



ESPAÑA

⑩ ES ⑪ ⑫ ⑬ Y

⑭ 259698

⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲

⑳ FECHA DE PRESENTACION

27 Julio 1981

MODELO DE UTILIDAD

③① PRIORIDADES:

③② NUMERO ③③ FECHA ③④ PAIS

④⑦ FECHA DE PUBLICIDAD ④⑧ CLASIFICACION INTERNACIONAL

#63427100

④⑨ TITULO DE LA INVENCIÓN

"JUGUETE VOLADOR ARMABLE"

⑤① SOLICITANTE (S)

TRANSPLASTIC, S.A.

DOMICILIO DEL SOLICITANTE

MADRID.- c/Rafael Salgado, 9

⑤② INVENTOR (S)

⑤③ TITULAR (ES)

⑤④ REPRESENTANTE

D. José Ibáñez Verdugo, Agente Oficial

MEMORIA DESCRIPTIVA

El juguete objeto de esta solicitud corresponde al tipo compuesto por varias piezas, interconectables o armables manualmente, que al ser impulsado o lanzado al aire describe trayectorias o vuelos caprichosos.

5                   Dentro del citado tipo, presenta las ventajas de estar formado por un reducido número de piezas interconectables y resistentes a los choques que se producen al final de cada vuelo. La interconexión de las piezas se realiza por simple inserción y encaje, de forma que pese a la ligereza y relativa fragilidad del material que compone, el juguete goza de una duración más larga que los conocidos hasta ahora.

10                   El número de piezas se reduce a tres. Una que hace función de ala o plano, que es la de mayor tamaño, y tiene sustancialmente forma de delta. Otra que cumple función de cuerpo, con forma general aproximada a un triángulo obtusángulo, si bien tiene cinco lados, provista de una ranura longitudinal. Y una tercera en forma de cono dotado de escotaduras radiales.

20                   El montaje se reduce a colocar la pieza de ala en la ranura de la pieza de cuerpo, e introducir el cono

de manera que las ranuras radiales reciban los bordes de las dos piezas anteriores manteniéndolas en una orientación perpendicular.

25 Para hacer más claramente comprensible la forma y características del juguete de la solicitud, se hará seguidamente una descripción detallada con referencia a la hoja de dibujos adjunta, en la cual:

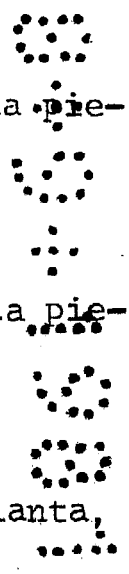
30 La figura 1ª es una vista en perspectiva del juguete volador en la última fase de su armado;

La figura 2ª es una vista en planta de la pieza de ala;

La figura 3ª es una vista en planta de la pieza de cuerpo, y

35 La figura 4ª es una vista, también en planta, de la pieza cónica radialmente ranurada que mantiene unidas a las dos anteriores.

40 Describiendo primero la pieza de ala -1-, su forma se aproxima a la de un triángulo isósceles, cuya hipotenusa presenta una pareja de entrantes cóncavos -2- y -3-, simétricos respecto de la altura trazada desde el ángulo opuesto. Alineadas con esa misma altura, están previstas pequeñas escotaduras extremas -4- y -5-. Además,



45

los vértices de la hipotenusa están achaflanados según una línea de corte paralela a dicha altura o eje de la pieza.

50

La pieza de cuerpo -6- tiene una forma que recuerda un triángulo obtusángulo, si bien uno de los catetos está dividido en dos lados y un vértice del mismo está achaflanado, de forma que el conjunto resulta en un pentágono irregular. En su centro está prevista una ranura -7- de orientación horizontal, o correspondiente a la teórica situación del cateto mayor si efectivamente se tratase de un triángulo obtusángulo. La longitud de la ranura -7- es, al menos, igual que la distancia entre escotaduras -4- y -5-, del ala -1-.

55

Por último la pieza cónica -8- presenta cuatro ranuras radiales espaciadas 90°. Dos ranuras opuestas son más profundas que las otras dos -10-.

60

El montaje o armado es como se representa en la figura 1ª. Primero se introduce el ala o plano -1- en la ranura -7- del cuerpo -6-, cuidando que las muescas -4- y -5- coincidan con los extremos respectivos de dicha ranura. De esta manera, plano y cuerpo quedan orientados perpendicularmente. Luego se introduce el cono -8- por el extremo más afilado del cuerpo -6- y haciendo que

65

70

las ranuras mayores -9- reciban al cuerpo, mientras que las menores hacen lo propio con partes correspondientes del ala, asegurándose así la vinculación entre dichas piezas y proporcionando un peso frontal que contribuye a la obtención de vuelos o trayectorias caprichosas del juguete.

75

Según se dijo anteriormente el material constitutivo debe ser liviano, habiéndose encontrado particularmente interesante el empleo de un material plástico, con características de espuma o aireación para ala y cuerpo, y compacto para el cono.

80

Naturalmente en el objeto descrito caben alteraciones en el material y modificaciones de forma de sus piezas, sin apartarse por ello de la esencialidad del juguete y debiendo entenderse que tales modificaciones están comprendidas en las reivindicaciones que siguen.

N O T A

85

Descrito suficientemente el objeto de esta solicitud se declaran de novedad en España las siguientes:

REIVINDICACIONES

1ª.- Juguete volador armable, que se caracteriza por constituirse de tres piezas; un ala principal en forma de delta, un cuerpo plano alargado y una punta cónica; el ala principal es una especie de triángulo isósceles cuya hipotenusa no es recta, sino que forma un saliente central y desde éste hacia los extremos dos cortes suavemente cóncavos, presentando tanto en el vértice como en dicho saliente posterior sendas escotaduras estrechas y de escasa longitud, que se hallan en la misma línea, los dos lados en su unión con la hipotenusa están cortados por líneas paralelas al eje del ala; el cuerpo plano tiene en planta forma pentagonal alargada con una base inferior mayor, y presenta longitudinalmente una estrecha abertura que no llega a los extremos y, finalmente una punta cónica hueca que presenta en el borde de su base cuatro cortes iguales dos a dos. El ala y el cuerpo son preferentemente de material plástico espumoso.

2ª.- JUGUETE VOLADOR ARMABLE.

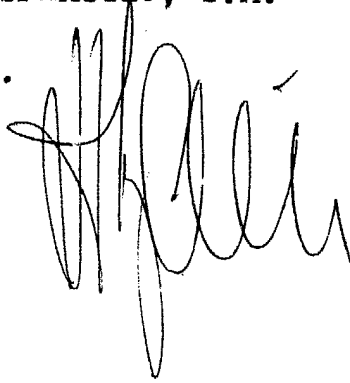
Todo tal y como se describe y reivindica en la presente Memoria Descriptiva que consta de seis hojas mecanografiadas por una sola de sus caras y que se

ilustra con una de dibujos que la acompaña.

Madrid, a veintisiete de Julio de mil novecientos ochenta y uno.

TRANSPLASTIC, S.A.

p. a.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M. P. A.', written in a cursive style.

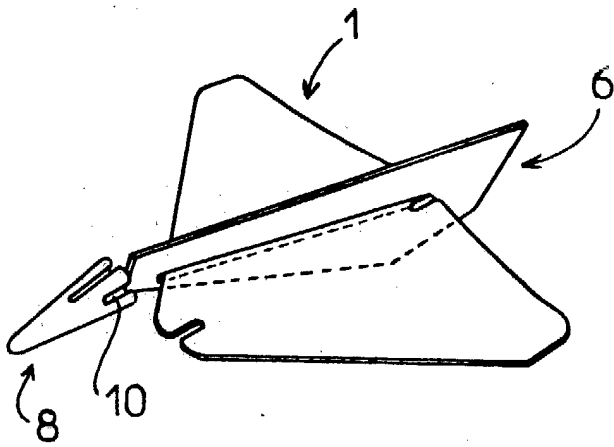


Fig.1

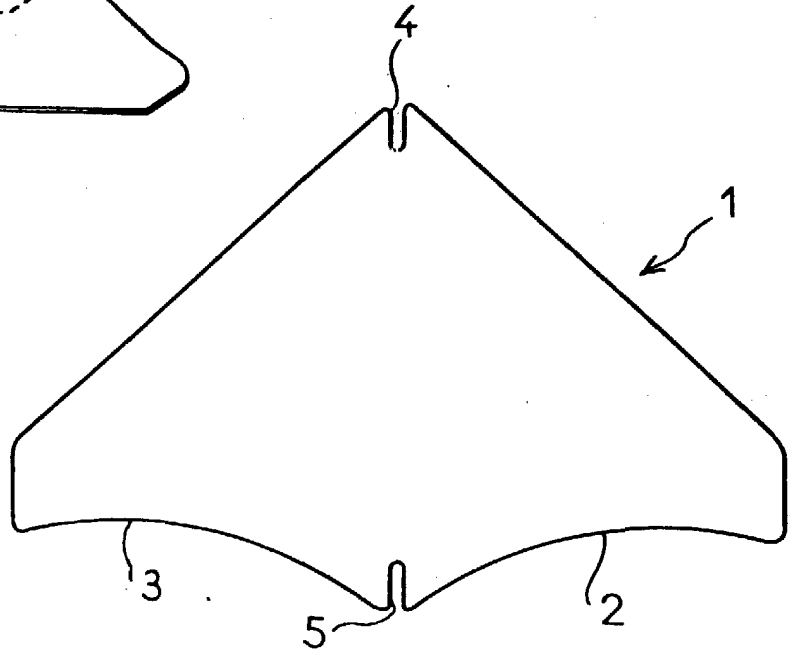


Fig.2

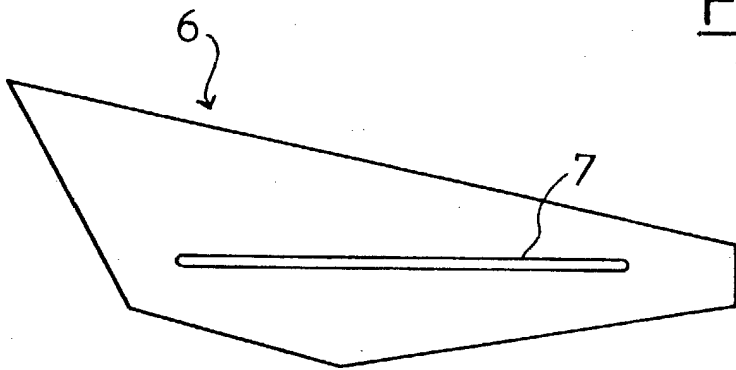


Fig.3

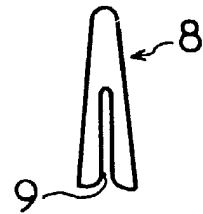


Fig.4

MADRID 27 JULIO 1981