

266383

PATENTE DE INTRODUCCIÓN
por 10 años

a favor de D. RAMÓN ROSSELLÓ OLIVÉ, de nacionalidad española,
residente en Barcelona, Francisco Tárrega, 8. - - - - -
por: "PERFECCIONAMIENTOS EN LA PARTE ACÚSTICA DE LOS
ALTAVOCES". - - - - -

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente patente, practicada con éxito en el extranjero, se refiere a perfeccionamientos en la parte acústica de los altavoces.

5 Estos perfeccionamientos están encaminados a lograr en los altavoces, cualquiera que sea su clase, una limitación seleccionada de los sonidos agudos que puede llegar incluso a su total eliminación, mientras que el altavoz funciona normalmente en las notas graves producidas por las vibra-
10 ciones de baja frecuencia. Esta pérdida de las notas altas



se consigue mediante la unión del cono a la bobina móvil a través de un cuello perteneciente al propio cono y que comprende característicamente la práctica de una zona absolutamente flexible, tal como una ondulación transversal circundante, cuya zona flexible determina el amortiguamiento deseado de las vibraciones correspondientes a los sonidos agudos para su no transmisión al cuerpo del cono.

Sin embargo esta zona flexible amortiguadora, puede ser conseguida en cualquier otra forma, pudiendo formarse por ejemplo a base de un plano anular perpendicular al eje axial del cono y que limita sus bordes con el cuerpo del cono y con el cuello del mismo, respectivamente.

Con el fin de facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria una lámina de dibujos en la que se ha representado unos casos de realización que se citan sólo a título de ejemplo, no limitativo del alcance de la patente.

En los dibujos:

La figura 1 ilustra en sección alzada esquemática el conjunto de un cono y bobina, cuyo enlace se ha efectuado según los actuales perfeccionamientos, y

la figura 2 muestra en semialzado seccionado, asimismo esquemáticamente, una variante de realización de la zona flexible amortiguadora de las notas agudas.

Consisten las presentes mejoras en unir el cono -1- a la bobina móvil -2- por intermedio de un cuello cilíndrico -3- en el que se ha practicado esencialmente una zona -4- sensiblemente flexible mediante la que se amortigua la transmisión de las vibraciones producidas por el desplazamiento de la bobina cuando recibe la corriente eléctrica correspondiente.

Ventajosamente esta zona flexible de amortiguamiento estará



266383

formada por una ondulación transversal (figura 1) que circun-
da el citado cuello -3-, cuya ondulación presentará la ampli-
tud adecuada al límite que quiera obtenerse en la producción
de agudos en el altavoz. De todas maneras se comprende que,
5 en caso deseado, esta ondulación podrá ser doble, triple, o
a modo de fuelle con el número de ondulaciones o dobladuras
que mejor convenga.

En la realización ilustrada en la figura 2, la zona
flexible -4- está formada por un plano anular perpendicular
10 al eje axial A-B del cono, cuyo plano coincide en su borde
externo con el cuerpo del cono -1-, mientras que de su borde
interno parte el cuello -3- que une el conjunto del cono con
la bobina móvil -2-.

Preferentemente, en uno y otro caso de los indicados,
15 la zona flexible -3- pertenece enteramente al propio cono del
altavoz, formando un todo con él.

En la citada figura 2 se indica en trazos -4'- y -4''-
las posiciones que adopta el plano flexible -4- al entrar en
desplazamiento la bobina móvil -2-, de manera que el cuerpo
20 del cono -1- no acusa, o bien en forma muy débil, las vibra-
ciones que normalmente produce el mencionado desplazamiento
de la bobina, siendo sin embargo acusadas estas vibraciones
cuando se trata de producir notas graves, en cuyo último caso
el altavoz funciona normalmente.

Se comprende que según sea la conformación y exten-
sión de la zona flexible -4- se eliminará en más o menos la
transmisión de las frecuencias agudas, pudiéndose, en caso
deseado, obtener incluso la pérdida total de las notas o so-
nidos altos.

30 La invención, dentro de su esencialidad, puede ser



266383

llevada a la práctica en otras formas de realización, que difieran sólo en detalle de las indicadas a título de ejemplo, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, fabricarse el cono en cualquier forma y tamaño, con los medios y materiales más adecuados, y con la zona flexible conformada según convenga, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.

N O T A

Se reivindica como objeto de la presente patente de introducción:

1.- Perfeccionamientos en la parte acústica de los altavoces, caracterizados esencialmente por el hecho de efectuar la unión fijamente solidaria de la boca central del cono a la bobina móvil, por intermedio de un cuello del propio material que la membrana constitutiva del cono, en cuyo cuello se practica circundantemente a lo menos una ondulación transversal de tipo flexible con el fin de conseguir en el cono una selección limitada de los sonidos agudos al quedar amortiguadas, por dicha zona circular flexible, la mayor parte de las vibraciones de alta frecuencia producidas por el deslizamiento de la bobina móvil.

2.- Perfeccionamientos en la parte acústica de los altavoces, según la anterior reivindicación, caracterizados porque la zona circular flexible mediante la que se une solidariamente el cono a la bobina móvil, se constituye a base de una superficie sustancialmente plana anular y perpendicular al eje axial del cono, cuyo plano circundante limita por uno de sus bordes con la boca central del cono, mientras que por el otro borde coincide dicho plano con el cuello de unión del cono a la bobina, formando este plano anular una sola monopie-



266383

za juntamente con los citados cone y su cuello.

3.- PERFECCIONAMIENTOS EN LA PARTE ACÚSTICA DE LOS
ALTAVOCES.

Consta la presente memoria descriptiva de cinco
hojas, mecanografiadas, foliadas, numeradas y escritas por
una sola cara, acompañada de una hoja de dibujos.

Barcelona, para Madrid, a 28 de Marzo de 1961.

RAMÓN ROSSELLÓ OLIVÉ

P. A.

Fig.1 266383

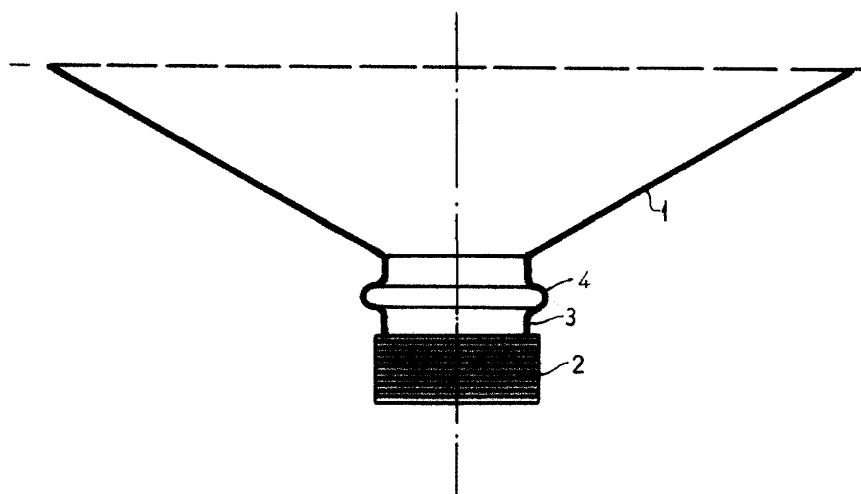
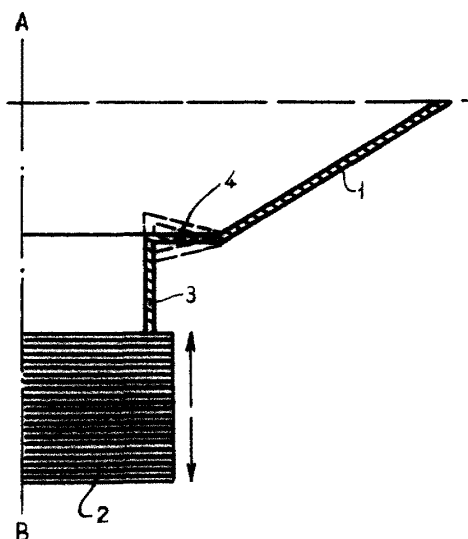


Fig.2



Barcelona 28 Marzo 1961

Ramón Rosselló Olivé

ESC: VARIABLE