



ESPAÑA

| | | |
|----------------------|--|--------|
| (19) ES (21) (22) | NUMERO 26 0352 | (18) Y |
| | FECHA DE PRESENTACION Septiembre 1981 | |

MODELO DE UTILIDAD

16 MAR. 1982

| | | |
|-------------------|------------|-----------|
| (30) PRIORIDADES: | (32) FECHA | (33) PAIS |
| (31) NUMERO | | |

| | |
|--------------------------|---|
| (47) FECHA DE PUBLICIDAD | (53) CLASIFICACION INTERNACIONAL A63H 17/w |
|--------------------------|---|

| |
|-------------------------------|
| (54) TITULO DE LA INVENCIÓN |
| "AUTO DE BOMBEROS DE JUGUETE" |

| |
|---|
| (71) SOLICITANTE (S) |
| D ^a CATALINA PICORNELL JAUME |

| |
|---|
| DOMICILIO DEL SOLICITANTE |
| PALMA DE MALLORCA - C/.Padre Atanasio, 11-4 ^a -B |

| |
|---|
| (72) INVENTOR (ES) |
| D ^a CATALINA PICORNELL JAUME |

| |
|---|
| (73) TITULAR (ES) |
| D ^a CATALINA PICORNELL JAUME |

| |
|-----------------------|
| (74) REPRESENTANTE |
| D. JUAN LOPEZ SANCHEZ |

EXPEDIENTE: MODELO DE UTILIDAD

Titular: DE CATALINA PICORNELL JAUME

Nacionalidad: Española

Domicilio: Padre Atanasio, 11-4º-B-PALMA DE MALLORCA

Objeto: "AUTO DE BOMBEROS DE JUGUETE"

Prioridad:

MEMORIA DESCRIPTIVA

En el curso de la presente Memoria y con ayuda del plano adjunto, van a quedar expuestas las características que ofrece un nuevo juguete constituido por un simulado coche de bomberos provisto de escala articulada, de sirena y de otros dos dispositivos sonoros y cuya marcha se consigue mediante fricción por la acción de las ruedas posteriores de los tres pares que integran el juguete, siendo los dos pares anteriores de giro libre, ofreciendo este juguete las características de utilidad recreativa y novedad que exige el vigente Estatuto Ley de Propiedad Industrial, para acordar el privilegio de su exclusiva explotación industrial y comercial en

5

10

España.

15

Para facilitar la comprensión de la descripción general que sigue, hemos considerado oportuno aportar una lámina de dibujos, en la que se ofrece un caso práctico de realización con la natural advertencia de que esta aportación se hace a título de ejemplo y no con carácter limitativo del alcance de este Modelo.

20

25

30

35

En la figura 1ª del plano se muestra una vista lateral en alzado del juguete, con una sección vertical parcial que nos muestra uno de los dispositivos sonoros, mostrándose en la figura 2ª, una vista en planta de la plataforma del juguete con el cajetín de mecanismos que proporciona el movimiento de avance; la figura 3ª constituye una vista en alzado de un mecanismo sonoro de acuerdo con la sección A-A señalada en la figura 1ª, y la figura 4ª, constituye una vista en alzado de otro de los mecanismos sonoros de acuerdo con la línea o sección B-B de la figura 2ª. La figura 5ª, constituye una sección C-C del dispositivo sonoro de sirena situado en la parte posterior del juguete, según se expresa en la figura 1ª, y por último la figura 6ª constituye, un detalle del engranaje que embraga y desembraga y que resulta visible según la sección D-D.

40

Refiriéndonos a las expresadas figuras señalamos con -1- a la parte externa o caja que se sitúa y sujeta sobre la plataforma -2- (vease figura 2ª) y en la cual y en su parte interior, se halla situado el cajetín -3- que aloja un conjunto de mecanismos o engranajes que corresponden al conocido sistema de fricción que se carga

45 por la fricción ejercida contra el suelo, por las ruedas
motrices -6-, cuyo eje -5- es solidario de la rueda den-
tada -4-, que llega por los engranajes necesarios a trans-
mitir su energía hasta el volante de inercia -3-, que
50 acumula por la expresada multiplicación, la energía de
giro producida como antes hemos manifestado para que
después y por inercia la devuelva hasta las ruedas motri-
ces -6- que son las que impulsan hacia adelante al vehi-
culo de juguete, siendo las ruedas -7- de libre giro.

55 El mismo eje -5- lleva montado el trinquete
-8- con sus dientes opuestos -9-, que en su giro alcanzan
para voltear ligeramente a la pieza en ángulo -10- sujeta
a la tracción del muelle -12- y que se articula sobre el
eje -11- comportando en el otro extremo el fleje -13-
que lleva a final del mismo, la maceta -14- con la que
60 voltea a la campana -15- cada vez que es alcanzada la
pieza -10- por uno de los dientes nuevos.

65 Otro de los dispositivos sonoros que ofrece
el juguete consiste en la palanca -16- que se eleva a
través de una ventana abierta en la caja -1- y que adopta
la forma de ángulo ligeramente obtuso con eje en -17- y
sometido a la acción de retorno por el muelle -18-. Esta
misma pieza en su tramo inferior se dobla en ángulo ofre-
70 ciendo un pequeño bloque -19- con el que en su movimiento
de basculación alcanza a la uñeta -20- de la pieza -21-
que se articula en un eje y concluye por una maceta -22-
que por la parte interna de la campana -23- voltea sobre
esta creando otro efecto sonoro recreativo cada vez que
se maneja la palanca -16-.

75

80

85

90

95

Refiriéndonos ahora a las figuras 5ª y 6ª vemos que en la parte posterior del vehículo asienta un bloque -24- que concluye por ambos lados por las bocinas -25- y -26-, ofreciendo la que señalamos con -25-, un disco -27- con un asidero -28- excéntrico para dar vueltas al mencionado disco que esta montado sobre el eje -29- que se adentra en posición horizontal, siendo solidario de la rueda dentada -30- que engrana en determinado punto con el piñón -31-, solidario del eje -32- que, ya en el otro lado de la caja -24- produce el giro de la rueda dentada solidaria -33-, que engrana en el piñón -34- solidario del eje -35-, enfrentado y a la vez separado del eje -29- y cuyo eje -35- se solidariza con la rueda de paletas -36-, cuyo giro produce una corriente de viento que al salir por las ventanas laterales que contiene el cajetín que alberga al rodete -36- produce el ruido propio de sirena que sale al exterior a través del ranurado -37-, de la bocina -26-. Evidentemente la disposición relativa de la rueda dentada -30- y el piñón -31- produce el mutuo engranaje tan sólo al girar la rueda en un solo sentido, creándose el efecto de embrague solo en determinada dirección con lo que se consigue el tercer efecto sonoro o ruido de sirena.

Como elemento ornativo se agregamos a la escalera -38- que se articula en el punto -39- de forma que pueda elevarse como sucede con las escaleras propias de los vehículos de bomberos.

Suficientemente descrita la estructura objeto de este modelo, sólo nos resta manifestar que serán

100

variables las circunstancias de materiales, tamaños y formas de sus diferentes partes, siempre y cuando ello no afecte a su esencialidad que queda resumida en la siguiente

N O T A

= = = =

105

Los puntos que se reivindican en el presente modelo de Utilidad, son:

110

19.-Auto de bomberos de juguete, del tipo cuyo avance se produce mediante mecanismo de fricción y volante de inercia, que se caracteriza porque el eje de las ruedas motrices o de carga, fuera del cajetín portador del volante de inercia y de sus engranajes comporta solidario una rueda de trinquete con dos dientes que en su giro alcanza a voltear a una pieza en forma de ángulo con el eje en un punto cercano a su vértice, una de cuyas ramas está sujeta a la acción de un muelle y la otra se prolonga en un fleje con una mecate, que al pasar de cada diente golpea sobre una campana metálica produciendo un sonido de frecuencia uniforme.

115

120

20.-Auto de bomberos de juguete, según la anterior reivindicación que se caracteriza porque ofrece, sobresaliendo por una ventana de la caja, un brazo de palanca que se articula en un eje, más allá del cual queda sometida a la acción de un muelle y cuya palanca, concluye por la parte interior en un sector doblado en ángulo que concluye en un bloque que en su voltio llega a alcanzar un diente de una pieza basculante sobre un eje, que en el lado opuesto concluye en un fleje que remata en una

125

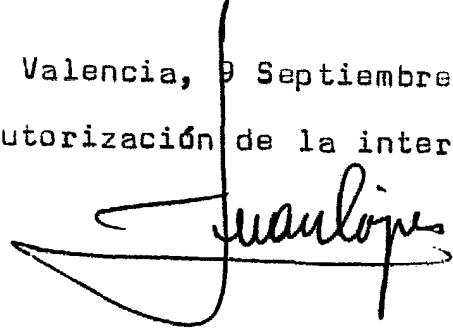
130 maceta, con la que se golpea desde el interior a una gran campana situada en el exterior del juguete, inmediatamente detrás de la cabina consiguiendo otro efecto sonoro cada vez que se acciona la palanca.

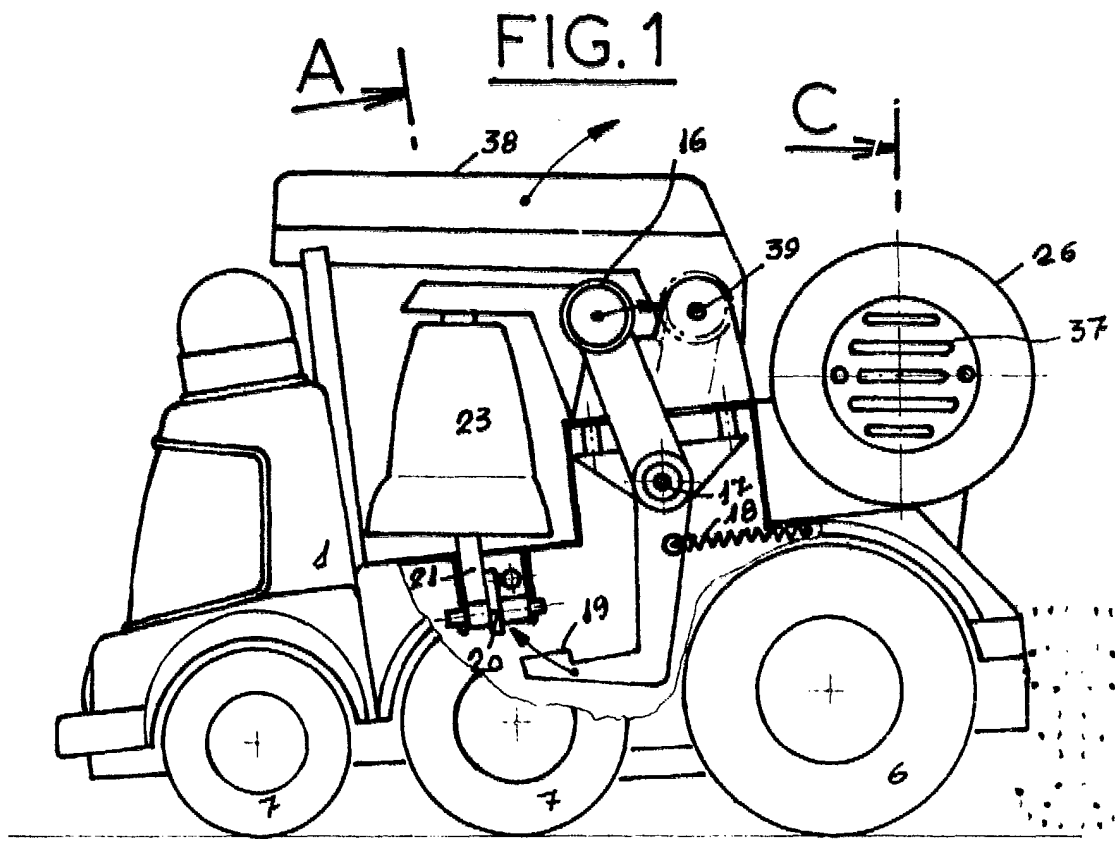
135 3º.-Auto de bomberos de juguete, según las anteriores reivindicaciones, que se caracteriza porque en la parte posterior del juguete, comporta un cajetin rematado por ambos lados en sendas bocinas, en una de las cuales aparece un disco que la obtura con un asidero o mando excentrico que permite dar vueltas a este disco y con ello hacer girar a un eje concéntrico con el centro del disco, y cuyo eje dentro del cajetin es solidario
140 una rueda dentada cuyo giro, en forma de embrague alcanza a un piñón solidario de un eje que, pasando al otro lado del conjunto acciona una rueda dentada solidaria, y que actua sobre un piñón montado en un eje ajeno pero alineado con el eje anteriormente citado y que actua provocando
145 el giro de un rodete o rueda de aletas que al girar dentro de un cajetin con ventanas produce el sonido de una sirena cuyo ruido sale al exterior por un disco ranurado, que obtura la bocina del lado opuesto. Y

150 4º.-"AUTO DE BOMBEROS DE JUGUETE", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en las figuras del plano adjunto para su mejor comprensión.

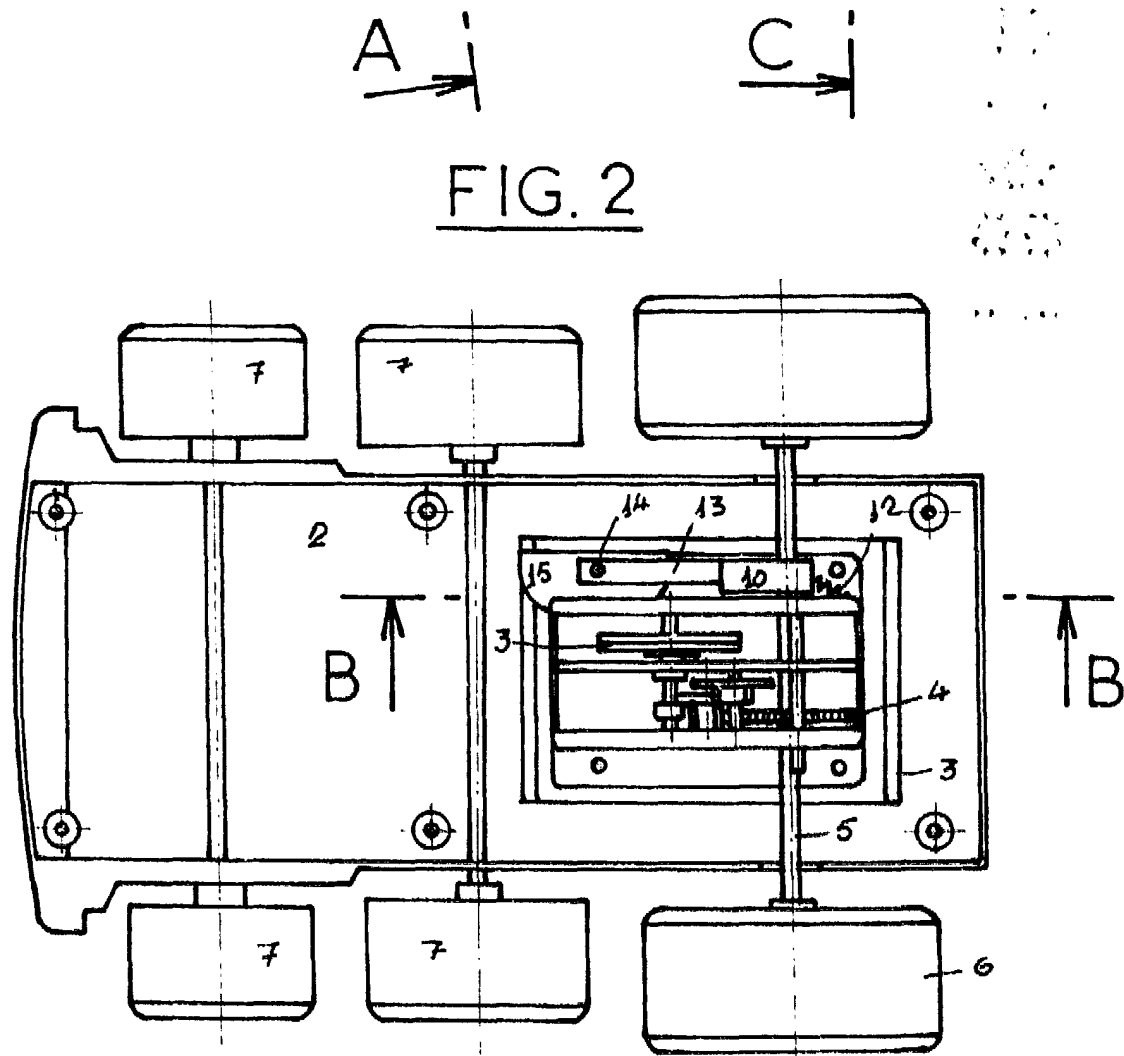
Esta Memoria consta de SIETE hojas escritas
o mecanografiadas por una sola cara y a doble espacio
en 153 líneas.

Valencia, 9 Septiembre 1981
Por autorización de la interesada.

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "Juan López". The signature is written in a cursive style with a large, sweeping initial "J" that extends under the rest of the name.



FIG



28
[
29
27

FIG.3: Sección A.A

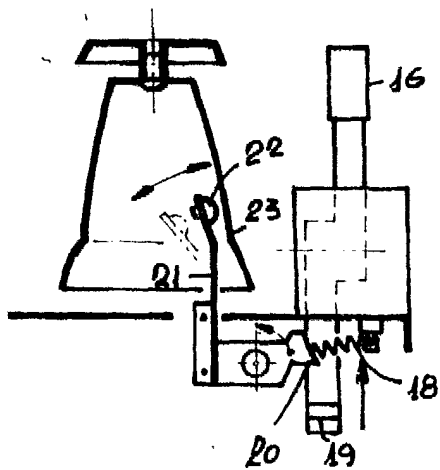


FIG.4: Sección B.B

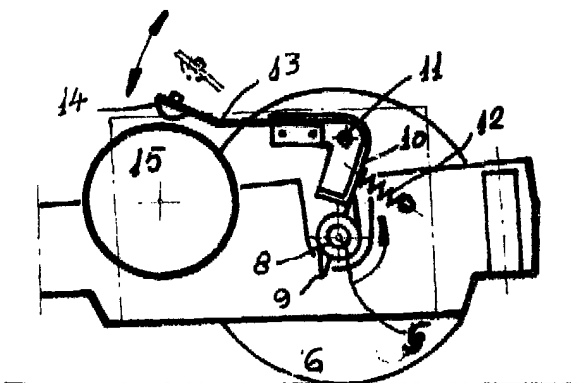


FIG.5: Sección C.C

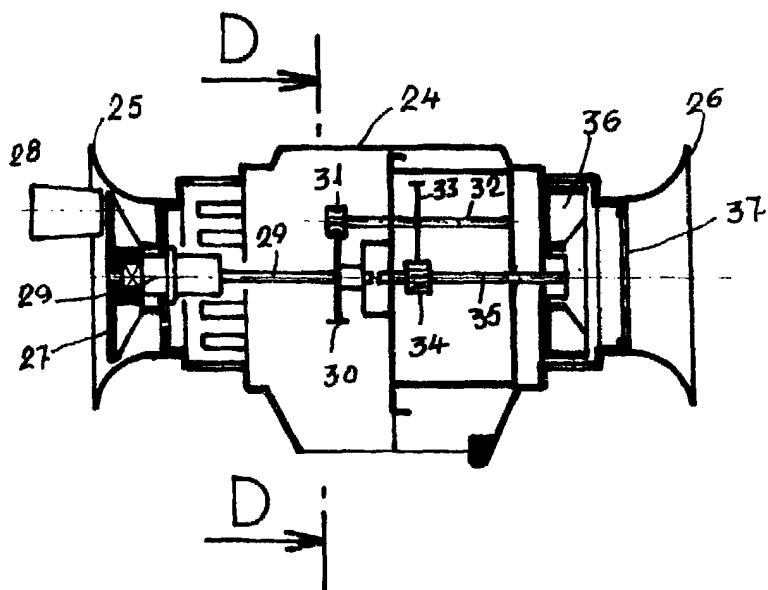
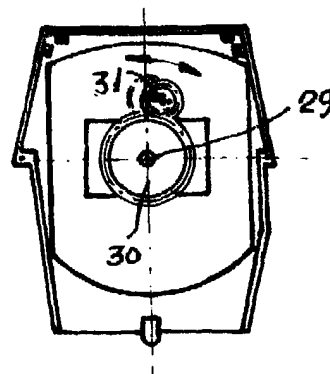


FIG.6: Sección D.D



ESCALA VARIABLE

MADRID, SEPTIEMBRE 1981

P.A.

Juan Lopez