

(1) NÚMERO 2 63195	(10) Y
(22) FECHA DE PRESENTACION	



ESPAÑA

MODELO DE UTILIDAD

1 NOV. 1982

(30) PRIORIDADES:	(32) FECHA	(33) PAIS
(31) NUMERO		

(47) FECHA DE PUBLICIDAD	(51) CLASIFICACION INTERNACIONAL E03B9120
--------------------------	--

(54) TITULO DE LA INVENCIÓN FUENTE.
--

(71) SOLICITANTE (S) COMERCIAL DE CERÁMICAS REUNIDAS, S.A.

DOMICILIO DEL SOLICITANTE BARCELONA, C. de Buenos Aires, 28
--

(72) INVENTOR (ES)

(73) TITULAR (ES)

(74) REPRESENTANTE D. Ignacio PONTI GRAU

La presente invención se refiere a una fuente de cerámica cuya instalación es muy sencilla, a partir de una pluralidad de piezas de configuración apropiada para su perfecto acoplamiento y encaje.

5 La instalación de fuentes de cerámica se viene haciendo, hasta ahora, a partir de piezas que no han sido realizadas específicamente para este fin. Particularmente, las baldosas de cerámica que se colocan en la pared, de la que provienen el caño suministrador de agua no están preparadas para su función
10 específica, que es la de servir de fondo y marco de la fuente. Por este motivo el coste de instalación de la fuente se eleva, debido a que es preciso ir adaptando todas las piezas, no sólo las baldosas, sino la pila y la figura que presenta incorporado el caño de salida del agua.

15 Estos inconvenientes han sido superados mediante la fuente objeto de la invención, cuyos componentes han sido previamente configurados para su perfecto acoplamiento e instalación en el lugar destinado para ello.

20 Esencialmente la fuente en cuestión consta de una pluralidad de baldosas cuyas dimensiones y números corresponden a una determinada superficie a recubrir, parte de cuyas baldosas presentan una altura menor que las restantes para configurar, una vez colocadas en posición alineada, una ranura o espacio en la superficie a recubrir, en la que encaja una pestaña posterior que sobresale de una pila. La fuente comprende una figura
25 en relieve que presenta incorporado un caño de salida del agua con medios de empalme a la tubería suministradora del agua, cuya figura está dotada en el dorso de un respaldo cuyas dimensio-

nes y contorno corresponden, por lo menos al de una baldosa y está destinado a encajar en el espacio vacío previsto en la superficie recubierta por las baldosas, completando el conjunto una pieza hueca con medios de anclaje sobre la superficie recubierta por las baldosas, y que se adapta contra el contorno externo del fondo de la pila, de forma que cubre el sifón de desagüe.

En una realización concreta la figura con el caño incorporado está dotada en el dorso de una pestaña saliente cuyo contorno es menor que el de la figura y se corresponde al de una baldosa, por lo menos.

Se ha previsto también que la figura presente en el dorso una expansión en todo su contorno, cuyas dimensiones corresponden a las de una baldosa por lo menos, y sobrepasan al contorno de la figura.

La fuente descrita se completa con una pluralidad de piezas de remate en el perímetro de la superficie cubierta por las baldosas, las cuales presentan una longitud ligeramente mayor que la de las baldosas para compensar un ligero huelgo que se deja entre ellas, rellenable mediante una junta de material apropiado.

Para la mejor comprensión de cuanto queda descrito en la presente memoria se acompañan unos dibujos en los que, sólo a título de ejemplo, se representa un caso práctico de realización de la fuente.

En dichos dibujos, la figura 1 es una vista en perspectiva de los componentes fundamentales de la fuente, es decir las baldosas apiladas, una de ellas separada, un par de piezas

de remate, faltando las restantes para no complicar el dibujo, la pila, la figura con el caño incorporado y la pieza que cubre el sifón de desagüe; la figura 2 muestra la fuente parcialmente montada, con el panel recubierto por las baldosas y los remates, excepto una pieza que está separada, mostrando el hueco de una baldosa en el que encajará la pestaña posterior de la figura que está desmontada, así como la ranura en la que ha de encastrar la pestaña posterior de la pila; la figura 3 es una vista en sección longitudinal de la fuente montada; la figura 4 es una vista en perspectiva de la fuente montada; la figura 5 muestra un detalle a mayor escala de una esquina de las baldosas y su ramate; y la figura 6 es una vista en perspectiva de la figura portadora del caño en la que el respaldo tiene forma de placa saliente a su alrededor.

La fuente descrita consta en los dibujos de una pluralidad de baldosas -1-, parte de las cuales, por lo menos, puede presentar una decoración -2- complementaria.

Un número determinado de baldosas -la- presentan su altura menor que las restantes, de forma que al colocarlas alineadas determinan la formación de una ranura -3- cuya misión se detallará más adelante.

Las baldosas se completan con piezas de remate -4- cuya longitud es algo mayor que la de las baldosas. Cuatro pares de estas piezas -4a- de remate presenta un extremo biselado -5-, para formar los ingletes del perímetro, según se aprecia en los dibujos.

La fuente comprende una pila -6- dotada en el canto superior posterior de una pestaña saliente -7-, cuyas dimensio-

nes se complementan con las de la ranura -3- que forman las baldosas alineadas -la-.

Inferiormente la pila se completa mediante una pieza hueca -8- a modo de cubierta, que presenta una boca -8a- de contorno correspondiente al fondo de la pila.

Dicha pieza -8- puede estar dotada de orificios (no representados), para el paso de tornillos de fijación, o puede fijarse por aplicación directa mediante un cemento apropiado. Esta pieza está destinada a recubrir un sifón de desagüe -9- de la pila.

Completa la fuente una figura -10- convencional, que presenta incorporado un caño -11- empalmable a una tubería suministradora de agua -12-.

La figura -10- presenta un respaldo formado por una pestaña saliente -13-, cuyo contorno es menor que el de la figura y se corresponde al de una baldosa -1-.

Se ha previsto que la figura -10- presente un respaldo en forma de placa -14- (figura 6), cuyo contorno se corresponde a un grupo de baldosas.

Los componentes que constituyen la fuente forman un conjunto que se suministra completo, con las diversas piezas que lo constituyen ya dispuestas para su montaje, de forma que las baldosas -1- y -la- presentan las medidas adecuadas para la configuración del recubrimiento de la pared donde se instala, con la formación de la ranura -3- destinada a formar el encaje para la pestaña posterior -7- de la pila -6-, que sobrepasa en profundidad a la de la ranura y debe incrustarse en una hendidura o rebaje practicado en el muro (figura 3).

Asimismo el número de baldosas está calculado para que quede un espacio -15- correspondiente al contorno de la pestaña -13- de la figura -10-, o de la placa -14-, según el caso, a fin de que dicha figura pueda fijarse directamente contra el muro o pared mediante el cemento apropiado, previo empalme de la tubería -12- con el caño -11- de la figura.

La pieza -8- se adapta contra las baldosas -1- y el fondo de la pila -6-, para cubrir el sifón -9-. Esta pieza puede fijarse mediante un cemento adecuado, o bien por medio de tornillos que atraviesan orificios practicados en la pieza, a la altura de la junta formada entre las baldosas.

Las piezas de remate -4- -4a- forman un marco de acabado de la superficie por la baldosas -1-, con la particularidad de que su longitud es algo mayor a fin de que compense un huelgo -16- o espacio entre baldosas rellenable mediante una junta apropiada (figura 5). Además, hay cuatro pares de piezas -4a- de remate con uno de los extremos -5- cortado a bisel para su acoplamiento a inglete.

Ventajosamente las baldosas -1- presentan motivos complementarios que forman un dibujo determinado al colocar las piezas en la forma adecuada.

La ventaja de esta pila es la de que todos sus componentes forman un grupo de piezas previamente configuradas para su perfecto ensamble, preparadas de forma que se suministran en conjunto sin necesidad de posterior manipulación, que pueden montarse directamente para constituir la fuente.

Serán independientes del objeto de la invención los materiales empleados en la fabricación de las distintas piezas

que constituyen la fuente, formas y dimensiones de las mismas, así como los motivos decorativos que pueden presentar, y cuantos detalles accesorios se incorporen, siempre y cuando no afecten a su esencialidad.

- . -



R E I V I N D I C A C I O N E S

1. Fuente, caracterizada esencialmente por el hecho de que consta de un grupo de baldosas de características complementarias para la formación de un recubrimiento sobre una superficie mural en la que se instala la fuente, una parte de las
 5 cuales presentan una de sus dimensiones menor que las restantes y dan lugar a la formación de una ranura al colocarlas alineadas en la superficie a recubrir, en cuya ranura encaja una pestaña posterior que sobresale de la pila de la fuente que comprende, asimismo una pieza hueca adaptable contra la superficie externa
 10 del fondo de la pila y sobre las baldosas, con medios de fijación, destinada a cubrir el sifón de desagüe, cuya fuente comprende, además una figura en relieve que presenta incorporado el caño de salida del agua con medios de empalme a la tubería de suministro, cuya figura está dotada de un respaldo saliente
 15 de contorno correspondiente, por lo menos, al de una baldosa y está destinado a encajar en el espacio vacío del recubrimiento de baldosas, previsto para ello.

2. Fuente, según la reivindicación anterior, caracterizada por el hecho de que el respaldo de la figura consta de una pestaña saliente en el dorso cuyo contorno es menor que el
 20 de la figura.

3. Fuente, según la reivindicación 1, caracterizada por el hecho de que el respaldo de la figura consta de una placa de cuya cara anterior sobresale la figura, el contorno de
 25 cuya placa sobresale exteriormente respecto al de la figura.

4. Fuente, según la reivindicación 1, caracterizada

5 por el hecho de que comprende una pluralidad de piezas alargadas de remate que siguen el contorno del perímetro de la superficie que ocupan las baldosas, las cuales presentan una longitud ligeramente mayor que la de las baldosas, de cuyas piezas hay una serie de pares que tienen uno de sus extremos cortados a inglete para la formación de las esquinas del remate.

5. Fuente.

La presente memoria descriptiva consta de nueve hojas foliadas escritas a máquina por una sola cara.

Barcelona, a 13 de febrero de 1982

COMERCIAL DE CERÁMICAS REUNIDAS, S.A.

p.a.

I. PONTI

p.p.

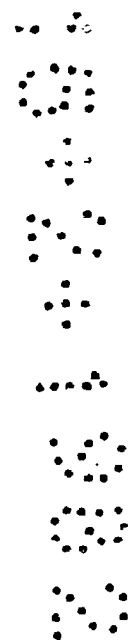
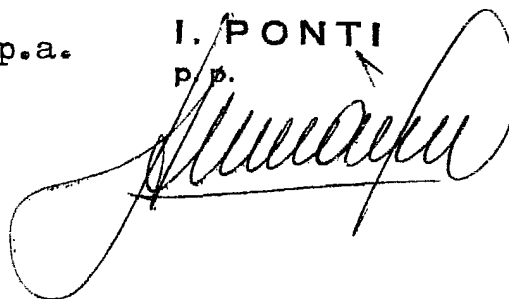


FIG. 1

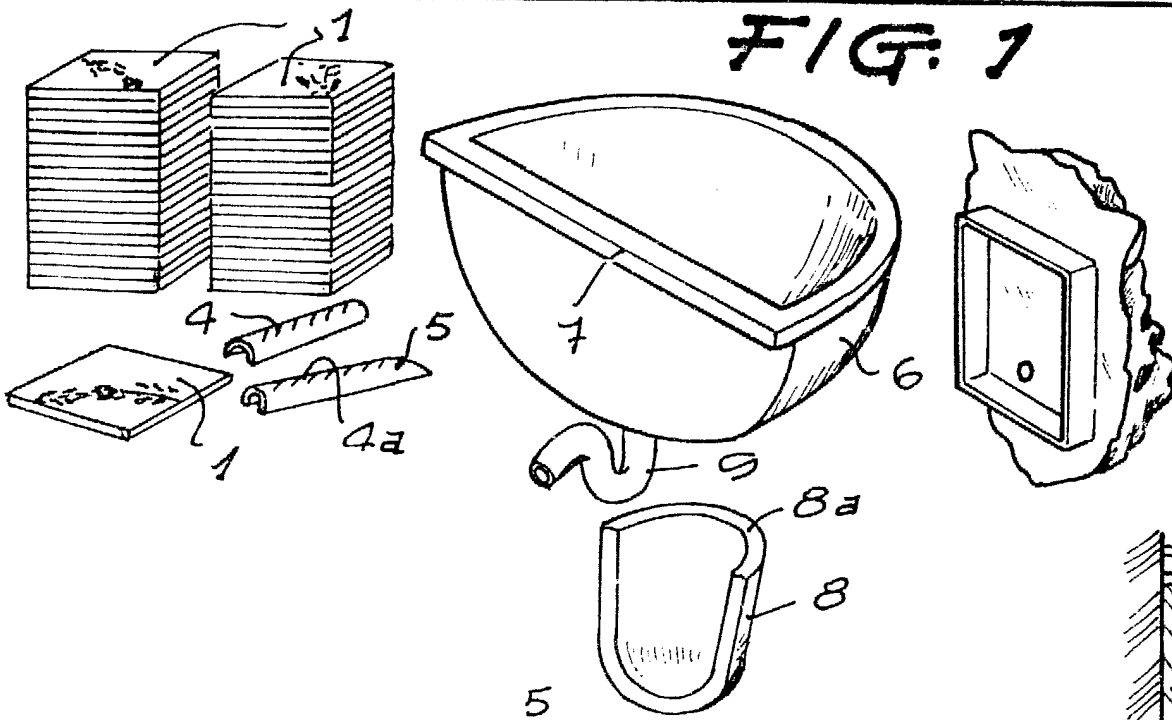


FIG. 2

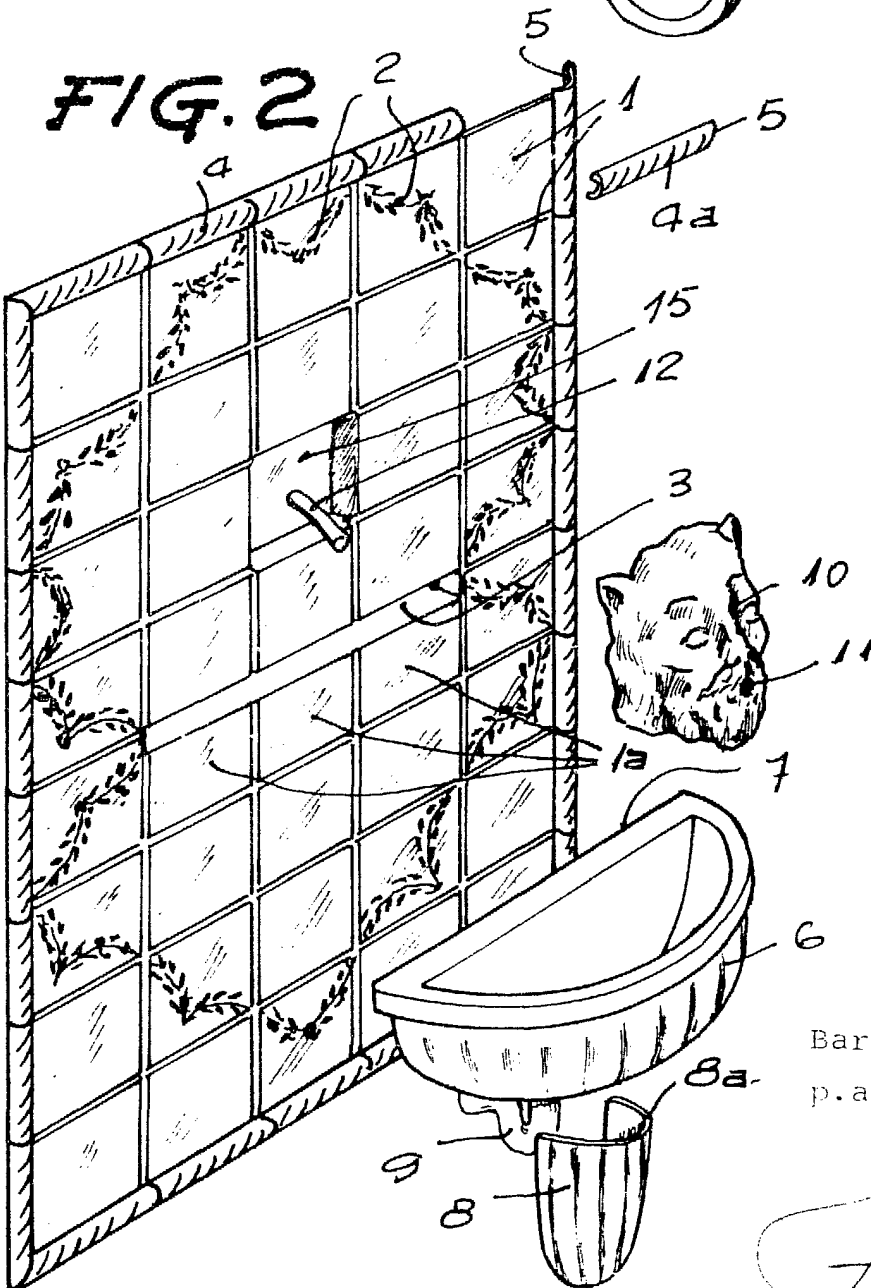
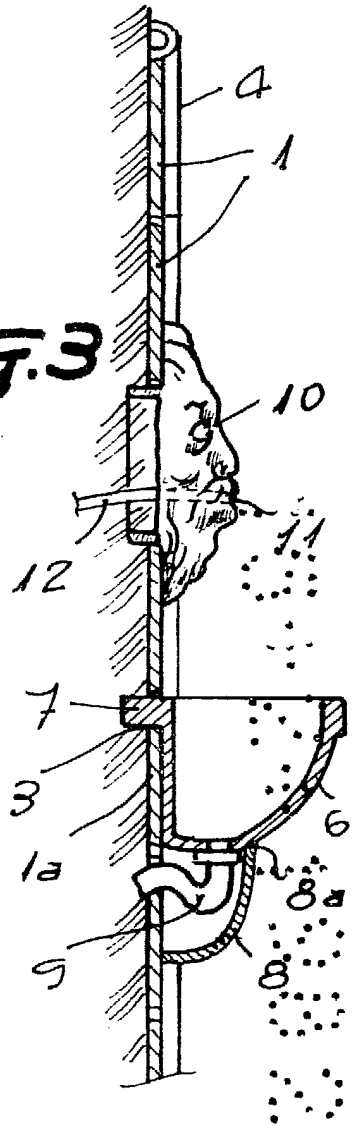


FIG. 3



31756/2

Barcelona, a 13 febrero 1982

p.a. I. PONTI

M.P.

31756/2



FIG. 4

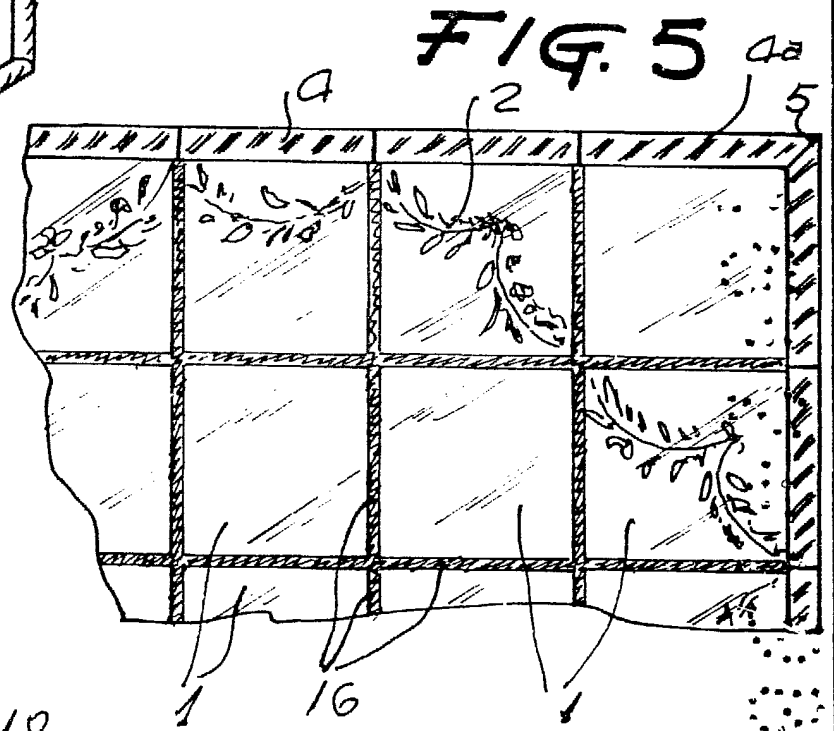
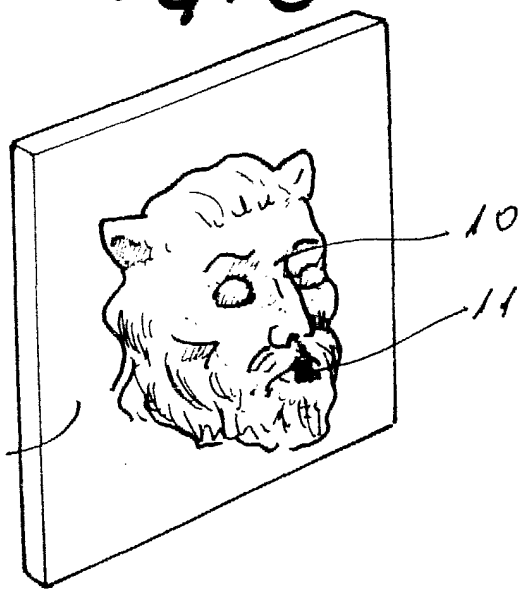


FIG. 5

FIG. 6



Barcelona, a 13 de febrero de 1982.
p.a.

I. PONTI
p.p.

[Handwritten signature]