



ESPAÑA

19 ES 21 22	11 NUMERO 265354	10 Y
	FECHA DE PRESENTACION Mayo 1.982	

MODELO DE UTILIDAD

16 DIC. 1982

30 PRIORIDADES: 31 NUMERO	32 FECHA	33 PAIS
------------------------------	----------	---------

47 FECHA DE PUBLICIDAD	81 CLASIFICACION INTERNACIONAL A63H 33/08
------------------------	---

54 TITULO DE LA INVENCION "JUEGO DE CONSTRUCCIONES"

71 SOLICITANTE (S) D^a. CATALINA PICORNELL JAUME
--

DOMICILIO DEL SOLICITANTE Padre Atanasio, 11 - PALMA DE MALLORCA
--

72 INVENTOR (ES) D^a. CATALINA PICORNELL JAUME
--

73 TITULAR (ES) D^a. CATALINA PICORNELL JAUME

74 REPRESENTANTE D. JUAN LOPEZ SANCHEZ
--

EXPEDIENTE: MODELO DE UTILIDAD

Titular: D^a. CATALINA PICORNELL JAUME

Nacionalidad: Española

Domicilio: Padre Atanasio, 11 - PALMA DE MALLORCA

Objeto: "JUEGO DE CONSTRUCCIONES"

Prioridad:

MEMORIA DESCRIPTIVA

En el curso de la presente Memoria Descriptiva y con la ayuda del plano que se acompaña, vamos a describir las características que concurren en un nuevo juego de construcciones, que posee las condiciones de utilidad y novedad que exige el vigente Estatuto-Ley de Propiedad Industrial, para otorgar a su titular el privilegio de su exclusiva explotación industrial y comercial en España.

El juego de construcciones en que consiste este Modelo, está integrado por un conjunto de piezas que todas ellas están íntimamente relacionadas por una serie

15 de entallas que ofrecen en su contorno, y que en el conjunto del juego se encuentran en mayor o menor cantidad, según la naturaleza de la pieza, puesto que no todas intervienen en la misma proporción, por lo que, de un modelo habrán, por ejemplo ocho piezas, y de otros tipos pueden haber muchas más por constituir piezas de carácter complementario.

20 Para facilitar la comprensión de este juego de construcciones, se ha estimado oportuno aportar una lámina de dibujos, en la que se ofrece, en las figuras 1ª, 2ª, 3ª, 4ª y 5ª el conjunto de las diferentes piezas que lo integran, debiendo significar que se trata de vistas en planta, y que tienen muy poco grosor, puesto que estas entallas permiten incrustar entre sus paredes enfrentadas, otras piezas también utilizando para ello las entallas de que están dotadas y, naturalmente, será el ingenio e iniciativa del niño el que pueda llevar a efecto construcciones más o menos vistosas y complicadas, agregando a este atractivo el de la pluralidad de colores que pueden tener dichas piezas, ofreciendo construcciones de una gran y bella policromía.

30 La figura 6ª nos muestra a modo de ejemplo el montaje entre cuatro piezas, con una combinación de las infinitas que admiten estos elementos.

35 Refiriéndonos a las precitadas figuras, señalamos con -1- en la figura 1ª a una pieza rectangular, que en sus laterales mayores hay una serie de entallas -2-, todas ellas iguales, y cuyos resaltes están enrasados -

40

con las partes de los vértices, ofreciendo en los laterales menores unas entallas -3- que permiten el ensamblaje de otras piezas en posición perpendicular a la pieza señalada con -1-. Con -1'- señalamos unas ventanas practicadas en el centro de la pieza y que se hallan alineadas.

45

En la figura 2ª nos encontramos a la pieza circular señalada con -4-, con unas entallas -5- más profundas que otras señaladas con -6-, que vienen a quedar intercaladas entre las citadas en primer orden, ofreciendo un orificio central para posible ensartado de finas varillas,

50

y que señalamos con -7-. En la figura 3ª señalamos a la figura -8- de forma general rectangular, que ofrece en sus lados mayores entallas que señalamos con -9-, las de un lado, que se encuentran en menor número que las señaladas con -10- en el lado opuesto, mientras que en los

55

laterales existen solamente las entallas -11- en posición central. En la figura 4ª señalamos con -12- otra pieza circular con orificio central -13-, y cuyas entallas -14- en su periferia son todas ellas iguales. Debemos hacer constar que la pieza de la figura 4ª es de diámetro menor que la mostrada en la figura 2ª.

60

La figura 5ª podemos considerarla como esquina o cantonera, y es señalada con -15-, teniendo las entallas -16- en dos extensiones dispuestas en ángulo recto, para que las piezas que se encastran en ellas formen a modo de tal ángulo recto.

65

Refiriéndonos a la figura 6ª vemos que se trata de una combinación de dos regletas que pueden ser la

70

número 1, o la número 8, y que vinculan entre sí a dos - discos mayores que señalamos con -5-, vinculación que se verifica por encastre de las entallas que de forma ajustada acogen a las entallas de las piezas concurrentes.

75

Suficientemente descrito el objeto de este Modelo, sólo nos resta manifestar que serán variables las circunstancias de materiales y tamaños de las piezas integrantes del conjunto, así como el número de cada tipo de ellas que entren a formar parte del mismo juego, así como su colorido. Todo ello siempre y cuando no afecten a su esencialidad, que se refleja en la siguiente

N O T A
= = = =

80

Los puntos que se reivindicán en el presente - Modelo de Utilidad, son:



85

1º.- Juego de construcciones, constituido por una pluralidad de piezas de diversas formas con diversos coloridos, y en número variable dentro de cada tipo, que se caracteriza porque una de las clases de estas piezas, todas ellas de finísimo grosor, tienen forma rectangular con entallas en ambas caras o lados mayores perfectamente alineadas, mientras que en los lados menores el número - de entallas que ofrece es sensiblemente menor, disponien- do en el centro de la placa de unas ventanas u orificios pasantes alineados y estrechos, siendo otro de los modelos de fichas unas que tienen forma rectangular, y en cuyos lados mayores ofrecen asimismo entallas, si bien el número de entallas de un lado es ligeramente superior al

90

95

número de entallas del otro lado, mientras que en los laterales menores solamente disponen de una entalla central.

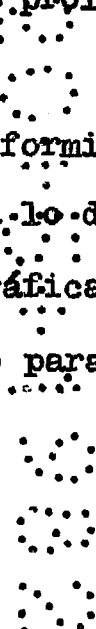
100

2º.- Juego de construcciones, según la anterior reivindicación, que se caracteriza porque otros dos grupos de piezas son circulares, con orificio central, un grupo de diámetro mayor que el otro, y las piezas de aquel grupo ofrecen entallas en todo su perímetro de carácter axial, y cuyas entallas, alternadamente ofrecen dos profundidades distintas, mientras que las piezas del otro grupo que es de menor diámetro, todas las entallas de su perímetro, igualmente axiales, tienen la misma profundidad, ofreciendo otro grupo de piezas, cantoneras, que en dos extensiones que forman ángulo recto entre sí, existen unas entallas centradas, cuya imaginaria prolongación llegaría a cortarse en ángulo recto. Y

105

110

3º.- "JUEGO DE CONSTRUCCIONES", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva, y gráficamente representado en las figuras del plano adjunto para su mejor comprensión.



Esta Memoria consta de SEIS hojas, escritas o mecanografiadas por una sola cara y a doble espacio en 114 líneas.

Valencia, a 17 de Mayo de 1.982

Por autorización de la interesada.

M^e Jesús Hernandez



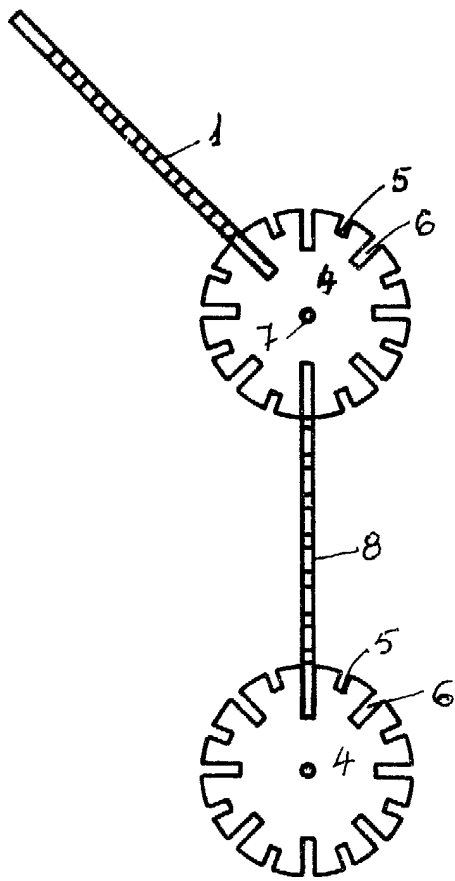


Fig. 6

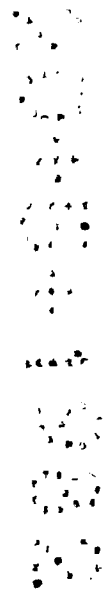
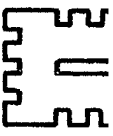


Fig. 1

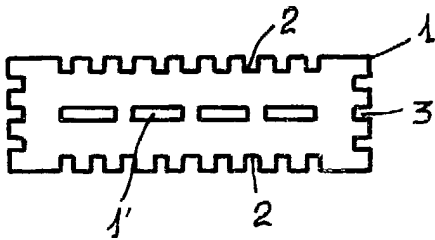


Fig. 2

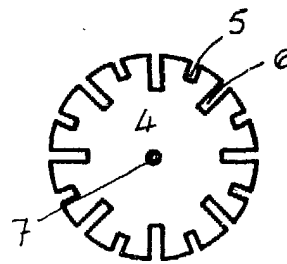


Fig. 3

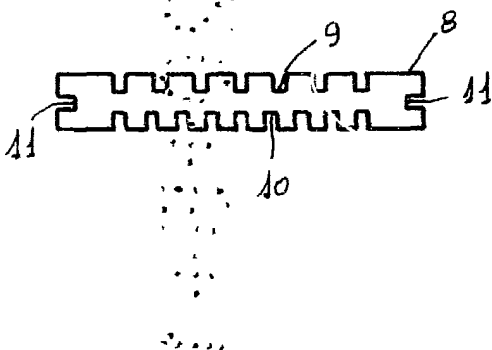


Fig. 4

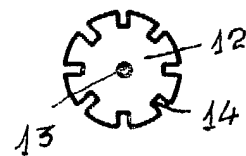
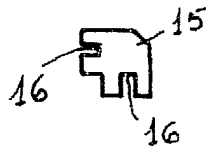


Fig. 5



Escala variable

Madrid, Mayo 1982

P.A.

M^o Jesús Hernandez