

ES 200304
FECHA DE PRESENTACION
17-9-1981



ESPAÑA

MODELO DE UTILIDAD

16 DIC. 1982

30 PRIORIDADES:		
31 NUMERO	32 FECHA	33 PAIS

47 FECHA DE PUBLICIDAD	51 CLASIFICACION INTERNACIONAL A63H 3/52
------------------------	---

54 TITULO DE LA INVENCIÓN
CASITA DE MUÑECAS MODULAR

71 SOLICITANTE (S)
MIGUEL GODINEZ SICARD

DOMICILIO DEL SOLICITANTE
C/ Bravo Murillo, nº 360, 6º izq. MADRID-20

72 INVENTOR (ES)
MIGUEL GODINEZ SICARD

73 TITULAR (ES)

74 REPRESENTANTE

CASITA DE MUÑECAS MODULARMEMORIA

Este modelo de utilidad tiene como principal característica su total transformación. Dado que partiendo de una casa normal en su forma y contexto exterior, mediante una simple manipulación conseguimos que lo que antes era una casa (fotografía nº 1) se convierte en lo que vamos a denominar su "planta", contando dicha planta con todas las distribuciones interiores, conveniente y totalmente amuebladas (fotografía nº 2). Esta operación se puede efectuar con la misma facilidad en ambos sentidos, "casa-planta" cuantas veces se requiera.

10 Este modelo, que fué galardonado con el "Aro de Oro" en el Salón de Inventiva y Diseño de la Feria Internacional del Juguete de Valencia en el presente año 1.981, tiene características que lo sitúan ampliamente diferenciado de cuantos ya existen en el mercado. Reúne dos condiciones extremas: un mínimo de volúmen en su posición cerrada "casa" a un máximo en la extensión de su área en su posición abierta "planta", lo que supone conseguir que su base quede multiplicada por cuatro ó más veces. Otra característica está en la obtención de otros dos efectos opuestos totalmente, ya que mientras en la posición "casa" todo su interior queda o permanece completamente oculto/ y por lo tanto, protegidas todas sus piezas interiores, (en base a ello podemos considerar a esta posición "casa", la de uso ó bien de embalaje sin por ello perder su belleza y característica de juguete); en la posición abierta, es decir, "planta", desaparece todo su aspecto exterior, pues lo que antes -- eran fachadas se transforman en pisos y los tejados en laterales o paredes divisorias. Además aparece todo su mobiliario y/

utensilios debidamente distribuidos. Contando aquí con otra de sus importantes características, nos referimos a la facilidad/ para jugar, con o dentro de la misma, por encontrarnos libres/ de techos y tejados, u otros obstáculos que normalmente difi- cultan el juego en las versiones que de casa de muñecas que -- existen en el mercado y que tienen el grave inconveniente de - que al sólo abrir, bajar ó destacar su o sus partes laterales/ (la fachada concretamente) obligan a efectuar su utilización - para jugar a través de pequeños espacios y de forma horizontal.

Si para la presente demostración de la "casita de mu- ñecas modular" presentamos la versión hogar, modelo igual al - presentado en el Salón de Inventiva y Diseño de la Feria Inter- nacional del Jugquete de Valencia, y que mereció el "Aro de Oro", es fácil comprender que para conseguir los mismos efectos, de - utilidad, no es preciso que su forma exterior sea necesariamen- te la misma. Idénticos resultados se obtienen si la casa, en -- vez de tener una planta de base cuadrada, ésta lo fuese rectan- gular ó incluso disforme, es decir de distinta forma. De igual manera podríamos aplicar este criterio en cuanto al tener ó re- presentar uno ó más pisos, ó que termine en forma de tejado ó/ terraza.

Si ésto se verifica fácilmente con respecto a su for- ma ó aspecto exterior, aún más fácil resulta su transformación interior, bien por variar la disposición de sus compartimentos como la colocación, clase ó modelo de sus muebles ó utensilios; así mismo, y esto es lo más importante, cambiar su utilidad ó/ uso, pasando de la actual versión "hogar" a otras distintas ta- les como: escuelas, tiendas, hospitales, fábricas, oficinas, - etc ..., como incluso a versiones mixtas.

De cuanto antecede verificamos una nueva y doble uti

lidad: primero, que debido a la variedad de versiones que posi-
 bilita el juguete, tenemos que en su posición "casa", podremos
 60 con varias de ellas formar un poblado, con su consiguiente ---
 atractivo y belleza, utilizable incluso para determinados jue-
 gos. Segunda, cuando todas en posición abierta "planta", caso/
 en el que se consigue la multiplicación de su uso y por lo tan-
 to de su utilidad para el juego, lo que incluso, posibilita la
 65 participación de más de un niño en el mismo, cosa que difícil-
 mente se consigue con una sola casa. Ahora ya hemos superado -
 la limitación de movimientos que antes se circunscribía al in-
 terior de una casa con el intercambio entre varias, y aumentan-
 do su atractivo con los diversos desplazamientos hogar, traba-
 70 jo, compras, etc ...



Cuanto antecede es una exposición que se ha pretendi-
 do sea simple y concisa, en relación a su utilidad, aplicación,
 acoplamiento, transformación y uso, principales argumentos de/
 la presente reivindicación. Siendo que para esta memoria se em-
 75 pre tomamos como modelo base, el ya destacado en la versión -
 "hogar" y presentado a la Feria Internacional del Juguete de -
 Valencia; del mismo, acompañó una serie de fotografías que po-
 sibilitan su más fácil comprensión, tanto en sus dos posicio-
 nes fundamentales "casa" foto nº 1 ó "planta" foto nº 2. Como/
 80 a las fotos 3, 4, 5, 6 y 7 en las que se aprecia una vista de-
 tallada de cada uno de los ó de sus módulos, y finalmente las/
 8, 9, 10 y 11 donde la nº 8 muestra el comienzo de la opera-
 ción cierre, y las tres restantes el perfecto acoplamiento in-
 terior, desde tres ángulos distintos, donde se demuestra la ca-
 85 si completa utilización de su área interna, al mismo tiempo --
 que la posibilidad de la apertura, independiente por todos sus
 laterales y parte superior. Finalmente destacar que para cual-

quiera de las versiones simplemente tendríamos que adecuar la/
distribución al modelo deseado (que por lo expuesto tiene sus/
90 funciones ilimitadas) dentro de esta misma concepción aquí pre-
sentada.

No hay duda sobre el acierto del modelo presentado -
por su belleza y aspecto, tanto interior como exterior. Pero -
aquí no tratamos de los detalles de este tipo, que considera--
95 mos fácilmente modificable e incluso superables, por lo que no
hacemos referencia alguna a modelos de muebles y utensilios, -
ni a los detalles de fachada o colorido.

Otro aspecto necesario a destacar es el referente a/
la posibilidad de que este juguete sea comercializado por módu-
100 los, (sin que ello suponga su necesidad), anteriormente ya men-
cionamos que las fotografías 3, 4, 5, 6 y 7, corresponden cada
una de ellas a un módulo, así la nº 3 es referente al salón, co-
medor, (si bien este módulo es factible de otra subdivisión),/
la nº 4 corresponde con el dormitorio, la 5 con la cocina y la
105 6 y 7 con el cuarto de baño y área de servicio respectivamente.
Estos dos últimos módulos son los que en el momento de cierre/
quedan en el cuerpo central de la casa. Las principales venta-
jas de esta posibilidad de división modular son dos: la prime-
ra no hacer necesario la adquisición total de la casa, pero --
110 que sin embargo, una vez adquiridos todos los módulos, la com-
pletaremos y la tendremos totalmente igual a la que venimos --
describiendo; si bien cualquier módulo separadamente no deja -
de por sí en constituir un juguete completo; y en segundo lu-
gar, la posibilidad de intercambio o elección de modelos dife-
115 rentes de muebles, utensilios o incluso variación de usos aun-
que en este caso para que se verifique el correspondiente aco-
plamiento de cierre, todas las nuevas versiones deben de cir--

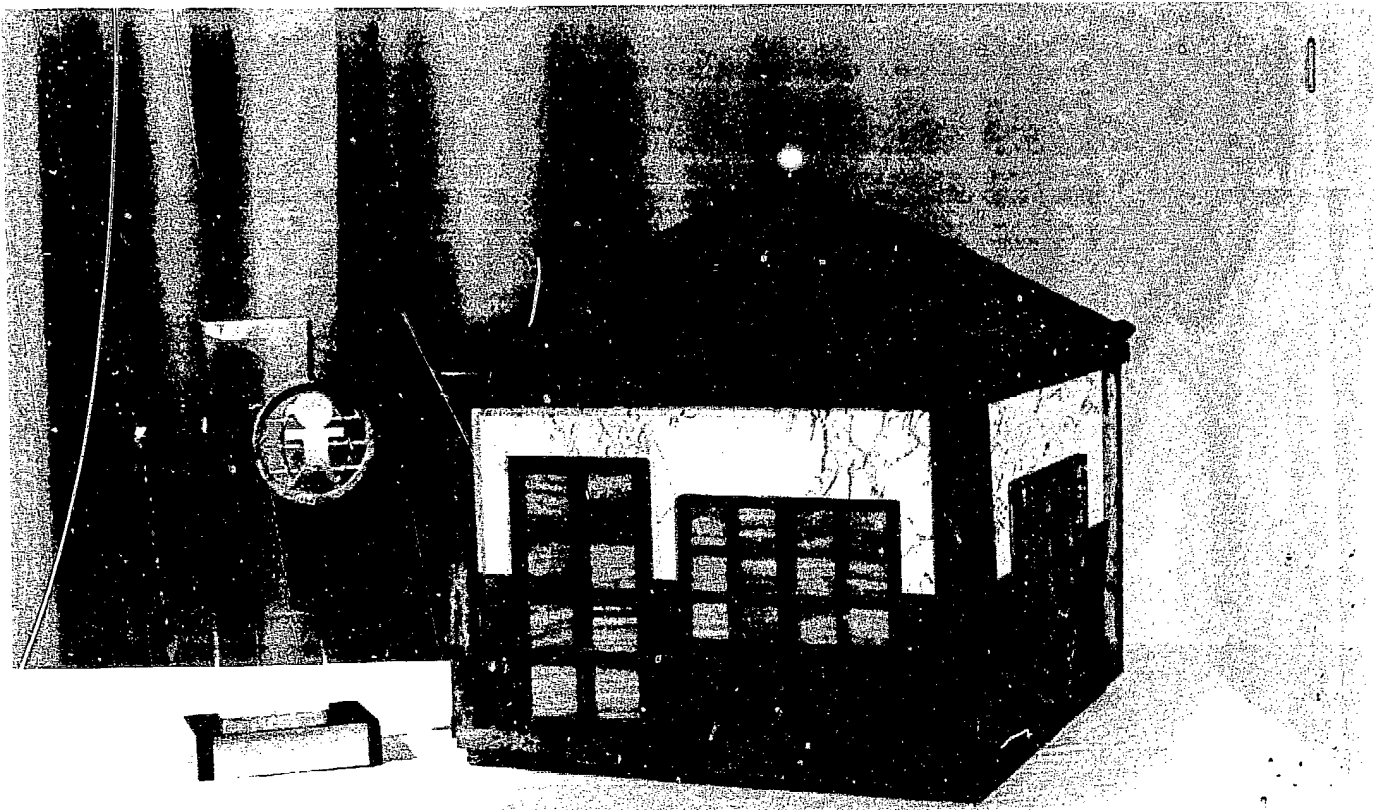
cunscribirse a los espacios existentes.

En los dibujos adjuntos, todos ellos correspondien-
 120 tes a la versión "hogar" que de la casita de muñecas modular/
 presentamos, tenemos que la figura número uno, corresponde a/
 ésta en su posición de cierre "casa"; la figura número dos, -
 a la misma ya completamente abierta, o sea en posición de ---
 "planta" y finalmente la figura número tres, donde aparece en
 125 posición inicial de cierre.

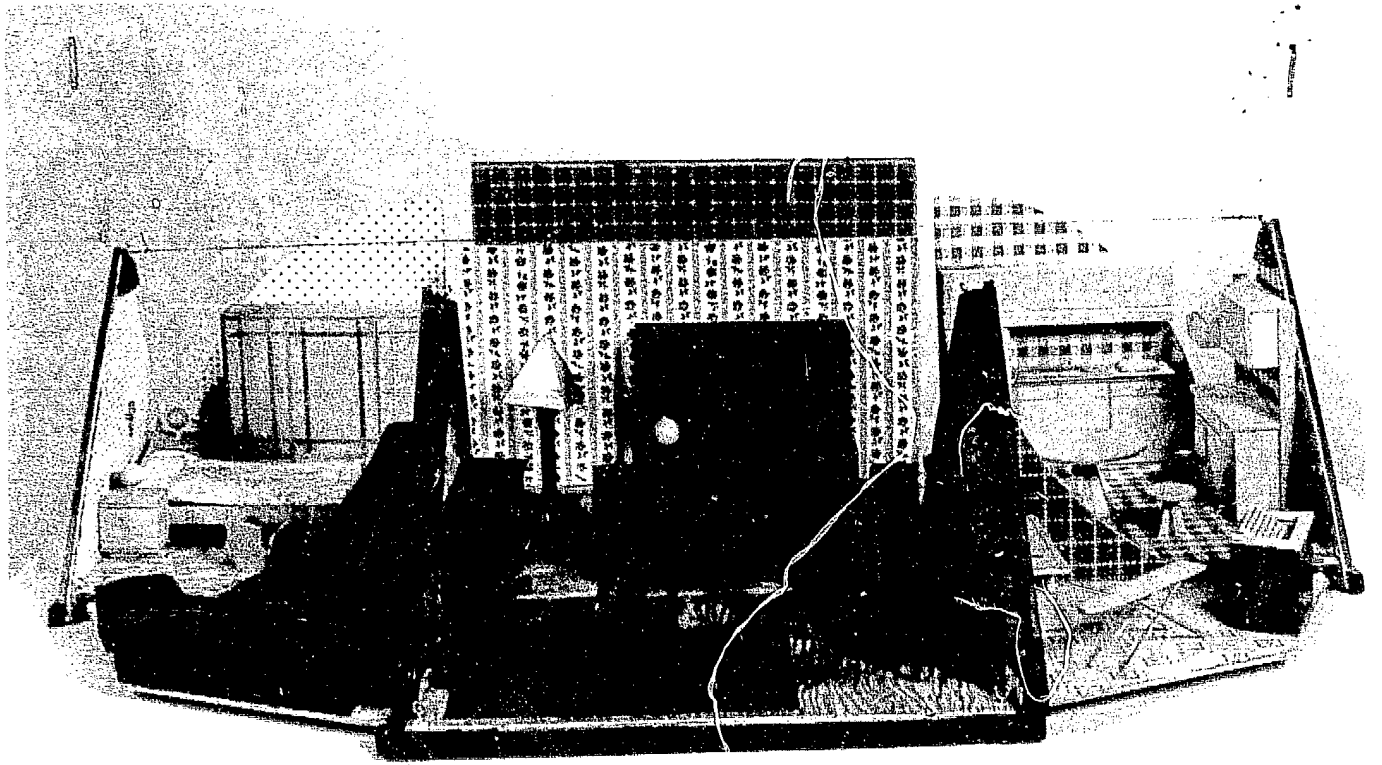
Cada uno de los módulos se encuentra marcado con --
 una letra, quedando subnumeradas cada una de las partes de --
 que se componen para su precisa determinación; así tenemos --
 que el módulo central está marcado con la letra A, los dos la
 130 terales con la B y C, finalmente los dos módulos complementa-
 rios con las letras D y E.

En la figura número uno, donde aparece la casa com-
 pletamente cerrada, solamente vemos las caras o parte exte--
 rior de la fachada y tejado donde A_1 corresponde a la base /
 135 que es cuadrada; las cuatro fachadas o partes laterales son -
 de forma rectangular y corresponden a A_2 , A_3 , B_1 y C_1 ; por úl-
 timo el tejado está compuesto por cuatro triángulos que se--
 plados forman una cúspide piramidal y marcados con A_4 , A_5 , B_2
 y C_2 ; otros formatos nos harían llegar al mismo resultado, pe-
 140 ro considerando las ventajas para su ulterior fabricación, se
 ha preferido éste formato que simplifica el uso de moldes o -
 troqueles, al mismo tiempo que permite el intercambio de las/
 partes de igual formato.

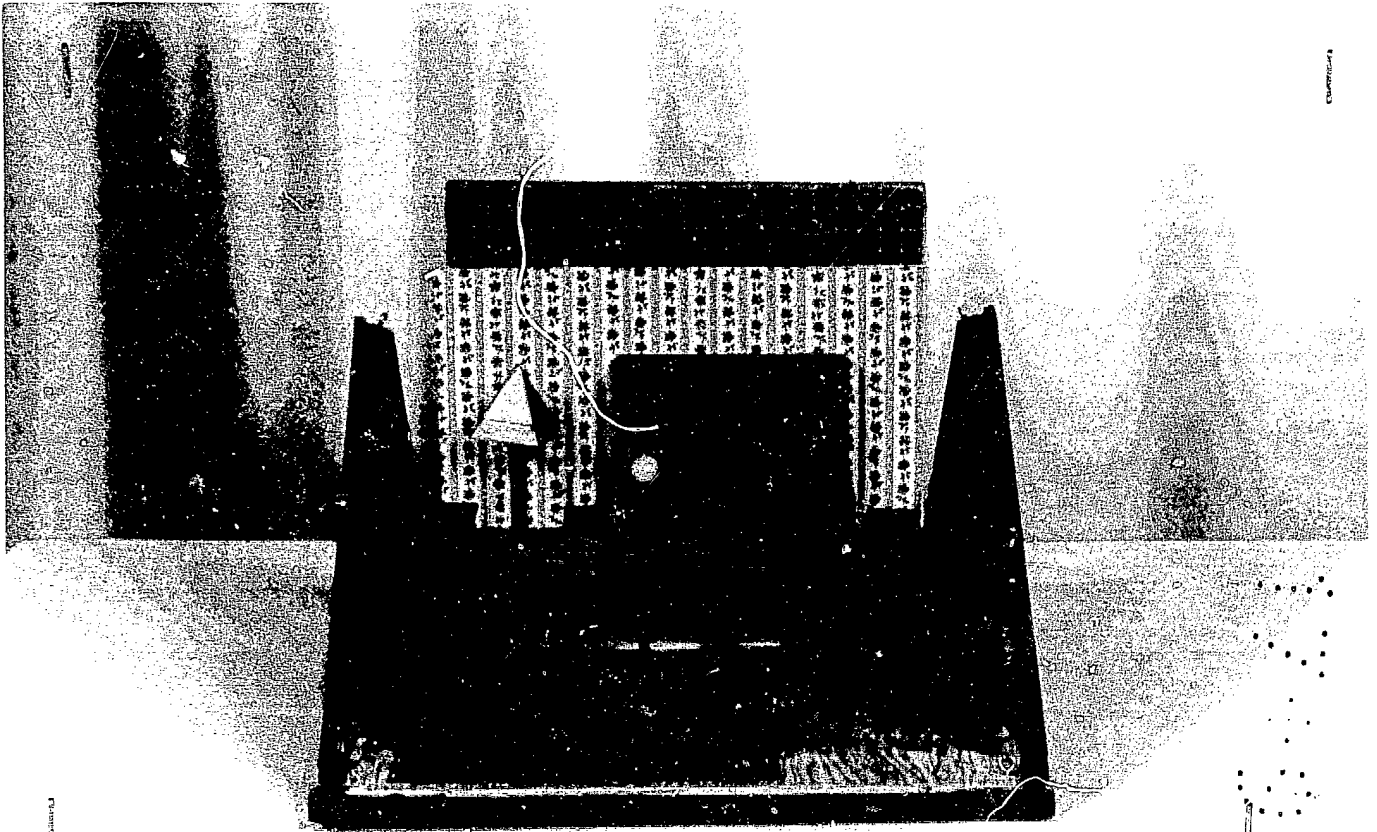
La figura número dos, representa a la casa ya com-
 145 pletamente abierta, o sea en su posición de "planta", planta/
 que ahora se encuentra formada por la anterior base A_1 , más -
 A_2 , B_1 , C_1 , D_1 y E_1 , (estas dos últimas corresponden a los -



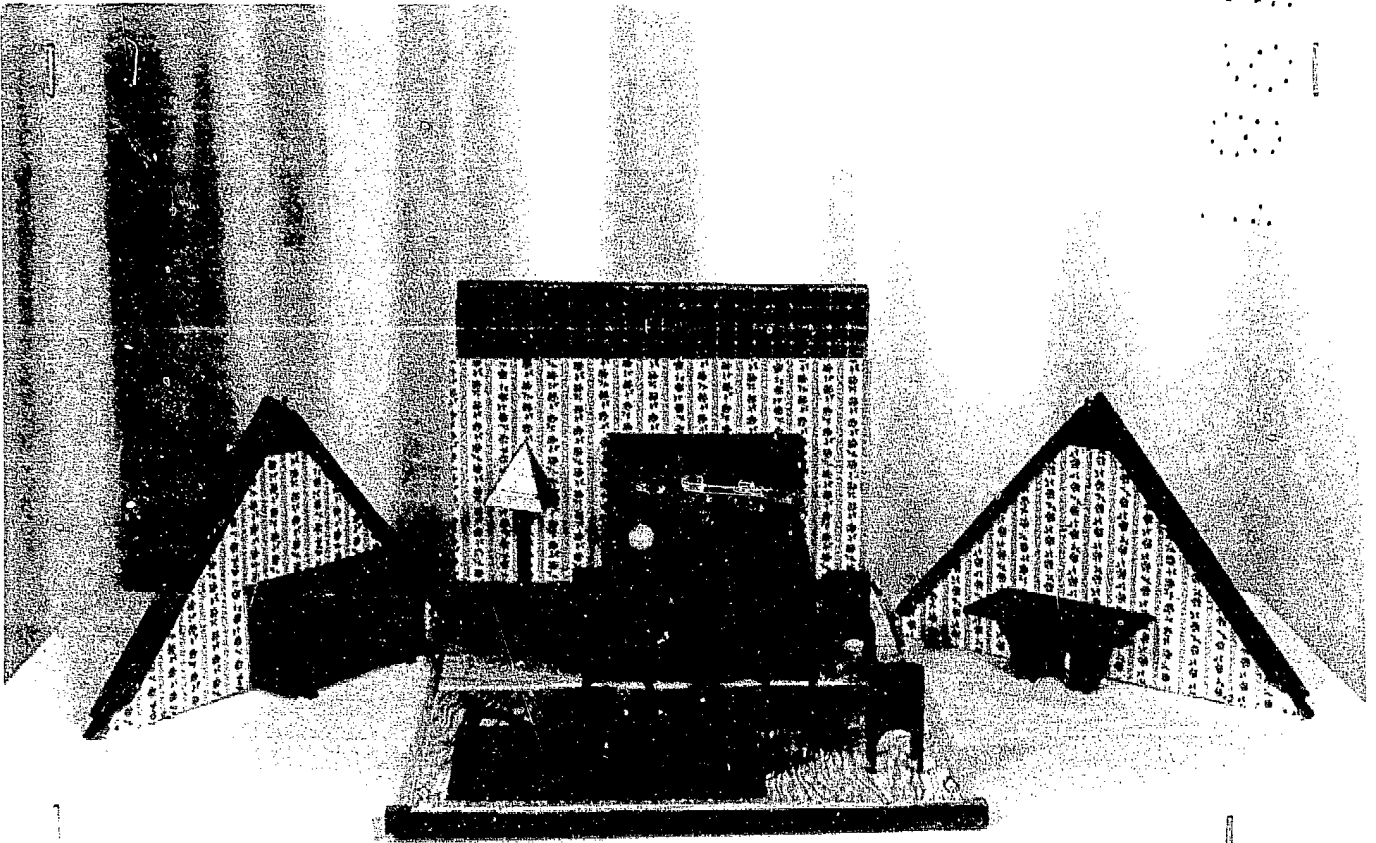
fotografia nº1 - Posicion casa (cerrada)



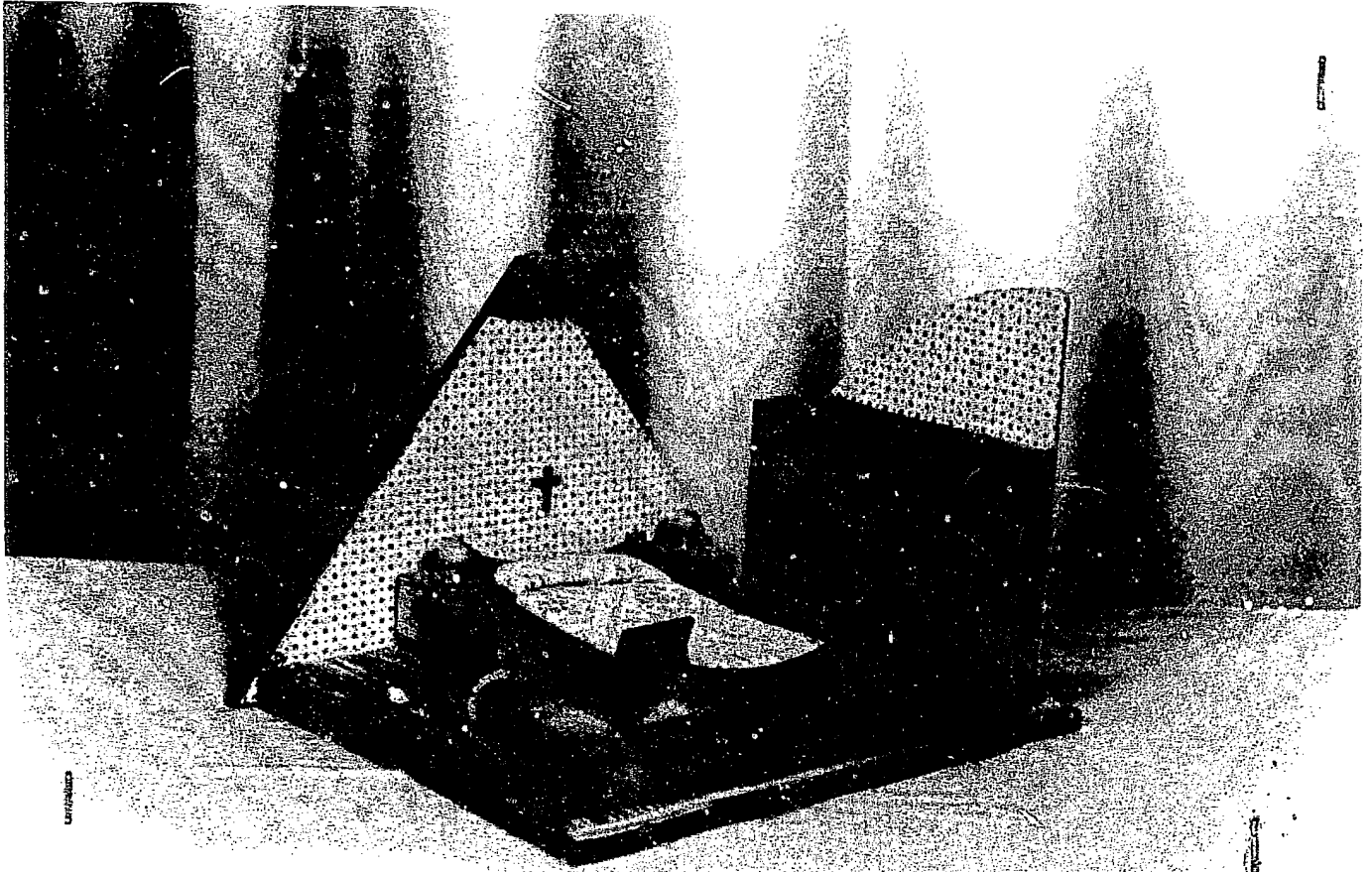
fotografia nº2 - Posicion planta fabril



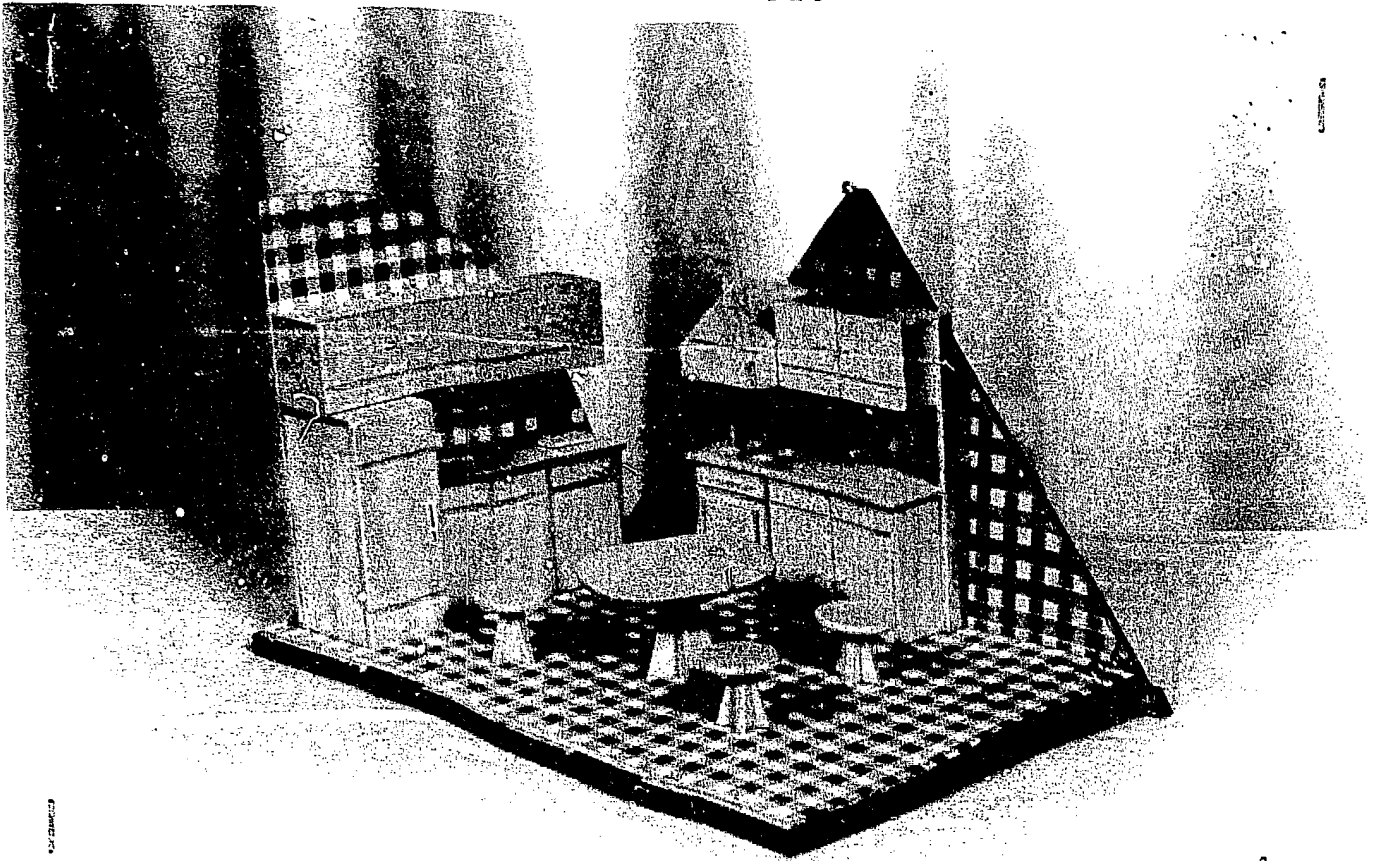
fotografia nº3 - Modulo salón-comedor

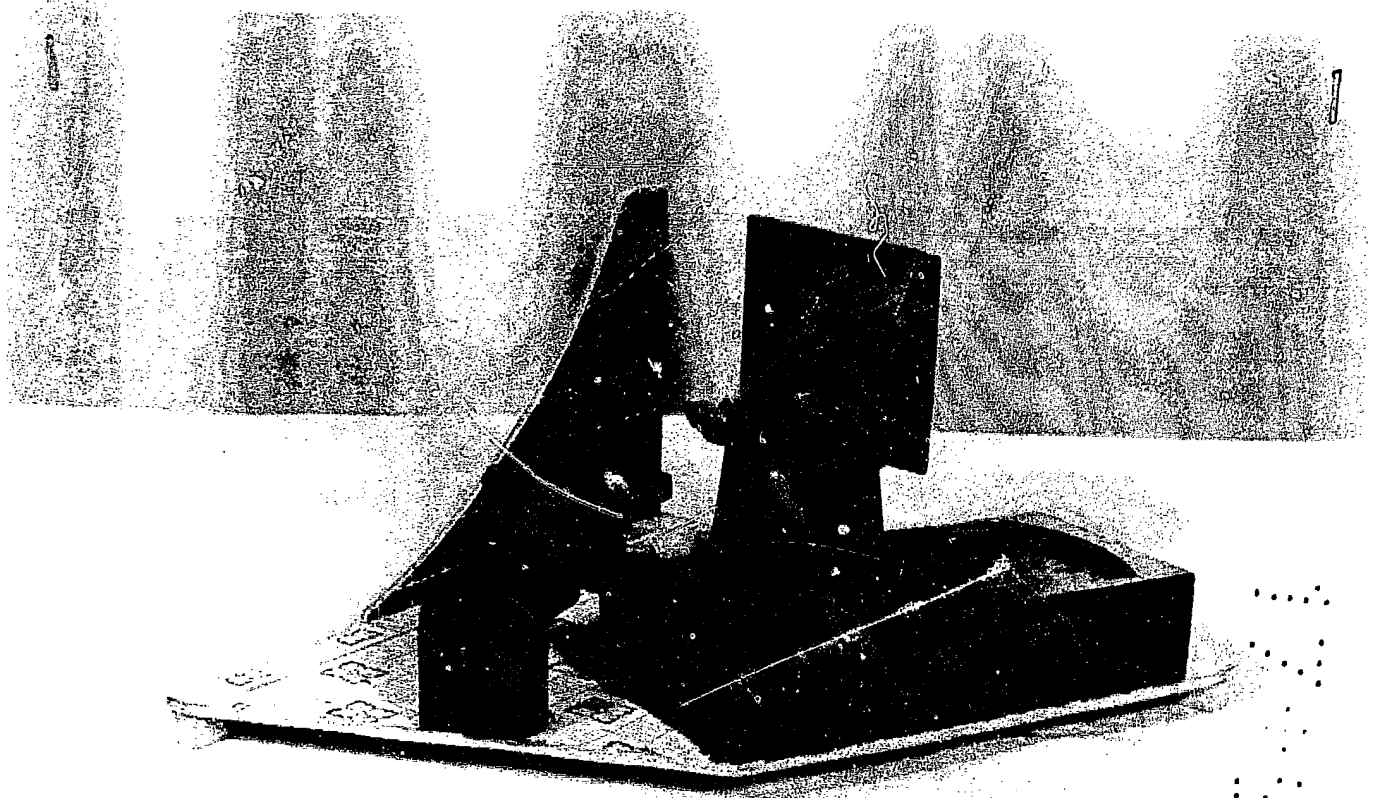


fotografia nº4 - Modulo salón-comedor

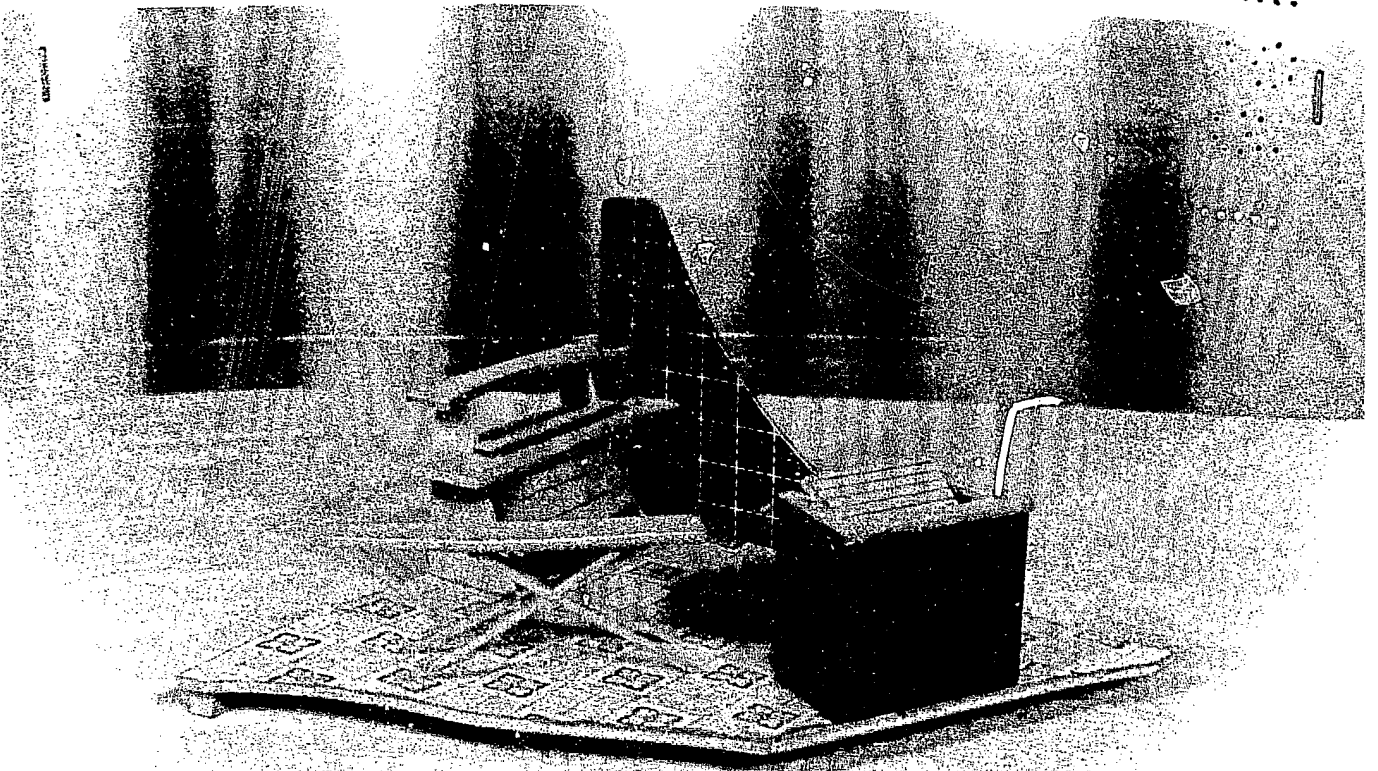


fotografia nº4 - Módulo dormitorio

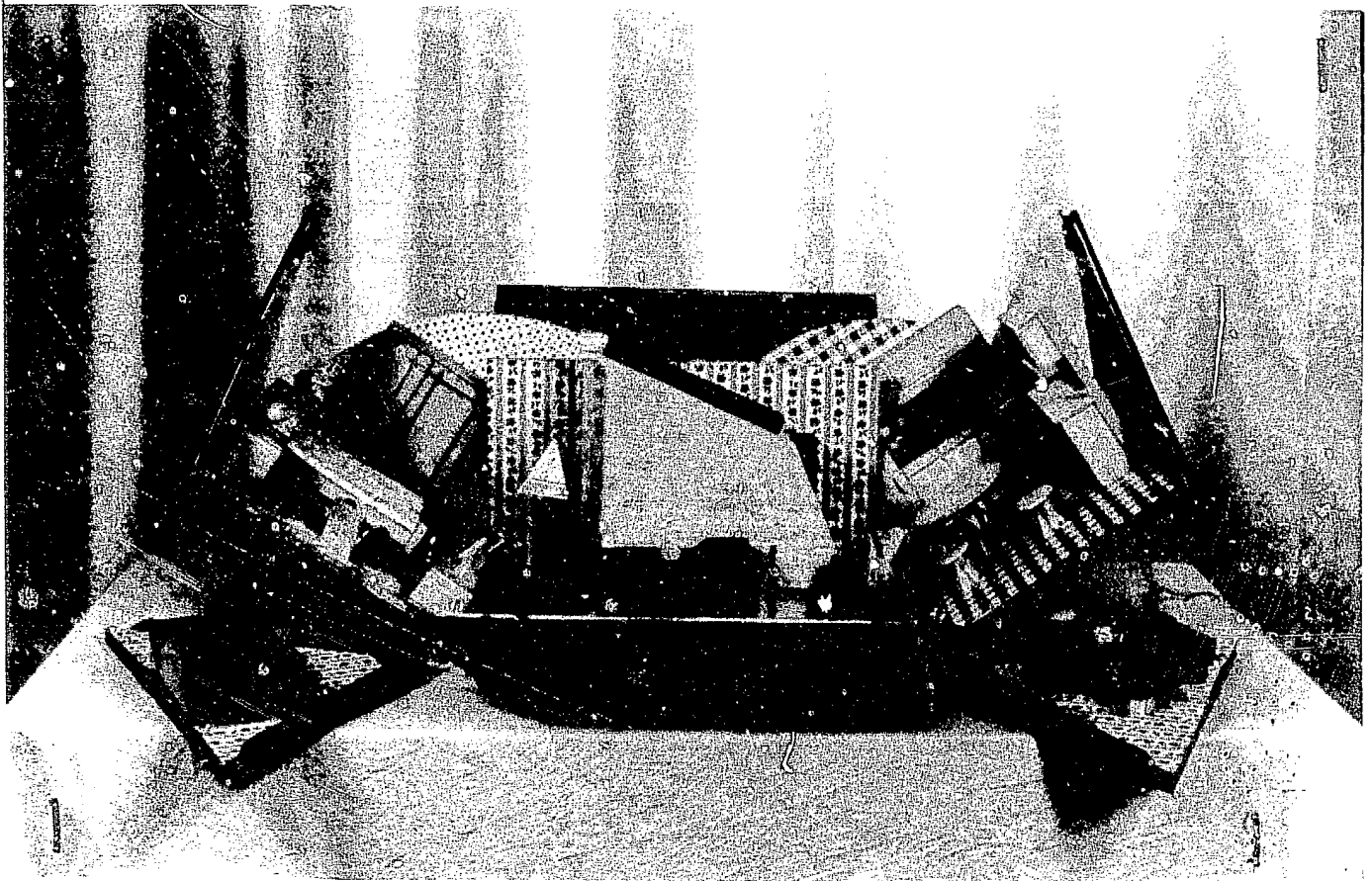




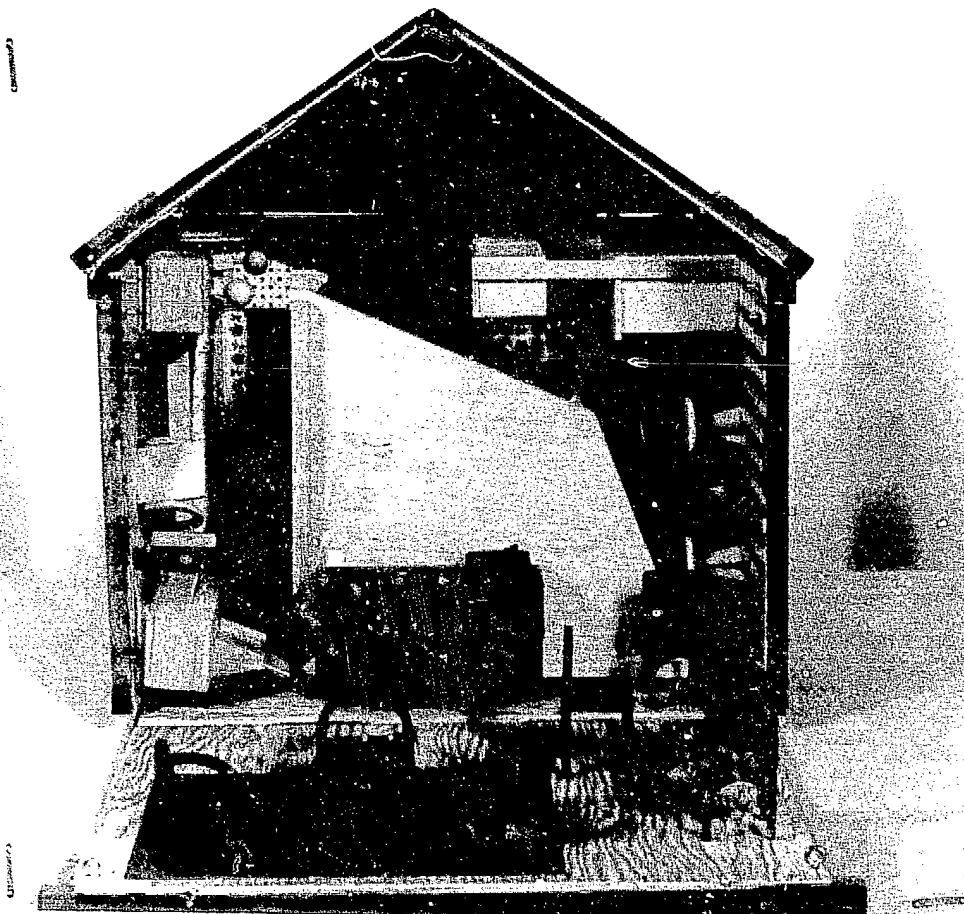
Fotografía nº 6 - Modulo cuarto de baño



Fotografía nº 7 - Módulo área de servicio



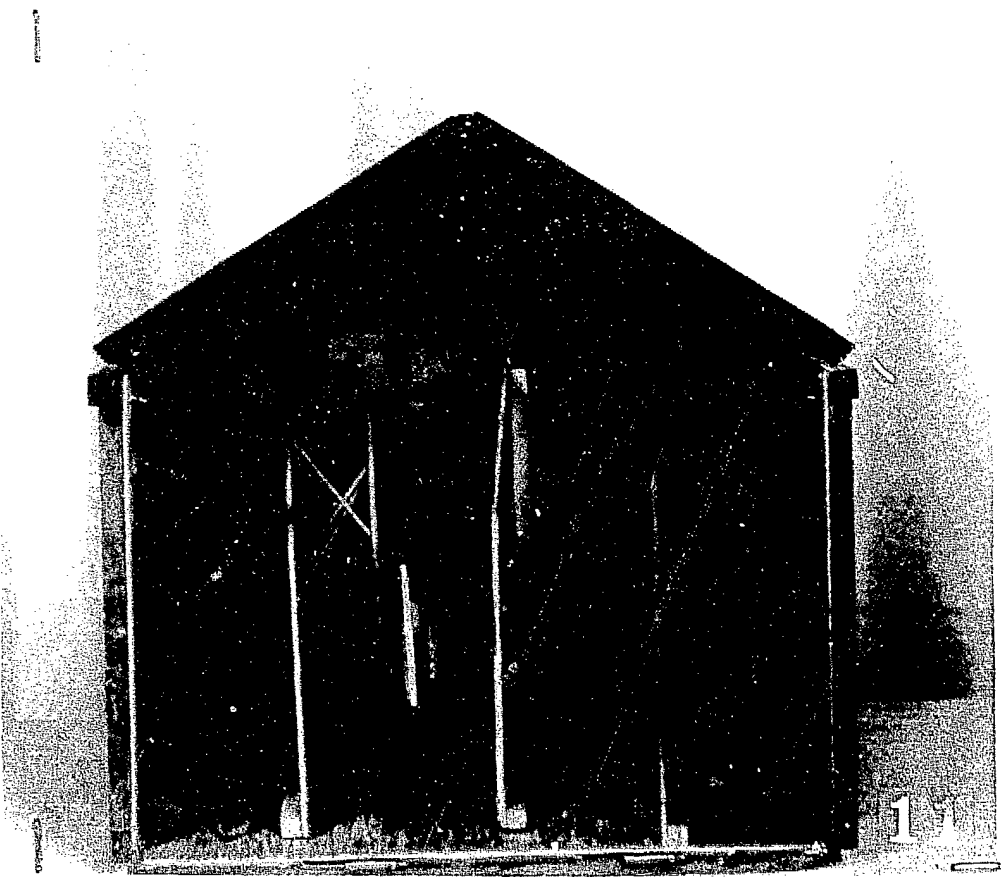
fotografía nº8 - Inicio operación de cierre



fotografía nº9 - Vista de cierre desde la parte frontal



fotografía nº10 - Vista de cierre desde la derecha



fotografía nº 11 - Vista de cierre desde la izquierda

dos módulos complementarios); esta nueva base, tiene así mismo planos perpendiculares a la misma A_3 (que permanece en la/ 150 misma posición que en la figura nº uno, B_2 , A_4 , A_5 y C_2 (que/ antes eran las cuatro partes del tejado y a_6 , b_3 , c_3 , d_2 y c_2 (piezas fijas a sus correspondientes módulos) que en la figura número uno no aparecen, por encontrarse en la parte interior de la casa y que todas tienen la función de servir de -- 155 partes divisorias y junto a los anteriores tejados representar las paredes o tabiques; al mismo tiempo, posibilitan la ulterior fijación de muebles y utensilios en sus correspondientes lugares de acuerdo con el uso y modelo a que se destina.

160 Con lo que antecede, comprobamos como se ha verificado la total transformación, ya que lo que en la posición -- "casa" eran fachadas, ahora vistos por su parte interior pasaron a ser el piso y los tejados. los tabiques; completando el/ conjunto los dos módulos complementarios D_1 y E_1 que como -- 165 muestra la figura número tres, en la posición de cierre se -- desplazan y colocan en el cuerpo central sobre A_1 , operación/ que se hace posible al ser módulos móviles; también A_4 y A_5 - se encuentran situados en posición diferente respecto a la figura número uno, mediante su posterior colocación a la apertu 170 ra de la casa.

Finalmente en la figura número tres, tenemos una -- perspectiva de la operación de cierre, donde los módulos D_1 y E_1 ya se encuentran en la posición adecuada para permitir el/ cierre y A_4 y A_5 separados, para su posterior colocación, una 175 vez finalizado el cierre y correspondiente acoplamiento.

Este juguete podrá ser fabricado en diversos mate-- riales: madera, cartón, plástico, metal, etc ..., ó incluso -

intercambiando dos ó más de ellos, como también fabricarse pa
ra ser vendido tanto totalmente armado como en forma de "kit",
180 modalidad ésta que al mismo tiempo que hace más accesible su/
precio, proporciona el atractivo de la creación, habilidad y/
desarrollo de actividades manuales, ya que ninguna de estas -
modalidades modifican sus características.

Para finalizar diremos que siendo muchos los siste-
185 mas con posibilidad a ser empleados para el enganche y cierre
entre módulos ó partes móviles de los mismos y, no siendo nin
guno de ellos objeto de reivindicación a efecto de la presen-
te patente de utilidad, que creemos clara y ampliamente justi
ficada, dejamos la utilización de bisagras, pernios, muescas,
190 pasadores ó clavijas ó incluso por medio de tiras de material
maleable (que se colocarían coladas ó grapadas) a las conve--
niencias del material empleado, ó calidad del juguete, pues -
ninguna de ellas en nada modifica las condiciones y particula
ridades que en definitiva se reflejan en las reivindicaciones
195 finales.

fig 1

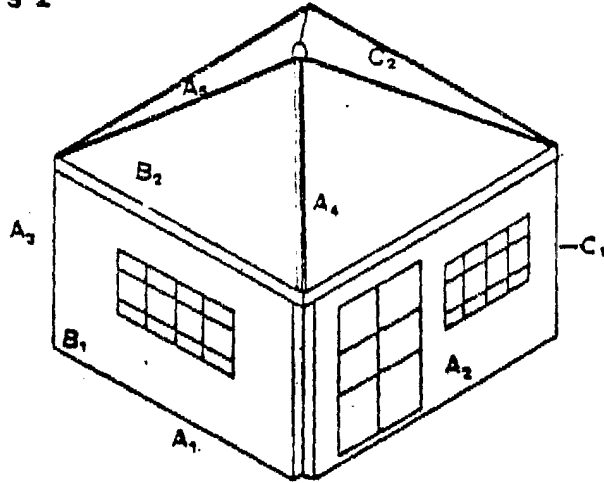


fig 2

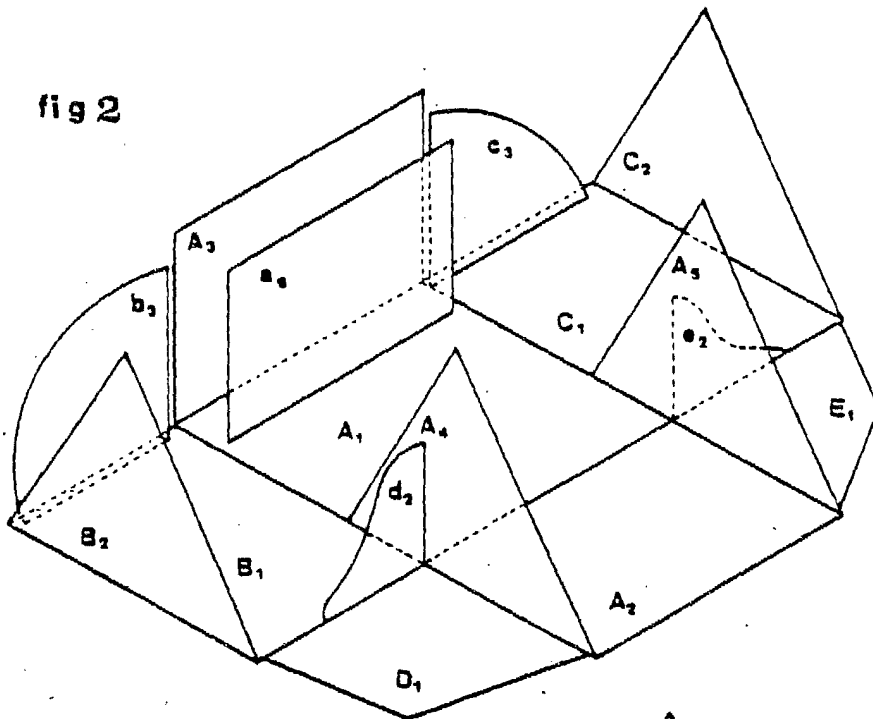


fig 3

