

(19) ES (11) NÚMERO **26 1000** (18) Y
 (21)
 (22) FECHA DE PRESENTACION
2 OCT. 1981



ESPAÑA

MODELO DE UTILIDAD

16 ABR. 1982

(30) PRIORIDADES:	(32) FECHA	(33) PAIS
(31) NUMERO		

(47) FECHA DE PUBLICIDAD	(51) CLASIFICACION INTERNACIONAL A63H 35/00
--------------------------	--

(54) TITULO DE LA INVENCIÓN

"Bombita pirotécnica"

(71) SOLICITANTE (S)

D. Mario Igual Baseda

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

Plaza Peso de la Paja, 3 Barcelona -1-

(72) INVENTOR (ES)

(73) TITULAR (ES)

(74) REPRESENTANTE

D. Joaquín Bolibar Pera

M O D E L O D E U T I L I D A D
=====

M e m o r i a d e s c r i p t i v a

5 El presente modelo de utilidad se refiere a
una bombita pirotécnica.

10 La presente bombita pirotécnica es del tipo
denominado vulgarmente bombitas japonesas o garban-
zos pega, que comprende una mezcla compuesta por un
producto fulminante en polvo de gran sensibilidad al
roce y arena limpia contenida en un envase y cuya
mezcla explota al ser lanzada la bombita contra el
suelo, una pared u otra parte dura, debido al roce
del fulminante con la arena producido por el choque.

15 Entre los tipos de bombitas pirotécni-
cas convencionales se pueden considerar las que el
envase en el que se aloja la mezcla explosiva, consis-
te en un envoltorio formado por un papel de seda y
configurado a la semejanza de un garbanzo o con otra
forma parecida en la que el envoltorio comprende
20 una prolongación alargada constituida al retorcer
el papel para cerrar dicho envoltorio. Otro tipo de
envase de éstas bombitas consiste en una cazoleta con
tenedora de la citada mezcla, envuelta en un papel
metalizado o similar que cierra la cazoleta.

25 La fabricación de las referidas bombitas
pirotecnicas es extremadamente laboriosa y enteramen-
te manual por lo que respecta a las operaciones de
constituir el envoltorio. La gran cantidad de mano

de obra especializada necesaria encarece notablemente el producto que es todavía más caro en el caso de las bombitas que comprenden una pequeña cazoleta, generalmente de cartón o cartulina y que es necesario fabricar aparte. En definitiva, tanto en los casos en que el envoltorio se ha de retorcer para cerrarlo, como cuando el envoltorio se tiene que replegar arrugadamente sobre la cazoleta para su cierre, es mucho el tiempo que se ha de invertir y la industrialización de las aludidas bombitas es cara.

El presente modelo elimina los citados problemas relativos a la formación del envoltorio o envase de contención de la mezcla explosiva, y a su cierre, con lo que se ha conseguido una fabricación de la bombita más simplificada y rápida en forma muy mecanizada y eliminando prácticamente la intervención de mano de obra.

A tenor de lo expuesto, la bombita pirotécnica objeto del presente modelo de utilidad se caracteriza porque el envase consiste en un receptáculo moldeado de una lámina delgada y cuya boca está cerrada por una tapa de material laminar unida a ella que mantiene la mezcla en posición.

Es interesante señalar que, la fabricación del referido envase, es mucho más rápida y barata que los conocidos, ya que se parte de un material laminar que se moldea, formando en la lámina una multiplicidad de cavidades que se llenan con la mez

ola explosiva automática o manualmente y que luego se cierran con una segunda lámina que se superpone a la primera, troquelando a continuación ambas láminas con un contorno correspondiente esencialmente con el de la boca de las cavidades, constituyendo cada una de dichas cavidades cerradas con la mezcla explosiva en su interior una bombita.

Con el fin de facilitar una explicación más detallada, se acompaña una hoja de dibujos en los que se ha representado un caso práctico de realización de una bombita pirotécnica de las características indicadas, que se cita sólo a título de ejemplo no limitativo del alcance del presente modelo de utilidad.

En dichos dibujos:

La figura 1 es una vista en perspectiva de la bombita en cuestión.

La figura 2 ilustra la propia bombita en una vista en sección transversal.

De conformidad con tales figuras, la bombita pirotécnica que se describe consiste en una mezcla explosiva compuesta por un fulminante en forma de partículas -1- y arena limpia -2-, cuya mezcla va alojada en un receptáculo -3- cuya forma es semejante a la de una cazoleta troncocónica constituida por una delgada lámina moldeada y cuya boca presenta un ligero abocardado -3a-. Dicho receptáculo constituye un envase que queda cerrado con una tapa forma-

5 da por otra lámina -4- de cualquier naturaleza conveniente, tal como papel o similar, moldeada, etc., troquelada con el mismo contorno que el de la citada boca del receptáculo y unida por su borde al borde de dicha boca con ayuda de un adhesivo, o por otros medios, como por ejemplo, termosoldadura, etc.

10 El fulminante en partículas -1- es de gran sensibilidad al roce, de manera que, al lanzar la bombita contra una superficie dura, tal como el suelo, pared, etc. la fricción producida en el choque entre dicho fulminante y la arena -2- provoca la explosión de la mezcla con producción de gran ruido.

15 Por supuesto, el envase -3- puede presentar cualquier configuración conveniente independientemente de la ilustrada, pudiendo presentar forma cónica, piramidal, cilíndrica, etc. como también son ampliamente variables sus dimensiones y la naturaleza de sus materiales, pudiendo variar asimismo todos los detalles que no alteren la esencialidad de la invención que queda resumida en las reivindicaciones siguientes.

20

25 N O T A

Se reivindica como objeto del presente Modelo de Utilidad:

1.- Bombita pirotécnica, que comprende un

5 envase que contine una mezcla compuesta por arena
limpia y un fulminante altamente sensible al roce,
caracterizada porque el envase consiste en un re-
ceptáculo moldeado de una lámina delgada cuya bo-
ca está cerrada por una tapa de material laminar
unida a ella por sus bordes que mantiene la mezcla
en posición.

2.- Bòmbita pirotécnica.

10

Esta memoria consta de seis páginas escri-
tas por una sola cara.

BARCELONA, 2 OCT. 1981

P. A.



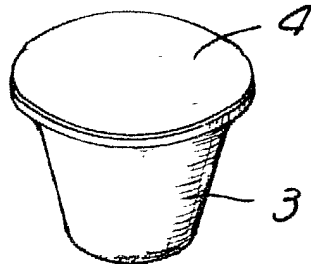


FIG. 1

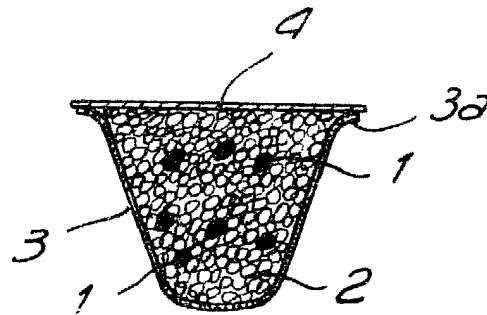


FIG. 2



FOR AUTHORIZATION