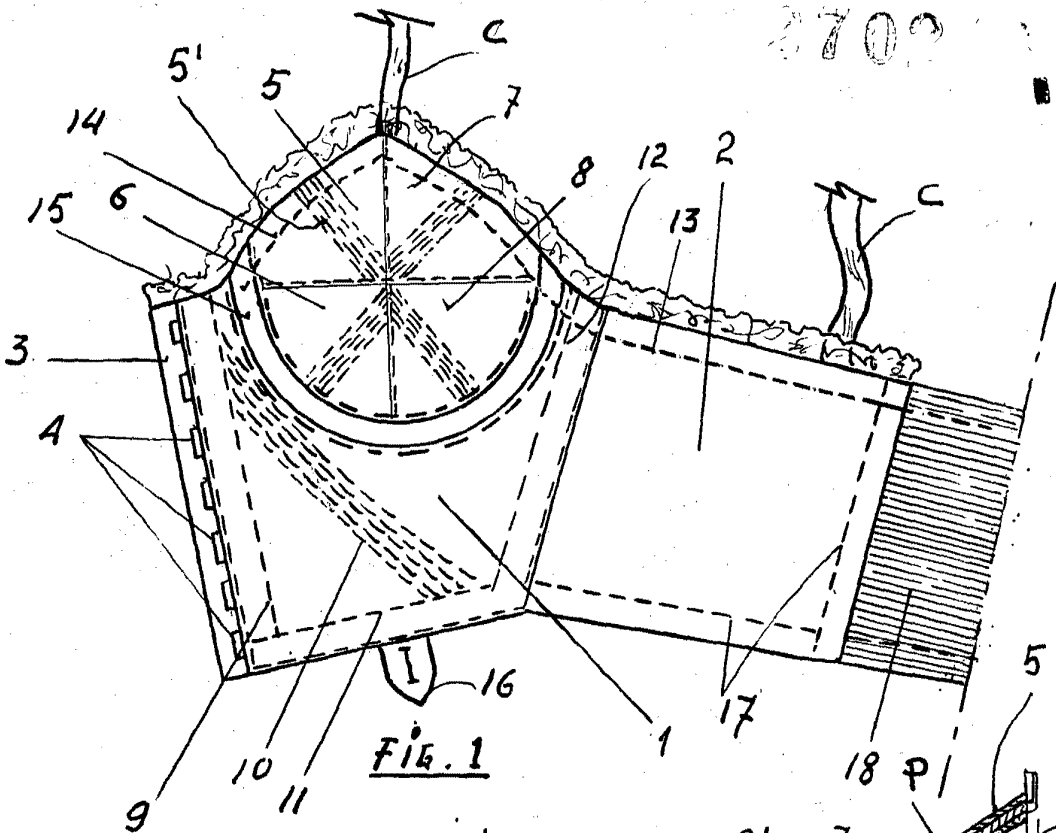


FIG. 1

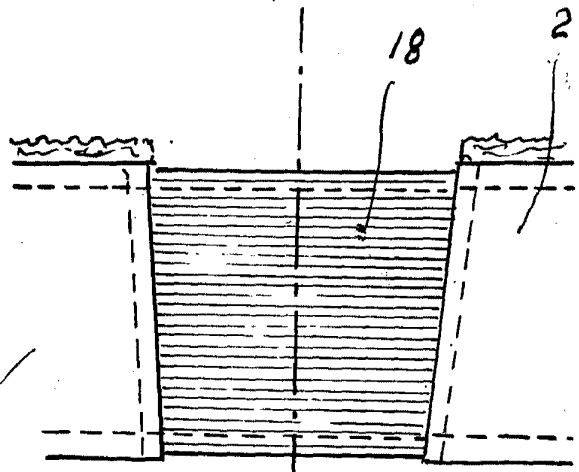


FIG. 2

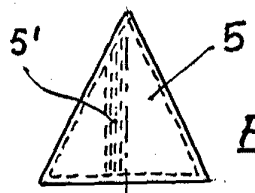


FIG. 4

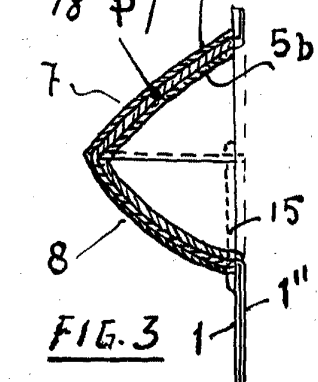


FIG. 3

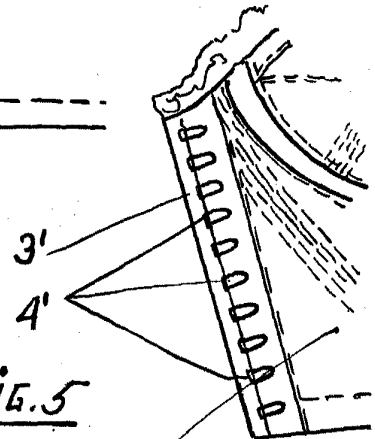


FIG. 5

ESCALA VARIABLE

MADRID 13 de Septiembre 1961

*[Handwritten signature]*