

261877



M E M O R I A D E S C R I P T I V A

DE UNA PATENTE DE INVENCION POR VEINTE AÑOS EN ESPAÑA A FAVOR DE DON
ANDRES PUJOL MIR, DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA, RESIDENTE EN BARCELONA,
NUMERER 267.

s o b r e

NUEVO PROCEDIMIENTO PARA LA CONFIGURACION DE MUÑECOS GROTESCOS CON MO-
VIMIENTO AUTOMATICO.



5.- Con la presente solicitud se trata de proteger un nuevo procedimiento para la construcción de muñecos grotescos con movimiento automático, los cuales por la sencillez de su fabricación y escaso coste de los materiales, son especialmente aptos para la finalidad de obsequio o propaganda a la que se destinan.

10.- En su esencialidad, el procedimiento se concreta en la configuración de una lámina de cartulina o material semejante, coloreándola y recortándola adecuadamente, para que reproduzca una figura, más o menos grotesca, la cual podrá ostentar dos posiciones, una plana mediante la retención consiguiente, y otra abultada o con volumen, gracias a la adición de un simple resorte que abombará automáticamente determinadas superficies de lámina de cartulina, al cesar la retención mencionada. Como sea que el muñeco va destinado a su envío o presentación dentro de un sobre o envoltente, éste efectuará la labor de retención, y el que lo reciba, al abrir dicho envoltorio, se encontrará con que automáticamente se moverá el muñeco adquiriendo volumen y mayor expresividad.

15.- El procedimiento objeto de la invención permite conseguir infinidad de figuras grotescas, además del ejemplo de realización que se presenta en los dibujos adjuntos, empleándose en su construcción materiales tales como el cartón, cartulina, láminas de plástico muy finas, etc., etc., y cuantas otras sean aptos para ello.

20.- Para mejor comprensión de la descripción que sigue, se adjuntan dibujos a los cuales se hará constante referencia a lo largo de la misma, siempre a título de ejemplo no limitativo.

25.- La Fig. 1a., es un desarrollo de la superficie que al doblarse por la línea de puntos y rayas, adquiere forma silueta de un muñeco grotesco.



261677

La Fig. 29., es un detalle o vista de frente del muñeco construido, apreciándose en último plano una lengüeta utilizada como apoyo para su mantenimiento en pié.

5.- Consiste la presente invención en un nuevo procedimiento para la construcción de muñecos grotescos con movimiento automático caracterizado porque, en primer lugar, se procede al troquelado de una superficie de cartulina o similar (1) a la cual se proporciona la impresión o coloreado preciso, y en la que aparecen unos apéndices (2) y huecos (3) que al doblarse por la línea (4) o eje de ambos apéndices, se convertirán en los pies del muñeco. Igualmente, es posición adyacente a tales apéndices, se aplica solidariamente una lengüeta (5) que una vez conseguida la figura del muñeco será el apoyo para su mantenimiento en pié.

10.-
15.- Al mismo tiempo hemos de citar el troquelado y corte de líneas (6) que son la silueta de los brazos y manos del muñeco, los cuales tendrán que ser doblados por la línea (7) parte única que une los brazos con el cuerpo que constituye la parte circular, con el fin de aparecer en actitud levantada pudiendo portar en uno de ellos un tarjetón de ofrecimiento, o cualquier otro detalle. Igualmente es notorio el hacer constar que en la superficie (1) se puede practicar el troquelado y corte de las líneas (8) que asemejarán los bigotes del m-uñeco.

20.-
25.- Para lograr la configuración inicial del muñeco se procede a doblar por las líneas (4, 9 y 10) que dividen a la superficie (1) en sectores tantos como seis, siendo dos de ellos de mayor superficie, los cuales configuran la parte delantera y trasera, doblez que se realiza hacia el interior,
30.- lo que da por resultado la obtención de un cuerpo plano, apareciendo al exterior los brazos (12) e inferiormente los pies (13), quedando en esta posición aplanada hasta que, como úl-



261677

- tima operación, se añade el resorte elástico que integrado por una goma anular ligera (14) abraza la parte superior de los sectores doblados que figuran las piernas del muñeco (13) y se encaja en las muescas (15) al efecto practicadas. La contracción de este resorte hace que al atraer hacia adentro dichos sectores interiores de la pieza única que configura el muñeco, los sectores mayores (11) que figuran el cuerpo del mismo se vean obligados a curvarse, bombeándose hacia el exterior y dando volumen al muñeco, el cual podrá sostener en pie con la ayuda del apéndice (5) que quedará emplazado en su parte inferior trasera.
- 5.-
- 10.- Para reintegrar el muñeco a su forma aplanada, bastará con presionar suavemente sobre los sectores exteriores abombados para que con ello se provoque la extensión del resorte elástico, manteniéndose el muñeco en esta posición con solo tenerlo dentro de un sobre normal que permitirá además su envío por
- 15.- correo u otro medio de entrega, por lo que el destinatario, al recibirlo y abrir el sobre, provocará el que se mueva automáticamente el muñeco y adquiera su configuración en volumen y el máximo de expresividad de su figura.
- 20.- Como es de suponer, el ejemplo de ejecución aquí descrito constituye sola una aplicación demostrativa del procedimiento a que la presente invención se refiere, admitiendo el mismo toda posibilidad de variaciones en cuanto al aspecto figurativo del muñeco, a la clase de materiales a emplear y detalles decorativos o literarios a aplicar sobre el mismo, mientras no se varíe lo que constituye la esencialidad de dicho procedimiento,
- 25.- la cual se reivindica en la siguiente.

N O T A

- En resumen, la presente solicitud recaerá sobre las siguientes reivindicaciones.
- 30.- 1ª.- Nuevo procedimiento para la construcción de muñecos grotescos con movimiento automático, caracterizado porque se



26.677

5.- parte como base de una lámina semirígida de configuración casi circular que es troquelada e impresa de forma que realizando seguidamente sobre la misma unos dobleces radiales se logra configurar un muñeco grotesco cuyo cuerpo lo dan los dos sectores principales y opuestos que quedan al exterior, mientras que sus piernas se derivan de los sectores que doblados a su vez sobre si mismos quedan en el interior de los dos citados sectores principales.

10.- 2ª.- Nuevo procedimiento, caracterizado porque en el borde exterior de los sectores que configuran las piernas del muñeco se ha practicado una muesca capaz de retener un resorte elástico.

15.- 3ª.- Nuevo procedimiento, caracterizado porque se inserta en las muescas a que se refiere la reivindicación anterior un resorte elástico de configuración anular que abrazando los sectores que figuran las piernas del muñeco será capaz de atraer hacia el interior dichos sectores y provocar automáticamente el abombamiento de los sectores externos, dando volumen al muñeco, el cual recobrará su disposición aplanaada con solo presionar sobre dichos sectores externos hasta vencer la fuerza del referido resorte elástico.

25.- 4ª.- Nuevo procedimiento, caracterizado porque se adicionará al muñeco un apéndice posterior que le dará posibilidad de sostenerse por si solo en su posición de volumen, así como cuantos detalles de decoración y publicidad sean necesarios para el cometido a que el mismo se destine.

5ª.- NUEVO PROCEDIMIENTO PARA LA CONFIGURACION DE MUÑECOS GROTESCOS CON MOVIMIENTO AUTOMATICO.

30.- Según se describe en la presente memoria que consta de cinco hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos.

Madrid a 14 OCT. 1960

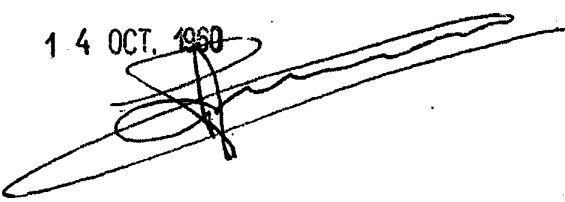
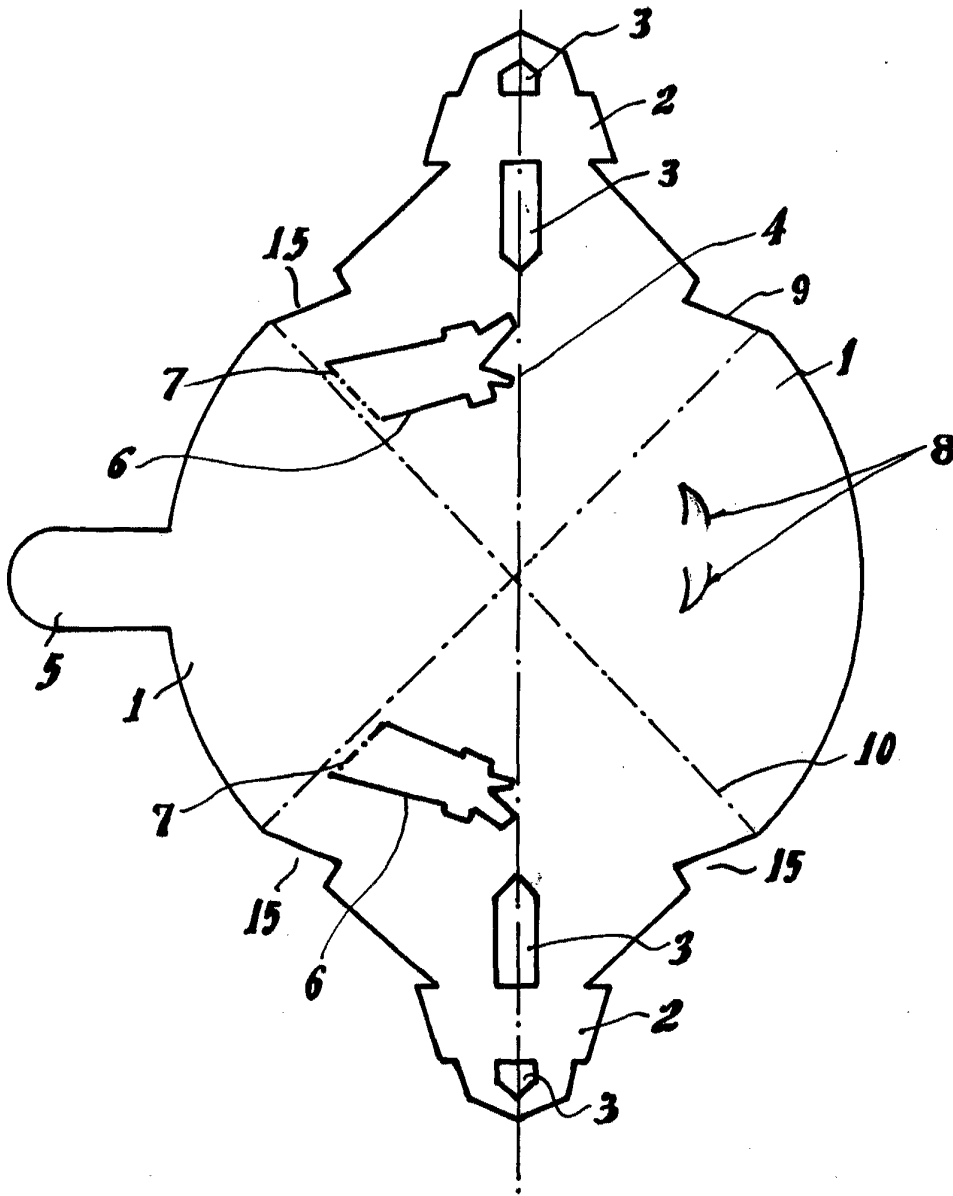




FIG. 1



ESCALA VARIABLE

Madrid, 4 de OCT. 1960 de 19

281677

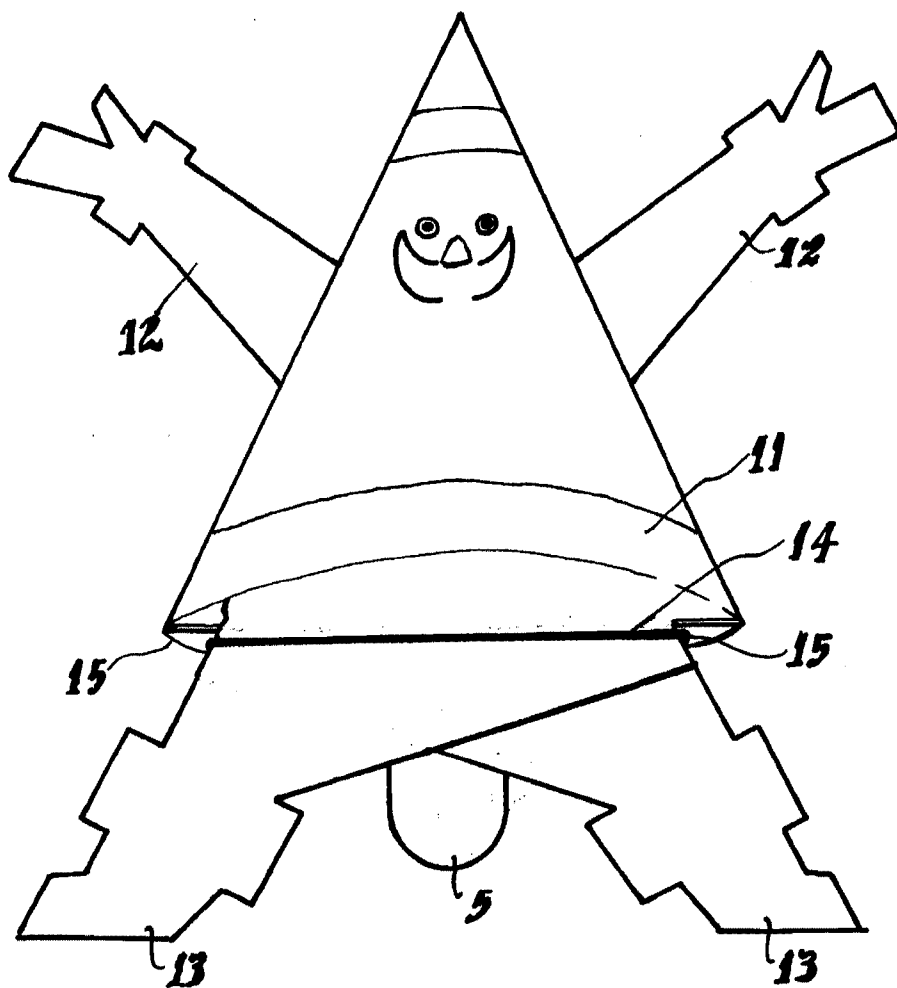
D. ANDRES PUJOL MIR

2 HOJ. 2



14

FIG. 2



ESCALA VARIABLE
Madrid, 14 OCT. 1960 de 19