



ESPAÑA

19 ES 11 21 22	NUMERO 267895 10 Y
	FECHA DE PRESENTACION Octubre 1.982

MODELO DE UTILIDAD

5.13R. 1983
16 ABR. 1983

30 PRIORIDADES:		
31 NUMERO	32 FECHA	33 PAIS

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL <i>A67G19C02</i>
------------------------	--

54 TITULO DE LA INVENCION "NUEVO PLATO-PAPILLERO"
--

71 SOLICITANTE (S) D. JAVIER SERRANO HORNA

DOMICILIO DEL SOLICITANTE Paseo Marítimo, nº 19-3º-A - PALMA DE MALLORCA

72 INVENTOR (ES) D. JAVIER SERRANO HORNA

73 TITULAR (ES) D. JAVIER SERRANO HORNA
--

74 REPRESENTANTE D. JUAN LOPEZ SANCHEZ

EXPEDIENTE: MODELO DE UTILIDAD

Titular: D. JAVIER SERRANO HORNA

Nacionalidad: Española

Domicilio: Paseo Marítimo, nº 19-3º-A
PALMA DE MALLORCA

Objeto: "NUEVO PLATO-PAPILLERO"

Prioridad:

MEMORIA DESCRIPTIVA

En el curso de la presente Memoria Descriptiva y con la ayuda del plano adjunto, vamos a describir las características que ofrece un nuevo plato-papillero, que como su propio nombre indica, constituye un recipiente - para dar la papilla a los niños de corta edad, y en el - que concurren las características de utilidad y novedad que exige el vigente Estatuto-Ley de Propiedad Industrial, para dispensar a su titular el privilegio de su exclusiva explotación y venta en España.

Sabido es, la resistencia en muchas ocasiones, que ofrecen los niños a la hora de que se les administren

5

10

15 las papillas soliviantando a la persona mayor que trata -
de darles el alimento, y es conocida de todos la pacien--
cia que se derrocha en estos casos, para conseguir que el
niño se tome su comida, acudiendo entre otros subterfugios
a fingir que las cucharadas, alternativamente se le den -
al niño y a otra persona o personaje imaginario, de forma
que con este entretenimiento o cualquiera otro se consiga
20 darle al niño todo el contenido del papillero.

25 En el caso que nos ocupa, se ha acudido a la -
original idea de situar en el borde del plato, de forma -
amovible una figura grotesca, cual puede ser la de un pa-
tito, con la boca abierta, al cual se le dispensará la cu-
charada alternativa de la que se le dé al niño, figura -
30 grotesca ésta, que además de ser atractiva y graciosa pa-
ra el pequeño, resulte a la vez, que por estar hueca y la
parte inferior abierta, viene a caer en el interior del
plato la cucharada que aparentemente "se le dá" a la figu-
ra, y sin que el niño lo advierta, se reintegra al seno -
del plato aquel contenido, por lo que el niño de esta for-
ma distraída y recreativa acabará consumiendo, siempre -
que quiera y pueda el total contenido del plato papillero.

35 Para mejor comprensión de la descripción gene--
ral que sigue, hemos considerado oportuno aportar una lá-
mina de dibujos, en la que se muestra un ejemplo de reali-
zación del objeto de este Modelo de Utilidad, y cuya figu-
ra 1ª muestra una vista en alzado del plato-papillero con
la figura de un patito fijada en el borde, y con una sec-
ción vertical de parte de esta figura corpórea y del cita

40 do plato; la figura 2ª muestra una vista parcial del plato-
papillero en planta, con la incorporación de la figura
corpórea y de acuerdo con una sección A-B de la figura 1ª,
ésto es, mostrando la forma de anclaje de la figura sobre
el borde del plato, que permite su fijación o separación
45 con facilidad.

Haciendo referencia a las precitadas figuras, -
señalamos con -1- al plato dotado en todo su perímetro de
un borde prácticamente horizontal, y en el cual en sólo -
un sector hay un pequeño tabique que señalamos con -2-, -
50 que se inicia en el borde de la concavidad del plato, y -
muestra un trazado que favorece y limita el encaje de la
base -8'- de la figura corpórea -8-, disponiendo en la -
parte que encierra el tabique -2-, dos pivotes o resaltes
-3-, y otro que señalamos con -4-, de forma alargada y -
55 que constituyen los elementos sobre los que se verifica -
la sujeción del plato, el cual ofrece al efecto en su base
de apoyo en el plato, los orificios -5- para paso de los
resaltes o tetones -3-, y ofreciendo en la base de la fi-
gura un amplio orificio o ventana -7-, con el borde -6-,
60 que verifica su encajamiento sobre el resalte -4-, crean-
do así los tres puntos de apoyo en los que se consigue la
sujeción de la figura del plato -8-.

Esta figura corpórea, que sólo ocupa una peque-
ña porción de todo el perímetro circular del plato, ofre-
ce la boca abierta -9- con su borde inferior -10-, sobre
65 el que se verterá el contenido de la cuchara en el inte-
rior del cuerpo hueco -11-, y por el cual resbalará hasta

70

el orificio -7-, llegando de nuevo la papilla -12- al interior del plato, con lo que dada la lógica y natural limpieza del cuerpo hueco de la figura corpórea, la papilla vertida queda de nuevo al alcance de la cuchara para el nuevo intento de dársela al niño.

75

Evidentemente, la figura corpórea puede ser la del patito representado en el dibujo, así como cualquier otro muñeco, con figura humana o animal, siempre y cuando sirva los mismos fines de llevar o conducir hasta el interior del plato-papillero la comida que se vierte en su boca en el juego o entretenimiento del niño reacio a comer. Igualmente serán variables los sistemas de anclaje para la superposición de la figura corpórea sobre el plato que faciliten, no sólo su anclaje o sujeción, sino también su remoción, para verificar su perfecta y aséptica limpieza, sobre todo de su cuerpo hueco.

80

85

Suficientemente descrita la estructura de este conjunto de figura y plato-papillero, sólo nos resta manifestar que serán variables las circunstancias de materiales, tamaños, formas, así como la figura corpórea que se sitúa sobre el plato, siempre y cuando ello no afecte a su esencialidad que queda reflejada en la siguiente

90

N O T A
= = = =

Los puntos que se reivindican en el presente Modelo de Utilidad, son:

1º.- Nuevo plato-papillero, que se caracteriza porque en el plato, propiamente dicho, y sobre un determi

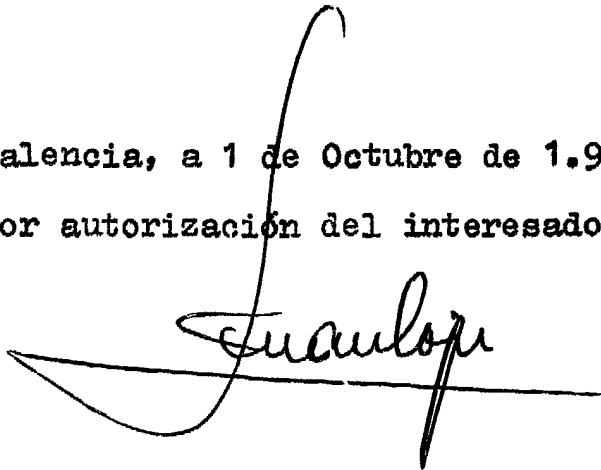
95 nado punto de su borde prácticamente plano, ofrece un ta-
bique de escasa altura que comprende o abarca un determi-
nado espacio, en el que se levantan en ambos extremos sen-
dos pivotes o tetones, y en el centro un saliente, normal-
mente alargado, y cuyo tabique y elementos sobresalientes
100 citados, sirven para el acoplamiento sobre dicho borde -
del plato de una figura cómica, ornativa, cuya base se -
adecua a la parte interior del tabique, teniendo previs-
tos orificios para paso de los tetones y una entalla en -
dicha base para apoyarse sobre el saliente central, crean-
105 do así tres puntos de apoyo para la fijación amovible de
la figura corpórea, ofreciendo el resto de su base un gran
orificio pasante que recae sobre el interior del plato, -
y teniendo la figura corpórea una boca desmesurada y el -
cuerpo hueco, comunicado con el precitado orificio, puede
110 simularse que se da de comer cucharadas de alimento a la
figura corpórea, y cuyo alimento pasa a través del cuerpo
de aquélla, para caer de nuevo en el seno del plato-papil-
lero, de forma que no se desperdicie la comida a la vez
que se distrae la atención del niño, cuando éste es remi-
so para comer. Y

115 2º.- "NUEVO PLATO-PAPILLERO", de conformidad en
un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito
en la precedente Memoria Descriptiva, y gráficamente re-
presentado en las figuras del plano adjunto para su mejor
120 comprensión.

Esta Memoria consta de SEIS hojas, escritas o mecanografiadas por una sola cara y a doble espacio en 120 líneas.

Valencia, a 1 de Octubre de 1.982

Por autorización del interesado.

A handwritten signature in cursive script, appearing to read "Juan López", is written over a horizontal line. The signature is fluid and somewhat stylized.

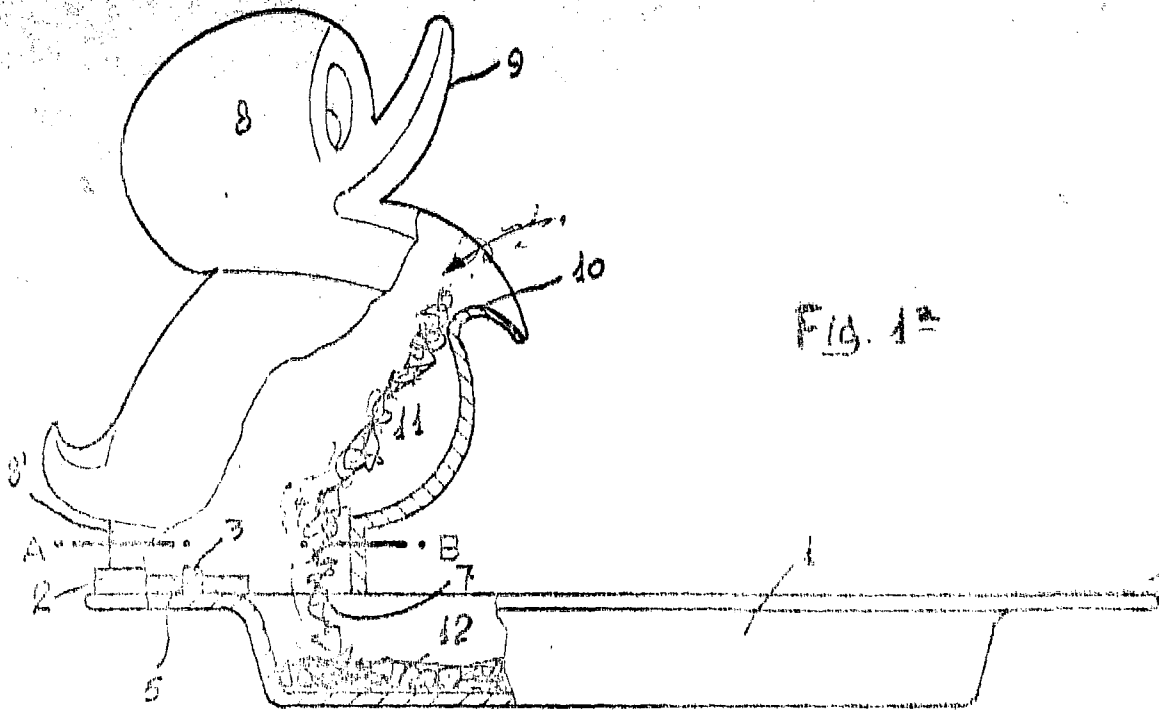
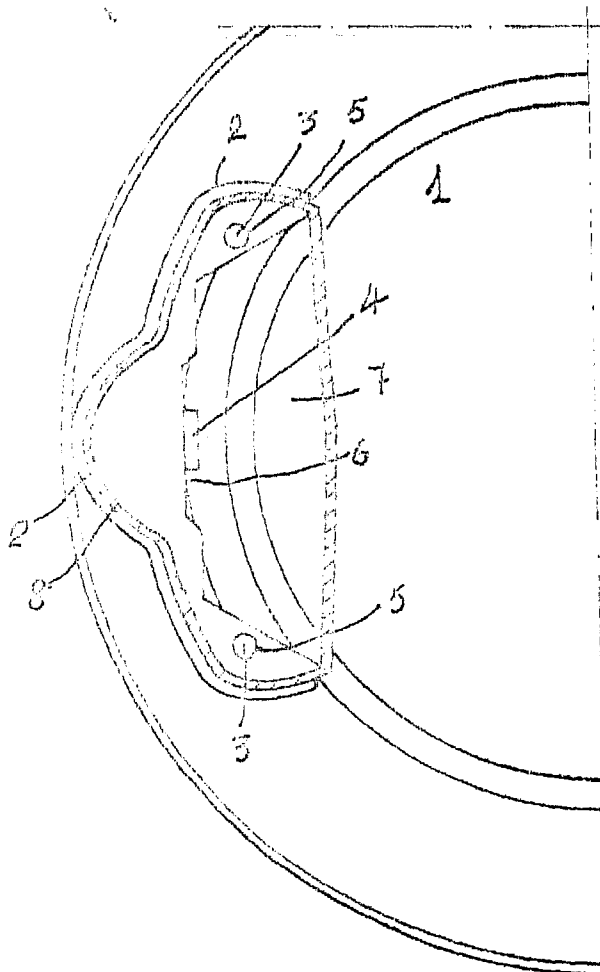


Fig. 1ª



Sección A-B

Fig. 2ª

Escala variable

Madrid, Septiembre 1982

P.A.

Juan López